



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

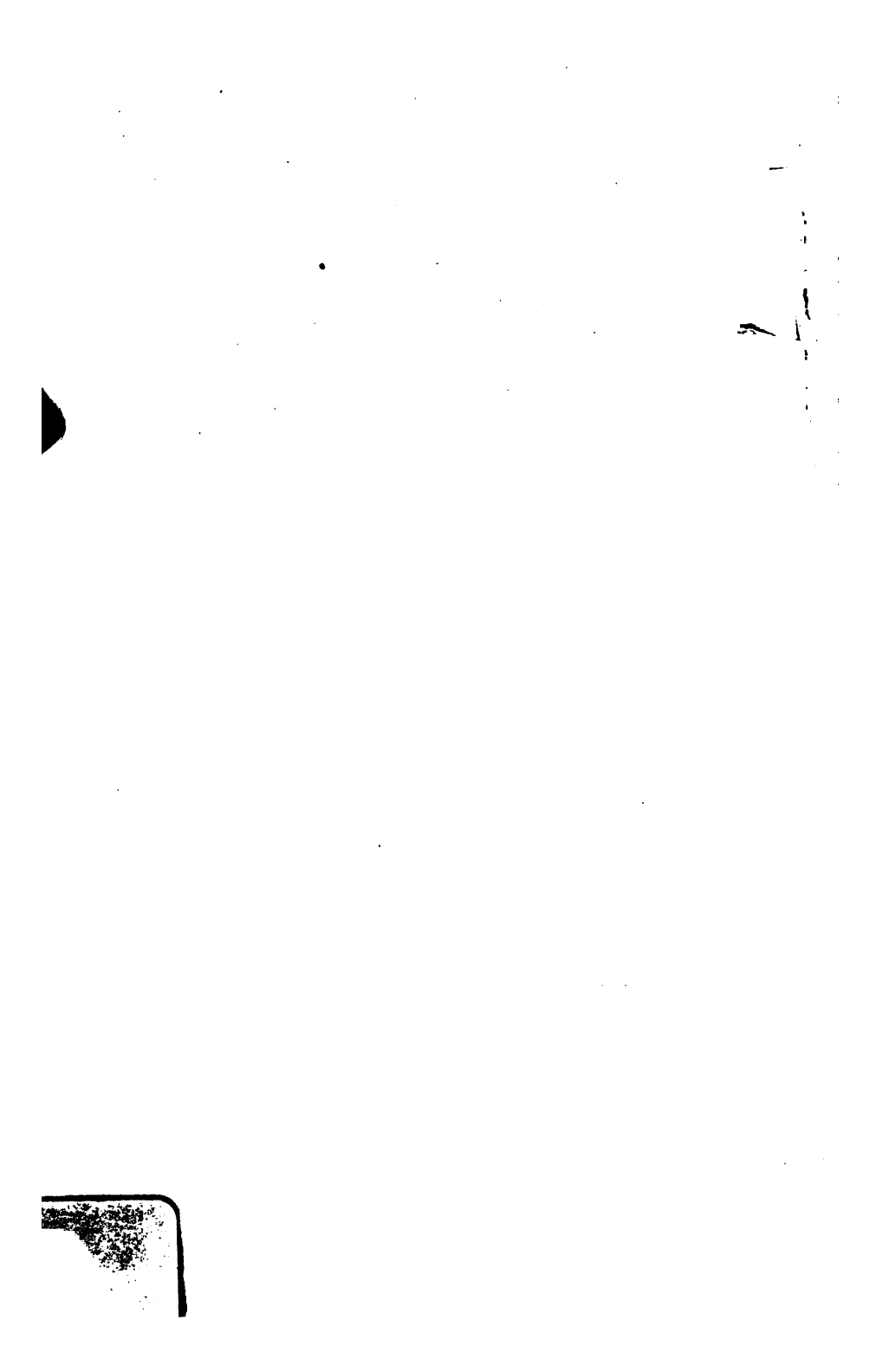
À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>

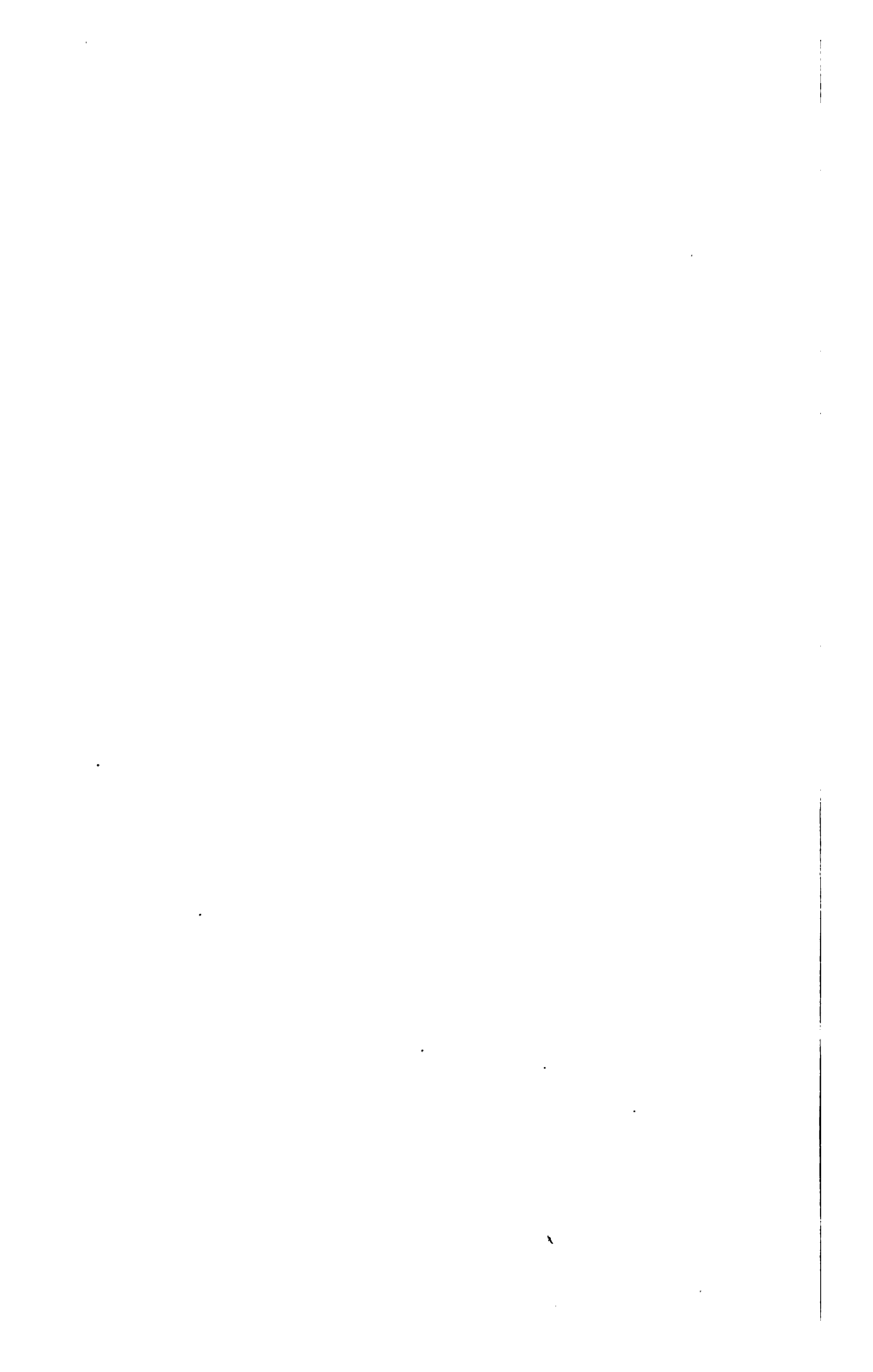
NYPL RESEARCH LIBRARIES



3 3433 07496998 5







JOURNAL GÉNÉRAL
DE LA
LITTÉRATURE DE FRANCE.

TRENTIÈME ANNÉE.

On s'abonne aux mêmes adresses, au

JOURNAL GÉNÉRAL DE LA LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE, ou
Indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en
tout genre, qui paraissent dans les pays *étrangers à la*
France, classés par ordre de matières, avec des Notices
littéraires, scientifiques, etc. — Il en paraît depuis 1801 tous les
mois un cahier de deux feuilles in-8°, en petit caractère, à doubles
colonnes. Prix de la souscription pour l'année, 15 fr. franc de port par
tout le royaume.

Tous les cinq ans les éditeurs publient une Table générale systématique
des articles annoncés dans les cahiers qui ont paru dans cet
intervalle. Cette Table se vend aussi séparément sous le titre de
Répertoire, et forme jusqu'à présent, depuis l'an 1801, cinq vo-
lumes; prix pour 1801 à 1805, 3 fr. 60 c.; pour 1806 à 1810, 4 fr. 50 c.;
pour 1811 à 1815, 3 fr. 50 c.; pour 1816 à 1820, 4 fr. 50 c., et
pour 1821 à 1825, 6 fr.

On peut encore se procurer la collection complète du *Journal général*
de la Littérature Etrangère, ainsi que celle du *Journal général*
de la Littérature de France.

642

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE,

OU

Indicateur bibliographique et raisonné des Livres nouveaux en tout genre , qui paraissent en France , classés par ordre de matières , avec une notice des Séances académiques et des prix qui y ont été proposés ; des notices littéraires et bibliographiques , etc. , etc.

ANNÉE 1827.

A. PARIS,

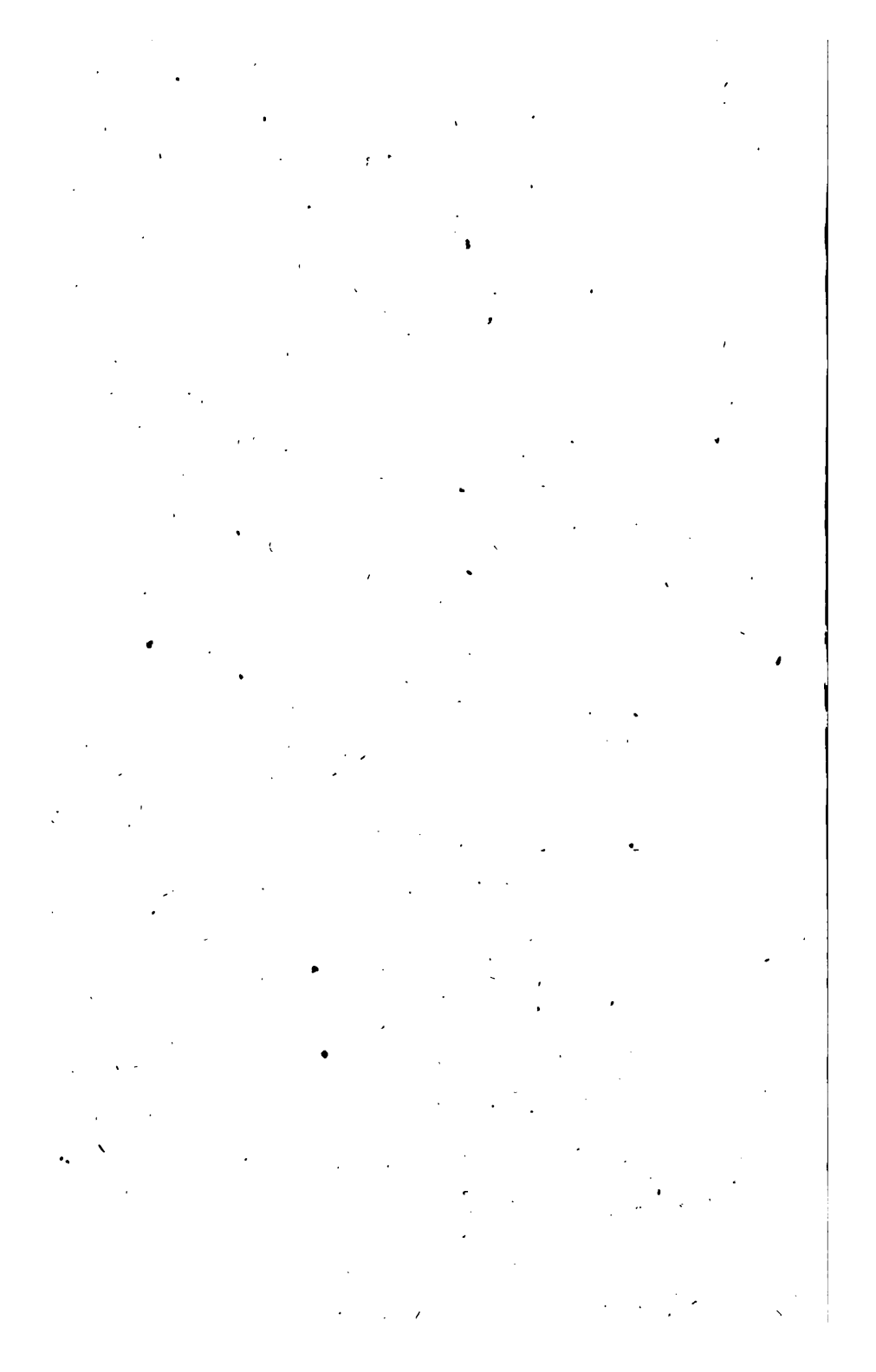
CHEZ TREUTTEL ET WÜRTZ, LIBRAIRES,

RUE DE BOURBON, N°. 17.

A STRASBOURG et à LONDRES, même Maison de commerce.



1827.



JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

PREMIER CAHIER , 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Petit Dictionnaire classique d'histoire naturelle, ou Morceaux choisis sur nos connaissances acquises dans les trois règnes de la nature. Par une Société de naturalistes. 2 vol. in-12. avec fig. Chez Mongie. atné. 10 fr. ; avec fig. color., 15 fr.

Œuvres complètes de Buffon, mises en ordre, précédées d'une notice historique par A. Richard. Par le baron Cuvier.

in-8. Chez Baudouin frères. Tome XXII. (Suite des Oiseaux.) Prix de chaque volume de texte, 3 fr. ; du cahier de planches en noir, 2 fr. ; color., 5 fr.

L'édition aura vingt-huit volumes.

Galerie des oiseaux du cabinet d'histoire naturelle du Jardin du Roi. Par L. P. Vieillot, dessinée et lithographiée par P. Oudart. in-4. Rue Sainte-Anne, n° 20. Livr. LXXXIII (et dernière.) 5 fr.

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 1.

Manuel d'histoire naturelle, comprenant les trois règnes de la nature, ou *Genera* complet des animaux, des végétaux et des minéraux. Par *Boitard*. 2 vol. in-18. Chez *Roret*. 7 fr. 50 c.

Nouveau Recueil de planches coloriées d'oiseaux, etc. Par *Temminck* et *Meiffren-Laugier*. in-fol. Chez *Dufour et d'Ocagne*. Livr. LXX. 15 fr.; in-4. 10 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 90 livraisons.

Dictionnaire des Sciences naturelles. in-8. Chez *Leyrault*. Planches, cahier XLIV. 6 fr. — **Biographie des naturalistes**. Portraits. Livr. XXII. 3 fr.

Monographies de mammalogie. Par *Temminck* in-4. Chez *Dufour et d'Ocagne*. Livr. VI. avec 9 planches. 7 fr.

MINÉRALOGIE.

Minéralogie usuelle, ou Exposition succincte et méthodique des minéraux, de leurs caractères, de leurs gisemens et de leurs applications aux arts et à l'économie. Par *Drapiez*. in-12. Chez *Mather*. 4 fr. 50 c. cartonné.

Ce volume fait partie de la *Bibliothèque industrielle*.

Métallurgie pratique, ou Exposition détaillée des divers procédés employés pour obtenir les métaux utiles; précédée de l'Essai et de la préparation des minéraux. Par MM. *D**** et *L****. in-12. avec 8 pl. Chez *Mather* 4 fr. 50 c. cartonné.

Ce volume fait partie de la *Bibliothèque industrielle*.

Le Guide de l'amateur botaniste, ou Choix, description et culture des plantes étrangères, de serre et naturalisées, les plus intéressantes par leur feuillage, leurs fleurs et leur odeur. Par *J. F. Oagnier*. in-12. Chez *Raynal*. 3 fr.

Flore des Antilles. Par *de Tussac*. in-fol. Chez l'Auteur, rue du Foin-Saint-Louis, au Marais, n° 8. Tome III. Livr. VIII. 30 fr.

Mousses de la Normandie, recueillies et publiées par *Alph. de Brébisson*. in-8. Falaise. Paris, chez *Meilhac*. Livr. I. 3 fr. 50 c.

L'ouvrage aura de huit à dix livraisons.

Concordances de Persoon (*Synopsis methodica fungorum*), avec de Candolle (*Flore française*), et avec Fries (*Systema mycologicum*), et des figures de champignons de Bulliard, avec la nomenclature de Fries. Par *Le Turquier de Longchamp*. in-8. Rouen.

Herbier général de l'amateur. Par *Loiseteur-Deslongchamps*. in-8. Chez *Audot*. Livr. XCIV et XCV. Prix de chaque livraison, 9 fr.; papier vélin, 12 fr.; in-4. grand-raisin vélin satiné, 21 fr.

Catalogue des plantes indigènes des Pyrénées et du Bas-Languedoc, avec des notices et des observations sur les espèces nouvelles et peu connues. Par *Bentham*. in-8. Chez *M^{re} Huzard*. 3 fr. — 3 fr. 50 c.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Traité abrégé de chimie et de ses applications aux arts. Par *Demarest*. in-12. avec pl. Chez *Malher*. 3 fr. 75 c.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Manuel d'Hygiène publique et privée, ou Précis élémentaire des connaissances relatives à la conservation de la santé, etc. Par *L. Deslandes*. in-18. Chez *Gabon*. 6 fr.

L'Agent immédiat du mouvement vital, dévoilé dans sa nature et dans son mode d'action chez les végétaux et chez les animaux. Chez *H. Dutrochet*. in-8. Chez *Baillière*. 4 fr.

Manuel de physiologie, ou Description complète des fonctions que remplissent les diverses parties qui constituent le corps humain. Par *J. P. Beullac*. in-18. Chez *M^{me} Lévi*. 3 fr. 50c.

Description des maladies de la peau, observées à l'hôpital Saint-Louis, et exposition des meilleures méthodes suivies pour leur traitement. Par *J. L. Alibert*. in-fol. Chez *Aillaud*. Livr. XI et XII (dernière.) Prix de chaque livraison, 50 fr. L'ouvrage complet, 600 fr.

De la non-existence du virus vénérien, prouvé par le raisonnement, l'observation et l'expérience, avec un traité théorique et pratique des maux vénériens, rédigé d'après les principes de la nouvelle doctrine médicale. Par *Richond de Prus*. in-8. Chez *M^{lle} Delaunay*.

Dictionnaire des drogues simples et composées, ou Dictionnaire d'histoire naturelle médicale, de pharmacologie et de chimie pharmaceutique. Par *A. Chevallier* et *A. Richard*. in-8. avec pl. Chez *Béchet jeune*. Tome I. 8 fr.

L'ouvrage aura trois volumes. Les planches seront jointes au troisième volume.

Coup-d'œil sur les maladies les plus importantes qui règnent dans une des îles les plus célèbres de la Grèce, ou Topographie médicale de l'île de Leucade ou Sainte-Maure. Par *Alph. Ferrara*. in-8. Chez *Croullebois*.

Histoire anatomique des Inflammations. Par *A. N. Gendrin*, secrétaire général du cercle médical de Paris, rédacteur du *Recueil périodique des travaux de la Société de médecine de Paris*, etc. 2 vol. in-8. Chez *Gabon et comp*. 16 fr.

On a vu par l'analyse que nous en avons donnée dans le temps, toute l'importance de l'ouvrage de M. Gendrin sur les inflammations dont le second volume vient de paraître; l'auteur a entièrement achevé de traiter de tous les objets dont il s'était proposé de donner l'histoire. Nous avons dit que le premier volume se composait d'une partie du premier livre destiné à tracer la description des caractères anatomiques des inflammations dans tous les tissus; il comprenait ainsi l'anatomie pathologique des tissus *cellulaire, cédipeux, séreux, fibreux, fibrocartilagineux, cartilagineux, osseux, cutanés et muqueux* enflammés. Cette première partie de l'ouvrage est achevée dans le deuxième volume, par l'histoire anatomique des inflammations

des vaisseaux sanguins et lymphatiques, des nerfs et du cerveau, des muscles, des glandes et des organes à tissu complexe. On trouve enfin dans ce livre une histoire anatomique des inflammations adhésives, et dans les détails nombreux qui se remarquent dans les treize premiers chapitres, sur les objets que nous venons de spécifier, un grand nombre d'expériences curieuses et beaucoup de faits de médecine pratique, qui eussent sans doute formé par eux-mêmes un ouvrage très-important; mais dans l'état actuel des sciences médicales où l'anatomie pathologique est étudiée avec tant d'ardeur, les lecteurs n'eussent pas été encore satisfaits; aussi l'auteur a-t-il cru devoir compléter son ouvrage par l'histoire anatomique des altérations consécutives aux inflammations considérées dans les solides et dans les fluides; enfin l'ouvrage est terminé par l'anatomie comparative des altérations aux inflammations des tissus et de celles qui doivent leur existence aux phlegmasies. Dans cette dernière partie se remarque l'histoire des tubercules, des ramollissemens, des squirrhés et des carcinomes. Il suffit de lire l'indication que nous venons de présenter des nombreux objets dont M. Gendrin a parlé dans son travail, pour être convaincu que cet ouvrage prend place parmi les plus complets que l'on ait composés sur l'anatomie pathologique.

Manuel d'anatomie chirurgicale, ou Description du corps humain, divisé en régions, avec des considérations sur l'influence que la structure, la forme et les rapports de nos organes exercent sur la fréquence, les symptômes et le mode de traitement des principales maladies chirurgicales. Par M. Edwards. in-18. Chez Compère. 5 fr. 50 c.

Observations sur les maladies des

organes génito-urinaires. Par F. Luttemand. in-8. Chez Gabon-Partie II. 5 fr. 50 c.

Opuscules de médecine, de chirurgie, d'hygiène et critiques médico-littéraires, publiés dans l'Hygie, par le Baron Percy et C. Comet, avec le portrait lithographié de chaque auteur, et une notice historique sur feu le baron Percy. in-8. Chez M^{lle} Delaunay. 5 fr. 50 c.

Mémoire sur le traitement de la cataracte. Par L. E. Gondret. 2^e édition. in-8. Chez Crévet.

Observations médico-légales sur la monomanie homicide. Par Brierre de Boismont. in-8. Chez M^{lle} Auger-Méquignon.

Examen de l'opinion philosophico-médicale, qui attribue exclusivement à l'organisation physique du corps humain les divers phénomènes de la vie. Par A. Pellicot. in-8. Toulon.

Des Glaires, de la bile, des dardres et des moyens de les combattre. in-8. Chez Lerond.

Trésor de la vie, ou Procédés de médecine, pour entretenir la santé, la rétablir quand elle est intervertie, et prolonger la durée de la vie. Par P. Lepelletier. in-18. Chez l'Auteur, place de l'Ecole, n° 4.

Manuel d'anatomie descriptive du corps humain. Par Jules Cloquet. in-4. Chez Béchot jeune. Livr. XIV. avec 6 pl. 6 fr.

Traité élémentaire de diagnostic, de pronostic, d'indications thé-

rapeutiques, ou Cours de médecine clinique. Par *Rostan*. in-8. Chez *Béchet jeune*. T. II. 7 fr.

Il y aura un troisième volume.

Traité médico-chirurgical de l'inflammation. Par *J. Thomson*. Trad. de l'angl. avec des notes par *L. Jourdan* et *G. Boisseau*. in-8. Chez *Baillière*.

Clinique de la maladie syphilitique. Par *N. Devergie*. in-4. Chez *Maurice*. Livr. V. 8 fr.

L'ouvrage formera deux volumes avec 150 planches.

Considérations sur la thérapeutique médicale, suivies d'une proposition de modification à apporter au bandage du corps. Par *P. Blangy*. in-4. Impr. de *Fain*.

Clinique médicale, ou Choix d'observations recueillies à la clinique de *M. Lermnier*. Par *G. Andral fils*. in-8. Chez *Gabon*. Partie IV. Maladies de l'abdomen. 8 fr.

Plus de sangsues. Par *Audin Rouvière*. in-8. Chez *Ponthieu*. 1 fr. 50 c.

Mémoire sur un nouveau mode de traitement pour la guérison des dartres. Par le Dr *Belliot fils*. in-8. Chez *Ponthieu*.

MATHÉMATIQUES.

L'Algèbre enseignée en seize leçons. Par *Trastours*. in-12. Chez *Audin*.

Exposé d'une nouvelle décou-

verte pour déterminer les longitudes en mer. in-8. Nîmes.

Exercices de Mathématiques. Par *Aug. Louis Cauchy*. in-4. Chez *Debure frères*. Livr. X, XI et XII. 1 fr. 50 c. chaque livraison.

Leçons sur les explications du calcul infinitésimal à la géométrie. Par *Aug. Louis Cauchy*. in-4. Chez *Debure frères*. T. I. 8 fr.

Méthodes nouvelles, et faciles pour former les puissances par l'addition, et d'extraire les racines carrées et cubiques qui résultent de leurs progressions génératrices, etc. Par *Baraitton*. in-8. Chez *Bachelier*.

L'Art du géomètre-arpenteur, ou Traité de géométrie pratique, contenant la levée des plans, le nivellement et le partage des propriétés agricoles; suivi de l'exposition du système métrique. Par *P. G. Guy*. in-12. avec 5 planches. Chez *Mather*. 4 fr. 50 c. cartonné.

Ce volume fait partie de la *Bibliothèque industrielle*.

ASTRONOMIE.

Astronomie élémentaire. Par *A. Quételet*. in-12. avec planches. Chez *Mather*. 1 fr. 25 c. cart.

Ce volume fait partie de la *Bibliothèque industrielle*.

Connaissance des temps, ou des mouvements célestes, à l'usage des astronomes et des navigateurs, pour l'an 1829; publiée par le *Bureau des longitudes*. in-8. Chez *Bachelier*. 9 fr.

Ce volume est le 151.^e d'une éphémé-

ride qui n'a jamais souffert d'interruption depuis la publication du premier volume en 1679. Les calculs ont été faits, sous l'inspection du Bureau des longitudes, par MM. *Marion* et le *Baillif Mesnager* sur les tables de M. Burckhardt pour la Lune; sur celles de M. Lalande, pour Mercure; Vénus et Mars; sur celles de M. Delambre pour le Soleil, Jupiter, Saturne et Uranus, et sur les dernières Tables de M. Delambre pour les satellites de Jupiter. La seconde partie renferme, sous le titre d'*Additions*, plusieurs Mémoires lus dans les séances du Bureau des longitudes. — *Contenu*: Eclipses de l'année 1829. — Phénomènes et observations. — Tableau des plus grandes marées de l'année 1829; par *Bouvard*. — Table des réfractions. — Tables des différences logarithmiques pour faciliter le calcul des longitudes, par les distances lunaires. — Table de correction pour les interpolations. — Table pour réduire le temps en partie de l'équateur ou en degrés de longitude terrestre, et amélioration des étoiles en temps moyen. — Table pour réduire les parties de l'équateur, ou les degrés de longitude terrestre en temps. — Catalogue des étoiles principales visibles à Paris, pour le commencement de 1820. — Table des positions géographiques. — Tableaux des observations météorologiques faites à l'Observatoire royal de Paris, pendant l'année 1825. — Les *Additions* contiennent: Tables pour abréger les calculs des latitudes et azimuts terrestres, observés au moyen de la polaire; par *Puissant*. — Sur la détermination de la figure de la Terre par les mesures géodésiques et astronomiques; par *Mathieu*. — Mémoire sur les deux grandes inégalités de Jupiter et de Saturne; par le marquis de *Laplace*. — Mémoire sur

divers points de mécanique céleste; par *le même*. — Mémoire sur la mesure d'un arc du parallèle moyen entre le pôle et l'équateur; par *Brousseau* et *Nicollot*. — Sur la longitude du Port-Praslin, dans la Nouvelle-Irlande; par *Duperry*. — Calcul de l'éclipse du Soleil observée au Port-Praslin en 1768; par *Nell de Bréauté*. — Mémoire sur un moyen de détruire les effets de la capillarité dans le baromètre; par le marquis de *Laplace*. — Tables nouvelles des dépressions du mercure dans le baromètre, dues à sa capillarité; par *Bouvard*. — Sur les changemens introduits dans la détermination de la procession des équinoxes, par les catalogues fondamentaux de Königsberg; par *Bessel*. — Note relative au Mémoire précédent et aux catalogues des 36 étoiles fondamentales; par *Mathieu*. — Mémoire sur les observations et calculs de l'orbite de la comète découverte le 19 mai 1825; par *Gambart*. — Mémoire sur l'attraction des sphéroïdes; par *Poisson*. *Et cetera*.

ART MILITAIRE.

Instruction sur le partage de l'artillerie à bord des bâtimens du roi, publiée par ordre supérieur. Par l'amiral *C. D. de Churruca*; traduite de l'espagnol, avec des notes, par *A. Charpentier*. in-8. avec pl. et 8 tableaux. Rochefort.

Journal militaire. in-8. avec planches et tableaux. Chez *Anselin et Pochard*. Novembre.

Contenu: Instruction sur les procédés à suivre pour la fonte des balles à fusil. — Circulaires, lois, ordonnances, décisions royales, etc.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Mémoire sur la connaissance des terres en agriculture. Par *P. H. Pontier*. in-8. Chez *Bachelier*. 1 fr. 50 c.

Manuel de la jeune femme, contenant tout ce qui est utile de savoir pour diriger avec ordre, agrément et économie, l'intérieur d'un ménage. Par *M^{me} la comtesse de G....* in-18, avec pl. Chez *Ch. Béchet*. 3 fr. 50 c.

Historique de la création d'une richesse millionnaire par la culture des sapins, ou Application du *Traité pratique* de cette culture, publiée en 1826. Par *Louis-Gervais Delamarre*. in-8. avec 3 pl. color. Chez *M^{me} Huzard*. 6 fr.

Monographie du cacao, ou Manuel de l'amateur de chocolat; ouvrage contenant la description, l'histoire et la culture du cacao-tier, la préparation et les propriétés du chocolat, etc. Par *A. Gallais*. in-8. avec cartes, et pl. Chez *Ponthieu*. 4 fr.

JARDINAGE.

Le Bon Jardinier, pour l'année 1827. Précédé d'une revue de tout ce qui a paru de nouveau en jardinage pendant l'année 1826. Par *Poiteau et Vilmorin*. in-12. Chez *Audot*. 7 fr.

ART VÉTÉRINAIRE.

Traité analytique de médecine lé-

gale vétérinaire. Par *C. Rodet*. in-12. Chez *M^{me} Huzard*..

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Taxidermie enseignée en dix leçons, ou l'Art d'empailler les oiseaux, les quadrupèdes, les reptiles et les poissons Par *H. Lecoq et Boisdual*. in-12. Chez *Audin*. 3 fr. 50 c.

Sténographie d'*Astier*: Nouveau système imité de l'écriture usuelle et propre, sans changements, aux langues française et latine, comparé avec la sténographie de Taylor, et celle de M. Conen de Prupian, à l'aide desquelles on suit aujourd'hui la parole. in-8. Chez l'Auteur, rue des Deux-Portes-Saint-Sauveur, n^o. 31.

L'Art du charpentier, précédé de notions sur la coupe, le dessèchement et la résistance des bois, et terminé par un vocabulaire raisonné de tous les termes employés dans la charpenterie. Par *Lepage*. in-12. avec planches. Chez *Mather*. 3 fr. 75 cartonné

Ce volume fait partie de la *Bibliothèque industrielle*.

Dictionnaire technologique, etc. in-8. avec pl. Chez *Thomine*. Tome X. (GA—HOY.) 10 fr.

Manuel des dames, ou l'Art de la toilette; suivi de l'Art du modiste et du mercier-passementier, etc. Par *M^{me} Cetnart*. in-18. avec planches. Chez *Roret*. 3 fr.

Manuel théorique et pratique du savonnier, ou l'Art de faire toutes sortes de savon. Par M^{re} *Gacon-Dufour*. in-18. Chez *Roret*. 8 fr.

Résumé des leçons données à l'é-

cole des ponts et chaussées sur l'application de la mécanique à l'établissement des constructions et des machines. Par *Navier*. in-8. Chez *F. Didot*. Partie I. avec 5 pl. 8 fr.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Mémoires sur le Consulat : 1799 à 1804. Par un ancien Conseiller d'état (*M. Thibaudeau*.) in-8. Chez *Ponthieu*. 1827. 7 fr.

La position dans laquelle l'auteur s'est trouvé, sa probité et son impartialité feront regretter que le premier chapitre de son livre ne porte pas pour titre : Bonaparte expulsant la représentation nationale à Saint-Cloud. Car, malgré les apologistes du 18 brumaire et les partisans intéressés de cette contre-révolution qui a renversé la république naissante pour élever Napoléon sur le pavois, il étoit encore des Français qui n'étoient pas convaincus par les assertions de M. François de Neufchâteau, proclamant « que le vaisseau de la république étoit hors de danger portant un empereur pour pilote. » Quel étoit donc l'état de la France au 18 brumaire ? manquait-elle de ressources, de généraux et de soldats ? Le Directoire étoit sans force ! On pouvait en nommer un plus fort. Bonaparte pouvoit devenir un cinquième du Pouvoir exécutif !... La Constitution étoit vicieuse ! Elle traçoit elle-même la marche à suivre pour l'améliorer après les leçons de l'expé-

rience. L'orage étoit-il donc si terrible, le danger si imminent qu'il falloit s'échouer sur une rive ennemie. — Pouvoit-on accuser avec justice le gouvernement du Directoire de manquer d'énergie, quand le 19 mai 1798 treize vaisseaux de ligne, 14 frégates, 400 bâtimens de transport étoient prêts à recevoir et à escorter une armée de 40,000 hommes de bonnes troupes, dont les principaux généraux étoient Berthier, Caffarelli, Kleber, Desaix, Regnier, Lannes, Dumas, Murat, Andréossy, Béliard, Menou, etc. etc. Tandis que les armées françaises sous les ordres du général Bonaparte envahissaient l'Egypte et menaçaient la Syrie, Joubert occupait Turin, Championnet entrait dans Naples, et l'Italie entière étoit soumise aux Français. — Si alors, plus tard même, on eut comblé les vœux de l'Autriche, en la laissant l'arbitre de l'Allemagne trans-rhéneane, une paix durable, parce qu'elle étoit honorable pour tous, aurait permis de s'occuper exclusivement de l'administration intérieure, et d'établir le règne de la loi. Toutes les ambitions se seraient rassises, la démocratie fougueuse se serait vue comprimée ; nous serions loin aujourd'hui de trembler au premier signe des gouvernemens de l'Europe ; ils auraient appris que la nation

française forte, riche, belliqueuse, industrielle, commerçante, avide de tous les genres de gloire, peut être abattue quelque temps par les orages, par des revers; mais qu'elle conserve en elle-même tous les moyens de sortir de ces secousses, régénérée, puissante et glorieuse.

Ce livre nous montre le premier consul aux Tuileries. — L'explosion de la machine infernale le 4 nivose. — Le roi d'Etrurie à Paris, mai 1801. — Légion d'honneur et émigrés. — Conscriptions de terre et de mer. — Instruction publique. — Pamphlets, théâtres. — Affaires religieuses. — Ordre judiciaire. — Domaines nationaux. — Contributions. — Cadastre. — Cession du corps législatif. — Oppositions. Consulat à vie. — Changement de constitution. — Projets d'hérédité. — Opposition militaire. — Mutations. — Promotions. — Guerre et paix. — Code civil. — Fondation de l'empire.

Le vœu du conseil d'état pour donner l'empire à *Napoléon* ne fut pas unanime. Il y eut jusqu'à sept opposans, du nombre desquels était l'auteur. Lorsqu'on le lui présenta à Saint-Cloud, il protesta que les *citoyens* ne deviendraient jamais *ses sujets*, ni les *Français son peuple*. Mais, Bonaparte sacrifiait tout à son ambition. Que de beaux discours patriotiques, que de belles promesses oubliées! Quel mal il a fait au monde! Avant qu'il n'usurpat l'empire, d'une extrémité de l'Europe à l'autre, les lumières, la philosophie, la raison ayant fait d'immenses progrès, les idées de justice, d'ordre et de liberté s'étaient répandues, les principes de morale et d'équité triomphant chaque jour des préjugés, les esprits se trouvaient généralement disposés à substituer le règne de la loi à celui des caprices et du pouvoir arbitraire *qu'il est venu restaurer*; et cette triste vérité peut être d'autant moins contestée que, lorsque l'Europe s'est ligée pour renverser le colosse, les souverains eux-

mêmes se sont vus forcés de crier à la tyrannie, et d'appeler les peuples aux armes, au nom de la liberté dont ils promettaient de fonder l'empire. — En résultat, ce livre prouve, que Bonaparte n'avait pas le projet d'usurper la souveraineté au 18 brumaire; que les ennemis de la France, par de continuelles agressions, en ont fait l'*homme nécessaire*; que la bassesse des courtisans a ouvert devant lui la route qui l'a conduit au despotisme, et plus tard à sa perte. Et il reste évident, après avoir lu cet ouvrage, que peu de souverains, que peu d'hommes jusqu'à Bonaparte, ont montré autant de constance dans le travail, des connaissances aussi nombreuses et aussi variées, et que, pour lui rendre justice, la postérité le placera en première ligne au nombre des hommes extraordinaires qui ont remué le monde.

Mémoires de Michel Oginski sur la Pologne et les Polonais, depuis 1788 jusqu'à la fin de 1813. 2 vol. in-8. Chez l'*Editeur*, rue des Grands-Augustins, et chez *Ponthieu*. 14 fr.

Second article.

Dans un premier article nous avons déjà parlé de cet important ouvrage, qu'il faut nécessairement avoir médité pour se faire une idée juste des événemens qui ont amené et consommé la ruine de la république de Pologne. Nous conseillons aujourd'hui aux lecteurs de consulter en même temps le III^e volume des *Mémoires de M. le comte de Ségur*; ils pourront voir, d'un coup d'œil, qui a renversé la barrière qui pouvait seule donner le temps à l'Europe de se mettre en défense pour résister ensuite à un nouveau débordement du nord, et se convaincre que le dernier partage de la Pologne s'est opéré contre les intentions des co-partageans; qu'alors la Russie s'opposait

franchement aux envahissemens de la Prusse, et celle-ci à l'ambition de la Russie; que ces puissances ne se déterminèrent à s'unir avec l'Autriche que quand la Russie se fut assurée de l'inutilité de ses démarches pour obtenir un traité d'alliance avec la France pour garantir l'indépendance de la Pologne; traité que le cabinet de Versailles s'est obstinément refusé de conclure; que c'est donc à notre faiblesse et à l'impéritie des ministres français qu'il faut attribuer ce monstrueux partage qui met aujourd'hui en question les destins du continent européen.

M. Oginski nous force à convenir, de même que la république française a fait fort peu de chose pour parvenir à réparer cette grande injustice, à laquelle Napoléon a mis le comble par une conduite aussi pleine d'ingratitude que d'inconsequence et de barbarie.

On verra dans le premier Chapitre du V^e Livre, au second volume. Le Siège de Varsovie. — La correspondance des généraux prussiens, et de Frédéric-Guillaume II avec le roi de Pologne. — Le siège levé par les Prussiens et l'insurrection de la grande Pologne. Au II^e Chap. Expédition de Madalinski. — Les succès de Dombrowski et Suwarow, arrivant à marches forcées sur Varsovie. — Bataille de Maciejowice. — Kosciuszko fait prisonnier. — Biographie de cet illustre polonais. — Désespoir général à Varsovie. — Wawrzecki, général en chef. — Lettre du général Fersen au roi de Pologne. — Réponse. — Retraite de Praga. — Retranchemens reportés d'assaut. — Carnages horribles. — Capitulation de Varsovie. — L'armée se dissout. — Triste dénouement de l'insurrection de 1794. Chap. V. L'auteur se retire à Varsovie. Division. — Partis se menaçant réciproquement. Chap. VI. L'auteur part pour Venise. Livre VI Chap. premier. Réunion des Polonais à Venise. Comité de Polonais à Paris; ils sont bien accueillis par le gouvernement. — Conquête de la Hollande. — Espérances des Polonais; elles

sont affaiblies à la nouvelle du traité de paix entre la France et la Prusse. Chap. II. Verninac, ministre de France à Constantinople. Chap. III. L'auteur part de Venise pour Constantinople sous un nom supposé; il est déçu et à Naples. Obligé de retourner à Rome, il s'embarque à Livourne. — Son séjour à Smirne. — Il va par terre à Mohalik; il traverse la mer de Marmara, et arrive à sa destination. Chap. IV. La première entrevue de l'auteur avec le ministre de France. Désunion entre les Polonais à Paris. Projet d'un traité entre la France, la Suède, le Danemark et la Porte Ottomane. Le gouvernement français propose d'organiser une confédération en Pologne. Il promet de fournir des armes et de l'artillerie. — Lettre de Decourches, adressée à Ignace Potocki. Chap. V. Arrivée de plusieurs Polonais à Constantinople. — Opinion de Verninac. Négociation avec le Reis-Effendi. Acte de confédération dressé à Cracovie, le 6 janvier 1796. Chap. VI. L'auteur voit le prince Morozzi, premier drogman de la Porte, avec le ministre de France. — Conférence qui dure depuis sept heures du soir jusqu'à minuit. Chap. VII. Nouvelles de Berlin. Mouvement en Moldavie. Chap. VIII. Arrivée à Constantinople de M. de la Turbi, qui venait de traverser toute la Pologne. Il donne des nouvelles importantes qui font impression sur l'esprit de Verninac. — Officiers français expédiés pour être employés en Perse. — Changement dans le ministère ottoman. Chap. IX. Correspondance avec Sulkowski, aide de camp de Bonaparte. — Lettre de l'auteur au citoyen Bonaparte, général en chef de l'armée d'Italie. — Chap. X. Arrivée du général Aubert Dubayet, ambassadeur de France à la Porte. — Son début. Son extérieur. Son caractère. Sa suite. — Première conférence de l'auteur avec lui. — Il cherche à lui donner les meilleures espérances. — Lettre de Sulkowski avec des détails sur la manière dont la lettre de l'auteur a été accueillie par le gé-

général Bonaparte. — Nouvelles de France. — Conférence avec Aubert Dubayet. — L'auteur quitte Constantinople. *Livre VII. Chap. premier.* L'auteur traverse la Romélie et la Bulgarie. — Il arrive à Bucharest. Il apprend la mort de Catherine II. Il passe la frontière de Galicie. *Chap. II.* Plan conçu par l'auteur avec plusieurs patriotes polonais. Il est décidé qu'avant de retourner à Constantinople il doit se rendre à Paris. *Chap. III.* Lemberg. — Cracovie. — Dresde. — Berlin. — Paris. — Conférence avec le ministre Charles Delacroix. — L'auteur est désigné pour aller trouver Bonaparte en Italie. — Signature des préliminaires de Léoben. Projet d'une diète de Pologne à Milan. — *Chap. IV.* Kosciuszko à Hambourg. — L'auteur arrive à Bruxelles. On le sollicite d'aller à Milan. Il s'y refuse. — Traité de Campo-Formio. — Mort de Frédéric-Guillaume II. — Il revient à Paris. *Chap. V.* Bonaparte à Paris. — Bal de Talleyrand. — Détails sur Bonaparte. — Observations sur l'état de la France. *Chap. VI.* Expédition des Français en Egypte. — L'auteur obtient la permission de rentrer en Prusse. — Traité de Lunéville. — Mort de l'empereur Paul. — L'auteur part pour Pétersbourg. *Livre VIII. Chap. I.* Présentation de l'auteur à l'empereur Alexandre. — Il habite la campagne. — Résumé des événemens qui se sont passés depuis 1802, jusqu'en 1806. — *Chap. II.* Adresse à la nation polonaise par Napoléon. — Kosciuszko refuse de l'accompagner. — Enthousiasme des Polonais. — Campagne de 1806. — Traité de Tilsitt. — Formation du duché de Varsovie. *Chap. III.* L'auteur obtient la permission d'aller en Italie. — Il arrive à Venise. Il est présenté à Napoléon. Il va à Florence. — La princesse Elisa. — Entrevue d'Alexandre et de Napoléon à Erfurt. — Campagne de 1809. — Capitulation de Varsovie. Paix de Schoenbrunn. — L'auteur se rend à Paris. *Chap. IV.* Il est présenté à Napoléon. — Observations sur Paris. Changemens qu'il y

trouve. — Réunion de souverains dans cette capitale. — Il retourne à Pétersbourg avec une députation de Wilna à l'empereur Alexandre. — Il est nommé conseiller privé et sénateur. — Il retourne à Paris. *Chap. V.* Accueil que lui fait l'empereur Napoléon. — Il est présenté à l'impératrice Marie-Louise. — Conduite de Napoléon avec l'ambassadeur de Russie. — Tout fait présumer la guerre. — Espérances des Polonais. — Conversation avec Duroc. — Conjecture sur la probabilité des chances de la guerre que l'empereur va déclarer à la Russie.

Après avoir lu cette série de chapitres, tous intéressans pour l'histoire, et qui fourniront de nouveaux exemples du peu de succès de la modération, toujours attribuée à la faiblesse, on est forcé de déplorer le sort de quinze millions de braves, invoquant en vain la justice, demandant à combattre et à mourir pour la patrie, et ne trouvant partout qu'une pitié stérile, un abandon général. La Pologne anéantie et son roi prisonnier. Un grand nombre de Polonais s'étaient ralliés à l'armée française, et combattait dans ses rangs. Ils n'ont perdu l'espérance que lorsque les flammes de Moscou ont dévoré le titre de leur émancipation. Le lecteur recherchera dans l'ouvrage du comte Oginski et dans celui de M. de Ségur quel rôle l'Angleterre a joué dans cette grande tragédie. Il n'a jamais cessé d'être la même depuis la paix qui lui enleva l'Amérique. On voit d'abord le cabinet de Londres soutenir le Stathouder contre les états-généraux. C'est elle qui a déterminé la Prusse à s'armer pour son allié. Elle emploie tout son crédit pour forcer Stanislas à céder des provinces à la Prusse. La Russie s'y oppose, et l'Angleterre porte le Dénai à lui déclarer la guerre. Elle arme le roi de Suède, et rend inutiles les négociations de la France et les efforts de son ministre à Constantinople. Elle voit enfin partager la Pologne avec d'autant plus de plaisir qu'elle es-

père en faire une pomme de discorde pour le Continent. Qu'a fait l'Angleterre pour Louis XVI ? Si on en croit des historiens dignes de foi, on a rencontré ses agens dans tous nos troubles civils ; et si elle déclare la guerre à la république, ce n'est qu'après la défaite des Prussiens et les grandes catastrophes qui en furent la suite. Constante dans sa haine contre la France, elle a employé tous ses moyens et tout son or pour retarder ses progrès et lui susciter partout des ennemis. Unie aux Espagnols contre la France, l'Angleterre combat pour leur indépendance ; ils ne l'ont pas plutôt obtenue, quelle les abandonne aux fureurs du fanatisme et du plus effreux despotisme. Un nouvel effort vient-il les en affranchir ? l'Angleterre consent qu'il soit réprimé, pendant qu'elle dépouillera l'Espagne de toutes ses possessions des Indes occidentales, et elle obtient cette fois deux triomphes complets contre les deux gouvernemens qui ont osé contribuer à lui ravir l'Amérique du nord. Ce n'est pas assez, elle s'emparera des troubles qui désolent le Portugal ; elle rapportera du Brésil une constitution et la guerre civile, qui menacera l'Espagne ; elle dictera ses arrêts. Le Portugal acceptera la constitution. L'Espagne cessera ses armemens et la France observera une neutralité imposée, et, pour comble d'outrage, le ministère anglais se vantera de sa *loyauté* au milieu des applaudissemens de toute la nation. De tels faits ne sauraient être trop médités.... Pour en revenir à notre sujet et ne parler que de la Pologne, elle reste un exemple éternel de cette vérité. Stanislas est tombé pour l'avoir méconnu. L'ouvrage de M. le comte Oginski ne laisse aucun doute à cet égard. Il est donc fort utile pour les personnes qui s'occupent de la politique actuelle, et c'est sans doute la raison qui le fait rechercher.

Mémoires ou Souvenirs et anec-

dotes. Par M. le comte de Ségur, de l'Académie française, pair de France. in-8. avec portr. Chez Eymery. Tome III. 7 fr. 50 c.

Ce volume de 600 pages n'en contient pas une qu'on ne veuille relire ; la magie du style et l'importance du sujet agissent puissamment sur le lecteur et l'entraînent d'une manière irrésistible. Une bonne carte conduit sur les traces de Catherine II dans la Crimée, et l'auteur nous admet dans la confidence de cette souveraine dont le génie a peuplé des déserts, et appelé à la civilisation des peuplades de barbares et de sauvages. Nous ne suivrons pas les illustres voyageurs marchant vers l'Orient au milieu des féeries, des flottes sortant de la mer, des multitudes d'escadrons de cosaques, de tartares accourus des confins de l'Asie, des routes illuminées, des montagnes en feu, des palais enchantés, des jardins créés dans une nuit, des cavernes sauvages, des temples de Diane, des harems délicieux, des tribus nomades, des chameaux et des dromadaires errans dans les déserts, des hospodars de Valachie, des princes du Caucase détronés, etc., etc. Il n'en est pas moins vrai qu'à cette époque, ainsi que le disait l'emphatique Diderot, la Russie n'était encore qu'un colosse aux pieds d'argile ; mais on a laissé durcir cet argile, et il s'est changé en bronze.

Après avoir reçu les *humbles hommages* du roi de Pologne, et l'empereur Joseph II ayant pris congé, l'impératrice se décida à suivre la route de Moscou pour rentrer en Russie. A Kritschoff, M. de Ségur vit une école tenue par *des jésuites*, à Tschirikoff, une autre école de juifs, et la rivière de Seja, que traversa Charles XII pour aller faire une autre école à Pultava. Partout l'impératrice, loin de se borner à des phrases banales, questionnait avec soin les autorités, les évêques, les propriétaires, les marchands, sur

leur situation, leurs moyens, leurs vœux et leurs besoins. » C'était ainsi qu'elle se faisait aimer, et qu'elle laissait à la vérité quelque issue pour arriver près d'elle, pour lui découvrir les énormes abus que tant de gens étaient intéressés à lui cacher. « On apprend plus, » disait elle à l'auteur, en parlant à des ignorans, qu'en s'adressant aux savans qui n'ont que des théories. » A cette occasion elle lui raconta l'histoire de M. Mercier de Larivière, ancien intendant de la Martinique, et c'est en faisant allusion à cette anecdote que l'impératrice écrivait à Voltaire : « M. de Larivière est venu ici pour législater, il nous supposait marcher à quatre pattes, et très-poliment il était venu de la Martinique pour nous dresser sur nos pieds de derrière. A plus de 300 lieues de Pétersbourg la jeunesse d'Orléans joua devant l'impératrice, avec autant d'ensemble que d'intelligence, une comédie dans laquelle la louange n'était pas gâtée par la flatterie. » — La manufacture d'Armes de Toulou fournit des armes à toute l'armée russe : on y fait des ouvrages en acier qui pourront rivaliser avec ceux des fabriques anglaises. L'auteur parle peu de Moscou, ce nom retrace de trop tristes souvenirs ; d'ailleurs c'est aujourd'hui une nouvelle ville, que les voyageurs auront à visiter et à peindre. On lira, page 242, ce que l'auteur raconte du général Miranda ; puis les hautes considérations relatives aux troubles de la Hollande et à l'intervention de la Prusse. Personne n'a parlé avec autant de sincérité de cette révolution qui a précédé celle de la France, et qui pouvait, si on l'empêcher au moins la retarder et la modifier. L'intérêt de la France était de soutenir les États généraux contre le Stadhouder, dont le dévouement à l'Angleterre était connu. L'Angleterre humiliée par le traité qui lui enlevait l'Amérique, s'irritait de voir notre influence en Hollande, en Russie, en Autriche, et la balance à Ber-

lin, à Constantinople, etc. Le cabinet de Londres trouva le moyen d'irriter Frédéric Guillaume qui se déclara pour le Stadhouder, et envahit rapidement le territoire de la république. Il se fut arrêté, si une seule division de l'armée française se fut avancée de Givet. L'Angleterre fut aussi habile à entraîner le Divan dans la guerre contre la Russie. Personne n'a pu mieux dépeindre que M. de Ségur, la faiblesse du cabinet de Versailles dans des circonstances aussi graves. Lisez, page 287, l'anecdote relative aux grands moyens qu'employait M. de Brienne pour empêcher Louis XVI de se prononcer, et déplorez le sort d'une puissante monarchie dont le gouvernement est livré à des gens pareils !

M. de Ségur arrive à l'époque du ministère de M. de Calonne. Il aurait fallu, pour empêcher la chute, employer la force d'un génie prudent et vigoureux ; un homme d'un esprit fin et léger l'a précipitée. Les parlemens s'insurgèrent les premiers. Louis XVI voulut parler en maître absolu, les parlemens furent exilés. La cour des aides rappela alors ces paroles de Henri IV. « Les voies irrégulières prises par un gouvernement sont des violences qui ne prouvent que la force et non le droit. » Dans cette anarchie la cour défendait les abus, la noblesse ses privilèges, et le clergé ses biens et son argent. Le gouvernement ne pouvait payer ni ses dettes ni même ses dépenses courantes. On ne devinerait jamais quel moyen M. de Ségur aurait employé pour sortir d'embarras : la guerre, oui, la guerre. Mais, timide contre nos ennemis naturels, audacieux contre la nation, le prêtre-ministre combattit *par des coups d'état* le peuple et les parlemens ; il provoqua la convocation des États-généraux qui sonnèrent l'heure de la révolution. Voyez dans l'ouvrage quel était alors l'esprit des peuples de l'Europe. Les craintes des souverains, les espérances de la noblesse et les frayeurs du clergé

devant la philosophie. Au milieu, les Anglais, et toujours les Anglais, dirigeant à leur gré les destinées du monde; et M. Frazer, chargé des affaires de la cour de Londres en Russie, osait dire, avec la franchise de M. Canning, à Catherine II qui se plaignait que l'Angleterre avait allumé la guerre contre elle, en Turquie et en Suède : « *que voulez-vous, nous avons l'ordre de faire en tout point le contraire de ce que souhaite la France; elle désire la paix entre vous et la Porte, nous excitions les Turcs à la guerre; si la France avait excité la guerre, nous aurions conseillé la paix.* »

M. de Ségur parle ensuite avec détail de Gustave III; il dit comme il fomenta la division entre la noblesse de Suède et les trois autres ordres; comme il créa une disette factice pour accroître le mécontentement du peuple; comme il sut dissimuler, et comme il parvint enfin à renverser la constitution. Il aurait pu faire trembler Catherine II dans Pétersbourg, mais les Suédois refusèrent le service à l'usurpateur des droits du peuple. Sa fermeté l'a retiré depuis des embarras de la guerre; mais rien n'a pu le sauver du poignard vengeur de son usurpation. Après plusieurs démonstrations tout-à-fait curieuses de la constante impéritie du cabinet français et de l'habileté du ministère de Londres, M. de Ségur est amené à peindre les effets des premières étincelles de la révolution en Europe : « Les remontrances des parlements, leur résistance, celle des notables. Les écrits de M. Neckker, les harangues de M. de Mallesherbe, les discours de nos académies excitaient partout une approbation, une admiration presque universelle; un sentiment naturel attirait ces applaudissemens; c'était l'amour d'une sage liberté; mais lorsque celui de l'égalité leva son redoutable niveau, et que les intérêts privés s'entrechoquèrent, alors tout changea, et dans chaque pays, les classes élevées qui gouvernaient, se

trouvèrent ou se crurent dans une sorte d'état de guerre avec les peuples. « Telle fut la cause de ces longs orages, à peine calmés aujourd'hui, arrivés à cette hauteur. » Était-il possible de les éloigner, et peut-on désigner avec justice ceux qui les ont excités et grossis par leurs ardent passions, ou par leur imprudente résistance? C'est ce que la passion affirme et ce que la raison nie. Arrive le 14 juillet. A la cour de Pétersbourg l'agitation fut vive, à la ville l'effet fut tout contraire, et quoique la bastille ne fut assurément menaçante pour aucun russe, on ne saurait exprimer l'enthousiasme qui existait parmi les négocians, les marchands, les bourgeois et quelques jeunes gens d'une classe plus élevée. La chute de cette prison d'état et ce premier triomphe de la liberté semblaient appartenir en commun aux français, aux russes, aux danois, aux allemands, aux anglais, aux hollandais; tous, dans les rues, se félicitaient, s'embrassaient, comme si on les eût délivrés d'une chaîne trop lourde qui pesait sur eux. — Le 4 août, la noblesse avait renoncé à ses prétendus droits, et à tous ses privilèges, et quelques jours après on apprit, dans les deux mondes, que le régime féodal était aboli. Le 14 juillet pouvait être regardé comme une révolution passagère; mais le 4 août était un ordre nouveau qui s'établissait sur les débris de l'ancien. Que de dissensions, que de combats, que d'orages n'étaient pas amoncelés par ce prompt triomphe de l'égalité sur une fière et antique aristocratie; le siècle, les lumières, la raison même l'exigeaient peut-être; mais les passions s'y opposaient, elles allaient probablement chercher des soutiens, des alliés et des armées dans toute l'Europe.

Le désir de revoir sa patrie, à laquelle la liberté semblait sourire, hâta le départ de M. de Ségur. Il arriva à Vienne; il voit l'empereur Joseph II, c'était après les 5 et 6 octobre; il prie l'empereur de le charger d'une lettre

pour la reine; Joseph lui fait envisager un danger personnel; il demande alors quels étaient les avis qu'un frère adressait à sa sœur, « Eh ! quels conseils voulez-vous que je leur donne, répondit l'empereur, lorsque je les vois entourés de gens qui leur persuadent qu'avec un régiment, une compagnie de gardes-du-corps, quelques acclamations et des cocardes arborées au milieu d'une orgie on peut arrêter et anéantir la révolution? »—Enfin M. de Ségur arrive en France. Pendant cinq ans d'absence, dit-il, et à huit cents lieues de mon pays, je ne pouvais me faire une idée des changements extraordinaires que venaient d'éprouver en peu d'années nos caractères, nos esprits et nos mœurs. Sur ma route même, avant de parler à personne, j'éprouvais une vive surprise; les bourgeois, les paysans, les ouvriers, les femmes mêmes me montraient dans leur maintien, dans leurs gestes, et surtout leurs traits quelque chose de vif, de fier, d'indépendant et d'animé que je ne leur avais jamais connu.

Rendu à sa famille, l'auteur nous fait partager ses impressions au milieu de ses amis; il nous admet aux confidences des Lafayette, des Lameth, etc. Il vit aussi la reine et Louis XVI. On lira avec bien de l'intérêt ce que cette princesse lui dit des causes et de l'origine de la révolution. « Rien n'avait pu me faire perdre le souvenir de l'état où j'avais laissé la France » continue M. de Ségur, aussi ce ne fut pas sans étonnement que je vis pour la première fois, en public et au sein d'une auguste assemblée, les cardinaux, les évêques, les curés, les généraux, les officiers, les grands, les nobles, les magistrats, les légistes, et enfin ce que nous appellerons les bourgeois confondus ensemble et assis pêle-mêle sur les mêmes bancs, sans aucune distinction de rang. Mais après ce court instant de surprise, je tombai dans un autre étonnement, celui de voir que ce spectacle ne suffisait pas pour ouvrir les yeux des par-

tisans de l'ancien régime. Ce n'était pourtant plus un vain mot d'égalité qui retentissait à leurs oreilles; c'était l'égalité elle-même et vivante qui frappait leurs regards. Cependant ils donnaient, et doutent peut-être encore de son existence. La déférence la plus notable qui existe entre eux et ceux dont je partage l'opinion, c'est que nous voyons la révolution irrévocablement faite, tandis qu'eux pensent qu'elle ne l'est pas définitivement; ils oublient qu'on peut quelquefois abolir ce qui n'est écrit que dans les lois, mais non ce qui est une fois gravé dans les mœurs. »

Nous en avons dit assez pour mettre le lecteur en état d'apprécier l'ouvrage de M. de Ségur. Nous soupirons avec le public après le moment où paraîtra la seconde partie de ses Mémoires; l'instant que paraît redouter l'auteur est encore bien éloigné, à en juger par ce que nous possédons. Nous faisons cependant des vœux bien sincères pour que *Gilblas* ne vienne jamais lui souffler à l'oreille le compliment si mal reçu par l'archevêque de Grenade. On s'arrache, on dévore ce troisième volume; son succès est complet.

Collection des chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire du XIII^e au XVI^e siècle. Par J. B. Buchon. in-8. Chez *Verdière*. Tomes XI et XII. Prix de chaque volume, 6 fr.; papier vélin, 12 fr.

La collection aura 60 volumes.

Chapelle ducale de Nancy, ou Notice historique sur les ducs de Lorraine, leurs tombeaux, etc. Par le vicomte de *Villeneuve Bargemont*. in-8. Nancy. Paris, chez *Blaise*.

Résumé de l'histoire des Juifs anciens. Par *Léon Halévy*. in-18.

Chez *Lecointe et Durey*. 2 fr. 50 c.

publié en 1762, chez *Desventes de la Doué*.

Précis de l'histoire du moyen âge et de l'histoire moderne, faisant partie des Cours d'études élémentaires. Par *Chemin Dupontès*. in-12. Chez l'*Auteur*, rue Saint-Denis, n° 275.

Sièges de Troyes par les Jésuites, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVII^e siècle, suivis du discours de Jean Passerat, troyen, prononcé au collège royal de Paris en 1594. in-12. Chez *les Marchands de nouveautés*.

HISTOIRE MILITAIRE.

Histoire du siège de Missolonghi, suivie de pièces justificatives. Par *Aug. Fabre*. in-8. Chez *Moutardier*. 6 fr.

Histoire des campagnes d'Allemagne et de Prusse, depuis 1802 jusqu'en 1806. Par *Saint-Maurice*. in-18. avec planches. Chez *Ambr. Dupont*. 5 fr. 75 c.

Ce volume forme la 4^e livraison de l'*Histoire militaire des Français par campagne*, qui aura 18 volumes.

Histoire des campagnes d'Allemagne, depuis 1807 jusqu'en 1809. Par *Mortonval*. in-18. avec planches. Chez *Ambr. Dupont*. 3 fr. 75 c.

Cinquième livraison de l'*Histoire militaire*.

Relation des campagnes de Rocco et de Fribourg. Par *Henri de Brué*, sieur de la Chapelle. in-16. Chez *Delangle*.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Atlas universel, indiquant les établissements des jésuites, avec la manière dont ils divisent la terre, suivi des événemens remarquables de leur histoire. in-16. Chez *Ambr. Dupont*.

Cet Atlas est dressé d'après celui

BIOGRAPHIE.

Annuaire nécrologique, ou Complément annuel et continuation de toutes les biographies ou dictionnaires historiques, contenant la vie de tous les hommes remarquables par leurs actes ou leurs productions, morts dans le cours de chaque année, à commencer de 1820. Par *A. Mahul*. Année 1825. in-8. Chez *Ponthius*. 8 fr.

Sixième année de la collection.

Dix années de ma vie, ou Histoire de mon émigration. Par *B. de Corbchen*. in-8. Chez *Pihan Delaforest*. 6 fr.

Répertoire universel, historique, biographique des femmes célèbres, etc. Chez *Desauges*. Livraison VII. (NAA - SOL.) Prix de souscription pour chaque livraison, 4 fr.

L'ouvrage aura huit livraisons.

Dictionnaire historique, ou Biographie universelle classique. Par le général *Beauvais*. in-8. Chez *Gosselin*. Livraison V. (GOV - HOLL.) 5 fr. 50 c.; papier vélin, 7 fr. 50 c.

Précis de l'histoire de la médecine et de la bibliographie médicale, contenant l'indication et la classification des ouvrages, la description des éditions rares ou de luxe, et des considérations sur les soins que demande la conservation d'une bibliothèque. in-12. Chez *Réchet jeune*. 6 fr. 50 c. — 7 fr. 50 c.

Lettre à M. le comte *** , sur les épitaphes de LL. EE. les cardinaux de Beausset et de la Luzerne; suivie d'une notice sur la Sorbonne et sur le cardinal de Richelieu. in-4. Chez *Delaforest* et chez *Hivert*. 2 fr. — 2 fr. 50 c.

Trente années de la vie de Henri IV, son séjour et celui de sa cour à Nérac. Par *R. de L.* in-8. avec 5 pl. Agen.

Ce livre n'est pas destiné pour le commerce.

Mémoire sur la vie et les ouvrages de Bernardin de Saint-Pierre, (fac simile de l'écriture de Denis, de B. de Saint-Pierre, de Joseph et de Louis Buonaparte.) 4 feuilles. Chez *Ladvocat*.

Mémoire sur l'époque à laquelle vécut l'obscur Lycophron. Par *G. Niebuhr*. Trad. de l'allemand par *P. de Gotbéry*. in-8. Chez *Levrault*.

Histoire de Napoléon. Par *P. M. Laurent*. in-18, avec portr. Rue St-André-des-Arts. n° 55. 4 fr. 50.

Généalogie de la famille Julien, originaire de Bourgogne. in-4. Impr. de *Plassan*..

Journal général de la littérature de France 1827. N° 1.

ANTIQUITÉS.

Antiquités de Vésone, cité gauloise, remplacée par la ville actuelle de Périgueux, ou Description des monumens religieux, civils et militaires de cette antique cité et de son territoire, précédée d'un Essai sur les Gaulois. Par le comte *Wagrin de Taillat*. 2 vol. in-4. avec pl. Chez *Delaunay*.

Résumé complet d'archéologie. Par *M. Champollion Figeac*. in-32. Rue du Jardinot, n° 8. Tome II. 3 fr. 50 c.

Ce volume forme la 11^e livraison de l'*Encyclopédie portative*, dont il paraît 14 volumes. Il contient: les traités sur les pierres gravées, les inscriptions, les médailles, les ustensiles sacrés et profanes, les meubles, armes, etc.

Arts et métiers des anciens, représentés par les monumens, ou Recherches archéologiques servant principalement à l'explication d'un grand nombre d'antiquités, recueillies dans les ruines d'une ville gauloise et romaine, découverte entre Saint-Dizier et Joinville, département de la Haute-Marne, et accompagnées de 130 planches gravées au trait ou ombrées. Par *Grivaud de la Vinette*. in-fol. Chez *Nepveu*. Livr. VIII et IX. avec 8 pl. 12 fr.; papier vélin, 24 fr.

L'ouvrage aura quinze livraisons, chacune de huit à dix planches.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Guide du voyageur en Italie, servant d'Itinéraire aux étrangers qui voyagent dans ce pays. Par

J. Barzilai. in-12. Chez *Truchy.* 6 fr. 50 c.

Le Pilote du Brésil, ou Description des côtes de l'Amérique méridionale, situées entre l'île Santa Catarina et celle de Maranhao; cartes et plans de ces côtes, et instructions pour naviguer dans les mers du Brésil; composé sur les documens recueillis dans la campagne hydrographique entreprise par ordre du roi par le baron *Roussin*, contre-amiral, etc. in-fol. de 24 feuilles et 15 planches. *Au Dépôt général de la marine.*

Itinéraire étymologique de Paris. Par *N. Mure.* in-12. avec 3 plans Chez *Carilian-Goeury.* 3 fr.

Itinéraire historique, biographique et topographique de la vallée d'Enghien-Montmorency. Par *F. Flamand Grétry.* in-8. avec un grand nombre de portraits, plans, vues, *fac-similés* et cartes géographiques. Tome I. Chez *A. Bertrand.*

L'ouvrage aura trois volumes dont le prix sera de 30 fr.

Guide classique du voyageur en France, dans les Pays-Bas et en Hollande. Par *Reichard.* in-12. avec carte. Chez *Audin.*

Le Voyageur anglais autour du monde habitable. Nouvelle méthode, amusante et instructive, pour étudier la géographie. Traduit de l'anglais, par *René Perin.* in-8. avec pl. Chez *Eymery.* 15 fr.

Guide des étrangers à Paris, ou Description détaillée de cette capitale, précédée d'un avertissement aux étrangers et suivie d'un tableau des mœurs parisiennes. in-32. *Au Palais-Royal.*

Aperçu historique sur les mœurs et coutumes des nations, contenant le tableau comparé chez les divers peuples anciens et modernes, des usages et des cérémonies concernant l'habitation, la nourriture, l'habillement, les mariages, les funérailles, les jeux, les fêtes, les guerres, les superstitions, les cultes, etc. Par *B. Dépping.* in-32. avec fig. papier vélin satiné. Chez *Bachelier.* 3 fr. 50 c.

Ce volume fait partie de l'*Encyclopédie portative.*

Bibliomappe, ou Livre-Cartes, leçons méthodiques de géographie et de chronologie. in-8. Chez *Renard.* Numéro *XIII.* 3 fr. 50 c.

Description de l'Egypte. in-fol. (Voyez les cahiers précédens.)

201^e à 206^e Livraisons. — La 201^e à 203^e, *Atlas géographique*, contiennent: Pl. 40 (double.) Rosette, lac Barles; levé par *Simonei.* Pl. 41 (double.) Damiette; levé par *Legentil* et *Simonei.* Pl. 43 (double.) Gaza; levé par *Jacotin.* Pl. 47 et dernière. Tyr, Sidon; levé par *Jacotin.* Titre de la Carte topographique de l'Egypte (double.) — *Antiquités.* Vol. V. Environs d'Alexandrie. *Toposiris.* — *Etat moderne.* Vol. II, Pl. 31. — *Chirurgie.* 1-7, Vue et détail de pansements propres au transport des blessés, 8., 9. Sarcocottes d'homme et de femme. — *Volupté.* Pl. 2. Hyménoptères; par *Savigny.* Encères. Pl. 4.

Hyménoptères; par *Savigny*. Mégachiles, Osmies. Pl. 4. Coquilles; par *Savigny*. Moules, Aricules.

Les 204^e à 206^e contiennent : 1^o *Atlas géographique*. Pl. 20 (double.) Pyramides; levé par *Jacotin*, *Martin* et *Bertre*. Pl. 31 (double.) Canal de Suez; en partie levé par *Legentil*, *Jacotin*, etc. Pl. 33 (double.) Lac Sirbon; levé par *Jacotin* et *Lasousky*. Pl. 45 (double.) Césarée; levé par *Jacotin*. Pl. 46 (double.) Acre, Nazareth, le Jourdain; levé par *Jacotin*. — 2^o *Zoologie*. Pl. 3. Arachnides; par *Savigny*. Epeires, Clothos, Latrodectes, Pholques. Pl. 7. Arachnides; par *Savigny*. Thomises, Attes. Pl. 16. Hyménoptères, par *Savigny*. Bombix. Pl. 19. Hyménoptères; par *Savigny*. Mutilles. Pl. 2. Algues; par *Savigny*. Hydrophites.

VOYAGES.

Histoire générale des Voyages. Par *C. A. Walckenaer*. in-8. Chez *Lefèvre*. Tome VI. 7 fr.; papier vélin, 14 fr.

L'édition aura 50 à 60 volumes.

Voyage dans le midi de la France. Par *Pigault-Lebrun* et *Victor Augier*. in-8. Chez *A. Dupont*. 1827. 5 fr.

Des critiques ont reproché à M. de Jouy d'avoir oublié dans son *Hermite en province* le but de son voyage. Au lieu d'une peinture fidèle de mœurs, d'usages, de lieux qu'il parcourt, il ne retrace que le tableau des passions que les derniers événements politiques avaient déchainées. Sans doute, il y a du mérite à peindre une époque aussi désastreuse, à démentir son influence dans nos départemens, et à faire connaître les lieux qu'elle a plus ou moins bouleversés; mais ce n'est là que l'histoire d'une époque, ce n'est point une relation de voyage et encore moins une description du soi qu'en parcourt et

des objets qui frappent nos sens. M. Pigault-Lebrun semble avoir reconnu ce vide à l'ouvrage de M. de Jouy : aussi en a-t-il profité pour nous faire sentir le prix d'un bon itinéraire, en nous donnant la relation de son voyage. Il voit tout, il examine tout, le moindre objet devient pour lui le sujet d'un chapitre. Il s'arrête dans la moindre bourgade; il en considère le site, les monumens; il interroge les temps reculés, il nous apprend l'origine de ce bourg, ses temps d'illustration, les grands hommes auxquels il a donné naissance, ses mœurs, ses usages, son langage particulier. Est-il en route? la campagne se découvre à lui. Il en fait connaître la fertilité ou la stérilité; la richesse ou la monotonie du paysage. Voit-il un monument que nous avaient légué les Romains, les Celtes, etc. : il se montre profond érudit. L'architecture, la peinture, l'histoire trouvent en lui un digne interprète. Il n'admet aucune opinion reçue, sans en rechercher la solidité; aussi souvent en démontre-t-il l'erreur. Enfin son ouvrage est rempli de choses curieuses, de remarques justes et d'aperçus neufs et piquans. Le style en est vif, animé et correct. Seulement on peut reprocher à M. Pigault-Lebrun d'avoir marié la poésie de M. Augier avec sa prose. Nous regrettons que M. Pigault n'ait pas suivi une autre route pour rentrer dans le lieu de son départ. S'il avait traversé le Haut et le Bas Languedoc, nous y aurions gagné un volume de plus.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Collection des principaux discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour. Par *Marcellin Cadot*. in-32. Rue Saint-André-des-Arts, n^o 65, 1 fr. 50 c.

L'ouvrage aura quinze livraisons.

Du Rétablissement des commu-

nautés religieuses. Par G....
in-8. Chez *Ponthieu*.

Traité de législation, ou Exposition des lois générales suivant lesquelles les peuples prospèrent, et dépérissent ou restent stationnaires. Par *Charles Comte*, avocat à la Cour royale de Paris, auteur du *Censeur européen*, etc. in-8. Chez *Sautelet*. Tomes II, III, IV et dernier. 24 fr.

Ces trois volumes traitent, en un grand nombre de chapitres, des matières suivantes : *Tome II*. Du perfectionnement et de la dégradation dont les facultés humaines sont susceptibles. — De la distinction des diverses espèces ou variétés d'hommes. — Des causes auxquelles la production de ces espèces ou variétés est attribuée. — Du développement acquis par les peuples de diverses espèces sous différens degrés de latitude. — De l'influence des lieux, des eaux et du climat sur ce développement. — *Tome III*. Des premiers objets sur lesquels se développent les facultés humaines. — Des rapports qui existent entre la distribution des diverses espèces d'hommes, sur la surface du globe, et la distribution de leurs moyens d'existence. — De la division naturelle des peuples. — De l'intelligence qu'exercent, sur la civilisation, la nature et la position du sol, la direction des eaux et la température de l'atmosphère. — Parallèle entre les peuples de diverses espèces, et entre les peuples barbares et les peuples civilisés. — Du développement de quelques facultés particulières chez diverses espèces d'hommes. — Des causes de ce développement. — De l'origine de l'esclavage. — *Tome IV*. De l'esclavage domestique considéré dans les faits qui le constituent et dans les effets qu'il produit sur les facultés physiques, intellectuelles et morales des diverses classes de la population, sur les ri-

chesses, sur la nature du gouvernement et sur les relations des nations entre elles. — De quelques genres d'associations qui se rapprochent de l'esclavage.

Mémoire sur les moyens de hâter la régénération des Israélites de l'Alsace. Par *Prosper Wittersheim*. in-8. Metz.

Ouvrage présenté au concours ouvert par la Société des sciences, agriculture et arts de Strasbourg, et qui a obtenu une mention honorable.

Histoire de l'ambassade dans le grand-duché de Varsovie en 1812. Par *de Pradt*. 9^e édition. in-8. Chez *Pillet aîné*. 4 fr. 50 c.

Précis élémentaire d'économie politique, précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une Biographie des économistes, d'un Catalogue et d'un Vocabulaire analytique. Par *Adolphe Blanqui*. in-24. papier vélin satiné. Chez *Bachelier*. 3 fr. 50 c.

Ce volume fait partie de l'*Encyclopédie portative*

La Sainte-Alliance, les Anglais et les Jésuites, leur système politique à l'égard de la Grèce, des gouvernemens constitutionnels et des événemens actuels. Par *Grassi*, auteur de la *Charte turque*. in-8. Chez *A. Dupont*. 7 fr.

De la situation du clergé, de la magistrature et du ministère à l'ouverture de la session de 1827, et du moyen de consolider en France le gouvernement constitutionnel. Par *Cottu*. in-8. Chez *Gosselin*. 1 fr. 80 c.

JURISPRUDENCE.

Dictionnaire universel de droit

français, etc. Par *J. Paillet*. in-8. Chez *Tournachon-Motin*. Tome III. Partie I. (ADUL—AGENT.) 5 fr.

L'ouvrage aura seize volumes en trente-deux livraisons.

Journal du Palais. Par *Bourgeois*. in-8. Rue de Jérusalem, n° 3. Tome XXIII. 7 fr. 50 c.

L'édition aura vingt-quatre volumes.

Causes politiques célèbres du XIX^e siècle, rédigées par une Société d'avocats et de publicistes. in-8. Chez *Langlois fils*. Eivr. III. Prix de souscription pour chaque livraison, 1 fr.

On promet par mois trois livraisons.

Journal des avoués, ou Recueil général des lois, etc.; rédigé par *A. Chauveau*. in-8. Rue des Grands-Augustins, n° 22, Tome IV.

PHILOSOPHIE.

Traité philosophique sur la nature de l'âme et ses facultés, où l'on examine le rapport qu'ont avec la morale, le magnétisme de Mesmer et le système du docteur Gall. in-12. avec pl. Chez *Eberhart*.

RELIGION.

Esprit de la Compagnie de Jésus, tiré de la bibliothèque de Montrouge et de Saint-Acheul, pour servir de complément au livre intitulé : *Origine, progrès et limites de la puissance des papes, etc.* Par l'auteur de ce dernier ouvrage. in-8. Chez *Baudouin frères*.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

L'Agréable et l'utile, ou nouveaux Contes moraux. Par *Lévisse*. in-18. avec fig. Chez *Bellavoine*. 1 fr. 50 c.

Robinson français, ou le Petit naufragé. Par M^{me} *Julie Delafaye-Brehier*. 2 vol. in-12. avec fig. Chez *Eymery*. 8 fr.

Les petits Solitaires, ou Cours amusant d'études premières. 3 v. in-18. avec fig. Chez *Baudouin frères*.

Lectures d'une mère à sa fille, ou Choix de lectures intéressantes. in-12. avec fig. Chez *Batland*. 2 fr. 50 c.

Fables choisies, dédiées à la jeunesse. Par *Gauldrée de Boiteau*, marquis de la Caze. Nouv. édition. in-8. Chez *Ponthieu*.

Tableau de l'histoire universelle, en vers français. Par le comte de *Dion*. 4^e édition. in-12. Chez *Letellier*.

Ouvrage adopté par le Conseil royal de l'instruction publique.

Guerre des Juifs, pour servir à l'éducation et à l'amusement de l'enfance. in-8. oblong. avec fig. Chez *Eymery*. 6 fr. ; avec fig. color., 10 fr.

Historiettes et contes à ma petite fille et à mon petit garçon. in-18. Besançon.

Modèles de la jeunesse, ou Nouvelles historiques composées pour l'instruction et l'amusement des deux sexes. Par *H. Lemaire*.

2 vol. in-12. avec 8 fig. Chez *Lodentu*. 8 fr.

Jeu de fables, tirées des meilleurs fabulistes, pour faire suite au Jeu de lecture de M. de Jouy. in-16. Chez *Ponthieu*. 2 fr.

Collection de 43 cartes imprimées d'un seul côté.

La Lanterne magique, morale et

instructive; recueil d'historiettes offertes aux enfans. in-4. oblong. avec fig. Chez *Castel de Courvat*.

L'École de la jeunesse, ou Recueil de faits historiques, d'anecdotes instructives, etc. 2 vol. in-12. avec 8 pl. Chez *Denn*. 6 fr.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. Par le comte *Alex. de Laborde*. in-fol. Chez *Pancoucke*. Livr. LXXXVII et LXXXVIII. Prix, 12 fr. chaque livraison.

Les planches représentent : Vue de l'Alcazar, à Séville, ou salle des ambassadeurs. — Entrée principale de la mosquée à Cordoue. — Vue intérieure d'une des parties de l'Alhambra à Grenade. — Fontaine dans l'Alhambra. — Vue de la ville de Gibraltar. — Inscriptions et détails arabes à Grenade (trois planches). — Carte physique de l'Espagne et du Portugal, pour servir de guide aux voyageurs.

Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans. Publiée par MM. *Vatout* et *Quénot*. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XXIV et XXV. 15 fr. chaque.

Les planches représentent : La pauvre Famille; par *Hersent*. — Effet de neige; par *Malbranche*. — Victoire de Marathon; par *Couder*. — Gustave-

Wasa; par *Hersent*. — Louis XIII; par Philippe de Champagne. — Vue de Neuilly; par *Watelet*.

L'ouvrage aura 30 livraisons.

Voyage autour du monde. Par le capitaine *Freycinet*. in-fol. Chez *Pillet aîné*. Livr. IV.

Contenu : Baie de Rio de Janeiro. Vue de Praya-Grande. — Vue du tombeau du raja de Taybmo, dans l'île Timor. — Îles des Papous. Divers portraits de naturels, vus dans l'île Rawak. — Essai sur la géographie ancienne de l'île Guam, capitale des îles Mariannes. — Vue d'une distillerie dans l'île Guam.

Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du nord. Par *Milbert*; lithographié par *Villeneuve* et autres artistes. in-fol. Rue de Vaugirard, n° 34. Livr. I et II. Prix de chaque livraison, 15 fr.; papier vélin superfine, 20 fr.

Contenu : Bourg de Sing-Sing, ou Mont-Plaisant. — Port d'Haverstraw ou de Warren. — Plaine de West-Point,

au moment de l'exercice. — Vue générale de l'école militaire de West-Point.

L'ouvrage aura 13 livraisons.

Musée royal de France, ou Collection des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il est enrichi depuis la restauration. Publié par M^{me} V. *Fitthol*. in-fol. Livr. I. avec 6 pl. 10 fr. ; papier vélin, lettre grise, 15 fr. ; in-4. papier vélin, 25 fr.

Contenu : La Vierge et l'enfant Jésus président aux derniers momens d'un vieillard, auquel un prêtre administre la dernière onction : par *Jouvenet*. — L'empereur Théodose recevant la bénédiction de Saint-Ambroise ; par *Subleyras*. — Scène familière ; par *J. Verkolle*. — Paysage orné de figures ; par *Herman Swanvelt*.

Vues pittoresques des principaux châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris et des départemens, lithographiées par MM. *Bourgeois, Bouton, Cicéri, Daguerre, etc., etc.* ; avec un texte descriptif, rédigé par *A. Blancheton*. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue Neuve-des-Petits-Champs, n° 39. Livr. X. avec 5 pl. 15 fr. ; papier de Chine, 30 fr. ; grand format, papier de Chine, 60 fr.

L'ouvrage aura trente livraisons.

Edifices de Rome moderne, dessinés et publiés par *P. Letaurouilly*, architecte. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue de Richelieu, n° 69. Livr. IX. avec 6 pl. 6 fr. ; papier vélin, 12 fr.

L'ouvrage aura quatorze livraisons.

Les Monumens de la France, classés chronologiquement et considérés sous le rapport des faits

historiques et de l'étude des arts. Par le comte *Alex. de Laborde*. in-fol. Chez *Giard*. Livr. XXIV. avec 6 pl. 18 fr. ; pap. vélin, 30 fr. ; fig. avant la lettre, 50 fr.

Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, gravée et publiée sous la direction de *F. Noël*. in-4. *Prospectus*.

L'ouvrage aura douze livraisons, chacune de quatre planches.

Vues pittoresques de l'Ecosse, dessinées d'après nature par *F. Pernot*, lithographiées par *Bonington, David, Deroi, etc.* in-4. Chez *Gosselin*. Livr. VI. avec vignettes et cinq planches. Prix de chaque livraison, 13 fr. 4 pap. de Chine, 18 fr. ; sur colombier vélin, 25 fr.

L'ouvrage aura douze livraisons.

Architecture moderne de la Sicile, ou Recueil des plus beaux monumens religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesurés et dessinés par *J. Hittorff* et *L. Zanth*, architectes. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue Coquenard, n° 32. Livr. II. III. 5 fr. ; colomb. vélin, 10 fr. ; pap. de Hollande propre au lavis, 10 fr.

L'ouvrage aura dix-huit livraisons.

Vues pittoresques prises dans les comtés du Perche et d'Alençon, dessinées d'après nature par *L. Duplat*, suivies d'un texte statistique par *J. Patu de Saint-Vincent*. in-4. Chez l'*Auteur*, rue de la Harpe, n° 45. Livr. IV.

3 fr. 50 c. ; papier de Chine ;
7 fr.

L'ouvrage aura neuf livraisons.

Vues des côtes de la France, dans l'Océan et dans la Méditerranée, peignées et gravées par *Louis Garneray*, décrites par *E. Jouy*. in-fol. Chez *Panckoucke*. Livraison VII. avec 4 pl. 12 fr.

L'ouvrage aura quinze livraisons.

Résumé et application des principes élémentaires de la perspective. Par *C. Farcy*. 3^e édition. 4 cahiers in-4. oblong. Chez *Bachelier*. Prix de chaque cahier, 4 fr.

Voyage pittoresque et militaire en Espagne. Catalogne. Par *C. Langlois*, capitaine aide-de-camp de M. le maréchal Gouvion Saint-Cyr; accompagné de notes explicatives sur les batailles, communiquées par MM. le maréchal Gouvion Saint-Cyr, les généraux *Decaen*, *Lamarque*, *Souham*, *Petit*, etc. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. III. 9 fr.

L'ouvrage aura dix livraisons.

Portraits des plus célèbres généraux français, contemporains de Napoléon. in-fol. Chez *Chaillet-Potrette*. Livr. I et II. Prix de chaque livraison, avec 4 portraits, 12 fr. ; papier de Chine, 15 fr.

La collection aura trente livraisons.

Recueil de projets d'architecture, destinés pour les embellissemens de Paris. Par *A. Carême*. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue Saint-Ho-

noré, n^o 404. Livr. I—VI. Prix de chaque livraison, 18 fr.

Répertoire de la littérature ancienne et moderne. Portraits dessinés et gravés par *Ambr. Tardieu*. in-8. Chez *Castel de Courval*. Livr. IX, X et XI. Prix de chaque livraison, 2 fr. 50 c.

Voyage pittoresque dans la vallée de Chamouni et autour du Mont-Blanc. in-4. Chez *Osterwald*. Livr. X et dernière. Prix de chaque livraison, 16 fr. ; épreuves terminées avec soin, 24 fr.

Cent Gravures pour les Œuvres de Voltaire, convenables à toutes les éditions in-8. et in-12. Publiées par *Lecercf*, d'après les dessins de MM. *Devéria* et *Chasclat*. in-8. Chez *Panckoucke*. Livr. XXIV et XXV et dernière. Prix de chaque livraison, avec 4 pl. a fr. 50 c.

La Henriade, ornée de dessins lithographiques de *Horace Vernet*, avec les portraits par *Mauzaisse*. in-fol. Chez *Paul Dupont*. Livr. XXIII à XXXI. Prix des 31 livraisons, avec 85 planches, 465 fr. ; avant la lettre, 775 fr.

Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal et sur la côte d'Afrique de Tanger à Tétouan. Par *J. Taylor*. in-4. Chez *Gide*. Livr. III. 12 fr. ; grand-raisin, 20 fr. ; papier de Chine, 30 fr. ; papier jésus, planches avant la lettre, 40 fr.

L'ouvrage aura 22 livraisons.

es Ruines de Pompeï, dessinées et mesurées par *Mazois*. in-fol. Chez *F. Didot*. Livr. XX. 20 fr.; demi-colombier vélin, 30 fr.

POÉSIES.

a Clé du Caveau, à l'usage de tous les chansonniers français, des amateurs, auteurs, acteurs du Vaudeville, et de tous les amis de la chanson. Par *P. C.* 5^e édition, contenant 2030 airs, rondes, chœurs, cavatines, rondeaux, contredanses, valse, canons, marches, nocturnes. in-8. oblong. avec frontispice gravé et 500 pages de musique. Chez *Janet et Cotelet*. 25 fr.

oésies inédites de Marguerite-Éléonore-Clotilde de Vallon et Chalys, depuis M^{re} de Surville, poète français du x^v siècle. Publiées par MM. *de Roujoux* et *Ch. Nodier*. in-8. avec 4 gravures dans le genre gothique d'après *Colin*, et 4 vignettes. Chez *Nepveu*. 15 fr.; papier cavalier vélin d'Annonay, 30 fr.; *idem*, gravures doubles, noires et coloriées rehaussées en or, 45 fr.

oésies inédites de Clotilde de Surville, poète français du x^v siècle. Publiées par MM. *de Roujoux* et *Ch. Nodier*, avec figures d'après *Colin*. in-8. Chez *Nepveu*. 8 fr.; figures coloriées, rehaussées en or dans les ornemens, 12 fr.

Amours mythologiques, traduits des Métamorphoses d'Ovide. Par *de Pongerville*. in-18. avec fig. Chez *Delaforest*. 4 fr.

Fables. Par *J. C. F. Ladoucette*. in-18. Chez *Saintin*. 2 fr. 50 c.

Les douze Heures de la nuit, esquisses en vers. Par *Méchaux*. 2^e édition. in-18. Chez *Delanay* 3 fr.

Gymnase lyrique; recueil de chansons et de poésies inédites. in-18. avec fig. Chez *Legay*.

Les Vents. Essai poétique. in-18. Chez *Hubert*. 1 fr.

Ballades allemandes, tirées de Bürger, Koerner et Kosegarten; publiées par *Fréd. Flocon*. in-18. Chez *Henry*.

Ces Ballades sont en prose.

Poésies. Par *Jean Polonius*. in-8. Chez *Aimé André*. 3 fr.

Le Chansonnier des Grâces, pour 1827. in-18. avec fig. et musique. Chez *Louis*. 3 fr.

Nouvelle Anthologie, ou Choix de chansons anciennes et nouvelles, publiées par *L. Castet*. in-32. Au *Palais-Royal*. Livr. X et dernière. Prix des dix livraisons, 3 fr..

Le nouveau Comus, pour 1827. Par *Ourry*. 9^e année. avec fig. Chez *Bouquin de la Souche*.

Charles VII à Jumièges: Edith, ou le champ d'Hastings, poèmes, suivis de poésies. Par *Ulric Guttinguer*. in-18. Chez *Sautelet*.

Hommage au Roi. 1^{er} janvier

1827. in-8. *Impr. de Béraud.*

Stances, signées J. E. Paccard.

Le Souvenir des Ménestrels, contenant une collection de romances inédites, composées par les meilleurs auteurs. in-16. avec pl. et 136 pages de musique. Chez l'*Auteur*, galerie Vivienne, n° 70.

ROMANS

Léopold, ou les Malheurs de l'ambition. Par M^{lle} *Emitie M.....* in-18. Chez *Corbet*.

Marcellina, ou l'Arbre des soupçons; roman de *Defendente Sacchi*. Trad. de l'angl. par *Camille de Lagracinière*. 2 vol. in-12. avec fig. Chez *Charles Béchot*. 6 fr.

Le Palais-Royal, ou les Filles en bonnes fortune, etc. ; ouvrage plus moral qu'on ne pense. 5^e édition, augmentée. in-18. Au *Palais-Royal*. 1 fr. 50 c.

L'Habit du chambellan, ou les Jeux de la fortune. Par *G. Touchard-Lafosse* 4 vol. in-12. Chez *Lugan*. 12 fr.

Délia, nouvelle russe. Par M^{lle} *L. de Saint-Ouen*. in-12. Chez *A. Dupont*. 3 fr.

Isabelle, nouvelle historique du temps de Saint-Louis. 2 vol. in-12. Chez *Ridau*. 5 fr.

Les Veillées russes. Par *Héguin*

de Guérle. in-12. Chez *Péticié*. 3 fr. 50 c.

Léonard et Gertrude. Trad. de l'allemand de *Pestalozzi*, par M^{lle} *de Guimps*. in-12. Chez *Paschoud*.

THÉÂTRE.

Le Garçon de Recette, ou la Recette; comédie en un acte. Par MM. *Benjamin* et *Edouard*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Ambigu-Comique.)

Marcel; tragédie en cinq actes. Par *de Rougemont*. in-8. *Quoy*. 4 fr.; papier vélin, 8 fr. (Th. Français.)

Le jeune Mari; comédie en trois actes et en prose. Par *Mazère*. in-8. *Bezou*. 3 fr. (Th. Français.)

Paris et Bruxelles, ou le Chemin à la mode; vaudeville. Par MM. *Théaulon*, *Etienne* et *Gondetier*. in-8. *Duvernoi*. (Th. des Variétés.)

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Ion; tragédie d'Euripide, texte grec, revu et corrigé par *C. E...* in-12. Chez *Maire-Nyon*.

Chrestomathie grecque, ou Morceaux d'histoire, de morale, de littérature, etc., extraits des auteurs grecs, avec une traduction et des notes. Nouv. édition, augmentée. in-8. Chez *Delatain*. 8 fr.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Revue britannique, ou Choix d'articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne. Par MM. *Saulnier fils, Dondey-Dupré fils, Ch. Coquerel, etc., etc.* in-8. Chez *Dondey-Dupré, père et fils*. Décembre.

Contenu : De la liberté du commerce des grains, par *Mac Culloch*. Extrait de la Revue d'Édimbourg. — Beaux esprits contemporains. Lord Byron et Walter Scott. Extrait de *New monthly Magazine*. — Caroline Gelliment; anecdote. Extrait du même journal. — Les membres du nouveau parlement. Extrait de *London Magazine*. — Voyage et séjour dans le bassin de Mississipi; par *Flint*, missionnaire. Extrait de *North american Review*. — Sixième lettre sur l'Orient. Extrait de *New monthly Magazine*. — Esquisses de la littérature et de la Société parisienne. Extrait du même journal. — Nouvelles des sciences, de la littérature, des beaux-arts, etc., etc.

Lettres de M^{me} de Sévigné, de sa fille et de ses amis. Lettres inédites, portraits, vues, *fac simile*, etc. in-8. Chez *Blaise*. Livr. II. 6 fr.; papier vélin, 12 fr.

Cette livraison contient le Portrait de l'abbé de Coulanges (le bien bon). — Un Tableau représentant l'intérieur du salon de Fresne et la société de M^{me} de Sévigné. — Une lettre de M^{me} de Sévigné, publiée d'après l'original pour la première fois.

Ouvrages de M^{me} Riccoboni, précédées d'une notice et d'obser-

vations sur ses écrits, par *Laharpe, Grimm et Diderot*. 9 vol. in-18. Chez *Brissot-Thivars*. 22 fr. 50 c.

ÉTUDE DES LANGUES.

Méthode pour apprendre grammaticalement la langue latine, sans connaître les règles de la composition. Par *L. Gautier*. 4^e édit. in-12. Long-le-Saulnier.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Tableau historique, chronologique des concours généraux de l'Université ancienne et nouvelle, depuis la fondation des concours jusqu'en 1825 inclusivement, suivi d'un Tableau de la distribution des prix des collèges de Paris et de Versailles en 1826. Par *A. J. de Mancy*. in-fol. Chez *Hachette*. 3 fr. 50 c.; papier colombier, 7 fr.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Bibliothèque allemande. Journal de littérature. in-8. Strasbourg. A Paris, chez *Dondey-Dupré*. Tome II. Numéro X.

Contenu : Sur la vie et les ouvrages de Herder. — Discours prononcé par W. de Schlegel, à l'ouverture d'un cours de littérature à l'université de Bonn. — La doctrine physiologique du docteur Broussais jugée en Allemagne. — Analyses des ouvrages suivans: *Reinolds de Voss. De Kronika fan Sasseh. De Mussi Sprewitziani Mosques numis cuficis etc. auct. Fræhn. Etymologische Versuche etc.* — Tradition des Chipeways, nation de l'Amérique du Nord, sur leur création et sur leur destination future. — Pensées détachées de

Jean Paul. — Nouvelles, etc. Ce Journal paraîtra par la suite sous le titre de *Revue germanique*, la première livraison sera publiée dans le courant du mois de février 1827, où paraîtront aussi les deux cahiers qui compléteront l'année 1826.

Journal des Savans. Imp. roy.
Chez Trouillet et Wurtz. Décembre. Prix pour l'année, 36 fr.
 — 40 fr.

Analyse des ouvrages suivans : Précis élémentaire de physiologie, par F. Magendie. (Article de M. Abel Rémusat. — *The Seven Seas*. Dict.-persan. (Art. de M. Silv. de Sacy.) — *Olympia*, etc. or *Topography illustrative of the actual state of the plain of Olympia etc.*; par Spencer Stanhope. (Art. de M. Letronne). — *Eunapii Sardiani Vitas sophistarum*, c. n. Boissonade. (2^e Art. de M. Cousin). — *De Imitatione Christi*, studio J. B. Gence. (Art. de M. Daunou).

ALMANACS POUR 1827.

Almanac du Commerce de Paris, des départemens de la France, et des principales villes du monde. de J. de la Tynna; continué et mis dans un meilleur ordre par Séb. Bottin; contenant, pour Paris seulement, 40,000 adresses. in-8. grand format, sur deux colonnes, de 878 pages. Au Bureau, rue J. J. Rousseau, n° 20.

Almanac des 25,000 adresses des principaux habitans de Paris, pour l'année 1827. Par H. Dutac. in-12. Chez Panckoucke, et chez Ponthieu. 5 fr. 50 c.

Almanac parisien, ou Liste générale des habitans de Paris, classés par rues et par numéros des

maisons, contenant plus de 55,000 adresses, etc. in-12. Rue des Marais-du-Temple, n° 4. 5 fr.

Almanac des Muses, pour 1827. in-18. avec frontispice gravé. Chez Bouquin de la Souche.

C'est la 65^e année de la collection.

Almanac des Spectacles, pour 1827. in-18. Chez Duvernois. 4 fr.

L'Astrologue parisien, ou le Mathieu Laensberg réformé, à l'usage des habitans de la France. in-24. avec fig. Chez Tenon.

Annuaire pour l'an 1827, présenté au Roi par le Bureau des longitudes. in-18. Chez Bachelier. 1 fr.

Le calendrier de cet *Annuaire* contient des extraits de la *Connaissance des Temps*, et un grand nombre d'autres articles d'un intérêt général. Nous citerons les suivans : *Tables de la mortalité et de la population en France*. On y voit que presque un quart des enfans meurt dans la première année et qu'un tiers ne parvient pas à l'âge de 20 ans. De 26,000 enfans qui naissent à peu près chaque année à Paris, il n'y en a que la moitié qui parviennent à l'âge de 20 ans, et seulement un tiers qui atteignent l'âge de 45 ans. Sur 369,404 individus qui ont 40 ans, il en meurt 6,985 dans une année, ou 1 sur 53. A l'âge de 10 ans il n'en meurt par an qu'un sur 130; mais avant et après cet âge il en meurt un sur un moindre nombre. Le danger de mourir est le plus petit à l'âge de 10 ans. Il y a à parier qu'une personne de 40 ans parviendra à l'âge de 63 ans. A partir de la naissance, la vie probable est de 20 ans $\frac{1}{3}$ et la vie moyenne de 28 ans $\frac{3}{4}$; mais pour des enfans de 4 et de 5 ans qui ont échappé à la mortalité

les 3 ou 4 premières années, la vie probable surpasse 45 ans, et la moyenne 3 ans. D'après la Table, *Loi de population en France*, il y a 12,981 individus de 20 à 21 ans dans une population où l'on compte annuellement 6,000 naissances. — *Consommation de l'année 1825. Boissons.* Vins 1,010,372 hectolitres. — Eaux-de-vie 34,195. — Sidre et Poiré 9,730. — Vinaigre 20,736. — Bière 185,395 hectolitres. — Raisins, 787,646 1/2 kilogrammes. — *Comestibles :* Bœufs 82,816 têtes. — Vaches 2,798. — Veaux 99,548. — Moutons 25,135. — Porcs et sangliers 92,547 têtes. — Viande à la main 2,791,375 kilogr. — Abats et issues 791,651. — Fromages secs 1,463,840 kilogr. — Marée, pour 361,974 francs. — Huîtres 1,069,215 fr. — Poissons d'eau douce, 627,901 fr. — Volaille et gibier 9,442,361 fr. — Beurre 9,319,372 fr. — Œufs 4,563,509 fr. — *Fourrages et grains.* Foin 9,563,488 bottes. — Paille 15,591,111 bottes. — Avoine 1,205,242 hectolitres. — La consommation journalière des grains et farines est évaluée à 1500 sacs du poids de 159 kilogr. par jour. — *Sur la latitude et la longitude terrestres.* Extrait de l'Exposition du système du monde. — *Hauteurs des principales montagnes du globe au-dessus du niveau de l'Océan.* — *Hauteurs de quelques édifices.* La plus haute des pyramides d'Égypte a 146 mètres. La flèche de l'église d'Anvers 144 mètres. La tour de Strasbourg 142 mètres. *Et cetera.* — *Pesanteurs spécifiques des fluides élastiques et des solides.* — *Epoques des principales découvertes.* — *Table pour calculer la hauteur des montagnes.* — *Notices scientifiques :* Sur la lune rousse. De la rosée. Température des différentes espèces d'animaux et d'hommes. De l'aiguille aimantée. Nouveaux volcans dans les îles Sandwich.

Paris; à l'usage des personnes charitables et de celles qui ont besoin de secours. Par *Eug. Cassin*, agent-général de la Société pour l'instruction élémentaire, de la Société de la morale chrétienne, etc. in-18. Chez *Treuttel et Wartz*, et chez l'Auteur, rue Taranne, n° 12. Prix, 2 fr. 50 c. — 3 fr.

L'éditeur offre ici le tableau de toutes les institutions d'utilité publique qui existent aujourd'hui dans la capitale. Il n'a rien négligé pour rassembler tous les documens nécessaires, afin de le rendre aussi complet qu'il est possible. Il est divisé en huit chapitres, contenant, 1° les Hôpitaux; Hospices, Secours à domicile. 2° Les Sociétés philanthropiques et de Secours mutuels. 3° Les Sociétés pour le soutien des écoles et l'amélioration de l'éducation. 4° Les Sociétés et Associations religieuses. 5° Les Sociétés et Institutions d'encouragement pour l'industrie, les sciences et les arts. 6° Les Institutions et Etablissements d'instruction publique. 7° Les Prisons. 8° Le Tableau des Secours contre les incendies. Londres possède, sous le titre de *Manuel de Charité*, un ouvrage du même genre, qui a été résumé, traduit en français, et en même temps complété par M. G. Degerando. La comparaison des deux almanachs pourra donner lieu à des rapprochemens curieux, et faire naître des vues utiles. Ce travail est donc un tribut offert aux gens de bien, aux étrangers comme à nos compatriotes: il est destiné à leur offrir les moyens de satisfaire les sentimens honorables dont leur âme est remplie. Heureux de pouvoir leur préparer des jouissances dignes d'eux, de pouvoir les accompagner dans les visites qu'ils entreprendront, de leur suggérer peut-être quelques idées utiles. Ce travail est un hommage rendu aux Sociétés de bien public qui existent au milieu de nous, et qui sui-

Almanac philanthropique, ou Tableau des Sociétés et Institutions de bienfaisance, d'éducation et d'utilité publique de la ville de

vent avec tant de zèle, de modestie et de simplicité, la carrière qu'elles se sont tracée. Signaler leur existence, indiquer le but qu'elles se proposent, c'est appeler sur elles le respect général et la reconnaissance publique; c'est aussi sans doute leur préparer le concours de nouveaux membres; c'est exciter, par leur exemple, une féconde émulation.

ANNONCES.

Cécile, ou les Passions. Par M. E. Jovy, de l'Académie française. 5 vol. in-12. Chez l'Éditeur, rue Garéncière, n° 4, et chez Ponthieu. Prix, 15 fr.—18 fr.

Peut-être sommes-nous parvenus à cette époque d'une extrême civilisation où la complication des rapports sociaux et la multiplicité des idées répandues exigent, de la part des écrivains de premier ordre, une variété de formes, une flexibilité de talent que ne demandaient pas aussi impérieusement les siècles antérieurs de notre littérature. L'universalité de l'esprit est devenue la condition nécessaire des grands succès. Éclairée de toutes parts, sensible à toutes les émotions, accessible à toutes les vérités et même à tous les paradoxes, la société actuelle n'a, pour ainsi dire, rien de spécial: elle n'est exclusivement ni théologique, ni philosophique, ni industrielle, et son équilibre est le résultat des mouvements contraires qui l'agitent. La littérature qui en est, comme on l'a fort bien dit, l'expression la plus générale, ne penche encore d'une manière décidée ni vers les superstitions classiques, ni vers les abstractions métaphysiques, ni vers l'adoption de cette poésie vague et idéale à laquelle on donnera sans doute un nom lorsqu'on aura pu lui assigner un objet. La multitude des idées qui s'éloignent, se rapprochent, se croisent et se combattent, tant de notions devenues populaires rendent aujourd'hui la tâche de l'écrivain plus difficile qu'elle ne le fut jamais: comment se ferait-il l'or-

gane de la société s'il n'en connaît pas tous les besoins, s'il ne peut se mettre en communication avec toutes les intelligences qui la dominent? Ce caractère d'un esprit singulièrement mobile et dont la souplesse énergique se plie sans s'affaiblir, appartient spécialement à M. Jovy: peut-être doit-il cette disposition de son intelligence aux événements de sa vie, dont la première moitié s'est passée tout entière dans de longs voyages et au milieu des camps; tour à tour voyageur, marin, militaire, homme du monde et homme de lettres, cette existence mêlée a pour ainsi dire chargé sa palette des couleurs variées que l'on remarque dans ses ouvrages. L'esprit d'observation qui caractérise plus particulièrement encore le talent de cet académicien, a enrichi notre galerie littéraire d'une collection de tableaux de mœurs, publiés sous les noms de *l'Ermite de la Chaussée - d'Antin*, du *Franc Parleur*, de *l'Ermite de la Guiane*, de *l'Ermite en province*, qui font depuis vingt ans les délices du monde civilisé: Addison a dû l'immortalité à son *Spectateur*; le même avenir est assuré à notre *Ermite*, et peut-être en retraçant une ère sociale plus agitée, une époque composée de plus d'éléments divers, a-t-il surmonté de plus grands obstacles et atteint un but plus difficile que celui auquel l'auteur anglais était parvenu. Elevé à l'école de Voltaire, toutes les variétés de la scène française, tous les genres qui subdivisent le domaine des muses dramatiques, depuis le vaudeville jusqu'à la tragédie politique, ont exercé le talent de l'auteur de *la Vestale* et de *la Marchande de modes*, de *Sylla* et de *Monieur Beaufile*; aucun talent contemporain n'a multiplié ses forces avec plus de bonheur et de succès dans les genres les plus opposés. Le roman que nous annonçons, esquisse dans la première jeunesse de l'auteur, continué pendant les phases variées d'une vie active, est pour ainsi dire le résultat des observations pratiques d'un écrivain qui a

lire avec tant de finesse et de pénétration dans le cœur de l'homme ; on distinguera toutes les nuances des passions humaines, prises sur le fait et conduites dans leur développement successif jusqu'à leur plus fongueux délire. Râce au caprice de la mode dont l'influence s'étend jusque sur la littérature, le roman par lettres peut avoir aujourd'hui tous les avantages et tous les inconvénients de la nouveauté. Le goût des salons a changé, mais le véritable goût se souvient encore que la forme épistolaire, en permettant à l'écrivain de peindre trait pour trait les caractères des personnages qu'il fait agir et parler, est la plus convenable aux fictions romanesques où l'auteur se propose l'imitation exacte de la nature de la société : Richardson, Rousseau, Goethe, Laëlos ont écrit dans cette forme des ouvrages qui ne périront pas ; nous ne balançons pas à prédire une destinée semblable au roman *des Passions*. Il sera lu avec le même empressement par les contemporains et par la postérité, si l'intérêt des situations, la vérité des tableaux, l'originalité des caractères, la justesse des observations et l'élégante énergie du style suffisent pour protéger un écrit contre l'indifférence de l'avenir. C'est surtout aux romans que s'adresse un livre où les vices et les ravages de la plus violente passion du cœur humain sont décrits avec une chaleur entraînante dont la lecture n'a jamais à rougir, et que semblent augmenter encore la pureté du sentiment et la chasteté de l'expression.

Cet ouvrage paraîtra en février.

(*Prospectus.*)

Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens en Afrique ; ouvrage posthume de G. T. Raynal, augmenté d'un aperçu sur l'état actuel de ces établissemens et du commerce qu'y font les Européens, notamment avec les puis-

sances Barbaresques et la Grèce moderne. Par M. Peuchet. 2 vol. in-8. enrichis d'une carte de l'Afrique. Chez Amable Costes. 15 fr.

Le continent de l'Afrique, mieux connu aujourd'hui qu'à l'époque des premiers établissemens qu'y formèrent les Européens, offre une grande variété dans l'état des peuples qui l'habitent et dans celui de nos relations avec eux. Les côtes occidentales, si malheureusement célèbres par le trafic honteux de l'esclavage, voient maintenant s'élever de riches cultures qui s'étendront à mesure que l'intérieur du pays sera mieux connu. Les peuples de ces contrées se civilisent, et les bienfaits de l'industrie avec ceux de la morale font chaque jour des progrès chez eux. Depuis le cap de Bonne-Espérance, devenu une des plus riches colonies du monde, jusqu'à la partie orientale, qui n'est séparée que par un détroit de l'Arabie-Heureuse, l'Afrique présente au commerce de nombreux établissemens, des positions avantageuses, et des nations disposées à des relations amicales. Mais la partie septentrionale, la plus voisine de l'Europe, celle où fleurirent autrefois des nations célèbres, est déchue de son ancienne splendeur, et réduite à cet état de barbarie qui lui en a si bien mérité le nom. Cependant la nature y est si féconde, son territoire et sa situation offrent tant de ressources au commerce, que, malgré le despotisme qui pèse sur ces fertiles contrées, les Européens n'ont point cessé d'y entretenir des relations, et d'avoir des établissemens sur plusieurs points de la côte. C'est à faire connaître ces divers établissemens que le savant auteur de *l'Histoire philosophique des deux Indes* a consacré les dernières années de sa vie. Le manuscrit qu'il a laissé, et que nous publions aujourd'hui, va jusqu'à 1788. On y retrouve le savoir, la profondeur et les vues éclairées du grand écrivain, qui, non moins éloquent que

dans son premier ouvrage, semble pourtant y avoir apporté une maturité d'idées, un choix de réflexions qui donnent à ce dernier travail le caractère mesuré qui se laisse quelquefois désirer dans l'autre. On conçoit ce qu'un pareil sujet a dû offrir d'intérêt sous la plume de Raynal. Remontant à la domination des Romains dans le nord de l'Afrique, aux causes qui ont successivement soumis cette contrée à des nations plus ou moins civilisées; signalant dans cette longue période les erreurs des princes, la misère des peuples, il nous fait parcourir rapidement la longue chaîne de malheurs qui pesa long-temps sur ces tristes régions; il nous met ensuite sous les yeux le tableau fidèle des régences d'Afrique, avec des notions sur les lois qui les régissent, la nature de leur gouvernement, et sur les établissemens que quelques états, et particulièrement la France, y avaient autrefois ou y conservent encore; enfin il retrace à grands traits les avantages que présentent ces contrées au commerce, à l'activité des nations, aux méditations du politique et du philosophe. Nous avons pensé que, pour donner à cet ouvrage tout l'intérêt que comporte le sujet, il était nécessaire de le continuer jusqu'à ce jour, ou plutôt d'ajouter à chacune de ses parties un complément qui fît connaître l'état des choses tel qu'il est aujourd'hui. C'est l'objet des augmentations que nous avons faites: on y trouvera un aperçu positif des divers commerces qui se font en Barbarie par la Méditerranée, avec un exposé des vues et des instructions propres à diriger les spéculateurs français vers cette région. Nous nous sommes livrés à des considérations d'un haut intérêt, à l'examen de certains faits, et à des développemens historiques sur quelques points qui nous ont paru en avoir besoin. Nous

avons dû nous arrêter sur les résultats possibles de cette expédition à jamais mémorable qui devait soumettre une des plus riches parties de l'Afrique aux lois, à la civilisation, aux arts de l'Europe. La barbarie, d'affreuses coutumes, l'esclavage, auraient disparu des contrées qu'ils désolent depuis si long-temps. Le Nil, le golfe Arabique auraient vu leurs bords se couvrir d'établissemens nombreux; le commerce de la Méditerranée, libre des entraves d'odieux gouvernemens, aurait retrouvé son antique activité. Mais la Grèce vient s'offrir avec tous les prestiges de son ancienne gloire, qu'elle semble avoir reconquise. La lutte nationale qu'elle soutient doit avoir une grande influence sur le commerce de la Méditerranée. Nous avons dû la faire connaître, sans trop nous livrer à des espérances que de fâcheux événemens, ou les caprices de la fortune pourraient rendre encore incertaines. L'ordre que nous avons suivi est simple: nous plaçons d'abord le travail de Raynal; nous conservons les divisions qu'il a adoptées; nous joignons à la suite de chacune d'elles l'aperçu de l'état actuel des pays où des établissemens dont il parle. Nous n'avons rien omis de tout ce qui peut tourner aux progrès de l'instruction, et remplir la lacune que trente-cinq ans d'événemens extraordinaires avaient laissée dans l'histoire des régences barbaresques. Nous croyons que le public trouvera ici un ouvrage digne de la réputation de l'auteur de *l'Histoire philosophique*. C'est un tableau tracé de main de maître, et dans lequel Raynal s'est attaché à grouper avec ordre et sans confusion les connaissances les plus nombreuses et les plus positives sur le commerce, la navigation et les établissemens de cette partie de l'Afrique.

(Prospectus.)

Imprimerie de MARCHAND DU BREUIL,
rue de la Harpe, n° 80.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

DEUXIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Dictionnaire des sciences naturelles. in-8. Chez *Levrault*. Planches. Livr. XLIV et XLV. — Biographie des naturalistes. Livr. XXIII. avec 4 pl. Prix de chaque cahier de planches, 6 fr., et des portraits, 3 fr.

Histoire naturelle des lépidoptères, ou Papillons de France, etc. Par *J. B. Godart*, continuée par *P. Duponchel*. in-8. avec fig.

color. d'après nature par *P. Dumas*. Chez *Crevot*. Livr. IX. (Nocturnes.) 3 fr.; pap. vélin, 6 fr.

L'ouvrage aura huit volumes.

Dictionnaire classique d'histoire naturelle. Par MM. *Audouin*, *Isid. Bourdon*, etc., et *Bory de Saint-Vincent*. in-8. Chez *Rey et Gravier*. Tome XI. (MO — NSO.) avec un cahier de planches. 13 fr.

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 2.

G

MINÉRALOGIE.

Éléments de minéralogie appliquée aux sciences chimiques. Ouvrage basé sur la méthode de M. *Berzelius*, contenant l'histoire naturelle et métallurgique des substances minérales, leur application à la pharmacie, à la médecine et à l'économie domestique ; suivi d'un Précis élémentaire de géognosie. Par *J. Girardin* et *H. Lecoq*. 2 vol. in-8. avec pl. Chez *Thomine*. 14 fr.—18 fr.

Mémoire sur l'état actuel des usines à fer de la France, etc. Par *Héron de Villefosse*. in-8. Chez *M^{re} Huzard*.

BOTANIQUE.

Des Avantages de la plantation des mûriers pour l'élève des vers à soie. Par *A. Pavis*. in-8. Bourg. *Bottier*,

Manuel de l'herboriste, ou Manière de récolter, de sécher et de préparer les plantes médicinales indigènes. Par *J. Redarès*. in-18. Chez *Emler*. 3 fr.

Histoire générale des hypoxylons ; description des genres et des espèces qui forment cette grande tribu de végétaux. Par *F. F. Chevallier*. in-4. Chez *F. Didot*. Livr. III. avec 5 pl. 10 fr.

L'ouvrage aura vingt livraisons.

Centurie des plantes d'Afrique, ou Voyage à Meroé ; recueillies par *M. Caillaud*, décrites par *Raffeneau Delile*, correspondant de l'Académie royale des sciences. in-8. Impr. royale.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Essai sur la théorie de l'audition, et vues nouvelles sur la composition de l'atmosphère. Par *J.N. Déat*. in-8. avec pl. color. Chez *F. Didot*. 1 fr. 25 c.

Etude de physiologie universelle, pour servir de prolégomènes à celle des facultés intellectuelles de l'homme, et à celle de toute science physique. Par *J.N. Déat*. in-8. Chez *F. Didot*. 2 fr. 50 c.

Manuel de chimie, ou Précis élémentaire de cette science dans l'état actuel de nos connaissances. Par *J. Riffault*. 2^e édition, augmentée par *D. Vergniaud*. in-18. avec pl. Chez *Roret*. 3 fr.

La Physique et la Chimie appliquées à la médecine. Par *John Ayrton*. in-8. Chez *Baudouin frères*. 9 fr.—11 fr.

Talbeau de la durée de la vie de l'homme, figurée dans ses phases par les saisons de l'année et les quatre parties du jour, gravé et colorié ; précédé d'une explication ; extrait de la Mappemonde physico-climatologique du docteur *W. Butte*. in-8. Chez *Ponthieu*. 1 fr.

MÉDECINE CHIRURGIE.

Revue médicale, française et étrangère, et Journal clinique de l'Hôtel-Dieu et de la Charité de Paris. in-8. avec fig. Chez *Gabon*. Décembre. Prix de l'abonnement pour l'année, 27 fr.—32.

Contenu: Sur la diagnostic des divers

dégrés de profondeur des cancers de la verge pour éviter l'amputation du pénis; par *Margot*. — Sur les phénomènes de chaleur qui se produisent dans les êtres vivans; par *Pelletan fils*. — Observations sur l'extirpation complète de la parotide, pratiquée par *Lisfranc*. — Sur la pleurésie, à la suite des grandes opérations chirurgicales, etc.; par *Velpéau*. — Sur les abcès tuberculeux des personnes opérées, etc. — Clinique médicale du professeur Récamier à l'Hôtel-Dieu; par *Martinet*. — De l'emploi du galvanisme dans la paralysie. — De l'emploi de l'acide hydrocyanique dans les affections chroniques des poumons. — Observation d'angine de poitrine. — Analyses. Variétés, etc.

Nouvelles Démonstrations d'accouchemens, avec des planches en taille-douce. Par *J. P. Maygrier*. in-fol. Chez *Béchet jeune*. Livr. XVIII. 4 fr.; papier vélin, 8 fr.

Archives générales de médecine. Par une Société de médecins. in-8. Chez *Béchet jeune*. Décembre.

Contenu : Compte rendu des principales maladies chirurgicales observées à l'hôpital de Perfectionnement, pendant 1825 et 1826; par *Velpéau*. — Recherches sur l'influence de la pesanteur sur le cours du sang; diagnostique de la syncope et de l'apoplexie; par *A. Piorry*. — De l'état actuel de nos connaissances sur le croup; par *C. Billard*. — Clinique chirurgicale de l'Hôtel-Dieu, par *Royer-Collard*. — Note sur les maladies qui ont régné pendant les mois de juin, juillet et août 1826; par *Honoré*. — Observations sur l'emploi de la teinture des bulbes et des semences du *colchicum autumnale*; par *A. Godart*. — Effet remarquable de diverses préparations d'opium. — De la doctrine de M. Broussais. — Analyses. Variétés, etc.

La Chirurgie sans chirurgiens, indiquant, etc. Par *Chaponnier*. in-18. Chez *Dentu*. 1 fr. 25 c.

Considérations générales sur l'épidémie qui ravagea Barcelone en 1821, et sur les mesures que notre gouvernement avait prises pour nous en garantir. Par *H. Costa-Sicre*. in-8. Chez *Bailletière*. 4 fr. 50 c.

Mémoire lu à l'Académie royale des sciences.

Discours sur les améliorations progressives de la santé. Par *Bérard*. in-8. Chez *Gabon*. 2 fr. 50 c. — 3 fr.

Observations sur la nature et le traitement de l'épilepsie. Par le baron *Portal*. in-8. Chez *Bailletière*. 8 fr.

De la Propreté, de son influence sur la santé, et ses effets sur le bien être et la durée de l'existence. in-18. Chez *Sautelet*, et chez *Ponthieu*. 2 fr. 50 c.

Dictionnaire de médecine. Par MM. *Adelon*, *Andral*, *Béclard*, etc.; etc. in-8. Chez *Béchet jeune*. Tome XVII. (PLA—PRUSS. 6 fr. 50 c.

De la Paralysie, considérée chez les aliénés. Recherches faites dans le service de feu M. Royer-Collard et de M. Esquirol. Par *L. P. Calmeil*. in-8. Chez *Bailletière*. 6 fr. 50 c. — 8 fr. 50 c.

Mémoire médico-philosophique sur la boisson alcoolique. Par *Félix Vidatin*. in-8. Chez M^{lle} *Delaunay*. 75 c.

Manuel d'Hygiène et de médecine pratique des prisons. Par *P. C. Colombot*. in-12. Rue Taranne. n° 12. 4 fr.

Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent. Par le baron *Boyer*. in-8. Chez *Migneret*. Tome XI et dernier. 6 fr.

Circulation du sang dans le fœtus, décrite et dessinée par *J. Achille Comte*. in-fol. avec pl. Chez *Béchet jeune*.

Mémoire sur un nouveau mode de traitement pour la guérison des dartres. Par *Bettiol fils*. 2^e édit. in-8. Chez l'*Auteur*, rue Sainte-Anne, n° 5.

Mémoire sur l'hyponarthérie, ou sur le traitement des fractures par la planchette, avec une nouvelle manière de la suspendre et d'y assujettir les membres. Par *Mathias Mayor*. in-8. avec pl. Chez *Gabon*. 2 fr. 50 c.

Elémens d'anatomie générale, ou Description de tous les genres d'organes. Par *P. A. Béclard* (d'Angers.) 2^e édition, augmentée d'une notice sur la vie et les travaux de l'auteur. Par le docteur *Olivier* (d'Angers.) in-8. avec portrait. Chez *Béchet jeune*.

Recherches d'anatomie et de physiologie-pathologiques, relatives à la prédominance et à l'influence des organes digestifs des enfans sur le cerveau. Par *J. Sablayrolles*. in-8. Montpellier. Paris, chez *Gabon*.

Ce Mémoire a obtenu une médaille

à la Société royale de médecine de Toulouse.

Manuel d'anatomie descriptive du corps humain, représentée en planches lithographiées. Par *Jules Cloquet*. in-4. Chez *Béchet jeune*. Livr. XV. 3 fr. 75 c.; planches coloriées, 7 fr.

L'ouvrage sera composé de 250 planches et de 150 feuilles.

Recherches et exercices sur les poisons d'Amérique, tirés des trois règnes de la nature et envisagés sous les rapports de l'histoire naturelle, de la physiologie, de la pathologie, de la chimie, etc., pour servir à la toxicologie générale du continent de l'Amérique et des Antilles Par *J. Ricord - Madianna*. in-4. Bordeaux, chez *Lawalle neveu*.

Mémoire sur un nouveau procédé pour l'amputation du col de la matrice dans les affections cancéreuses. Par *Jules Hutin*. in-8. avec pl. Chez l'*Auteur*, rue des Coquilles, n° 2.

La planche représente les instrumens nécessaires à l'opération.

Traité complet de l'anatomie de l'homme, etc. Par *Hipp. Cloquet*. in-4. Chez *Brégeaut*. Livr. XI. 6 fr.

Réflexions sur l'ophthalmie d'Égypte ou asiatique, suivies de l'histoire particulière d'une affection de ce genre, aussi remarquable par son ancienneté, que par ses complications, ses conséquences fâcheuses, telles que l'opacité complète des cornées et la cécité qui en fut la suite,

et terminée contre toute probabilité (avec le secours de l'art) par le rétablissement complet de la vision. Par *Lacroix fils*. in-8. Chez *F. Didot*.

Discours lu à l'Académie royale de médecine.

MATHÉMATIQUES.

Nouvel Essai sur la lumière et les couleurs, renfermant la vraie théorie de ces grands phénomènes, fondée sur les résultats évidents et incontestables d'expériences infiniment simples. Ouvrage utile aux opticiens et aux peintres. Par *J. N. Déat*. 2^e édition; augmentée. in-8. Chez *F. Didot*. 3 fr.

Le but de l'auteur a été d'exposer la vraie nature de la lumière et celle des couleurs, jusqu'ici méconnues; de démontrer la puissance du prisme d'être générateur des couleurs; d'expliquer d'une manière évidente, comment nous obtenons la sensation de la vision des corps; et de faire connaître le principe de la propriété spéculaire ou représentative des miroirs, ainsi que celles de la réfraction de la lumière. L'ouvrage est divisé en six paragraphes. Division de l'*Essai*. — Idée des principales hypothèses sur la lumière, chez les anciens et chez les modernes. — Etude synthétique des effets qu'éprouvent la lumière et les rayons colorés traversant des milieux de diverses formes et natures — Discussion des principaux points de la doctrine de Newton sur la lumière et les couleurs. — De la réflexion, de la réfraction, et de la diffraction, tant à la lumière que des rayons visuels colorés. — Résumé. — Spectre solaire opposé à celui de Newton.

Arithmétique élémentaire, théorique et pratique. Par *P. T.*

Jouanno. in-8. Chez *Bachelier*. 3 fr. 50 c. — 4 fr. 50 c.

Instruction théorique et applications de la règle logarithmique ou à calculs. Par *J. F. Artur*. in-8. avec tableaux et planches. Chez l'*Auteur*, rue Saint-Jacques, n° 56.

Leçons de géométrie analytique, dans lesquelles on traite des problèmes déterminés de la ligne droite et des courbes du second ordre. Par *Lefebvre de Fourcy*. in-8. avec 9 planches. Chez *Bachelier*.

Pratique du toisé géométrique, ou Géométrie pratique mise à la portée des personnes qui savent les quatre règles. Par *Desnanot*. in-12. Avignon, chez *Segin*. 3 fr. 75 c.

Gnomonique graphique, ou Méthode simple et facile pour tracer les cadrans solaires sur toute sorte de plans, en ne faisant usage que de la règle et du compas; suivie de la Gnomonique analytique, etc. Par *J. Mollet*. 3^e édition. in-8. avec 8 pl. Chez *Bachelier*. 3 fr.

ARCHITECTURE.

Nouveau Système des ponts à grandes portées, ou Moyen économique de construire des arches de toutes grandeurs. Par le vicomte *de Barrès du Motard*. in-4. Chez *Bachelier*.

ART MILITAIRE.

Système d'artillerie de campagne du lieutenant-général Allix, comparé avec les systèmes du comité

d'artillerie de France, de Orébeauval, de l'an xi. Par *A. F. Altix*. in-8. Chez *Anselin et Pochard*. 5 fr.

Mémoire sur la poudre et sur ses effets dans les armes à feu. Par *Poumet*. in-8. Chez *Anselin et Pochard*. Cahier I.

Philosophie de la guerre. Par le colonel marquis de *Chambray*, auteur de l'*Histoire de l'expédition de Russie*. in-8. Chez *Anselin et Pochard*. 5 fr.

Essai sur la défense des états par les fortifications. in-8. Chez *Anselin et Pochard*. 4 fr. 50 c.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Code rural, ou Recueil des lois, ordonnances, etc., relatifs à l'agriculture. Nouvelle édition, augmentée de la loi sur les fabriques des églises. in-18. Avignon. Paris, chez *Masson et Yomet*. 2 fr.

Le Cordon bleu, ou nouvelle Cuisinière bourgeoise. Par *M^{lle} Marguerite*. in-32. avec fig. Chez *Baudouin frères*. 75 c.

JARDINAGE.

Annuaire du jardinier et de l'agronome, pour l'an 1827. in-18. Chez *Roret*. 1 fr. 50 c.

Mémoire sur la culture du poirier noir. in-fol. avec 2 planches. Chez l'*Auteur*, rue Furstemberg, n° 3. 5 fr.; pl. color. 10 fr.

Traité des arbres fruitiers. Par *A. Poiteau et P. Turpin*. in-fol. Chez *Levrault*. Livrai-

son XXXVII. avec 6 pl. color. 30 fr.

Le Hasard utilisé, ou Ruche comto-jurassienne, avec le moyen prompt, facile et lucratif de dessécher les prunes et d'obtenir en même temps, de ces mêmes fruits, de très-bons pruneaux et d'excellente eau-de-vie. Par *P. Boitley*. in-8. avec 2 pl. Lons-le-Saulnier.

CHASSE ET PÊCHE.

Nouveau Manuel des chasseurs. Par *C. Souquet*. Avec une notice sur la maladie des chiens. Par *Everte*. in-18. Chez *Pélicier*. 75 c.

Vade-mecum du chasseur au chien d'arrêt. in-32. Chez *Pélicier*.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Annales de l'industrie manufacturière, agricole et commerciale; de la salubrité publique et des beaux-arts. Répertoire général

des brevets d'invention. Recueil de Mémoires sur les manufactures, les arts et métiers, les travaux des Sociétés d'agriculture et autres, etc., etc. Par *V. de Moléon*. in-8. avec pl. Chez *Bachelier*. Janvier et Février. Prix de souscription pour l'année, 30 fr.—36 fr.

Ce journal fait suite aux *Annales de l'industrie nationale ou Mercure technologique*. M. de Moléon, qui avait pour collaborateur M. Sébastien Lenormand, le rédigea seul, sur un plan plus étendu et avec de plus grands développemens. Les deux premiers cahiers contiennent : Rapport général sur les travaux du conseil de salubrité pendant l'année 1825. — Description du *Nécessaire du Vérificateur* des poids et mesures, dont l'usage est prescrit par S. Exc. le ministre de l'intérieur. — Effets de l'enseignement populaire de la lecture, de l'arithmétique, de la géométrie et de la mécanique, appliquées aux arts, sur les prospérités de la France. — Analyse des *votes* des conseils-généraux de départemens, considérés sous les rapports industriels, agricoles, etc. — Mémoire sur l'état actuel des manufactures de soieries en France. — Sur un fait curieux lors du brûlement des cadavres des chevaux qui se fit après la bataille donnée sous les murs de Paris en 1814. — De l'incendie des salles de spectacle, et de l'emploi d'un rideau de toile métallique, pour garantir la partie du bâtiment opposée à celle où prend le feu; par *d'Arce*. — Mémoire sur les expériences faites pour déterminer les quantités relatives de chaleur dégagées par la combustion, des principales variétés de bois et de houille dont on fait usage aux Etats-Unis, etc.; par *Marcus Bull*. — Description du *Panotrace*, ou instrument propre à dessiner des *Panoramas* et des *Dioramas*. — *Télégraphe*. Sous ce

titre on comprend l'analyse des séances des Sociétés savantes de la France et de l'étranger. — Indicateur industriel, scientifique, agricole et commercial. — Tableau des brevets d'invention. — Bibliographie, etc.

Manuel du vinaigrier et du moutardier, suivi de nouvelles recherches sur la fermentation vineuse; présenté à l'Académie royale des sciences. Par *Julia Fontenelle*. in-12. Chez *Roret*. 3 fr.

Mémoire sur l'établissement d'une usine hydraulique, les coursiers et les moulins à pilon. Par *Lermier*. in-8. avec pl. Chez *Bachelier*. 2 fr. 50 c.—3 fr.

Guide du teinturier moderne, contenant une notice sur le bablah, etc. Par *Lassobe*, manufacturier à Bordeaux. in-8. Bordeaux.

Mémoire sur les moyens économiques de construire les grandes routes et les chemins en général. in-4. Bordeaux.

COMMERCE.

Dictionnaire général du commerce, ou Tableau industriel et commercial de Paris, offrant l'examen des produits industriels des manufactures, fabricans, mécaniciens, artistes, etc., de la capitale. Par *S. Petitjean*. in-8. Rue Neuve-Saint-Eustache, n° 7. 12 fr.

Tableau de la valeur intrinsèque, en argent de tous les pays, de la monnaie de compte de chaque nation de l'Europe et du papier universel de change. in-8. Chez *l'Auteur*, quai Pelletier, n° 26.

TROISIÈME CLASSE,

HISTOIRE,

Recherches sur l'histoire religieuse, morale et littéraire de Rouen, depuis les premiers temps jusqu'à Rollon. Par *Th. Licquet*. in-8. Rouen, chez *Frère*.

Mémoire couronné par la Société d'émulation de Rouen:

La Gaule française, ou les Français dans les Gaules, avec le règne de chacun de leurs rois, la révolution tout entière et l'histoire de toutes les constitutions, lois, usages et coutumes, depuis la fondation de la monarchie jusqu'à la restauration. Par *Stitlière Latande*. 2 vol. in-8. Chez *Blanchard*. 12 fr.

Mémoires du duc de Sully. in-8. Chez *Ledoux*. Tomes I et II. 14 fr. ; grand papier vélin, 32 fr. L'édition aura six volumes.

Lettres historiques, adressées à M^r le comte de Peyronnet, garde des sceaux, ministre de la justice. Par *Cauchois le Maire*. in-8. Chez *Ponthieu*. 4 fr.

Nous bornant à rendre compte de la manière la plus inoffensive des ouvrages qui paraissent chaque jour, nous ne ferons qu'annoncer cette brochure qui ne mourra pas avec les circonstances qui lui ont donné le jour. Excitera-t-elle un surcroît de haine, ou la reconnaissance pour les moyens qu'elle semble fournir de briser les liens dangereux qui unissent l'administration à la congrégation et aux jésuites — c'est ce que l'on saura plus tard. Qu'il nous soit seulement permis de répéter avec l'auteur, ce que

nous entendons dire partout et à tout le monde : « *Si le roi le savait*, qu'une armée toute entière, réunie sous le drapeau le plus fidèle de la restauration, a déserté les rangs de son ministère » si le roi lisait ce que disent chaque jour MM. Royer Collard, Cottu, La Bourdonnaye, Hyde de Neuville, Pressac et une multitude de vrais amis du trône et de l'autel. S'il lisait les 164^e et 165^e pages des *Lettres de M. Le Maire*, il arrêterait à l'instant même la fougue imprudente des insensés qui mènent le passé au combat contre l'avenir. « Il leur rappellerait lui-même avec énergie les considérations mémorables du sénat conservateur présidé par M. Barthélemy au moment de la restauration. « Napoléon a violé les lois constitutionnelles, et soumis à la censure arbitraire de sa police la liberté de la presse, établie et consacrée comme l'un des droits de la nation. » Cette brochure a du succès.

Ephémérides classiques, etc. Par *A. Boniface, D. Levy, etc.* 4 vol. in-12. Chez *Pillet aîné*. 12 fr.

Ces Ephémérides présentent, jour par jour, les événements principaux de l'histoire universelle, et l'analyse biographique des rois, des guerriers, des poètes, etc., qui se sont distingués par des actions dignes de faire aimer la vertu, ou capables de faire haïr le crime. Cet ouvrage est destiné à l'usage des collèges et des maisons d'éducation des deux sexes.

Leçons de chronologie et d'histoire. Par *L. Gaultier*. in-18. Chez *Renouard*. Tome II. 1 fr. 50 c.

Ce volume contient l'histoire de France jusqu'au règne de Charles x.

Documens authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XIV en bâtimens et châteaux royaux (particulièrement Versailles), en gratifications et pensions accordées aux savans, gens de lettres et artistes depuis 1663, en établissemens, monumens, etc., etc., d'après un manuscrit du temps de Colbert, récemment découvert à Dijon; le tout accompagné de notes historiques, entremêlées de quelques lettres de Louis XIV, de M^{re} de Montpensier, du duc d'Estrées, de Colbert, de Chapelain, de Mezeray, de Mansart, etc. Par *Gabriel Peignot*. in-8. Chez *Renouard*. 5 fr.; papier vélin, 8 fr.

Histoire de France, depuis la fin du règne de Louis XVI jusqu'à l'année 1825; précédée d'un discours préliminaire et d'une introduction historique sur la monarchie française et les causes qui ont amené la révolution. Par l'abbé *de Montgaillard*. Ouvrage faisant suite à toutes les histoires de France publiées jusqu'à ce jour. in-8. Chez *Moutardier*. Tome IV. avec le portrait de l'auteur et un *fac simile* de l'écriture de Henri IV. 7 fr. 50 c. — 9 fr.

Ce volume vient jusqu'à la fin de 1796. L'ouvrage aura sept volumes.

Art de vérifier les dates, depuis l'année 1770 jusqu'à nos jours, formant la continuation ou troisième partie de l'ouvrage publié sous ce nom par les religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur.

in-8. Chez *A. Dupont*. Tome X. 7 fr.

L'Art de vérifier les dates avant J. C. forme 5 volumes in-8. La *seconde partie*, depuis J. C. jusqu'en 1770, forme 18 volumes in-8. La *troisième partie*, depuis 1770 jusqu'à nos jours, aura 12 volumes.

HISTOIRE MILITAIRE.

Relation des sièges et défenses d'Oliveña, de Badajoz et de Campo-Mayor, en 1811 et 1812, par les troupes françaises de l'armée du midi en Espagne. Par le colonel *L.* in-8. avec 3 pl. Chez *Anselin et Pochard*. 7 fr.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

L'Antidote de Mont-Rouge, ou six Questions adressées à M^{re} l'archevêque d'Hermopolis, sur le projet de rétablir ou de tolérer les jésuites, suivies de l'examen de leurs modernes apologistes, MM. Tharin, de Bonald, etc. Par *J. B. Salgues* 2^e édition. in-8. Chez *Moutardier*. 6 fr.

BIOGRAPHIE.

Histoire des reines, régentes et impératrices de France. Par *Massey de Tyrone*. in-18. Chez *Avril de Gastel*, et chez *Ponthieu*.

Histoire de la vie et des ouvrages de *P. F. Percy*, composée sur les manuscrits originaux, par *C. Laurent*. in-8. Versailles.

Frédéric-le-Grand, sa famille, sa cour, son gouvernement, son académie, ses écoles, et ses amis, généraux, philosophes et littérateurs, ou Mes souvenirs de

vingt ans de séjour à Berlin. Par **Dieudonné Thiébaud**. 4^e édition, ornée du portrait de Frédéric et de celui de l'auteur, publiée par son fils le baron **Thiébaud**, lieutenant-général des armées du roi. 5 vol. in-8. Chez **Bossange père**.

Histoire de don Juan d'Autriche, Par **Alexis Dumesnil**. 2^e édition. in-8. Chez **Ambr. Dupont**. 4 fr.

Notice sur la vie politique et les travaux parlementaires de M. G. Canning. Par **Alph. Rabbe**. in-8. Chez **Ponthieu**. 1 fr. 80 c.

Galerie biographique des artistes des théâtres royaux. in-8. Chez **Delaunay**. Livr. III. (Théâtre-Français.)

ANTIQUITÉS.

Dissertation sur les Parisii ou les Parisiens, et sur le culte d'Isis chez les Gaulois, ou Observations sur quelques passages du II^e chapitre de l'*Histoire physique, civile et morale de Paris*, par **Dulaure**. Par **J. N. Déal**. in-8. Chez **Firmin Didot**.

Le même auteur vient de publier chez le même libraire : *Etude de Physiologie universelle. — Nouvel Essai sur la lumière et les couleurs. — Essai sur la théorie de l'audition.*

Essai sur le système des hiéroglyphes phonétiques du Dr Young et de M. Champollion, avec quelques découvertes additionnelles qui le rendent applicables à la lecture des noms des anciens

rois d'Egypte et d'Ethiopie. Par **Henry Salt**, consul-général de S. M. Britannique, en Egypte. Trad. de l'anglais et augmenté de notes; par **L. Devèze**. in-8, papier vélin, avec 6 grandes planches. 1827. Chez **Bobée**, et chez **Treuttel et Wurtz**. 9 fr.

Le traducteur dit dans son avant-propos : « Malgré les suffrages nombreux et imposans qui ont en quelque sorte consacré et rendu classique le système de M. Champollion, un livre dans lequel sont exposées des idées bien différentes sur la même question, a été récemment publié en Allemagne, qu'il paraît avoir trouvé de zélés défenseurs. Avec des hypothèses plus ou moins ingénieuses, des rapprochemens indécis, des principes variables selon les circonstances, on se trouve en mesure de tout expliquer. Il ne faut donc pas s'étonner si l'auteur de ce livre et ses disciples parviennent à déchiffrer d'une manière assez plausible les écritures égyptiennes, quand ils en connaissent d'avance le véritable sens. Mais présentez leur, par exemple, un papyrus bilingue et inédit du temps des Lagides, sans placer d'abord sous leurs yeux le texte grec, ils y trouveront toute autre chose que ce qu'il renferme réellement. C'est ainsi qu'ils ont pris un simple contrat civil pour un hymne au soleil. Ce genre d'épreuve, auquel M. Champollion ne craint pas de se soumettre, est la pierre de touche des systèmes hiéroglyphiques. » M. Silvestre de Sacy a rendu un compte détaillé de l'opuscule de M. Salt dans le *Journal des Savans*.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Abrégé de la nouvelle géographie universelle, physique, politique et historique, d'après le plan de **W. Guthrie**. Par **H. Langlois**, 1^{re} éd., entièrement refaite et aug-

mentée. in-8. Chez *H. Langlois*.
Tome I. 10 fr.

L'ouvrage aura trois volumes.

Dictionnaire abrégé de géographie
ancienne comparée. Par *Pernet*.
2^e édition, augmentée. in-18.
Chez *Delatain*. 3 fr. 75 c.

Dictionnaire classique et universel
de géographie moderne. Par *H. Langlois*. in-8. Chez *H. Langlois*. Tome I. Partie I. (A—C.)

Tableau comparatif des hauteurs
des principales montagnes et de
quelques lieux remarquables du
globe au-dessus du niveau de la
mer. Par *A. M. Perrot*. in-8.
avec pl. in-fol. Chez *Simon-
neau*. 10 fr.; avec la planche en-
luminée, 15 fr.

Au moyen de la planche gravée, on
voit d'un coup d'œil la différence de
toutes les montagnes de la terre; on
y trouve aussi les indications de la
hauteur de chacune d'elles, avec des
notions géologiques fort intéressantes.

Dictionnaire universel de géo-
graphie physique, historique et
politique, du monde ancien, du
moyen âge et des temps moder-
nes, comparée; indispensable
aux voyageurs, négocians, no-
taires, etc., etc. Par *J. G. Mas-
selin*. 2 vol. in-8. avec cartes.
Chez *Delatain*. 20 fr.

Annuaire géographique, statisti-
que et commercial pour 1827,
Par *A. Perret*. in-18. Chez *Bau-
doun frères*.

Dictionnaire géographique uni-
versel, contenant, etc. Par une
Société de géographes. in-8. Chez

Kilian. Tome III. Partie II,
(DINA—FET.) 7 fr.

L'ouvrage aura huit volumes ou seize
partes.

Guide marseillais, ou l'Indicateur
marseillais, etc. in-12. Marseille.
V. *Roche*. 2 fr. 50 c.

L'Hermès marseillais, ou Guide
des étrangers à Marseille, etc.,
in-12. Marseille. *Camoïn*. 5 fr.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Carte générale de la Perse et des
contrées limitrophes, accompa-
gnée d'un Essai historique et sta-
tistique sur ce royaume, d'un
Aperçu géographique sur ses di-
visions politiques actuelles des
pays compris entre l'Inde an-
glaise, l'empire chinois et les
limites orientales de l'Europe et
de l'Afrique, et suivi d'un Ta-
bleau statistique du royaume de
Perse, comparé aux principaux
états du sud-ouest de l'Asie. Par
A. Brué et *A. Batbi*. Feuille
in-fol. papier vélin. Chez *Brué*,
rue des Maçons-Sorbonne, n° 9,
5 fr.

VOYAGES.

Voyage à Méroé, au fleuve Blanc,
au-delà de Fazoql, dans le midi
du royaume de Sennâr, à Syouah
et dans les cinq autres Oasis;
fait dans les années 1819, 1820,
1821 et 1822. Par *Fred. Cail-
laud*. in-8. Impr. roy. Chez
Treuttel et Wûrtz. Tome III.

Ce volume contient les chapitres 40
à 58; il est rempli de détails intéres-
sans, dont nous regrettons de ne pou-
voir indiquer qu'une très-petite
partie. — Description d'Abqoulgui. —
Fouille des Sables aurifères. — Expé-

dition pour la recherche de l'or. — Nègres idolâtres du Bertât. — Physiologie des nègres, leurs mœurs et usages. — Départ pour Singué et description de ce territoire. — Rapport sur le fleuve Blanc. — Arrivée au Fazoql. Description géographique; mœurs et usages des habitants. — Chasse de l'éléphant et autres animaux. — Départ pour Sennâr et retour. — Description de la province de Dinka. — Caractère et usages des nègres. — Passage du fleuve Bleu. — Province d'el-Aïze. — Départ pour Cheudy. Description de cette ville. — Chasse du crocodile. — Tombes remarquables. — Départ pour Djebel-Ardân. — Arrivée aux temples de Naga. — Emplacement d'une ville antique. — Ruines d'el-Meaurât. — Observations sur l'île de Mérai. — Arrivée à Barbar. — Départ pour Djebel-Barkal. Arrivée dans cette ville. — Pyramides, sanctuaires voutés, hypogées etc. — Typhonium. — Ruines de plusieurs monumens; pylônes d'un temple avec ses sculptures. — Observations de Ch. Champollion le jeune. — Arrivée à l'île d'Argo. — Antiquités de Tombos. — Rapport sur le Darfour. — Excursion au temple de Salib. — Hipopotame. — Restes d'un temple à Amârah. — Arrivée à Semneh. Cartouches hiéroglyphiques d'un temple. — Absyr, ruine chrétienne. — Descriptions des temples d'Ehsambol, d'Amada, de Sebou, de Deggeh, etc. — Arrivée à Asouân. — Lieux présumés appartenir aux institutions religieuses des anciens Egyptiens. — Départ d'Asouân. — Ruines d'un village romain. — Course à Occady el-Kany. — Ruines de Médynet-Abou. — Arrivée à Thèbes. — Sculptures, peintures des hypogées, etc. — Projet de voyage pour les oasis. — Recherches des sculptures d'un planisphère à A'Kmyn. — Antiquités des Pharaons des 16^e et 17^e dynasties. — Retour à Gournah. — Peintures des hypogées de Thèbes. — Départ pour le Caire. — Pyramide de Saqqârah. — Objets d'or trouvés dans les tombeaux de

Memphis. Anneaux portant les noms de divers Pharaons. — Départ d'Alexandrie. — Arrivée à Marseille.

L'*appendice* contient des observations sur la construction des cartes; une liste des villes et villages, et des inscriptions grecques, avec planches. Les gravures coloriées représentent: un Mélek du Fazoql. — Costume du Fazoql. — Nègre de Qamâmyl.

Voyage d'un Américain à Londres, ou Esquisses sur les mœurs anglaises et américaines. Traduit de l'anglais de *Washington Irving*. 2^e édition. 2 vol. in-8. Chez *Ponthieu*.

Cet ouvrage a paru, en Amérique et en Angleterre, sous le titre de *The Sketch book of Geoffroy Crayon*, et il a eu dans ces deux pays un succès extraordinaire. L'auteur, jeune américain, possède un grand talent d'observation, et a su unir à l'élégance du style la noblesse des sentimens. Les différens chapitres dont le livre se compose sont intitulés: La Traversée. — L'Abbaye de Westminster. — La Tavernue de la tête d'ours (décrite par Shakespeare.) — La Femme (anecdote). — La Voiture publique. — Les Funérailles champêtres. — La Cuisine d'auberge. — Le Spectre du fiancé (conté d'un voyageur.) — La Vie champêtre en Angleterre. — Le Donjon de Windsor, ou le roi poète (ce roi était Jacques 1^{er} d'Ecosse.) — L'Eglise de campagne. — La Veuve et son fils. — Le Cœur brisé. — La Rosière du village. — Philippe de Pokanoket. Anecdote indienne. — Quelques Traits du caractère indien. (Mœurs des sauvages.) — Noël. La Veille de Noël. — Roscoe. — Le Pêcheur. — La Légende de Sleepy Hollow. — La Petite-Bretagne (quartier de Londres.) — L'Art de faire des livres. (L'auteur se trouve dans la bibliothèque du Muséum britannique.) — John Bull. (Sobriquet du peuple

anglais.) — Des Écrivains anglais sur l'Amérique. — Stratford-sur-Avon. (Lieu de naissance de Shakespeare.) — La Mutabilité de la littérature. Colloque dans l'abbaye de Westminster. En parlant de la découverte de l'imprimerie, l'auteur dit : Le ruisseau de la littérature est devenu un torrent, s'est ensuite grossi en fleuve, et devient maintenant une mer immense. Il y a quelques siècles que cinq ou six cents manuscrits composaient une grande bibliothèque, mais celles de nos jours renferment trois ou quatre cents mille volumes ; des légions d'auteurs écrivent à la fois, et la presse travaille avec une croissante et effrayante activité pour en doubler et en quadrupler le nombre.... Il faudra bientôt l'emploi d'une vie entière pour apprendre seulement les noms des livres. Plusieurs personnes d'une instruction passable, déjà ne lisent plus à peine que les *Revue*s, et avant peu un homme d'une grande érudition ne sera guère qu'un catalogue ambulant. — Rip-van Winkle, écrit posthume de D. Knickerbocker. (Anecdote.) — Cet ouvrage offre un tableau de mœurs tracé par une main habile, et une lecture fort amusante. Le même auteur a publié : *Bracebridge Hall*. 2 vol. *Salmagundi*. 2 vol. *Knickerbocker's humorous History of New-York*. 2 vol. *Tales of a Traveller*. 2 vol.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Revue politique de la France en 1826. Par l'auteur de la *Revue politique de l'Europe en 1825*. in-8. Chez *Ambr. Dupont*. 4 fr.

Cet ouvrage, écrit avec beaucoup d'esprit et de force, n'est pas susceptible d'analyse. Nous le recommandons à l'attention de nos lecteurs.

Considérations historiques et politiques sur la Russie, l'Autriche

et la Prusse, et sur les rapports de ces trois puissances avec la France et les autres états de l'Europe. in-8. Chez *Ponthieu*. 4 fr.

Nous copions l'Avertissement : « La France est soumise, depuis plus de dix ans, à l'influence des puissances étrangères et des factions contre-révolutionnaires. La Russie, l'Autriche et la Prusse, sous le nom de Sainte-Alliance, sollicitées par ces factions, ou guidées par leur ambition personnelle, lui ont imposé les décisions des congrès, en la menaçant de leurs armes ; l'Angleterre voudrait, quoique d'une manière moins directe, la diriger à son tour, selon ses intérêts et ses vues, par la menace des révolutions populaires. Les considérations suivantes peuvent servir à éclairer les Français de tous les partis sur le danger commun de cette position subordonnée, et faire sentir au gouvernement la nécessité de prendre une résolution décisive ; ainsi que de préparer des moyens sûrs pour effectuer, au dedans comme au dehors, son émancipation politique : il y va du salut de la nation et de l'état. » L'ouvrage est divisé en six chapitres, qui traitent : du droit de garantie et d'intervention armée, que la Russie, la Prusse et l'Autriche exercent sur la France et sur le Continent. — De l'état et de la direction politique de l'Autriche, de la Prusse et de la Russie. — Comment la Russie, la Prusse et l'Autriche ont procédé au partage et au démembrement de la Pologne. — De la nécessité et des moyens d'affranchir la France du droit de garantie et d'intervention exercé par la Russie, l'Autriche et la Prusse, et de toute autre domination étrangère. Une seconde édition de l'ouvrage se publie au moment où nous annonçons la première.

De la colonisation des condamnés et de l'avantage qu'il y aurait pour la France à adopter cette mesure. Par *Benoiston de Cha-*

teanousf. in-8. Chez *Hauteœur-Martinet*.

De la Tolérance arbitraire et coupable du ministère à l'égard des jésuites, de leur rétablissement légal ou de leur expulsion selon les lois du royaume. Considérations politiques. Par *A. Saint-Vatry*. in-8. Chez *Sautelet*. 4 fr.

Précis élémentaire d'économie politique, précédé d'une Introduction historique, et suivi d'une biographie des économistes, d'un catalogue et d'un vocabulaire analytique. Par *A. Blanqui*. in-18. Rue du Jardinot, n° 8. 3 fr.

Budget de la ville de Paris, pour l'exercice 1826, et compte de ses recettes et dépenses pendant l'exercice de 1824. in-4. Impr. de *V. Ballard*.

No se vend pas.

Concordat de l'Amérique avec Rome. Par *M. de Pradt*, ancien archevêque de Malines. in-8. Chez *Béchet aîné*. 5 fr. 50 c.

Abolition de la traite et de l'esclavage dans les colonies françaises. Mémoire présenté aux deux chambres. Par *A. Billiard*, auteur du *Voyage aux colonies orientales*. 2^e édit. in-8. Chez *Brière*, et chez *Ponthieu*.

De l'état actuel de la navigation de l'Angleterre; par *Huskisson*. Traduit de l'anglais par *Pichon*. in-8. Chez *Ponthieu*. 4 fr.

Discours prononcé le 12 mars 1826

dans la chambre des communes. On y a ajouté le Discours du même sur le Commerce des colonies.

JURISPRUDENCE.

De la peine de mort et du système pénal dans ses rapports avec la morale et la politique. Par *J. B. Salaville*. in-8. Chez *M^{re} Huzard*. 2 fr.

L'abbé de Saint-Pierre avait rêvé la paix universelle. Ce qu'il proposait en politique, *M. Salaville* le propose en matière de législation pénale. Entraîné par un optimisme fort honorable, *M. Salaville* demande sérieusement l'abolition de la peine de mort, de la féttrissure; du carcan, en un mot, de toutes les punitions qui retranchent un citoyen de la société. Il établit, à l'aide de raisonnemens spécieux que la crainte de la mort est sans effet sur les malfaiteurs et cite le mot de l'un d'eux : « dans notre métier, nous sommes exposés à une maladie de plus. » Argumentant de cette inefficacité, il en conclut que tout châtiment produit un effet contraire à celui qu'on en attend et donne pour preuve, que sous l'ancien régime, bien que frappés par leurs instituteurs et leurs maîtres, les enfans et les domestiques n'étaient pas meilleurs qu'aujourd'hui. La maxime, dit *M. Salaville*, « il ne faut pas faire à autrui ce que nous ne voudrions pas qu'on nous fit, » n'exclut point ceux qui nous ont fait du mal. Ainsi rendre le bien pour le mal, selon lui, sera le vrai moyen de ramener les assassins de profession. Répondons à ce peu de mots. La peine de l'assassinat est la mort : c'est celle du talion. Toute autre peine quelque rigoureuse qu'elle fût, ne serait pas assez répressive, et le plus souvent produirait l'impunité. Pour cette peine la haine ou la vengeance d'un lâche pourrait se satisfaire en jouant un jeu trop inégal contre le citoyen dont il méditerait la mort. L'un ne mettrait au jeu que sa

liberté, l'autre y mettrait sagesse. Honneur toutefois à M. Salaville de juger notre nature assez parfaite pour suivre ses conseils. Cette supposition prouve la beauté de son âme. Rendons justice à des sentimens de philanthropie aussi louables : quand on défend ou qu'on croit défendre les intérêts de l'humanité, il est permis de recourir à des sophismes. La brochure de M. Salaville sera lue avec plaisir par les jurisconsultes, les hommes d'état, même par de simples citoyens, puisque aujourd'hui, grâce aux progrès de la civilisation, nul n'est indifférent à connaître ses devoirs et ses droits, pour remplir les premiers et soutenir les seconds.

Thémis, ou Bibliothèque du jurisconsulte. Par MM. *Blondeau, Demante*, etc., etc. in-8. Rue Soufflot, n° 2. Tome VIII. Partie I. Livr. III. (6^e livraison du volume.) Prix de l'abonnement pour l'année, 12 fr.—13 fr. 80 c.

Contenu : Analyse du traité de M. *Belot des Minières* sur le *Contrat de mariage*. — Préface de l'*Essai de Lebrun*, sur la *Prestation des fautes*. — Observations sur les nouveaux recueils d'arrêts. — Sur *Montesquieu*. — Notice nécrologique sur *Jourdan*.

Causes célèbres étrangères, publiées en France pour la première fois, et traduites de l'anglais, de l'espagnol, de l'italien, de l'allemand, etc. Par une Société de jurisconsultes et de gens de lettres. in-8. Chez *Panckoucke*. Tome I.

Contenu : Procès de la famille *Cinci* (parricide). — Emprisonnement du prince de Galles (insultes faites à un magistrat). — Procès de *Galilée* (hérésie). — Procès du lieutenant-colonel *John Lilburne*, chef des niveleurs (haute-trahison). — Procès de *Garnet*,

supérieur des jésuites en Angleterre, et complices (conspiration des poudres). — Procès de la duchesse de *Kington* (bigamie). — Procès intenté par lord *Grosvenor* à lady *Grosvenor*, sa femme, et au duc de *Cumberland*, frère du roi, pour cause d'adultère. — Procès de don *Carlos*, fils unique du roi, accusé d'hérésie et de haute-trahison. — Procès d'*Ankaström* (assassinat de *Gustave III*).

Jurisprudence de Cour la royale d'Orléans. Par *Colas de la Noue*. 2 vol. in-8. Chez *Ch. Béchet*. 14 fr.

Des Droits et des devoirs de la magistrature et du jury. Par *Boyard*. in-8. Rue de Seine, n° 21. 6 fr.

Notices élémentaires sur la justice, le droit et les lois. Par *Dupin*. in-18. Chez *Baudouin frères*.

Plaidoyers choisis et œuvres diverses de M. Delamalle, ancien avocat et bâtonnier de l'ordre des avocats, etc. 4 vol. in-8. Chez *J. Renouard*. 24 fr.

Institutes de Gaius, récemment découvertes dans un palimpseste de la bibliothèque du chapitre de *Vérone*; et traduites pour la première fois par *E. Boulet*, avec des notes pour faciliter l'intelligence du texte. in-8. Chez *Mansut fils*. Livr. II. 2 fr. 50 c.

Lois d'instruction criminelle et pénales, ou Appendice aux Codes criminels. Par *A. Garnier du Bourgneuf* et *S. Chanoine*. in-8. Chez *Tournachon-Molin*. 24 fr.—29 fr.

Code des Colons de Saint-Domingue, contenant, etc. Par *Ch. Vanusel et A. Champion de Villeneuve*. in-8. Chez *M^{re} Vergne*. 5 fr.

Almanac du Palais, des Cours et des Tribunaux. in-18. Chez *Henry*.

Du Jury anglais et du jury français. Par *Duvergier de Hauvarne*. in-8. Chez *Baudouin frères*. 1 fr. 50 c.

Acte du parlement d'Angleterre du 22 juin 1825, modifiant et réunissant tous les statuts relatifs à la formation des jurys. Traduit de l'anglais, avec des notes par *Victor Foucher*. in-8. Chez *P. Dupont*. 2 fr. 50 c.

ADMINISTRATION.

Manuel des officiers de l'état civil pour la tenue des registres. Par *Lemott Nettancourt*. in-8. Chaumont. 3 fr.

Cet ouvrage contient : 1) Un commentaire explicatif sur la matière; 2) un recueil des lois, décrets, ordonnances, avis du conseil d'état, relatifs à l'état civil; 3) un grand nombre de formules pour la rédaction des actes.

Manuel des justices de paix, ou Traité des fonctions et des attributions des juges de paix, des greffiers, huissiers, etc. Par *Juthe de Foulon*. Nouv. édit., augmentée. 2 parties. in-8. Au Bureau du Journal des justices de paix. 10 fr.

PHILOSOPHIE.

Elémens de philosophie, ou Essai

sur les vrais principes relatifs à nos connaissances les plus importantes. Par l'abbé *Gérard*, auteur du *Comte de Valmont*. 3 vol. in-8. avec le portrait de l'auteur et un *fac simile* de son écriture. Chez *Blaise*. 18 fr.

MORALE.

Almanac philanthropique, ou Tableau des Sociétés et Institutions de bienfaisance, d'éducation et d'utilité publique de la ville de Paris; à l'usage des personnes charitables et de celles qui ont besoin de secours. Par *Eug. Cassin*, agent-général de la Société pour l'instruction élémentaire, de la Société de la morale chrétienne, etc. in-18. Chez *Troussel et Würtz*, et chez l'Auteur, rue Taranne, n° 12. 2 fr. 50 c. —3 fr.

Voyez l'annonce dans le cahier précédent.

RELIGION.

Mémoire en faveur de la liberté des cultes. Ouvrage qui a obtenu le prix dans le concours ouvert par la Société de la morale chrétienne. Par *Alexandre Vinet*. in-8. Chez *Servier*. 5 fr.

« Là où est l'esprit de Dieu, là est la liberté. » (2 Epître de saint Paul à l'église de Corinthe, chap. 3 v. 17.) De cette vérité proclamée par l'apôtre lettré, M. Alex. Vinet n'a fait que développer les conséquences.—Voilà tout son livre. Si ces conséquences viennent tourmenter les ennemis de la liberté des cultes, si elles s'opposent au projet, repris tant de fois, d'établir la suprématie du siège de Rome sur tous les royaumes du monde, que les nouveaux athlètes à la solde de la triple couronne descendent dans l'arène et viennent combattre l'auteur, dont le

prophétique ouvrage passera de siècle en siècle, *lucent ad revelationem gentium*. M. Vinet n'a pas argumenté du passé au présent, ni du présent au futur. Cet ouvrage, classique pour le style, dans lequel la science s'unit à la morale la plus pure, est un chef-d'œuvre de piété et de charité. Il se compose de deux parties, la première d'un avant-propos et de 21 chapitres, dans lesquels il est démontré jusqu'à l'évidence, que la liberté est une dépendance inséparable de la liberté de conscience; que la religion est une affaire entre Dieu et l'homme; que le gouvernement n'a aucun droit à régler les croyances religieuses; qu'il est à cet égard d'une incapacité absolue; qu'il est de son intérêt de s'en abstenir; que la *perte de la liberté religieuse entraîne la ruine de la liberté civile*. Puisse cette vérité ne germer que sur un sol protecteur! — La seconde partie, en 16 chapitres, offre d'abord des remarques préliminaires: — L'origine et le but de la société civile. — L'origine et le but de la société religieuse. — De la différence qui existe entre elles, résulte nécessairement l'indépendance de ces deux sociétés, l'une à l'égard de l'autre. — Causes de la confusion de ces deux facultés. — Vraies et seules relations de l'état avec la religion, etc. L'auteur ne craint pas d'aborder et de résoudre le problème: La liberté doit-elle, dans les états chrétiens, s'étendre à tous les cultes sans exception? — Application possible des principes. — Conclusion.

On lit, page 148, « La réformation est moins un événement qui peut se dater, qu'un principe dont l'action nécessaire se perpétue, s'étend, et marche du même pas que la raison; c'est une *force vive*, placée dans le cœur du système dont le ressort remonte l'institution, à mesure qu'elle tend à s'altérer. » Comment s'étonner d'après cela, que Rome ait réuscité la compagnie de Jésus, créée dans le temps pour tuer la

réformation, et que cette société s'occupe aujourd'hui sans relâche à briser le ressort? — Nous avons encore particulièrement remarqué ce paragraphe « *l'esprit religieux*, et non la société religieuse, influe sur la société civile; il ne prend rien de la nécessité physique, de la force extérieure, et ne prétend aucun droit sur les propriétés matérielles; il produit des effets merveilleux, mais n'en commande aucun; la force invisible de la vérité, la persuasion et la conscience, voilà ses moyens, ils lui ont soumis le monde, dans lequel il n'a rien à réclamer..... que Rome en dise autant. »

On ne lira pas sans intérêt le rapport de la commission dont M. Guizot a été l'organe. Ce discours est très-remarquable, malgré quelques concessions que les circonstances étaient loin de réclamer. L'on y verra avec satisfaction une légion thébaine en ligne et prête à combattre et à repousser toutes les attaques ouvertes ou détournées contre les libertés publiques, qui sont si intimement unies à la liberté des cultes.

La Doctrine de M. l'abbé de La Mennais, déferée, comme destructive du christianisme, au corps épiscopal de l'église de France et à la cour de Rome. Par l'abbé *Paganet*. in-8. Chez *Mather*. 5 fr.

Doctrine et devoirs de la religion musulmane, tirés textuellement du Coran, suivis de l'Eucologe musulman, trad. de l'arabe. Par *Garcin de Tassy*. in-18. Chez *Dordev-Dupré fils*.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

Effets de l'enseignement populaire de la lecture, de l'écriture et de l'arithmétique, de la géométrie et de la mécanique appliquées aux

arts, sur les prospérités de la France. Par le baron *Ch. Dupin*. in-8. Chez *Bachelier*. 1 fr. — 1 fr. 25 c.

Delval et ses enfans, ou la Bonne famille. Par l'auteur des *Histoires du père Jacques*. in-18. Chez *Locard et Davi*,

Education par l'histoire, ou Ecole des jeunes gens 3^e édition. in-12. Rue Dauphine, n° 20.

Méthode théorique et pratique de Pestalozzi, pour l'éducation et l'instruction élémentaire; publiée par lui-même. in-8. Chez *Lasseine*. Cahier I. 2 fr.

On promet tous les trois mois un cahier de 100 à 120 pages.

Le Serin, conte pour les enfans. Par l'auteur des *Oeufs de Pâques*. Trad. de l'allemand. in-12. avec fig. Chez *Levrault*.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Perspective pratique, comprenant la perspective linéaire et aérienne, et les notions du dessin linéaire, à l'usage des ouvriers. Par *Isabeau*. in-12. avec 11 pl. lithogr. Chez *Mather*. 3 fr. 25 c.

Ce volume fait partie de l'*Encyclopédie portative*.

Choix d'édifices construits ou projetés en France. Par MM. *Gourtier, Biet, Gritlon et Tardieu*. in fol. Chez *Colas*. Livr. III. 5 fr.; papier de Hollande, 10 fr.

L'ouvrage aura 33 livraisons.

Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans. Publiée par MM. *Vatout et Quénot*. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XXVI. 15 fr. grand papier, 25 fr.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

Architecture moderne de la Sicile,

ou Recueil des plus beaux monumens religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesurés et dessinés par *J. Hittorff* et *L. Zanth*, architectes. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue Coquenard. n° 32. Livr. IV. 5 fr.; colombier vélin, 10 fr.; papier de Hollande propre au lavis, 10 fr.

L'ouvrage aura dix-huit livraisons.

Promenades au pays des Grisons, ou Choix de vues les plus remarquables de ce canton, dessinées d'après nature, et lithographiées par *Ed. Pingret*, avec texte historique et descriptif par le vicomte de *Senonnes*. in-fol. Chez *Noët*. Livr. I. avec 8 pl. 12 fr.; papier de Chine, 18 fr.

L'ouvrage aura 4 livraisons.

Souvenirs pittoresques de la Touraine. Par *A. Noët*, peintre.

in-4. Chez l'*Auteur*, rue Sainte-Hyacinthe-Saint-Michel, n° 20. Livr. IX, X et dernière. 5 fr.; papier de Chine, 10 fr.

Les Tournois du roi René, d'après le manuscrit et les dessins de la bibliothèque royale. Publiés par MM. *Champollion-Figeac*, pour le texte et les notes explicatives, et *J. Dubois*, pour les dessins et les planches coloriées. in-fol. Chez *Motte*. Livr. II. 75 fr.

L'ouvrage formera un volume grand in-fol. Jésus vélin. Il contiendra environ 100 pages de texte et 20 planches coloriées, dont plusieurs de format double. Il paraîtra en quatre livraisons de trois en trois mois.

Un an à Rome et dans ses environs. Recueil de dessins lithographiés, représentant les costumes, les usages et les cérémonies civiles et religieuses des états romains, et généralement tout ce que l'on y voit de remarquable pendant le cours d'une année, dessiné et publié par *Thomas*. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue Godot de Mauroy, n° r. Livr. XI. 15 fr.

Cette livraison contient : *Osteria*, — *Octave des Morts*; — *Chemin du cimetière Saint-Esprit*; — *Représentations de scènes religieuses*; — *Chapelle de l'église de la mort*; — *Religieux*. Le texte de cette livr. paraîtra avec la 12^e et dernière.

Napoléon et ses contemporains; suite de gravures représentant des traits d'héroïsme, de générosité, etc., avec texte. Publiée par *Auguste de Chambure*. in-4.

Chez *Bossange père*. Livr. X. 16 fr.

Musée de sculpture antique et moderne. Par le comte de *Clarac*. in-8. Chez l'*Auteur*, rue de Surène, n° 23. Livr. II. 20 fr.; papier vélin, 40 fr.

Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du nord. Par *Milbert*; lithographié par *Ville-neuve* et autres artistes. in-fol. Chez *Noëlain et comp.* Livr. III et IV. Prix de chaque livraison; 15 fr.; papier vélin superfin, 20 fr.

La 3^e livraison contient : — *Indian Brook* dans la campagne du capitaine Phillips; — *Chute inférieure* près l'habitation de Mme Montgomery; — *Ville d'Hudson* et des montagnes Catskill. 4^e *Livraison*; — *Ville d'Albany*, capitale de l'état de New-Yorck; — *Intérieur de la ville d'Albany*, maison de l'ancien gouverneur hollandais; — *Chute dans le mont Ida*, au dessus de la ville de Troye; — *Chute de Cohoes* de la rivière Mohawk. Tous ces dessins lithogr. se distinguent, comme ceux des précédentes livraisons, par leur grande pureté.

Musée royal de France, ou Collection des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il est enrichi depuis la restauration. Publié par M^{me} V. *Fitthol*. in-fol. Chez l'*Editeur*, rue de l'Odéon, n° 35. Livr. II. 10 fr. papier ordinaire.

Cette livraison contient : — *Le naufrage de la Méduse*, par *Géricault*; — *Le martyre de Saint Pierre*, par *Subleyras*; — *L'accordée du village*, par *Greuze*; — *Paysage*, par *Blommé*; —

Portrait d'un mathématicien, par *Bol* ;
— Diane de *Gabies*, statue en marbre.

Iconographie des contemporains, depuis 1789 jusqu'à 1820. in-fol. Chez M^{me} V. *Detpceh*. Livraison XXI. 10 fr.

Cette livraison contient les portraits suivans : M^{me} de Genlis. — Malouet. — M^{me} Lavalette. — Eugène.

Vues pittoresques de l'Ecosse, dessinées d'après nature par *F. Pernot*, lithographiées par *Bonnington*, *David*, *Deroi*, etc. in-4. Chez *Gossetin*. Livr. VII. avec vignettes et cinq planches. Prix de chaque livraison, 13 fr.; pap. de Chine, 18 fr.; sur colombier vélin, 25 fr.

Cette livraison contient : — Vue de la cascade d'Inversnaid et de la caverne de Rob-Roy ; — Vue du lac Lomond ; — Le Benlomond sur le lac Lomond ; — Le Loch Ard. — Glencroe.

Lettres sur la Suisse, accompagnées de vues dessinées d'après nature, et lithographiées par *Villeneuve*. in-fol. Chez *Engelmann*. Partie IV. (Lac de Genève.) Livr. I. 10 fr.

Cette livraison contient : — Vue de Lausanne ; — Vue intérieure du château de Wullers, canton de Vaud ; — Château du Chatelar, canton de Vaud ; — Château de Chillon, canton de Vaud.

Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. Par le comte *Alex. de Laborde*. in-fol. Chez *Pancoucke*. Livr. LXXXIX, XG, XCI et dernière. Prix, 12 fr. chaque livraison.

Ces livraisons contiennent : planche I. Le frontispice. II. Vue extérieure de la Mosquée à Cordoue. III. Inscriptions et chapiteaux arabes à Cordoue. IV.

Salle des deux sœurs. V. Galerie intérieure de l'Alhambra. VI. Salle des ambassadeurs dans l'Alhambra. VII. Première planche de détails et inscriptions arabes à Grenade. VIII. Cinquième planche de détails et inscriptions arabes à Grenade. IX. Inscriptions et chapiteaux arabes à Grenade. X. a) Vue de Parc de Fernand Gonzale à Burgos ; b) ; Vue de la place de Ségovie et monumens antiques. (Les souscripteurs peuvent recourir au texte pour la description des planches qui renferment ces livraisons.)

Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, gravée et publiée sous la direction de *F. Noël*. in-4. Chez l'*Auteur*, rue Saint-Jacques, n° 41. Prix, 6 fr. chaque sujet d'histoire ou de genre ; 2 fr. chaque paysage.

La première livraison contient : — Le serment des Horaces, par *David*. — Galilée, par *Laurent*. — La Peinture, par *Ducis*. — Le Pâtre, par *Bidault*.

Il en paraît deux gravures par mois.

Album du département du Loiret. Par *F. Vergnaud-Romagnesi*. Dessiné par *N. Romagnesi* et *C. Pensée*. in-fol. Orléans. Paris, chez *Roret*. Livraison IV. avec 4 pl. 7 fr.

L'ouvrage aura cinq livraisons.

Antiquités de l'Alsace, ou Châteaux, églises et autres monumens des départemens du Haut-Rhin et du Bas-Rhin, avec un texte historique et descriptif. Par MM. *de Gotbéry* et *Schweighaeuser*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. VI. avec 4 pl. 6 fr.; pap. de Chine, 9 fr.

L'ouvrage aura vingt livraisons, sa-

voir, dix pour le Haut Rhin et dix pour le Bas Rhin.

Galerie des contemporaines, ou Collection de portraits des femmes qui se sont rendues célèbres depuis la fin du XVIII^e siècle, etc. Par MM. *Chabert* et *Hennet fils*, in-fol. Rue du Dragon, n° 42. Livr. V. avec 4 portr. 10 fr.

Cette livraison contient les portraits suivans : La princesse de Lamballe, par *Maurin*. — M^{me} Desbordes-Valmore, par *le même*. — M^{me} Sophie Gail, par *Lelu*. — M^{lle} Clairon, par *Maurin*.

Galerie des Peintres, ou Collection de portraits des peintres les plus célèbres de toutes les écoles, etc. Par *Chabert* et *Franquinet*, in-fol. Rue du Dragon, n° 42. Livr. XVII, 15 fr.

Œuvres complètes d'André Palladio. Nouvelle édition, publiée par *Chapuy* et *Brugnot*, in-fol. Rue Traversière-St-Honoré, n° 33. Livr. XVIII, XIX et XX, en un seul cahier, avec 24 pl., dont 6 doubles. 6 fr. chaque livraison.

POÉSIES.

Laure des Baux, ou la Vierge de Galas; poème élégiaque. Par le chevalier *Regnault*, in-12. Avignon.

Œuvres poétiques de M^{me} Dufresnoy, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par *F. A. Jay*, in-8. avec portrait et vignettes. Chez *Moutardier*. 10 fr. — 11 fr. 50 c.

La France guerrière, élégies nationales. Par *Gérard*. 2^e édition, augmentée. in-8. Chez *Touquet*. Livr. I.

La Mort d'Arthur de Bretagne; poème. Par le capitaine *Alexis Fossé*, in-8. Rouen.

Le Cimetière du Père Lachaise; poème. Par le chevalier *A. P.* in-8. Galerie Vivienne, n° 52.

La Corbiériade, ou le Triomphe des moines; poème héroï-comique, en cinq chants. Par *Aug. Cotin*, in-8. Chez *les marchands de nouveautés*.

ROMANS.

Les Hussites. in-12. Chez *Renouard*. 3 fr.

Ce volume fait partie des *Romans historiques de Vandervelde*.

Paul de Lascaris, ou le chevalier de Malthe. 2 vol. in-12. Chez *Renouard*. 6 fr.

Ces deux volumes font partie des *Romans historiques de Vandervelde*.

La princesse de Montbeillard, ou l'Habitant du Mont-Terrible. Par *A. Benoist*, auteur de *l'Auberge des Cévennes*. 4 vol. in-12. Chez *Lecoq et Durey*. 10 fr.

La Fête de Noël. Trad. de l'allemand. de *Chr. Schmidt*, par *Th. Dero-me*, in-12. Haguenau.

Tor Hill, histoire du temps de Henri VIII. Trad. de l'anglais de *Horace Smith*, par *Defauconpret*. 5 vol. in-12. Chez *Gosse-tin*. 12 fr. 50 c.

La Famille Sainte Amaranthe, ou le Règne de la terreur. Nouvelle héroïque. Par M^{me} *F. L.* 2 vol. in-12, avec deux portraits. Chez

Corbet aîné, et chez *Ponthieu*.
5 fr.

La Cour d'un prince régnant, ou les deux Maîtresses. Par *de Lamotte Langon*. 4 vol. in-12. Chez *Ambr. Dupont*.

Marie de Médicis, roman historique. Par *L. de Sabaroth*. 2 vol. in-12. avec fig. Chez *Tenon*.

Redgauntlet, roman du XVIII^e siècle. Trad. de l'angl. de *Walter Scott*, par *Defauconpret*. 4 vol. in-12. Chez *Gosselin*. 10 fr.

Une Légende de Montrose, ou l'Officier de fortune. Trad. de l'angl. de *Walter Scott*, par *Defauconpret*. 2 vol. in-12. Chez *Gosselin*. 5 fr.

Agathoclès, ou Lettres écrites de Rome et de la Grèce. 4^e édition. 3 vol. in-12. avec fig. Chez *A. Bertrand*. 9 fr. — 10 fr. 50 c.

Ces trois volumes font partie des *Ouvrages de Mme de Montolieu*.

La Conquétomanie, ou Aventures burlesques du grand Barnabé. Par *M^{lle} V. de Senancourt*. 2 vol. in-12. Chez *Lecointe et Durey*.

Le Corrupteur. Par *A. de Vieterglé*. 3 vol. in-12. Chez *Lugan*. 9 fr.

Christine et sa cour. Par *C. F. Vandervelde*. in-12. Chez *Renouard*. 3 fr.

Ce volume fait partie des *Romans historiques de Vandervelde*, trad. par *Loève-Weimars*.

Rose-Blanche, princesse de Ne-

mours. Nouvelle historique, suivie de contes moraux. Par *F. Vernes de Lutz*. 2 vol. in-12. Rue des Grands-Augustins, n^o 18.

Le Spoliateur, ou l'Abus du droit d'ainesse. Par *M^{lle} Vanhove*. 3 vol. in-12. Chez l'*Auteur*, rue de Valois, n^o 9.

Nada, nouvelle espagnole. 2 vol. in-12. Chez *Ch. Béchot*. 5 fr.

Claire d'Erlach, ou Journal d'un voyage fait en Suisse. Par *M^{me} Caroline D****. 2 vol. in-12. Chez *Silvestre*.

Les deux Livres, conte moral égyptien. Trad. d'un tableau hiéroglyphique, trouvé dans les ruines d'un temple, à Memphis, et imité en vers français. in-8. Metz.

La grande Chartreuse de l'Isère, ou les Malheurs de la comtesse d'Ormène, histoire véritable. Par l'auteur de *l'Abbaye de la Trappe*. 3 vol. in-12. Chez *Pigoreau*. 8 fr.

Le Portier, roman de mœurs. Par *A. Ricard*. 3 vol. in-12. Chez *Lecointe et Durey*.

Auguste de Valmor, ou Malheur et espérance. Par *de P.* 2^e édit. in-18. avec fig. Chez *Delarue*. 75 c.

Anne Boleyn. Par miss *Benger*. Trad. de l'anglais. 2 vol. in-12. Chez *Dufour*.

THÉÂTRE.

La Mort de Charles I^{er}, roi d'An-

gleterre; drame en quarante-deux scènes. Par *Charles d'Outrepont*. in-8. Chez *F. Didot*.

Proverbes dramatiques. Par *Théodore Lectercq*. 2^e édition. Chez *Sauvotet*. Tome V. 7 fr.

Le Télégraphe, ou le Commissaire général; vaudeville. Par *MM. Théaulon, Dormeuil*, etc. in-8. *Duvernois*. 2 fr. (Th. de Madame.)

Le Mariage de raison; ballet-pantomime. Par *Coraty*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Porte Saint-Martin.)

Clara Wendel; ou la Demoiselle brigand; vaud. Par *MM. Théaulon, d'Artois et Francis*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. des Variétés.)

Recette pour marier sa fille; vaudeville. Par *MM. Mélesville et Raoul*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. des Variétés.)

Isoline; ou le Page ensorcelé; vaudeville. Par *MM. Brazier et Carmouche*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Ambigu-Comique.)

La Mort de Henri III, ou les Ligueurs; drame. Par *Ch. d'Outrepont*. Chez *Firmin Didot*. 3 fr.

L'Enthousiaste; comédie en trois actes et en vers. Par *J. Léonard*. in-8. *Duvernois*. 2 fr. (Th. de l'Odéon.)

La Fille du portier; drame en trois actes. Par *Arago et Anicet*. in-8.

Quoy. 1 fr. 50 c. (Th. de la Gaîté.)

Le Ménage du savetier, ou la Richesse du pauvre; vaudeville. Par *Théodore*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Porte Saint-Martin.)

Les Jésuites, ou les autres Tartuffes; comédie en cinq actes et en vers. Par *Etienne Gosse*. in-8. (13 feuilles.) Chez *Ambr. Dupont*.

La Liquidation; vaudeville. Par *MM. Benjamin, Ponet*, etc. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

La Noce et l'enterrement; vaudev. Par *MM. Davy, Lassagne et Gustave*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Porte Saint-Martin.)

Le Dilettante, ou le Siège de l'Opéra; vaud. Par *MM. Théaulon, Anne*, etc. in-8. *Duvernois*. 2 fr. (Th. du Vaudeville.)

Rosemonde; tragédie en cinq actes. Par *Emile de Bonnechose*. in-8. *Lecaudey*. 3 fr. 50 c. (Th. Français.)

Le Coutumace; mélodrame. Par *MM. Joustin de la Salle et Saint-Maurice*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Porte-Saint-Martin.)

Le Mariage de raison; vaudeville. Par *MM. Scribe et Varner*. 4^e édition. in-8. *Potlet*. 2 fr. (Th. de Madame.)

Le Siège de Corinthe; tragédie lyrique en trois actes. in-8.

Roulet. 2 fr. (Académie royale de musique.)

La Mère au bal, et la Fille à la maison; vaudeville. Par *Théaulon*. in-8. *Duvernois*. 2 fr. (Th. du Vaudeville.)

Fiorella; opéra comique en trois actes. Paroles de *Scribe*, musique de *M. Auber*. in-8. *Bezou*. 2 fr. 50 c. (Th. de l'Opéra-Comique.)

L'Amour et les poules; comédie-folie. Par MM. *Joustin de la Salle*, *Saint-Amand* et *Henry*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Gaîté.)

Les deux Elèves, ou l'Educution particulière; vaudeville. Par MM. *Ferd. Langlé*, *Roche-fort*, etc. in-8. *Brunet*. 1 fr. 50 c. (Th. de Madame.)

Le Mari par intérim; vaudeville. Par MM. *Fulgence*, *Saint-Laurent* et *Tutty*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

Thomas Morus, ou le Divorce de Henri VIII; tragédie en cinq actes. Par *V. Draparnaud*. in-8. *Hauteœur-Martinet*. (Th. de l'Odéon.)

Astolphe et Joconde, ou les Coureurs d'aventures; ballet-pantomime en deux actes. Par *Aumer*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Académie royale de musique.)

Les Cartes de visite, ou une Fête de famille; vaudev. Par MM. *Xavier* et *Saint-Laurent*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

Gérard et Marie; vaudeville. Par MM. *Ferd. de Villeneuve* et *Etienne Arago*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

Le Tasse; drame historique en cinq actes et en prose. Par *Alex. Duval*. in-8. *Duvernois*. 4 fr. (Th. Français.)

Cartouche; mélodrame. Par *Théod. N.* in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Ambigu-Comique.)

MUSIQUE.

Revue musicale. Publiée par *Fé-tis*, professeur de composition à l'école royale de musique. in-8. avec musique. Au *Bureau*, rue Montholon, n° 24, et chez *Sau-télet*. Numéros I, II et III. (13, 21 et 28 Février. (Prix de l'abonnement pour l'année, 20 fr.)

Articles principaux : Sur l'authenticité du *Requiem* de Mozart, avec une pl. de musique. — Sur les perfectionnemens importans qui ont été faits depuis peu d'années dans la fabrication des pianos. — Examen des diverses méthodes employées pour l'enseignement de la musique. — Examen de l'état actuel de la musique en Italie, en Allemagne, en Angleterre et en France. — Découverte de manuscrits relatifs à la musique dans la bibliothèque de Milan. — De l'Opéra; par *J. T. Marle*.

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Ouvres de Macrobe; traduites par *C. H. de Rosoy*. in-8. Chez *Firmin Didot*. 7 fr.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Yadjnadatta bada, ou la mort d'Yadjnadatta, épisode extrait du Ramayana, poème épique sanscrit, donné avec le texte

gravé, une analyse grammaticale très-détaillée, une traduction française et des notes par *A. L. Chezy*, et suivi, par forme d'appendice, d'une traduction latine littéraire. Par *J. L. Burnouf*. in-4. avec 15 pl. Chez *Dondey-Dupré fils*. 15 fr.

Observations grammaticales sur quelques passages de l'*Essai sur le Pati* de *MM. E. Burnouf et Lassen*. Par *E. Burnouf*. in-8. avec pl. Chez *Dondey-Dupré*. 3 fr.

Chrestomathie arabe, ou Extraits de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, avec une traduction française et des notes. Par *Silvestre de Sacy*. 2^e édition, augmentée. in-8. Chez *Debure frères*. Tome II. 21 fr.

L'édition aura trois volumes.

Monumens littéraires de l'Inde, ou Mélanges de littérature sanskrite, contenant, etc. Par *Langlois*. in-8. Chez *Lefèvre*. 4 fr. 50 c.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Nouveau Dictionnaire des origines, inventions et découvertes dans les arts, les sciences, la géographie, le commerce, l'agriculture, etc. Par *Fr. Noël et Carpentier*. 2 vol. in-8. Chez *Janet et Cotelet*. 21 fr.

Le Rôdeur (the Rambler), traduit de l'anglais du *D^r Johnson*, par *G. Lambert*, baron de *Chamerolles*. in-8. Chez *Castet de Courval*.

La Saint-Hubert, ou Quinze jours d'automne dans un vieux château de Bourgogne. Par un braconnier. in-18. avec pl. *Imp. de Pinard*.

Aperçu philosophique des con-

naissances humaines au *xix^e* siècle. Par *Charles Farcy*. in-18. Chez *Baudouin frères*. 4 fr. 50 c.

Œuvres complètes de *Beaumarçais*, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, par *La Harpe*. 6 vol. in-8. Chez *Sautelet*. 33 fr.

Mémoires présentés par divers savans à l'Académie royale des sciences de l'Institut de France, et imprimés par son ordre. in-4. de 160 feuilles. *Impr. royale*. Tome I. (Sciences mathématiques et physiques.)

Anecdotes contemporaines et inédites, ou Souvenirs d'un ancien officier supérieur. in-18. avec

fao simile in-18. Rue du Temple, n° 7. 1 fr.

Répertoire de la littérature ancienne et moderne. in-8. Chez *CasteldeCourval*. Tome XXVI. (SAR—SOU.) 6 fr. 50 c.

Nouveaux Mélanges historiques et littéraires. Par *Villemain*, membre de l'Académie française. in-8. avec portr. Chez *Ladoucet*. 9 fr.

Bibliothèque allemande. Journal de littérature. in-8. Strasbourg. A Paris, chez *Dondey-Dupré*. Numéros XI et XII.

Contenu : Essai sur l'histoire des sciences en Allemagne. (Suite.)—Pensées détachées extraites des œuvres de Herder. — La doctrine physiologique du docteur Broussais en Allemagne. — Analyses. Mélanges, etc. L'année 1827 de ce Journal portera le titre de *Revue germanique*. Il en paraîtra tous les mois un cahier de six feuilles.

Fables. Par *J. C. F. Ladoucette*, membre de plusieurs Sociétés savantes, avec cette épigraphe :

Une morale nue apporte de l'ennui ;
Le conte fait passer le précepte avec lui.

LA FONTAINE.

in-8. Chez *Saintin*, et chez *Ponthieu*.

L'auteur a débuté avec éclat dans la carrière administrative, qu'il a parcourue sans sacrifier son indépendance et ses jouissances littéraires. Préfet des Hautes-Alpes, il écrivait l'histoire de ce pays à peine connu ; il interrogeait ses antiquités, ses usages, et révélait ses anciens dialectes, sans négliger les soins qu'il prodiguait à ses administrés, dont l'attachement et les regrets l'ont suivi lorsqu'il fut appelé au dé-

partement de la Roër ; bientôt il donna l'histoire du pays entre la Meuse et le Rhin. On a de lui une imitation de Wieland, sous le titre de *Philoclete*, en 2 volumes in-8. cet ouvrage est à sa troisième édition ; une notice sur Wieland, d'Etigny, Villars, Lézaï-Marnésia, des nouvelles, des contes, des apologues et des mélanges ; une notice sur la ville romaine du Mont *Se-leucus* et sur le souterrain du Mont-Viso ; le Troubadour, ou Guillaume et Marguerite ; enfin une comédie, à sa seconde édition, intitulée : *Helvétius Vosé*. Membre de la Société des antiquaires de France, M. Ladoucette a fait plusieurs rapports pleins d'intérêt et qui l'ont placé dans un haut rang parmi les savans qui composent cette Société. Tant de productions prouvent la diversité des connaissances acquises par de longues études. Aujourd'hui tout entier à la littérature, l'auteur n'a pas craint de s'essayer dans ce genre difficile d'Esopé, de Phèdre et de La Fontaine. Ses Fables, généralement estimées, prouvent l'extrême facilité de son génie ; il a très-bien fait parler les bêtes ; c'est vraiment une bonne fortune dans un temps où l'on prétend museler les hommes. Plusieurs de ses Fables l'approchent du fabuliste devant lequel il s'humilie, dans le *Procès des animaux* ; et peut-être est-il permis de n'être pas de son sentiment exprimé dans le dernier vers de cet apologue. Dans les suivantes Fables, en deux livres, qui composent ce précieux petit volume, nous avons distingué surtout, le *Ruisseau*, le *Bal masqué*, *Philomèle*, la *Fortune* et le *Songe*, *Glicère* et la *Grive*, l'*Orange* de Malte, *Esopé* et l'*Ane*, le *Caméléon*, le *Jardinier* et l'*Abeille*, la *Dorade*, le *Coq anglais* et le *Coq français*, *Palémon* et *Daphnis*, les *Chamois*, le *jeune Tigre*, le *Vieillard* et le *Imacon*, les *Crimes* et le *Châtiment*, la *Chèvre*, etc., enfin *Jupiter* et la *Brebis*. Le style de ces Fables est celui qui convient, simple

et naturel, les vers sont faciles, souvent imitateurs, le caractère de l'ouvrage est celui de l'auteur; ce sont des leçons de patriotisme et d'humanité sous le voile de l'apologue, ou plutôt ce sont des vœux sincères exhalés d'une âme aimante et consumée du désir de contribuer au bonheur de ses concitoyens. Ce livre a obtenu un succès mérité.

ÉTUDE DES LANGUES.

Essai d'une nouvelle méthode logique pour classer et expliquer les différentes formes de construction de la langue française, avec un tableau synoptique, suivi d'observations sur la conformité des langues et sur les inversions allemandes. Par *J. U. Vogel*. in-12. avec une planche de musique. Chez l'*Auteur*, passage Saulnier, n° 17. 2 fr.

Exercices français gradués, ou Méthode pratique pour faciliter l'étude de la langue française, adaptée aux grammaires françaises. Par *J. B. Cocquembot*. 2 vol. in-12. Lille, chez *Reboux-Leroy*.

Nouveau Vocabulaire de la langue française, extrait du *Dictionnaire de l'Académie*, etc. Par *Lambert-Gentot*. in-8. Lyon, chez *Lambert-Gentot*.

Modèles d'analyses grammaticales françaises. Par *Capelle Grimmer*. in-12. Lille. 1 fr. 25 c.

Exercices nommés thèmes et versions, avec des tableaux pour faciliter les travaux aux élèves, faisant suite à la *Grammaire* de *M. Simon*. Par *G. Rey*

in-8. Chez *M^{lle} Simon*, rue de l'Odéon, n° 33.

Nouveaux Modèles d'analyse grammaticale. Par *Villiers Moriamé*. in-12. Chez *Brunot-Labbe*. 1 fr. 50 c.

Ces modèles sont suivis d'un Programme de questions sur la première partie de la Grammaire française de *M. M. Noël et Chapsal*, et de l'Etymologie des termes de grammaire.

Etude simplifiée de la langue anglaise, d'après un système analytique et interlinéaire, etc. Par *J. Short*. in-8. Chez l'*Auteur*, rue Saint-Honoré, n° 365. 3 fr.

Cacographie méthodique. Par *F. Munier*. 3^e édition. in-12. Metz. 1 fr. 25 c.

Rudiment de la grammaire française, etc. Par *Massotte*. in-12. Chez *Delalain*.

Essai sur la prononciation des mots de la langue anglaise et sur leur accent particulier, ou Introduction à l'étude de l'anglais. Par *F. Dudouit*. in-8. Chez *Baudry*. 1 fr. 50 c.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Tableau historique des littératures anciennes et modernes, considérées en elles-mêmes et dans leurs rapports avec le climat, la religion, les mœurs et les institutions sociales. Par *Camille Tardes*. in-32. papier vélin. Rue du Jardinnet-Saint-André, n° 8. 3 fr. 50 c.

Cet ouvrage fait partie de l'*Encyclopédie portative*.

Mémoire sur le véritable auteur de l'*Imitation de Jésus-Christ*. Par *G. de Grégory*, revu et publié par les soins de feu le comte *Lanjuinais*. in-12. Rue de Richelieu, n° 27.

Cet ouvrage est un extrait de l'histoire littéraire de Verceit publié par l'auteur en italien. Il reproduit le personnage de *Gerson*, déjà opposé en vain par les *Bénédictins* à *Kempis*, et plus vainement encore par *M. de Grégory* à *Gerson*, auquel *M. Gence*, dans les préliminaires de son édition latine, restitue le livre de l'*Imitation*, d'après les manuscrits anciens, sous le nom ou de l'âge de *Gerson* et d'après les leçons du texte même. Nous croyons, d'après ces motifs, que les allégations de *M. de Grégory* ne portent nullement atteinte aux raisons et aux preuves apportées par *M. Gence* dans ces prolegomènes et dans ses notes. Il suffit de vérifier ses assertions pour trouver que l'ouvrage de *M. Gence* y a répondu d'avance.

Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes composés, traduits ou publiés en français et en latin, avec les noms des auteurs, traducteurs et éditeurs. Par *Barbier*. 2^e édition, augmentée. in-8. Chez *Barrois aîné*. Tome IV. Prix des 4 volumes, 45 fr.; pap. vélin satiné, 90 fr.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. *Imp. roy.* Chez *Treuttel et Wartz*. Janvier 1827. Prix pour l'année, 36 fr.—40 fr.

Contenu : Analyse des ouvrages suivans : *Daralle Megaris* (Essai sur l'histoire et la géographie de l'ancienne Mégaride, par *Reinganum*. (Article de *M. Hase*.)—*Inscriptiones antiquæ, a comite Carolo Vidua in tursico iti-*

nere collectæ. (Article de *M. Letronne*. — The Seven Seas (les sept Océans; Dictionnaire persan.) (2^e Article de *M. Silv. de Sacy*. — *Eunapii Sardiiani Vitas sophistarum et fragmenta historiarum recensuit Bqissonade*. (3^e Article de *M. Cousin*.)

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Institut royal de France. Novembre 1826. Sur l'absorption des membranes organisées; par *Dutrochet*. — Sur un choc en retour de la foudre; par *de Montferrat*. — Sur les antiquités égyptiennes de *M. Passalacqua*; par *Geoffroy Saint-Hilaire*. — Sur un animal parasite, par *Audoin*. — Sur les batraciens; par *G. Cuvier*. — Sur un nouvel acide; par *Gay-Lussac*. — Sur des animaux vivans dans les corps solides; par *Valton*. — Sur les causes du mouvement de la sève dans les végétaux, par *Dutrochet*. — Sur la fécondité en Europe; par *de Chateaufauf*.

Académie royale de médecine, Octobre et novembre 1826. Objets des mémoires, rapports, etc. : Bézouard humain. — Remèdes secrets. — Legs Moreau. — Submersion. — Opium européen. — Compression dans les plaies empoisonnées. — Paralysies intermittentes. — Fruits, grains et épis de bled rendus. — Aréonysme de l'artère axillaire. — Anatomie de l'anneau inguinal. — Cancer de la verge. — Poisons végétaux. — Cantharides. — Extraction de la morphine. — Fécule d'*arrow-root*. — Amidon. — Épidémie variolique. — Sur la mortalité. — Sur la rage. — Fièvre adynamique. — Nouvelle monstruosité. — Vapeur du vin dans l'ascète. — Hépatite. — Traitement de la fièvre jaune.

ANNONCES.

Dictionnaire géographique portatif, contenant la description générale et particulière des cinq Parties du monde connu. Revu avec soin, et précédé d'un vocabulaire de mots génériques

servant à expliquer le sens des mots géographiques les plus importants dans les principales langues. Par *M. Malte-Brun*, auteur du *Précis de la géographie universelle, etc.*, augmenté de plus de 20,000 articles qui ne se trouvent dans aucune édition des Dictionnaires dits de Vosgien. Par *M. le D^r Friedville* et *M. Félix Lallement*; et enrichi de neuf cartes. Ouvrage entièrement neuf. 2 vol. in-16. imprimés en mignonne à deux colonnes, sur papier vélin cavalier. Chez *Gosselin*. 9 fr. ; cartonné, 10 fr. 50 c.

C'est depuis les premiers travaux de *M. Malte-Brun*, que la géographie est devenue également inséparable des sciences physiques et morales; et maintenant elle embrasse, elle éclaire, elle dirige toutes les branches de cette industrie universelle qui fonde une nouvelle ère en France. Une telle disposition des esprits exigeait que l'on consacra à la géographie un nouveau *répertoire spécial*, avare de discussions, riche de renseignements positifs, utile aux savans comme un memento fidèle, indispensable à toutes les classes de lecteurs, qui pourraient y puiser des notions rapides, mais suffisantes, mais exactes, sans jamais y rencontrer ni ces théories ni ces doutes qui rejettent la pensée loin de l'objet de ses recherches. Il était nécessaire aussi de doubler la nomenclature géographique, jusqu'à présent bornée à vingt-cinq ou trente mille noms, quoique les divisions et subdivisions de la terre ne présentent pas moins d'un million de parties qui chacune porte un nom. Il serait sans doute puérile de prétendre les indiquer toutes; mais les nouvelles relations de peuple à peuple, les recherches de l'économie politique, l'intérêt du commerce et de la navigation, des sciences et des arts, enfin l'importance qu'ont

reçue tout à coup des lieux long-temps dédaignés, comme en Amérique, par exemple, où tant de républiques se sont élevées sur un sol naguère esclave d'une seule puissance; ces diverses causes imposaient au *Nouveau Dictionnaire* l'obligation de signaler tous les anneaux saillans de cette chaîne immense, afin qu'on pût la suivre jusque dans ses moindres sections. Ce travail, fait et surveillé avec une conscience éclairée, nous excusera sans doute d'avoir porté à deux volumes un dictionnaire qui ne pouvait être ni assez utile ni assez complet en un seul. Autrement conçu et exécuté, il n'aurait pu être imprimé de l'aveu et sous la direction du savant géographe dont l'Europe déplore la perte récente et prématurée. Mais non-seulement *M. Malte-Brun* en a revu le manuscrit comme étant un ouvrage de son choix, il a voulu encore l'enrichir des prémices de son *Etymologicon*, dont le seul abrégé, que nous possédons, servira de clef à la structure d'un grand nombre de noms géographiques. Aidé de ce *Vocabulaire*, le lecteur le moins lettré retrouvera encore, à travers le mélange des idiomes et des aberrations du langage populaire, les souvenirs et les images employés chez tous les peuples pour désigner les lieux qu'ils habitaient; car les noms consacrés par l'histoire ont rarement changé; c'est la prononciation qui s'est corrompue. Ainsi *Thèbes* et *Athènes* se retrouvent dans *Stives* et *Setines*; il n'y a de plus qu'une contraction de la préposition *sic* (à). Ce ne sont point les barbares qui ont imposé à Constantinople le nom de *Stamboul*; mais, de même que nous disons être en ville ou aller à la ville, le peuple grec disait: *sic πρὶν πόλιν* (eis ten polin, à la ville), et de là *stenbol*, puis *stamboul*. Le titre de *César* subsiste encore dans *Cherbourg*, aussi bien que dans *Saregosse*, *Kaiserstadt*, etc. *Préjys* et *Frioul* conservent leur désignation commune de *Forum Julii*, etc., etc. Cette méthode nouvelle, et surtout si simple,

de recomposer les noms par leurs racines, remplacera heureusement l'usage admis quelquefois de mettre entre deux parenthèses la traduction ou l'explication de ces mêmes noms ; ce qui, par exemple, entraînerait la redite de *VILLE-Neuve* après chacun des mots *Neu-Stadt*, *New-Town*, *Nov*, *Goron*, *Cittanova*, etc. Que si, au contraire, on veut se rendre compte du mot *Gibraltar*, le Vocabulaire conduira d'abord de *gib* à l'arabe *djebel*, et recomposera ainsi le nom de ce détroit fameux : *Montagne du Tarif*. Dans les mots persans réunis, comme entre autres le *Daghistan*, et le *Farsistan*, on cherchera *dag*, puis, *stan*, et l'on aura *pays de montagnes*, ou *pays des Perses* ; si, au lieu de *dagh*, on a cherché *fars*. Enfin, quoique peu de personnes ignorent que les syllabes *aigues*, *acqua*, *agua*, introduites dans des noms français, italiens ou espagnols, indiquent des eaux minérales ; qu'*aber* dans un nom anglais signale l'embouchure d'une rivière, et que *berg*, dans un nom allemand, annonce la présence où le voisinage d'une montagne, il en est beaucoup d'autres à qui des syllabes russes, arabes, hindoues, etc., donneront des lumières nouvelles sur la situation d'un lieu donné.

(*Prospectus.*)

Mémoires de Dorothee, née Rhenet, surnommée l'Amazone de la grande armée, chevalière de la Légion d'honneur, écrits par elle-même, et revus par M. J. M. G.

Une jeune personne que le ciel avait fait naître dans un rang très-élevé, qui, par la fortune des auteurs de ses jours, semblait appelée à jouir du sort le plus prospère, se trouve tout-à-coup, par suite d'événemens imprévus, lancée sur une mer orageuse : parens, amis, fortune, tout lui est ravi dans un instant ; elle oppose à tous les coups dont le sort se plaît à l'accabler une fermeté inébranlable, la résignation la plus

complète, et un courage que l'on rencontre rarement dans un sexe plus fort que le sien. Les triomphes et la gloire militaires des Français ont exalté son âme, se sont emparés de toutes ses idées. Née en Autriche, la France est devenue sa patrie adoptive, et elle se choisit un époux parmi les immortels vainqueurs d'Ulm et d'Austerlitz. Combée des bontés du grand capitaine qui condamnait tant de fois nos guerriers à la victoire, elle suit nos phalanges victorieuses jusqu'aux colonnes d'Hercule, après s'être échappée des prisons de la Russie où les chances de la guerre l'avaient amenée. Les dangers qui ne font que se succéder autour d'elle, les guérillas qui s'organisent chaque jour et ne cessent de harceler l'armée française, rien ne saurait ébranler cette femme extraordinaire. Calme et inaccessible à toute crainte, elle brave tantôt les poignards des brigands et la mitraille ennemie, tantôt elle se consacre dans un hôpital à soulager nos braves mutilés sur le champ d'honneur. Une bèle française est près de tomber entre les mains de l'ennemi, Dorothee la sauve de la manière la plus héroïque, et reçoit en cette occasion trois blessures graves dont les nobles cicatrices déposent encore de sa rare valeur. Napoléon, digne appréciateur du mérite, attache solennellement sur sa poitrine l'étoile des braves, et elle se rend de plus en plus digne de cette faveur glorieuse. Ces Mémoires se composent de deux volumes in-8°, dont le premier paraîtra avant le 15 février. On souscrit, sans rien payer d'avance, chez *Moutardier*, et chez *Ponthieu*.

(*Prospectus.*)

Le Temps ; Journal des arts, des sciences et de la littérature.

Depuis que la politique s'est emparée exclusivement de nos grandes feuilles quotidiennes, les Arts, les Sciences et la Littérature, abandonnées pour des discussions d'un intérêt plus pressant, sont devenus l'objet des spéculations

de quelques prétendus hommes de lettres qui, sans le moindre savoir, se sont déclarés les défenseurs du bon goût et les protecteurs des lumières. On a vu s'élever successivement une foule de petits journaux dont le scandale est la seule tendance et le seul moyen de succès; bornés, la plupart, à la littérature dramatique, ils ont été imposés aux artistes et aux administrations théâtrales, sous peine d'injures et de diffamations périodiques; aussi, à l'exception des intéressés, peu de personnes lisent ces pamphlets obscurs qui n'ont produit jusqu'ici d'autres résultats que celui de faire tomber la critique littéraire au dernier degré d'avilissement. Cependant le perfectionnement des beaux-arts, l'accroissement des lumières scientifiques, la propagation des vérités morales, sont des objets d'une importance au moins égale pour les hommes, à celle de la défense de leurs droits politiques, car ces droits ne sont que les moyens d'arriver au grand but de l'humanité : le développement de la raison; tandis que les sciences et les arts opèrent eux-mêmes ce développement. Une tribune élevée à la Vérité est donc une entreprise utile, et c'est dans cette vue que plusieurs hommes de lettres, étrangers à toute intrigue et à toute coterie littéraire, se sont réunis pour diriger le nouveau Journal que nous annonçons. Si les rédacteurs du *Temps* ne peuvent présenter, comme titres de gloire, des *tiers* ou des *quarts* de vaudevilles, s'ils n'ont point fait triompher l'innocence sur les théâtres des boulevards, s'ils ne peuvent même citer parmi eux quelques-uns de ces écrivains célèbres dans les annales du journalisme, et dont les noms parent avec tant de grâce, sinon le contenu, du moins le titre de quelques feuilles périodiques, ils peuvent néanmoins assurer le public qu'ils ne se laisseront influencer par aucune considération étrangère. Combattre l'esprit de licence, bas et ignoble, qui règne dans la plupart des journaux; démasquer les

coteries qui exploitent les sciences et la littérature; mettre au jour les travaux utiles; appeler l'attention sur les véritables découvertes scientifiques; faire apprécier avec impartialité les productions des lettres et des arts; signaler enfin le mensonge et l'erreur, quelle que soit la forme sous laquelle ils puissent se produire, voilà le but qu'ils se proposent. Le *Temps* paraîtra par cahier de 24 pages d'impression grand in-8°, les 5, 10, 15, 20, 25 et 30 de chaque mois. Chaque cahier sera divisé en cinq sections : La première, sous le titre de *Gazette littéraire universelle*, contiendra toutes les nouvelles relatives aux lettres, sciences et arts, tant de la France que de l'étranger. La seconde, sous le titre de *Bibliographie générale*, est destinée aux analyses des ouvrages nouveaux français et étrangers. La troisième sera consacrée aux *Théâtres*. La quatrième aux articles de *Mœurs, Modes*, etc. La cinquième, sous le titre : *Bruits de Ville et Revue des journaux*, contiendra les bulletins de la guerre que le *Temps* va livrer, jour par jour, à tous les charlatans politiques, scientifiques, littéraires et autres. (*Prospectus.*)

Cours de législation à l'usage des gens du monde et de toutes les classes de la Société; collection de Codes in-32, contenant les principales dispositions du droit public, civil, criminel, commercial, industriel, etc., établies dans un nouvel ordre, et mises à la portée des personnes de toutes les conditions et de toutes les professions. Par une Société de juriconsultes, et publié par L. F. du Loiret.

Le recueil de nos lois est immense, et leurs dispositions éparses dans de nombreux volumes doivent par leur nombre, surtout par le peu d'harmonie qui règne quelque fois entre elles, effrayer les hommes que leurs occupa-

tions, leurs goûts, éloignent d'une étude longue et pénible. C'est afin de remédier à cet inconvénient grave que nous avons extrait de notre législation, et mis pour ainsi dire en rapport avec toutes les classes et toutes les professions, les lois qui en règlent les obligations et les droits. Destinés par les nombreux rapports qu'ils régissent à devenir populaires, nos Codes demandaient à être présentés sous le moindre volume et la forme la moins dispendieuse; nous avons donc préféré le format in-32. Le prix de chaque volume de la collection est fixé, suivant le nombre de feuilles qui le composera, de 50 à 60 centimes. Les publications, qui auront lieu par livraison de deux ou de quatre volumes de mois en mois, s'effectueront dans l'ordre suivant: 1. Charte annotée. — 2. Code religieux. — 3. Code du Citoyen français. — 4. Code des Maris et des Femmes. — 5. Code des Enfants et des Pères. — 6. Code des Jutés et des Jugés. — 7. Code du Chasseur et du Pêcheur. — 8. Code du Contribuable. — 9. Code des Maîtres, des Ouvriers et Domestiques. — 10. Code des Médecins, Chirurgiens, et Sages-Femmes. — 11. Codes des Marchands. — 12. Code du Cultivateur. — 13. Code du Propriétaire. — 14. Code du Locataire. — 15. Code des Maires et Adjointes. — 16. Code des Officiers de police, Gardes champêtres, etc., etc., etc. Les autres Codes seront annoncés à mesure qu'ils seront mis en vente. On souscrit chez *Deschamps*.

(Extrait du Prospectus.)

La Rhétorique d'Aristote. Traduite par M. *Minot de Mynas*.

Grec de nation, exercé dès l'enfance dans la langue d'Homère, professeur de rhétorique en Macédoine, j'ai dû m'occuper long-temps des Œuvres d'Aristote, et méditer surtout sa Rhétorique. Jeté loin de mon pays par suite des calamités

qui l'accablent, et réfugié sur le beau sol de la France, cette terre hospitalière que je regarde comme ma seconde patrie, j'ai voulu acquitter une partie de ma reconnaissance par des travaux utiles. J'ai donc publié quelques Essais sur la prononciation et l'accentuation de la langue grecque, sous le titre *Calliope* et sous celui d'*Orthophonie*, ouvrage accueillis favorablement par le public. Une traduction fidèle de la *Rhétorique d'Aristote*, ouvrage d'une utilité incontestable, est désiré non seulement par ceux qui s'occupent de la littérature grecque, mais aussi par quiconque veut connaître les puissans ressorts de l'éloquence: Quoique plusieurs traductions aient été entreprises par des hommes de mérite, cependant toutes laissent beaucoup à désirer, et le plus souvent le vrai sens d'Aristote ne me paraît avoir été fidèlement saisi. Encouragé par les suffrages et l'invitation de quelques hommes distingués par leur savoir, je me décide aujourd'hui à livrer au public une traduction de la *Rhétorique d'Aristote* avec le texte en regard. J'ai eu soin de comparer ce texte avec les éditions les plus estimées; j'y ai ajouté des notes en grec ancien, pour éclaircir des phrases et des expressions qui paraissaient obscures. C'est aux hellénistes à juger du succès de mes efforts. Quoique, pour me conformer au génie de la langue française, j'ai usé d'une certaine liberté, cependant je me suis attaché à conserver la pensée de l'auteur, préférant la clarté à l'élégance de l'expression. L'ouvrage formera deux volumes in-8, d'environ 350 pages. Prix, 18 fr. pour Paris, et 20 fr. pour les départemens et l'étranger. La souscription sera ouverte jusqu'à la fin d'août prochain, passé cette époque, le prix sera de 20 fr. pour Paris, et de 22 fr. pour les départemens. On souscrit chez l'*Auteur*, rue Saint-Hyacinthe-St.-Germain, n° 7, et chez *Treuttel et Würtz*. (Extrait du Prospectus.)

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

TROISIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Monographie de mammalogie, ou Description de quelques genres des mammifères, dont les espèces ont été observées dans les différens musées de l'Europe. Par *C. J. Temminck*. in-4. avec pl. Chez *Dufour et d'Ocagne*. Livr. VII et dernière du tome I.

Contenu : Sur une espèce nouvelle de la famille des rongeurs, formant le type du genre. — Tableau méthodique des mammifères, repartis en ordres, genres et sections.

Catalogue descriptif et méthodique des annélides et des mollusques de l'île de Corse. Par *B. C.*

Payraudeau. in-8. avec pl. Chez *Béchet jeune*. 7 fr.

Dictionnaire des sciences naturelles. (Voyez les cahiers précédens.) in-8. Chez *Levrault*. Tome XLV. (RE—RORC.) 6 fr.

Annales des sciences naturelles. Par MM. *Audouin, Brognart et Dumas*. in-8. avec atlas in-4. Chez *Crochard*. Tome IX. Prix de l'abonnement annuel, 36 fr. — 38 fr.

Nouveau Recueil de planches coloriées d'oiseaux. Par *Temminck*, etc. (Voyez les cahiers précédens.) in-fol. Chez *Dufour*

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 3.

E

et d'Ocagne. Livr. LXXI. avec 6 pl. 15 fr. ; in-4. 10 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 90 livraisons.

Atlas des oiseaux d'Europe, pour servir de complément au *Manuel d'ornithologie* de M. Temminck. Par *Werner*. in-8. avec pl. Chez l'Auteur, rue Copeau, n° 6. Livr. III. avec 10 pl. pap. vélin, 3 fr. 50 c. ; figures coloriées et retouchées, 6 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 55 livraisons.

Manuel de malacologie et de conchiliologie. Par *H. Ducrotay de Blainville*. Atlas. in-8. Chez *Levrault*. Livr. III et dernière. Prix de l'ouvrage entier, avec fig. noires, 36 fr. ; avec fig. color., 90 fr.

BOTANIQUE.

Histoire philosophique, littéraire, économique des plantes de l'Europe. Par *J. Poiret*. in-8. avec pl. Chez *Ladrange*. Tome IV. avec un cah. de planches. 14 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 5 volumes et 5 livraisons de planches.

Plantes usuelles des Brésiliens. Par MM. *Auguste de Saint-Hilaire*, *Adrien de Jussieu* et *Jacques Cambessèdes*. in-4. Chez *Grimbert*. Livr. IX.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Cours de chimie, à l'usage des élèves de l'école royale de Saint-Cyr. Par *Cotin*. in-8. avec tableaux et 7 planches. Chez *Thomine*.

Exposé des variations magnéti-

ques et atmosphériques du globe terrestre, avec des tables et des cartes de la déclinaison et de l'inclinaison de l'aiguille aimantée ; on y détermine le mode et la période des variations magnétiques successives, et l'on découvre une variation analogue, suivant la même période, dans la température des mêmes lieux, dans la situation des courans maritimes, dans la hauteur des grandes marées, dans la hauteur du baromètre et dans les grands phénomènes atmosphériques. Mémoire préliminaire, suivi d'un prospectus. Par *Jérôme Quinet*. in-8. Chez *Levrault* et chez *Bache-tier*.

Le titre porte l'épigraphe suivante : « Sans doute on ne négligera pas un nouveau moyen d'éviter d'horribles catastrophes comme celle de la *Méduse*. Et sous le rapport météorologique, on voudra examiner si l'on peut reconnaître l'existence d'une période qui, en modifiant lentement les climats et la pesanteur de l'atmosphère, peut ramener, à de longs intervalles, des inondations ou des sécheresses destructives dans quelques contrées. »

Le second Mémoire traite en 21 chapitres : De l'aimant et du magnétisme terrestre. — De la direction magnétique — Comment agit le magnétisme sur les aimans. — Différence entre un corps aimanté et celui qui ne l'est pas. — De l'action du magnétisme sur les aimans. — Des perturbations au courant magnétique. — Comment se forment les aimans naturels. — Que la source magnétique est dans l'espace. — De l'identité de la cause magnétique avec la cause électrique. — Comment se produit la foudre. — Résumé des phénomènes qui se rapportent aux aimans. — Du magnétisme du globe. — Du magnétisme à l'équateur terrestre. — De l'intensité

magnétique. — De l'intensité magnétique considérée dans le plan horizontal. — Diminution de la déclinaison magnétique par les latitudes. — De la variation magnétique diurne. — De l'ensemble des diversions magnétiques. — Comment, dans l'hémisphère du sud, l'aiguille aimantée incline-t-elle au sud par l'extrémité qui, au contraire, s'élève dans l'hémisphère du nord. — Récapitulation. — De la période de 1461 ans.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Manuel des lois et réglemens sur les études et l'exercice des diverses parties de la médecine. Par *L. Hubert*. in-18. Chez *Gabon*. 4 fr.

Almanac général de médecine, pour la ville de Paris. Année 1827. Par *L. Hubert*, chef des bureaux de la faculté, secrétaire du jury médical. in-18. Chez *Gabon*. 4 fr.

Cet Annuaire médical est le Supplément nécessaire au *Manuel des lois et réglemens* que le même éditeur vient de publier.

Revue médicale, française et étrangère, et Journal clinique de l'Hôtel-Dieu et de la Charité, et des grands hôpitaux de Paris. in-8. avec pl. Chez *Gabon*. Février et Mars 1827. Prix de l'abonnement pour l'année, 27 fr.—32.

Contenu : Observation d'épistaxis intermittente, traité par le sulfate de quinine. — Observation sur un hoquet qui dura onze jours. — Emploi de l'huile de térébenthine dans le rhumatisme et la sciaticque. — Mémoire sur la dissolution des calculs urinaires à l'aide de divers moyens; par *Leroy-d'Etiolles*. — Note sur l'anatomie pathologique de l'éléphantiasis; par *Andral fils*. — Mé-

moire sur quelques moyens propres à médicamenter l'oreille externe et moyenne; par *Deleau*. — Mémoire sur les règles générales des débilitations; par *Lisfranc*. — Recherches sur l'hypertrophie de la membrane musculieuse de l'estomac et sur la dilatation de cet organe; par *Bouillaud*. — Mémoire sur l'hémorrhagie de la couche corticale du cerveau; par *Bravais*. — Nouvelles considérations sur les abcès, sur la fluctuation et sur les engorgemens chroniques; par *Margot*. — Note sur la concrétion de l'humeur sébacée de la peau. — Réflexions sur les diverses méthodes employées pour guérir le trichiasis; par *Lusardi*. — Analyses et Extraits. Médecine étrangère. Variétés. Notices bibliographiques.

Manuel théorique et pratique d'hygiène, ou l'Art de conserver sa santé. Par *P. Morin*. in-18. Chez *Roret*. 3 fr.

Méthode nouvelle pour le traitement des déviations de la colonne vertébrale; précédée d'un examen critique des divers moyens employés par les orthopédistes modernes. Par le docteur *G. Pravaz*. in-8. avec 4 pl. Chez *Gabon*.

Recueil d'observations médicales résultantes des traitemens faits avec les purgatifs et surtout avec ceux attribués au chirurgien Leroy. Par *F. Letoussier*. in-4. La Rochelle, chez *Bouvier*. 1 fr.

Bulletin des travaux de la Société de médecine de Rouen. in-8. Rouen.

Anatomie de l'homme. Par *Jules Cloquet*. (Voyez les cahiers précédens.) in-fol. Chez *Brégeat*. Livr. XXVI. avec 6 pl. 9 fr.

L'ouvrage aura 40 livraisons.

Appel sur la répression des abus introduits dans l'exercice de l'art de guérir. Par *Planty-Mauxion*. in-8. Angoulême. 2 fr. 50 c.

Nouveaux Elémens d'hygiène, rédigés suivant les principes de la nouvelle doctrine médicale. Par *Ch. Londe*. 2 vol. in-8. Chez *Baillière*. 12 fr.

Chronique médicale de Paris. in-8. Chez *Ponthieu*. 1 fr.

Hygiène abrégée, ou Préceptes généraux pour conserver la santé et protéger la vie. in-8. Chez *Ponthieu*. 1 fr.

Manuel d'anatomie générale, ou Description succincte des tissus primitifs et des systèmes qui composent les organes de l'homme. Par *J. Bayle* et *H. Hotlard*. in-18. Chez *Gabon*. 5 fr. 50 c.

Traité d'Hygiène appliquée à l'éducation de la jeunesse. Par le docteur *Simon*. in-8. Chez *Villevet*.

Clinique de la maladie syphilitique. Par *N. Devergie*. (Voyez les cahiers précédens.) in-4. Chez *Maurice*. Livr. IV. avec 5 pl. 8 fr.

L'ouvrage formera deux volumes, avec 150 planches. Il en paraît toutes les six semaines une livraison de cinq planches.

MATHÉMATIQUES.

Arithmétique élémentaire et raisonnée. Par *J. B. Payan*. in-8. Chez *Tourneux*. 1 fr. 25 c.

Traité de géodésie pratique, contenant de nouvelles méthodes,

suiwi d'un Recueil de lois et de diverses formules de procès-verbaux concernant le ministère des arpenteurs. in-8. Chez *Lecoq et Durey*.

Solution géométrique et rigoureuse du fameux problème de la quadrature du cercle. Par *Matalacarne*, italien. in-8. avec pl. Chez *M^{re} Huzard*.

Annales de mathématiques pures et appliquées. Par *Gergonne*. in-4. Chez *Bachelier*. T. XVII. 18 fr.

Mémoire sur l'application du calcul des résidus à la solution des problèmes de physique mathématique. Par *A. L. Cauchy*. in-4. Chez *Debure frères*. 8 fr.

ASTRONOMIE.

Distances du centre de la lune aux quatre planètes Vénus, Mars, Jupiter et Saturne, à l'usage des navigateurs, pour l'année 1827. in-8. Brest. 3 fr.

ART MILITAIRE.

Esquisses des connaissances indispensables aux officiers qui servent dans la marine militaire et dans l'artillerie de la marine, avec des considérations sur la spécialité de ces deux armes. Par *Cottombel*. in-8. Chez *Arthur Bertrand*. 3 fr.

Du service des armées en campagne. Par le vicomte de *Préval*, lieutenant-général des armées du roi. in-8. Chez *Ansetin et Pochard*.

Manuel d'administration à l'usage des compagnies, ou Extrait de l'ordonnance du 19 mars 1823,

CLASSE II. Arts mécaniques et industriels.

89

portant règlement sur les traitemens et les revues de l'armée, et sur l'administration intérieure des régimens. 3^e édition, augmentée. in-32. avec 10 tableaux. Chez *Ansetin et Pochard*. 1 fr. 50 c.

Manuel d'armement, ou Réunion des réglemens, instructions, tarifs relatifs aux réparations, à l'entre-

tien, à la conservation et à la visite des armes portatives dans les corps, etc. in-32. avec 3 tableaux et 3 planches. Chez *Ansetin et Pochard*. 2 fr.

Traité théorique et pratique des batteries. Par *J. N. Lamy*. in-8. avec 3 pl. Chez *Ansetin et Pochard*. 5 fr. 50 c.

DEUXIÈME CLASSE.

JARDINAGE.

Traité des arbres fruitiers. Par *MM. A. Poiteau et P. Turpin*. (Voyez les cahiers précédens.) in-fol. Chez *Levrault*. Livraison XXXVIII. avec 6 pl. color. 30 fr.

ART VÉTÉRINAIRE.

Dictionnaire de médecine et de chirurgie vétérinaire. Par *Hurtrel-d'Arboval*. in-8. Chez *Baillière*. Tome II. 8 fr.

Les volumes suivans paraîtront de quatre en quatre mois.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Annales de l'industrie manufacturière, agricole et commerciale; de la salubrité publique et des beaux-arts. Répertoire général des brevets d'invention. Recueil de Mémoires sur les manufactures, les arts et métiers, les travaux des Sociétés d'agricul-

ture et autres, etc., etc! Par *V. de Molton*. in-8. avec pl. Chez *Bachelier*. Mars. Prix de souscription pour l'année, 30 fr. — 36 fr.

Contenu : Fin du Mémoire sur les expériences faites pour déterminer les quantités relatives de chaleur dégagée, par la combustion, des principales variétés de bois et de houille dont on fait usage aux États-Unis, etc.; par *Marcus Bull*. — Fin du Discours de *M. Ch. Dupin*, sur les effets de l'enseignement populaire, de la lecture, de l'arithmétique, de la géométrie et de la mécanique, appliquées aux arts, sur les prospérités de la France. — Fin du Mémoire sur l'état actuel des manufactures de soieries en France. — Description d'un nouveau lit de malade, avec planches. — Description d'un séchoir pour les grains, avec planches. — Description du cœcographe, ou instrument à l'aide duquel les aveugles peuvent écrire, avec planches. — Tablettes de l'artiste. — Télégraphe, etc.

Manuel du relieur dans toutes ses parties, précédé des arts de l'as-

sembleur, de la plieuse, de la brocheuse, et suivi du marbrier sur tranches, du doreur sur tranches et sur cuir, et du satineur. Par *Séb. Lenormand*. in-18. Chez *Roret*. 3 fr.

Nouveau Système de sténographie, ou Art d'écrire aussi vite que la parole; enseigné en huit

leçons, et accompagné de huit planches explicatives. Par *Hipp. Prévost*. in-8. Toulouse. A Paris, Chez *Ponthieu*.

L'Art du teinturier, suivi de l'Art du teinturier-dégrossier. Par *Borgues*. in-12. Chez *Mather*. 3 fr. 75 c.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Lettres inédites de Henri II, Diane de Poitiers, Marie Stuart, François, dauphin, etc., adressées au connétable Anne de Montmorency, ou Correspondance secrète de la cour sous Henri II, suivie de lettres inédites de Louis XVI et Marie Antoinette, etc., avec de nombreux *fac simile*. Par *J. B. Gail*. in-8. avec 18 pl. Chez *Gail* *neveu*. 4 fr.

Collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis la fondation de la monarchie française jusqu'au XIII^e siècle, Par *Guizot*. in-8. Chez *Brière*. Tome XXVIII. 6 fr.; pap. vélin, 12 fr.

Ce volume est le dernier. Il paraîtra encore un volume de *Tables*, mais que les souscripteurs ne sont pas obligés de prendre.

Collection complète des Mémoires relatifs à l'Histoire de France, depuis le règne de Philippe-Au-

guste jusqu'au commencement du XVI^e siècle, avec des notions sur chaque auteur, et des observations sur chaque ouvrage. Par *Petitot*. in-8. Chez *Foucault*. *Première série*. Tome LII. Partie II. (fin de la Table générale et analytique.) 5 fr. 50 c. La Table complète, pour les souscripteurs, 11 fr. La première série complète, 318 fr.; *id.* sur pap. vélin, 636 fr.

Cette seconde partie du LII^e volume forme la XXVII^e et dernière livraison.

Collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France, depuis l'avènement de Henri IV jusqu'à la paix de Paris conclue en 1763. Par MM. *A. Petitot* et *Monmerqué*. in-8. Chez *Foucault*. Tomes LV et LVI. 11 fr.; papier vélin, 24 fr.

Ces deux volumes forment la XXVIII^e livraison.

Histoire de France, depuis la fin du règne de Louis XVI jusqu'à l'année 1825, précédée d'un discours préliminaire et d'une

introduction historique sur la monarchie française et les causes qui ont amené la révolution. Par l'abbé de *Montgaillard*. in-8. Chez *Moutardier*. Tome V. 7 fr. 50 c.

Ce cinquième volume vient jusqu'au 18 octobre 1802.

Mémoires sur la cour d'Elisabeth, reine d'Angleterre. Par *Lucy Aikin*. Trad. de l'angl. par M^{me} *Alexandrine Aragon*, avec des notes sur le texte et une notice sur Lucy Aikin, par *Albert Montemont*. Tome I. in-8. avec fig. Chez *Sautelet*. 6 fr.

Essai historique sur la république de San-Marino. Par *Auger Saint-Hippolyte*. in-8. Chez *Delaforest*. 5 fr.

Histoire des croisades. Par *Michaud*. 4^e édition, augmentée. in-8. Chez *G. Michaud*. Tome IV. 8 fr.

Histoire générale du moyen âge. Par *C. O. Desmichels*. in-8. Chez *Colas*. Tome I.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Le Protestantisme en Espagne, ses progrès et sa destruction par l'inquisition, avec des notices sur les principaux martyrs espagnols. in-12. Chez *Servier*. 1 fr. 25 c.

Déclaration des évêques de Hollande, adressée à toute l'église catholique, et acte d'appel des bulles d'excommunication lancées contre eux par Léon XII, les 25 août et 13 janvier 1826. in-12. Chez *Péticier*.

BIOGRAPHIE.

Répertoire universel, historique, biographique des femmes célèbres, etc. Par *L. P.* in-8. Chez *Desauges*. Livr. VIII et dernière.

L'ouvrage forme quatre volumes en huit livraisons. Prix de souscription, 16 fr.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Bibliomappe, ou Livre-cartes, leçons méthodiques de géographie et de chronologie. in-4. oblong. Chez *Renard*. Livr. XVI. (Amérique septentrionale.) avec 3 cart. 3 fr. 50 c.

Géographie vivante, ou Tableaux raisonnés et comparatifs des principaux habitants du globe, etc. Par M^{me} *H****. 3^e édition. avec pl. Chez *Eymery*.

VOYAGES.

Voyage en Sardaigne de 1819 à 1825, ou Description statistique, physique et politique de cette île, avec des recherches sur ses productions naturelles et ses antiquités. Par le chevalier *Albert de la Marmora*, capitaine à l'état-major de S. E. le vice-roi de Sardaigne, etc. in-8. avec fig. color. et 2 atlas in-fol. Chez *Delaforest*, et chez *A. Bertrand*. 44 fr.

(Voy. le 4^e cahier, 1826, du présent Journal.)

Dans son introduction, l'auteur dit : « Ayant parcouru la Sardaigne dans tous les sens, à différentes époques, et toujours avec une lenteur suffisante pour bien observer, je pense avoir acquis le droit d'énoncer mon opinion sur les choses dont je parle. J'ose, par une raison semblable, attester l'exactitude de mes narrations et la fidélité de mes

dessins..... Quoique les anciens monuments que l'on trouve en Sardaigne ne soient ni aussi nombreux ni aussi beaux que ceux d'Italie et de la Sicile, ils ne laissent pas d'être fort remarquables sous le rapport de leur origine et de leur haute antiquité; je me suis attaché à faire connaître les plus intéressans. Quant aux mœurs, aux usages, aux traditions, aux costumes, je les ai étudiés avec soin, et j'y ai découvert une foule de points de rapprochement avec ce que nous savons des peuples anciens; loin d'imiter ces écrivains qui, ne voyant dans ces mœurs antiques que de la barbarie ou qu'un vaste champ ouvert à la satire, ont voulu égayer leurs lecteurs aux dépens d'une nation entière; tous mes efforts, au contraire, ont eu pour but de présenter les choses sous le point de vue le plus impartial et le plus exact. » L'auteur se propose de faire suivre ce volume de trois autres, dont l'un renfermera la description des lieux d'après ses journaux de voyage, avec une carte nouvelle et des vues; l'autre, la description de tout ce qui concerne l'histoire naturelle de la Sardaigne, avec une carte géologique générale et des dessins d'animaux particuliers à l'île; le dernier offrira une comparaison de la géographie ancienne, d'après Ptolémée et Cluvier, avec celle de l'île dans son état présent.

L'ouvrage est divisé en six livres, subdivisés en chapitres. Le premier, intitulé *Aperçu historique*, traite : Des temps fabuleux. — Des Carthaginois et des Romains. — De la décadence de l'empire. Vandales. Goths. Empereurs d'Orient. Sarrasins. Génois. Pisons. Juges. — Gouvernement d'Aragon et d'Espagne. — Maison de Savoie. Le second livre contient la *Description physique* : Situation géographique. Ports. Montagnes. Plaines. Eaux. Température. Vents. Pluies. Règne minéral, végétal et animal. Le troisième donne une notice sur la *population*, le caractère physique et moral des Sardes, leur langue, leur habillement, leurs usages, céré-

monies, etc., etc. La population de l'île est estimée de 460,000 à 470,000 âmes. Les différentes classes des habitans sont : Nobles, 1,600 familles, ou 6,200 âmes. — Bergers, 16,500 familles, ou 85,000 âmes. — Ecclésiastiques, 1,857 individus. — Moines, 1,125. — Habitans des villes, 60,200. Le Sarde est en général d'une stature médiocre; il a le corps svelte et bien proportionné, la taille très-fine, les jambes fortes et bien droites, le teint un peu bronzé, beaucoup de vivacité et de souplesse dans les mouvemens et dans les gestes. Les femmes sont surtout remarquables par leurs grands yeux noirs et par la finesse de leur taille; elles sont formées à l'âge de quatorze à seize ans, et conservent long-temps leur fraîcheur. — Ce que l'auteur dit de l'habillement, de l'ameublement, de la musique et de la danse des Sardes est fort intéressant, mais trop long pour être rapporté ici. Nous ne citerons que quelques usages et cérémonies nuptiales assez singuliers. Parmi les usages des pâtres de la Sardaigne il en est deux : celui que l'on appelle le *compérage* et le *commérage* de la Saint-Jean, et celui de la *ponidura*. Deux personnes de sexe différent, et en général mariées, se choisissent réciproquement comme compère et commère de la Saint-Jean; l'arrangement se conclut à peu près deux mois d'avance. A la fin du mois de mai, la future commère prend un grand morceau d'écorce de liège, le roule en forme de vase, le remplit de terre, et y sème une grosse pincée de froment de la plus belle qualité. La terre étant arrosée de temps en temps et avec le plus grand soin, le froment germe rapidement, de sorte qu'au bout d'une vingtaine de jours on voit une belle touffe, qui prend alors le nom d'*Elme* ou de *Nenneri*. Le jour de la Saint-Jean, le compère et la commère prennent ce vase, et, accompagnés d'un cortège nombreux, s'acheminent vers une petite église des environs. Dès que l'on y est arrivé, la commère ou la commère jette le vase con-

tre la porte; puis tout le monde mange ensemble une omelette aux herbes. Ensuite chacun, plaçant ses mains sur celles de son voisin ou de sa voisine, répète en chantant à haute voix et à plusieurs reprises ces mots : *Compère et commère de Saint-Jean*; on danse pendant plusieurs heures, et la fête est terminée. Les liens de compérage ne durent qu'un an. — La *Ponidura* ou *Poradura* est une quête de bétail que fait un berger, lorsqu'il a éprouvé des pertes et qu'il veut remonter son troupeau. Chaque berger lui donne au moins une bête jeune, de sorte qu'il a bientôt un troupeau d'une certaine valeur, sans contracter d'autre obligation que celle de rendre le même service à quiconque pourra venir le réclamer de lui. — *Mariages*. Lorsqu'un jeune paysan du Campidano, riche et propriétaire, désire épouser une fille d'un village voisin, d'une condition égale à la sienne, il tâche d'abord d'obtenir le consentement de son père ou de son tuteur; celui-ci, après le lui avoir accordé, va tout seul chez les parens de la jeune fille, et leur annonce les intentions de son fils ou de sa pupille. Quelquefois il s'exprime en langage figuré : « Je viens, dit-il, chercher une génisse blanche et d'une beauté parfaite que vous possédez, et qui pourrait faire la gloire de mon troupeau et la consolation de mes vieux ans. » Les hôtes qui comprennent ce dont il s'agit, répondent dans le même style, et il s'établit entre eux un dialogue extrêmement bizarre. Feignant assez souvent de ne pas bien saisir l'objet de la proposition, les parens vont chercher tour-à-tour leurs enfans, qu'ils présentent l'un après l'autre à l'étranger, en lui disant : « Est-ce là ce que vous venez demander ? » Enfin, après avoir eu l'air de chercher long-temps ce que le messager désire, ils reviennent amenant comme par force la jeune fille. Alors l'étranger se lève de son siège, et, en frappant des mains, il s'écrie : « C'est ce que je souhaite. » Si la demande est favorablement ac-

cueillie, on règle sur-le-champ les affaires d'intérêt; on fixe même la valeur des cadeaux réciproques et le jour auquel on en fera l'échange. Ces cadeaux s'appellent *segnali* (signes, gages.) Le jour des échanges arrivé, le père ou le tuteur de l'époux, ainsi que plusieurs de ses parens et de ses amis, qui, dans cette circonstance, portent le nom de *Paranymphes*, vont en grande pompe à la maison de la future, où l'on a eu soin de fermer la porte. Ce n'est ordinairement qu'après les avoir laissés frapper à la porte à plusieurs reprises, et lorsqu'ils feignent de s'impatier que, de l'intérieur de la maison, l'on commence à leur répondre. On leur demande ce qu'ils veulent et ce qu'ils apportent : *Ondras e virtudis* (honneur et vertu), s'écrient les paranymphes. A ces mots la porte s'ouvre, et le maître de la maison va au devant d'eux, les accueille avec cordialité, et les introduit dans la chambre de réception, où toute la famille, en habit de parure, se trouve rassemblée. C'est alors que se font les échanges des présens. Ensuite on sert un repas; puis la compagnie se sépare. Le mariage ne suit pas toujours immédiatement cette cérémonie; souvent on attend, pour le contracter définitivement, que les époux aient réuni ce qui leur est nécessaire pour monter le ménage; car la maison des nouveaux époux doit être entièrement montée à neuf; on fait ensuite que rien de ce qu'on y apporte ait servi auparavant. Quant tout est prêt, le mariage est annoncé à l'église pendant trois dimanches consécutifs; mais huit jours avant la bénédiction nuptiale on procède à la cérémonie nommée *su porta de sa robba* (le transport du trousseau.) Elle a toujours lieu avec beaucoup de solennité. L'époux accompagné de ses parens et de ses amis, tous à cheval, part de la maison paternelle; une quantité de chariots, proportionnée à celle des objets qu'on doit transporter, suit la troupe. Des joueurs de *launedda* ouvrent la marche en exécutant des airs

champêtres. De jeunes garçons et de jeunes filles viennent ensuite, portant sur leurs têtes ou sur leurs épaules les objets fragiles que l'on n'a pas cru pouvoir placer sans risque sur les chariots. Immédiatement après, marchent de front quatre ou six jeunes filles ou femmes, ayant chacune sur leur tête plusieurs oreillers garnis de rubans couleur de rose, et ornés de fleurs et de feuilles de myrte. La cruche de bronze ou de terre, dont la mariée doit se servir pour aller puiser de l'eau à la fontaine, repose ce jour-là sur un bourrelet écarlate, placé sur la tête de la plus belle fille du lieu ; ce vase a presque toujours une forme antique très-élégante ; il est décoré de rubans et rempli de fleurs naturelles. Plusieurs enfans portent ensuite divers petits ustensiles de ménage ; en un mot, on fait parade de tout ce qui doit meubler la maison. A cette avant-garde succède une nombreuse cavalcade, au milieu de laquelle l'époux se fait distinguer par l'éclat de son habillement qui est tout neuf, et par le riche équipement de son cheval. Bientôt après, le cri perçant des essieux et les nombreux grelots annoncent le départ des chariots ; ils sont traînés par des bœufs dont l'extrémité de chaque corne, entourée de bandelettes, porte une orange. Tous ces chariots marchent à la file ; les deux premiers portent plusieurs matelas tout neufs ; les deux suivans sont chargés des bois de lits et de tous leurs accessoires ; dans une demi-douzaine d'autres, on voit les chaises rangées en pyramides, et garnies de laurier et de myrte ; ensuite les tables et les bancs, et puis, deux immenses commodes, dont une contient le linge de ménage, et l'autre les habillemens de l'épouse ; deux chariots sont occupés par l'attirail de la cuisine, et plusieurs ustensiles, au nombre desquels on remarque une ample provision de fuseaux et de quenouilles. Trois ou quatre chariots chargés de blé, composent la première provision du nouveau ménage ; après le blé vient naturellement la meule et toute ce qu'exige,

en Sardaigne, la fabrication du pain. Enfin, le patient *molenta* (âne), attaché par une longue corde à la meule qui le précède, ferme la marche. Tout le monde étant arrivé à la maison de l'époux, on procède au déchargement des chariots, qui s'opère d'après le même ordre qu'il a suivi pendant sa marche. L'époux donne l'exemple en chargeant le premier sur ses épaules un des matelas du lit nuptial, et la maison est successivement meublée et arrangée par les filles qui sont venues exprès de l'autre village. Arrive enfin le jour du mariage, dont la célébration a lieu à la paroisse de la fiancée. La cérémonie achevée, la compagnie se réunit et revient à la maison de la nouvelle mariée, où l'on sert à la hâte une espèce de déjeuner. C'est alors que les époux, assis pour la première fois à table, l'un à côté de l'autre, doivent manger un potage dans la même écuelle et avec la même cuillère. Bientôt un signal est donné, on arrache l'épouse des bras de ses parens pour l'asseoir sur un cheval richement enharnaché qui doit la porter en pompe à sa nouvelle habitation. Aussitôt que le son des flûtes et le tumulte du peuple annoncent l'arrivée de la troupe, la mère de l'épouse, ou sa plus proche parente, se prépare à la recevoir, tenant à la main un plat contenant du blé, du sel, et souvent même des dragées, ce qui se nomme dans le pays *sa grazia* (la grâce) ; elle va à la rencontre des époux jusqu'à l'entrée de la cour, et dès qu'elle les aperçoit, elle leur jette de grosses poignées de *grazia*. L'épouse est alors conduite près d'une table couverte d'un riche tapis, que l'on a placée à l'entrée du vestibule, et auprès de laquelle est également posé un petit tabouret servant de marche-pied. C'est-là que, selon l'étiquette, l'épouse doit descendre de cheval ; arrivée, ou, pour mieux dire, transportée sous le péristyle, elle baise la main de ses nouveaux parens, en signe de respect et de soumission, et elle est ensuite introduite dans la cham-

bre nuptiale nommée *sa domu elettu* : la maison (chambre) du lit. Les cérémonies qui suivent cette réception n'offrent rien de particulier. Un bal termine la journée.

Les chapitres du *quatrième livre* sont intitulés : Vice-roi. Tribunaux. Lois. — Finances. Revenus. Douanes. — Stamenti. — Noblesse. — Administration religieuse. — Instruction. — Etablissements d'utilité publique. Société agraire. Monts de secours. Barancellat. — Organisation. Les *cinquième et sixième livres* traitent de l'Agriculture. — De la Chasse et de la Pêche. — De l'Importation et Exportation. — Des Ponts et Chaussées. — De la Poste aux lettres, etc.

Les lithographies que renferme ce volume représentent : L'auteur, en costume de voyage, muni d'un fusil, d'une gibecière, et d'un baromètre. Cet attirail lui a servi pour mieux remplir la tâche qu'il s'était imposée. — Une meule, tournée par un âne. — L'Atlas contient : Carte de l'île, de Sardaigne. — Quatre tableaux chronologiques des juges de Sardaigne. — Deux tableaux des observations thermométriques et barométriques, faites dans la ville de Cagliari. — Miliciens en service. — Charrues et chars de Sardaigne. — Costumes de Sardes. — Un jour de fête aux environs de Quartu. — Danse sarde. — Noce. Arrivée d'une jeune fille de Sinia, mariée à un riche cultivateur de Quartu. — Pleureuses de Tempio. Ce volume, de 500 pages, fait vivement désirer la suite que l'auteur promet.

Voyage autour du monde, fait par ordre du Roi, sur les corvettes l'*Uranie* et la *Physicienne*, pendant les années 1817, 1818, 1819 et 1820. Par *Louis de Freycinet*, capitaine de vaisseau. in-fol. Chez *Pillet aîné*. Partie Botanique. Livr. III. 12 fr.

La 13^e livraison (Botanique) con-

tient : Texte, feuilles 12 à 16; n° 2, a) *Polyporus serpens*; b) *Polyporus leptopus*; c) *Agaricus scleropus*; d) *Auricularia ornata*; e) *Polyporus apicarius*. N° 3, *Acrostichum quoyanum*. N° 40, a) *Halophila ovata*; b) *Ruppia antarctica*. N° 41, *Freyinetia aborea*. N° 46, *Grevillea gaudichaudii*. N° 60, *Labordia sagresidea*. N° 62, *Alyxia laurina*. N° 65, a) *Prasium parviflorum*; b) *Prasium grandiflorum*; c) *Prasium macrophyllum*. N° 72, *Clemontia persicifolia*. N° 80, *Distylis berardiana*.

Voyage à Péking à travers la Mongolie, en 1820 et 1821. Par *G. Timkovski*; traduit du russe par N[°], revu par *J. B. Eyriès*, publié, avec des corrections et des notes, par *J. Klaproth*. Ouvrage accompagné d'un atlas qui contient toutes les planches de l'original, et plusieurs autres inédites. 2 vol. in-8. Chez *Dondoy-Dupré*. 27 fr. 50 c.

L'édition originale a paru il y a environ deux ans à Saint-Petersbourg, et une traduction allemande en a été publiée peu de temps après. Nous en avons rendu compte dans notre *Journal de la littérature étrangère*. M. Klaproth, dans sa préface de la traduction française, donne les raisons qui l'ont obligé de changer le plan de l'ouvrage. Il a réuni les notices sur les mêmes objets qui se trouvaient dispersées, il a rejeté tout ce qui était trop connu ou inutile, et corrigé de graves inexactitudes. Une traduction anglaise, que l'on imprime en ce moment à Londres, est faite d'après ses corrections. L'ouvrage est divisé en chapitres. *Chapitre 1^{er}. Etablissement d'une mission ecclésiastique à Péking. Préparatifs du voyage.* Depuis un siècle environ, la Russie entretient à Péking un couvent et une école où se forment ses interprètes pour le chinois et le mandahou. De dix en dix ans, on renouvelle les personnes qui composent ces deux établissements, et

on envoie de Saint-Petersbourg de nouveaux moines et d'autres étudiants à la capitale de la Chine. Cette petite caravane est conduite par un officier russe, chargé de la diriger et de l'installer à son arrivée à Péking; puis de reconduire dans leur patrie les religieux qui ont fait leur temps, et les élèves qui ont fini leurs études. En 1819, M. Timkovski fut chargé d'accompagner la nouvelle mission depuis Kiakhta jusqu'à Péking, et de ramener celle qui y résidait depuis 1808. Sa suite était composée d'un inspecteur des bagages, d'un interprète des langues mongole et mandchoue, et d'un détachement de trente cosaques qui escortaient le bagage. — *Chap. II et III. Départ de la mission. Voyage jusqu'à l'Ourga. Séjour à l'Ourga. Sur les dernières ambassades russes et anglaises en Chine.* (Ce dernier morceau ne se trouve pas dans l'original. — *Chap. IV. Continuation du voyage, jusqu'à la frontière méridionale du pays des Khalka.* La description suivante d'un temple nous a paru fort remarquable. Ce temple, dont la façade, conformément aux règles de l'architecture tibétaine, est tourné vers le midi, a 250 sagènes de tour; il est entouré d'une muraille qui, de même que tout l'édifice, est en briques peintes en rouge. Les toits sont couverts de tuiles. Deux grands mâts sont placés au devant de la principale entrée. Dans la cour, une maison en bois contient la salle à manger des lama, lorsqu'ils s'assemblent en ces lieux; vis-à-vis sont les sept jourtes des lama attachés au service du temple. Dans le vestibule il y avait quatre idoles en bois, d'une taille gigantesque: deux étaient couvertes d'ornemens, et ressemblaient à des guerriers; la première avait la figure rouge, et tenait dans ses mains un serpent entortillé; le visage de la seconde était blanc; elle avait, à la main droite, un parasol qui, en Chine, distingue les rangs, et dans la gauche une souris. La troisième avait le visage bleu, et une épée dans la main. La qua-

trième, dont la figure était jaune, jouait du luth. Ayant traversé une cour pavée en briques, les voyageurs entrèrent dans le temple principal, où les lama font leurs prières. Des drapeaux, des tambours et des khadaks sont suspendus à des colonnes en bois; les murs sont décorés d'étoffes de soie avec des dessins représentant les saints les plus révéérés. Vis-à-vis de la porte, près du mur du nord, on voyait de grandes idoles en cuivre; les places réservées aux premiers lama, sont des espèces de fauteuils avec des coussins, recouverts en satin jaune. Des tapis en feutre sont étalés sur le sol pour les prêtres inférieurs. A quelque distance de ce temple, est un autre bâtiment; au fond, contre le mur septentrional, s'élève l'idole dorée de *Bouddha*. Ce temple est orné, comme le premier, d'une grande quantité de khadaks. Une grande table, avec des plats remplis de beurre et de millet est devant l'idole. Elle est destinée aux principales cérémonies du service. Les prêtres mongols, hindous et chinois, supposent que le sang des créatures vivantes ne plaît pas aux dieux, parce qu'ils ont horreur de la destruction. Ces tables remplacent donc les autels sanglants des peuples occidentaux qui les souillent même assez souvent par des sacrifices humains: barbarie qui prouve la férocité de leurs prêtres. Dans le troisième bâtiment, qui était au fond de la cour, on conserve, dans des armoires en bois, le *Gandjour*, ouvrage qui renferme la loi de Bouddha; il est composé de cent huit volumes; cinquante-quatre sont rangés du côté droit du temple, et cinquante-quatre du côté gauche. Chaque volume contient environ mille pages. Près des idoles en cuivre se trouve le *Iom*, livre composé de seize volumes. Ces deux ouvrages sont écrits en tibétain, et enveloppés dans des couvertures très-riches. — *Chap. V. Passage du pays occupé par la tribu des Sounit.* — *Chap. VI. Voyage à travers le territoire des Tsakhar jusqu'à la forteresse de*

Khalgan, située dans la grande muraille de la Chine. — Ch. VII. Arrivée et séjour à Khalgan. On compte vingt verstes du premier village chinois jusqu'à Khalgan. A moitié chemin environ, une chaussée naturelle, formée de gravier et d'argile, conduit jusqu'à cette ville. Des rochers suspendus des deux côtés menacent les passans. La hardiesse et l'activité infatigable des laboureurs chinois attire l'attention des voyageurs; les sommets des plus hautes montagnes étaient couverts de champs cultivés. On voit, sur les pentes des montagnes, des villages et des temples; plusieurs cabanes étaient adossées à des rochers comme des nids d'oiseaux. Les voyageurs n'aperçurent Khalgan qu'en arrivant à la grande muraille, qui est construite en briques, entre deux rochers escarpés. Khalgan n'est pas grand, et n'a pas d'édifices remarquables, mais il est très-peuplé. Cette ville est la clef du commerce de la Chine avec la Russie, et en partie avec la Mongolie; c'est pourquoi le concours des marchands y est très-nombreux. — *Chap. VIII. Voyage de Khalgan à Péking.* Deux murs parallèles composent la grande muraille, dont le haut est crénelé; l'intervalle est rempli de terre et de gravier. Les fondations consistent en grandes pierres brutes; le reste du mur est en briques; sa hauteur est de vingt six pieds et sa largeur de quatorze. Des tours, dans lesquelles se trouvent beaucoup de canons en fonte, s'élèvent à cent pas à peu près l'une de l'autre. On estime que les matériaux de la grande muraille chinoise suffiraient pour construire un mur qui ferait deux fois le tour de la terre. — *Chap. IX. Journal du séjour à Péking pendant le mois de décembre 1820.* M. Timkovski fut logé dans le couvent russe, dont une planche représente le plan et l'élévation; ce couvent est bâti à la manière du pays. Toutes les maisons chinoises, depuis la cabane de l'artisan jusqu'au palais de l'homme riche, sont à un étage et construites en briques; la cour est entourée d'une haute mu-

raille en pierres, de sorte que de la rue on ne peut voir que les toits; il faut en excepter les boutiques que l'on bâtit près des maisons. De grandes fenêtres, où le papier remplace le verre, occupent presque toute la façade, tournée toujours vers le sud, autant que l'emplacement le permet. Les fenêtres du couvent sont garnies de verre de Moscovie, qui est une espèce de Mica; les chambres sont assez hautes, et tapissées en papier blanc ou bariolé. Dans la plupart des maisons, dans toutes les boutiques, et même dans le palais de l'empereur, des sentences remarquables des philosophes ou des poètes célèbres, sont écrites sur cette tapisserie, ainsi que sur des papiers blancs, rouges ou d'une autre couleur. Ces inscriptions sont nommées *tociitsu*. Chez les riches les portes et les cloisons sont en bois précieux, tels que le camphrier, le cyprès, etc., et ornées de sculptures. Outre l'impression agréable qu'elles causent à la vue, elles répandent une odeur suave dans les appartemens. Les tables et les chaises, faites d'un bois choisi, brillent par le vernis dont elles sont revêtues. Les grandes maisons se distinguent par une longue suite de pièces; une galerie couverte, à colonnes, se prolonge devant ces appartemens, et donne entrée dans les chambres, qui n'ont pas d'autres communications entre elles. Les appartemens sont chauffés par le moyen de charbons ardens placés dans des vases de bronze destinés à cet usage, ou dans des conduits pratiqués sous de larges estrades en pierre, qui sont sous les fenêtres, ou le long du mur opposé; ils servent de sièges pendant la journée, et remplacent les lits pendant la nuit. La forme des toits des maisons de la Chine est comme en Europe: ils sont plats, comme dans les pays chauds de l'Orient; ils sont concaves, de la crête jusqu'aux bords qui dépassent les murs de la maison, et ont une petite courbure vers le haut, à peu près comme celle des pavillons que l'on construit

chez nous. Tous les édifices sont couverts en tuiles, quelquefois revêtues d'un vernis vert, rouge ou jaune. Il existe dans ce pays des règles pour toute chose. Les bâtimens impériaux et les temples peuvent seuls être couverts en tuiles jaunes, la couleur verte est pour les palais des grands personnages; on se sert de tuiles grises pour les autres maisons. La description de l'habillement des Chinois est fort intéressante, mais trop longue pour être insérée ici. — *Chap. X. Description du Turkestan chinois, ou de la petite Boukharie.* — *Chap. XI. Description du pays de Dzoûngar, actuellement soumis à la Chine.* — *Chap. XII. Notices géographiques sur le Tibet, extraites de livres chinois, par le P. Hyacinthe.* — *Chap. XIII. Journal du séjour ultérieur à Péking. Visites chez les missionnaires français et portugais, et chez les lamas tibétains. Notions sur la Corée.* Le 20 février 1819, premier jour de la deuxième lune, d'après le calendrier chinois, à trois heures après-midi, fut remarquable à Péking par une éclipse de la partie orientale du soleil, qui dura une heure trente-cinq minutes. Quatre jours avant cet événement, le tribunal astronomique avait fait publier, en chinois et en mandchou, des tablettes, indiquant cette éclipse; elles avaient été rédigées par les Portugais, et furent distribuées dans les villes principales de la Chine et de la Corée. Pendant la durée de l'éclipse tous les mandarins, en habit de cérémonie, devoient se trouver à leurs postes. Au son des timbales, le peuple adressait des prières au ciel pour obtenir la grâce de l'empereur dans le cas où, par quelque faute, il aurait été la cause de ce phénomène. Le 30 avril suivant, un ouragan du sud-est fit voler, des bords de la mer, dans la capitale, des quantités prodigieuses de sable. L'atmosphère entière présentait une masse jaunâtre et épaisse, en même temps un nage obscurcit le soleil; de sorte que tout-à-coup Péking fut enveloppé de ténèbres; il

était impossible de distinguer les objets à quelques pas de distance. La philosophie de Chinois, basée sur leurs livres classiques, leur enseigne que tout phénomène est un présage par lequel le ciel annonce que les mœurs sont corrompues, et que l'empereur et ses agens doivent employer tous leurs soins pour leur rendre leur pureté. Kia Khing, voulant prouver son repentir et calmer les craintes superstitieuses du peuple chinois, qui pouvaient troubler le repos public, fit paraître le lendemain une ordonnance, dans laquelle il dit entre autres : « Un vent de longue durée indique l'aveuglement. La cause vient de moi, qui n'aurai pas apporté assez de surveillance dans les actes de mon règne, et qui aurai confié les affaires de l'empire à des mains inhabiles; peut être l'insouciance des mandarins négligens a empêché les plaintes de la nation de parvenir jusqu'au trône, et le résultat d'une administration vicieuse ne m'ont pas permis de remédier aux maux du peuple. » — Le 20 avril, l'empereur est venu présenter ses offrandes au temple du Ciel; ensuite il a ouvert les premiers sillons dans le champ qui est près de l'autel, érigé en l'honneur de l'inventeur de l'agriculture. Cet usage établi pour encourager le premier des arts, est observé le même jour dans tout l'empire, par le premier mandarin de chaque lieu. — Le mois suivant, après avoir passé cinq mois et demi dans la capitale, les voyageurs se préparèrent pour leur départ. L'entrepreneur *Zi lian ting* pesa, en leur présence, avec le poids chinois leurs effets, ainsi que les livres achetés pour la bibliothèque du département asiatique, pour celle de l'école de langues asiatiques d'Irkoutsk et pour celle de l'empereur à Saint-Petersbourg. La plus grande partie du bagage de la mission était composée de ces livres, de ceux de l'archimandrite Hyacinthe, et de ceux des autres membres de la mission; ils composaient la charge de quinze chameaux.

(*La suite au numéro prochain.*)

POLITIQUE. ÉCONOMIE
POLITIQUE.

De l'État actuel de la navigation de l'Angleterre ; discours prononcé dans la chambre des communes, le 12 mai 1826, par *Huskisson*, président du bureau du commerce ; accompagné de pièces justificatives, et suivi du discours de M. *Huskisson*, sur le commerce des colonies, dans la séance du 22 mars 1826. Traduit de l'anglais par *Pichon*, conseiller d'état honoraire. Avec des notes et des observations. in-8. Chez *Ponthieu*. 4 fr.

Il nous a paru de la plus grande importance, au moment où l'on va discuter le budget, d'annoncer un ouvrage qui mettra le public à même de comparer une partie essentielle de notre administration à celle qui y correspond en Angleterre. Ici tout paraît s'arranger au jour le jour ; peu ou point de prévision, les mesures d'un intérêt immense sont quelquefois le résultat d'un événement, d'une circonstance imprévue et souvent même d'une intrigue à laquelle on se croit forcé de céder pour pouvoir se relever comme le roseau après la tempête. La préface de M. *Pichon* est tout ce qu'il peut réclamer en propre dans ce livre ; il faut la lire, car M. le conseiller d'état honoraire nous a paru à peu près dans le sens des discours du ministre anglais dont il nous donne une excellente traduction. Les discours de M. *Huskisson* sont écrits avec une franchise qui n'est comparable qu'à celle de son collègue M. *Canning*. Nous remarquerons cependant qu'il y a peu de mérite et de générosité à affecter la franchise, quand on est fort et surtout envers ceux que l'on a dépouillés et auxquels on défend d'entrer dans nos voies. M. *Huskisson* pose en principe que l'objet d'un système de navigation doit être de créer et de conserver une puissante marine commer-

ciale. « Que cette nécessité est fondée sur la première loi, sur la loi suprême de tous les états, sur la plus importante des raisons politiques, celles de pourvoir à sa sûreté et à sa défense. Le ministre n'hésite pas à prononcer devant la chambre que s'il se présentait des cas où les intérêts du commerce et de la navigation se trouvaient en collision, il serait céder les intérêts du commerce à ceux de la navigation. » Dans le développement de ses arguments, il faut recueillir les aveux du ministre anglais relativement au système commercial des États-Unis depuis 1787. « Ce système fut conçu avec l'intention de porter un coup funeste à la navigation anglaise ; tous les états de l'union manifestaient le désir de donner une préférence décidée aux produits des autres nations » ; mais alors comme aujourd'hui on avait des yeux pour ne pas voir, et l'on n'a pas accepté cette préférence ; on n'a pas usé de l'ascendant que l'on avait obtenu en défendant la cause de la liberté ; on s'est effrayé du pas qu'on avait fait faire à la civilisation, et l'Angleterre a su mettre à profit des terreurs paniques, en attendant le moment de se venger plus complètement. La monarchie renversée, Bonaparte tombé, la dynastie remplacée, ces vengeances devraient être satisfaites ; cependant l'Angleterre ne nous a pas encore lâchés, elle s'est servie de nous contre nous-mêmes pour écraser notre allié, la malheureuse Espagne, prête à se relever de ses longues infortunes ; elle lui a ravi un monde entier, sur lequel elle règne aujourd'hui sans contradiction et sans obstacles, et elle se vante, à la face de l'univers, de ses succès faciles !

Revenons aux conséquences du discours du ministre anglais. On l'a déjà vu poser en principe que la navigation devait obtenir toutes les préférences sur le commerce lui-même. Le brigandage des puissances barbaresques dans la Méditerranée, inoffensives pour les seuls Anglois, était favorable à leur

navigation. Cependant, en 1815, avant d'avoir désarmé, l'Angleterre faisait le commerce de transport des états en butte à ces pirates, soit pour les voyages de long cours, soit pour le cabotage, elle y employait sept à huit cents vaisseaux ; elle a subi cette perte par le bombardement d'Alger, dans l'unique et l'honorable intention de procurer la sécurité aux autres états de la chrétienté. Observons qu'Alger a bientôt oublié cette leçon, et que les pertes de l'Angleterre sont réparées. Elle employait sa navigation à la traite des nègres, et cependant elle a provoqué l'abolition de cette traite. Nous renvoyons aux débats de nos chambres pour apprécier ses motifs ; mais en admettant qu'ils soient aussi purs qu'elle prétend, l'Angleterre s'est adjugée une immense compensation en déplaçant l'Espagne de ses colonies, qu'elle prendra soin de protéger long-temps encore par sa marine militaire, et d'approvisionner par sa marine marchande. Mais la paix elle-même n'a pas été favorable à la navigation de l'Angleterre, « elle a vendu plus de 300 transports de sa flotte, et si l'on ajoute le nombre des bâtimens vendus à celui des bâtimens renvoyés, on trouve que le gouvernement a remis dans le commerce et en concurrence avec la marine marchande 1,559 bâtimens, faisant un tonnage de 363,912 tonneaux. » Ce n'est pas tout, en guerre il faut plus de vaisseaux pour la même quantité de marchandises, parce qu'en paix un vaisseau qui arrive peut repartir de suite sans convoi ; la marche est plus rapide, et M. Huskisson ne croit pas exagérer en disant « que les deux tiers des bâtimens nécessaires, en temps de guerre, suffisent pour le commerce en temps de paix. » La guerre est donc favorable à la navigation de nos voisins ! mais la navigation a la préférence sur le commerce, pour lequel le ministre anglais a toujours fait la paix ou la guerre ; donc la guerre est préférable à la paix pour la navigation de la Grande-Bretagne. Il est cependant une guerre que

l'Angleterre ne peut plus faire au point où son commerce et sa navigation sont arrivés ; c'est celle qui consisterait à se refuser à la réciprocité des conditions d'admission des vaisseaux étrangers dans ses ports et dans ses colonies, parce que, sans recourir aux armes, les Etats-Unis ont donné l'exemple, en déclarant formellement que sans cette réciprocité les ports de l'Union seraient fermés à la marine anglaise, ou qu'elle serait assujétie à des lois rigoureuses. « Quel hommage aux Etats-Unis ! Quel élément salubre ils sont venus apporter dans l'équilibre du monde ! » Nous invitons à lire avec attention les pages 46 et 47, dans lesquelles le ministre anglais accuse les Etats-Unis d'avoir inspiré aux autres pays le désir de suivre leur exemple, et d'être les auteurs des énormes changemens qui se sont opérés depuis l'établissement de leur indépendance. Lisez encore la page 49, dans laquelle M. Huskisson avoue franchement, « que l'Amérique du nord est le plus formidable rival de l'Angleterre en commerce, en navigation, en forces navales, et en prétentions maritimes, et qu'il a été nécessaire, après plusieurs années d'une lutte inégale, de céder sur le point même pour lequel on y était entré. Comment l'Amérique du nord a-t-elle mérité ces éloges ? Elle s'occupe sérieusement et constamment de ses propres affaires ; à l'abri des intrigues qui se succèdent chez les vieilles nations, ses hommes d'état ne sont pas distraits par l'ambition qu'il faut surveiller, de puissans intéressés qu'il faut satisfaire, des exigences politiques et mystiques qui ressuscitent pour tourmenter les gouvernemens, et pour étouffer la liberté avant qu'elle n'ait poussé de profondes racines. . . . C'est à la Prusse et généralement aux nations du nord que le ministre anglais propose d'accorder libéralement les concessions que les Etats-Unis ont exigé, et sa principale raison, c'est que ces états sont pour la Grande-Bretagne, en temps de guerre,

une pépinière de matelots pour sa marine marchande. Voilà parler avec clarté; mais la franchise de M. Huskisson est vraiment extraordinaire. Ecoutez, vous qui vous croyez le droit de changer l'existence des nations, et de vous partager le monde sans le consulter. « Sous le point de vue politique, dit le ministre; il m'a toujours paru que l'incorporation avec les grandes monarchies militaires de l'Europe, de ces divers petits états, n'était pas la partie la plus honorable des derniers pacificateurs. » Revenant ensuite à son sujet et à ses preuves, le ministre continue: « Si je voulois montrer un des inconvénients de cette incorporation, je pourrais citer Danzick. Si cette ville, au lieu de passer à une monarchie absolue, était restée libre, et que le gouvernement prussien fût venu nous dire: « Vous ne commercerez avec nous qu'à telle ou telle condition »; nous aurions pu lui répondre: « nous tirerons par Danzick, où ces conditions ne pourront point être imposées aux navires anglais, toutes les denrées dont nous avons besoin. » Tout se réduit donc, aujourd'hui, pour tous les gouvernements à cette règle générale à laquelle la marche progressive de la société a forcé l'Angleterre elle-même de se soumettre. En fait de commerce, liberté complète, la même pour tous, tous doivent l'exiger, et alors l'avantage restera au plus actif, au plus productif, à celui qui pourra donner à meilleur marché. Voyez comme le ministère anglais a pris son parti à ce sujet et a profité de ces leçons. « Si, par suite du système de réciprocité une plus grande partie du commerce de frète entre la Grande-Bretagne et les états secondaires, se trouve, en temps de paix, dévolue à leur navigation. » Sans doute nous devons regretter que cette augmentation s'opère, au moyen d'une diminution correspondante dans le nôtre; mais convenons cependant qu'il est consolant de penser que s'il est impossible de nous soustraire à l'empire des circonstances qui amènent cette di-

minution, l'accroissement qui s'opère au profit d'autres pays, est repartie entre des états qui, d'après toutes les vraisemblances, nous seront utiles dans la guerre, tandis que par leur situation ils ne peuvent nous porter ombrage. Les réflexions se présentent en foule; mais pourquoi prévoir de si loin? Gloire, nous le répétons, au gouvernement des États-Unis! c'est lui que le ministre anglais honore en l'accusant; c'est ce gouvernement novateur qui a élevé le premier la question de réciprocité que les puissances du nord font décider aujourd'hui et qui, par la force des choses, a déterminé le gouvernement de la Grande-Bretagne à offrir « à toutes les nations indistinctement les facilités égales pour le commerce et la navigation, soit que les produits fussent destinés à sa propre consommation, soit qu'ils ne vinssent qu'en entrepôt et à destination des autres parties du monde. Nous invitons M. Pichon lui-même à bien méditer. M. Huskisson sur la question de l'indépendance des colonies des Antilles, page 106, et nous oserons lui demander après cela si c'est bien sincèrement qu'il soutient que les colonies que l'on a bien voulu nous laisser, que de si petites possessions valent la somme que coûte la sur-taxa que nous mettons sur les denrées étrangères pour les favoriser! s'il ne serait pas plus utile pour elle et pour nous de ne plus les entraver par d'autres liens que ceux de la confraternité, et de dévancer, enfin, l'Angleterre dans sa marche rapide vers l'émancipation de ses colonies, que l'expérience acquise par la cession des États-Unis lui fait envisager comme prudente et inévitable, et même utile. En résultat, la guerre est profitable à la marine anglaise, les concessions de cette puissance en faveur des états du Nord sont la conséquence de celles que le ministère britannique a été forcé de faire au gouvernement des États-Unis; elles sont compensées par la certitude de tirer du Nord, en cas de guerre, les matelots nécessaires au

commerce anglais. Recueillons encore l'exemple de ces *entrepôts* imités des États-Unis qui ont fondé les premiers ces établissements à la Nouvelle-Orléans; excluons la fiscalité de notre système de douanes; il ne doit avoir d'autre but, d'autre objet que de favoriser les exportations des produits de notre sol, ceux de notre activité industrielle, et d'empêcher l'importation des objets que nous produisons. Que tous les monopoles en faveur du trésor public en particulier cessent d'exister, puisque l'état n'est riche que de la richesse des citoyens avec lesquels il ne doit jamais se trouver en concurrence. Portons tous nos soins vers notre marine commerciale; qu'elle devienne l'objet de toute notre sollicitude, et pour ne laisser échapper aucune occasion de la faire prospérer, que des hommes, connus par leur zèle pour la prospérité publique, soient chargés de veiller, de prévoir, et de proposer tout ce qui peut lui procurer les chances les plus favorables: que des comités permanents méditent, présentent et préparent les lois qui doivent rectifier un système de douanes tout financier, mal conçu, oppressif, destructeur du commerce et de la navigation, et enfin incompatible avec nos institutions et la tendance évidente de toutes les nations commerçantes vers la réciprocité, qui finira par devenir la règle générale, parce qu'elle est la seule juste et la seule raisonnable. Cette traduction des discours de M. Huskinson doit être dans les mains de tous ceux qui dirigent et qui sont chargés par l'état et par le vœu du peuple de travailler à améliorer son sort, et à faire fleurir la liberté du commerce à l'ombre de la liberté publique.

Nouveaux Principes d'économie politique, ou de la Richesse dans ses rapports avec la population. Par J. E. L. Simonde de Sismondi, correspondant de l'Institut de France, etc.

2^e édition. 2 vol. in-8. Chez Delaunay. 14 fr.

Cet ouvrage, d'une haute importance, est la conception d'une âme déchirée à la vue des souffrances de la classe ouvrière, embrasée du noble zèle de contribuer à la sauver en combattant les systèmes dont, surtout en Angleterre, l'adoption a fait du dixième de la population, les prolétaires de Rome et les ilotes des Grecs. M. de Sismondi, qui n'est étranger à aucun genre de littérature philosophique, attaque ces systèmes sans ménagements, tout en rendant justice à leurs auteurs, qui étaient loin d'en prévoir et d'en mesurer les conséquences.

Nous n'avons ni le temps ni l'espace nécessaire pour analyser même rapidement tant de chapitres, dont chacun demanderait une dissertation particulière; nous nous bornerons à annoncer au lecteur de nouvelles théories en économie politique et plus particulièrement dans le second volume, « sur le numéraire, signe, gage et mesure des valeurs; ce n'est pas de lui dont on fait usage, mais de la chose dont il est le signe; » sur la proportion qui s'établit entre le numéraire et la richesse. Sur la différence essentielle entre le numéraire et le capital. Dans le langage commun le numéraire est toujours pris pour le capital, ce sont cependant deux choses essentiellement différentes: l'auteur procède à ses preuves. L'intérêt est le fruit du capital et non celui de l'argent. Celui qui prête le capital prête la cause première du travail; la proscription de l'usure par les casuistes est fondée sur une grande erreur, celle de prétendre que l'argent est improductif. L'auteur parcourt le système des monnaies, il disserte sur celles d'or, d'argent et de cuivre; il passe aux lettres-de-change, il dit leur utilité et leur effet dans la circulation. Il s'élève avec vigueur contre l'abus des banques et du papier-monnaie né de la confusion du revenu avec le capital; il soutient et prouve d'une manière péremptoire que le cré-

dit ne crée point les richesses dont il dispose, que c'est une illusion de croire que les banques augmentent le capital national; une banque ne prête que ce qu'elle a emprunté. — Détails officiels sur les banques d'Écosse; elles empruntent à quatre pour reprêter à cinq pour cent. — Les billets forcent l'exportation du numéraire correspondant qu'ils remplacent; *aux yeux de M. Ricardo*, la monnaie est dans l'état le plus parfait, quand elle se compose uniquement de papier, — *tout comme les canons de carton des Chinois serviraient à les défendre.* L'auteur fait le tableau des crises qui changent le papier des banques en papier-monnaie. Après ces chapitres qui offrent tous, et instruction nouvelle et intérêt croissant, l'auteur traite de l'impôt. Il dit qui doit le payer. Il indique le but des gouvernemens, il soutient qu'il n'y a pas de moyens d'établir l'impôt direct *sur le travail, source de tout revenu*; il s'élève contre l'établissement social qui protège le riche plus que le pauvre, et qui paie proportionnellement beaucoup moins. Il dit comment l'impôt doit atteindre le revenu, *qu'il ne doit jamais frapper sur le nécessaire*; mais que tout salaire et tout revenu qui procure des jouissances sont impossibles. L'auteur traite ensuite d'un impôt unique proportionnel au revenu; il trouve des inconvéniens dans l'impôt unique. L'impôt sur le revenu des capitaux circulans est difficile à atteindre. L'intérêt de l'argent échappe aux recherches du fisc. Passant ensuite, après de hautes considérations sur la matière, à l'impôt sur les consommations: il voudrait le voir peser sur les loyers, les domestiques et les ouvriers improductifs, les équipages, chevaux, chiens, meubles et productions des arts. Il soutient que les impôts existans n'atteignent pas toutes les consommations; que le riche échappe à ces impôts. Réduire tous les impôts à celui sur la consommation, c'est ramener le système féodal dans lequel le noble et le riche ne paient rien. — Après avoir

épuisé la matière, M. de Sismondi passe aux emprunts. L'économie est la vie des gouvernemens, elle est difficile dans les gouvernemens constitutionnels; *il n'en dit pas toutes les raisons.* L'invention des emprunts est funeste, ils augmentent la force des oppresseurs et atténuent la résistance des opprimés. Il voit cette question sur toutes ses faces, il conclut par considérer l'emprunt comme une ruine rejetée sur la postérité, et renvoie à la leçon que l'état de l'Angleterre donne aux autres peuples.

M. de Sismondi arrive à la population, il parle de ses progrès naturels: *« le but de l'économie politique est de trouver la proportion entre la population et la richesse qui assure aux hommes la plus de bonheur. »* La population se règle sur le revenu, *« horrible calamité d'une nation, quand sa population dépasse son revenu. »* L'auteur envisage la question dans toutes ses conséquences et dans tous ses rapports avec la politique, la religion, les droits et la liberté des peuples; il veut, contre l'opinion d'Adam Smith, que les gouvernemens protègent la population contre la concurrence; il pécise les cas où la population agricole a besoin de cette protection, et, selon lui, l'ouvrier a droit à la garantie de celui qui l'emploie; il prouve enfin jusqu'à l'évidence que les salaires restreints par les gros fermiers et les manufacturiers, mettent la population à la charge de la charité des communes, et que ces communes paient au gros fermier et au millionnaire ce que ceux-ci ne paient pas assez à la population pour qu'elle puisse subsister; il s'élève contre cette injustice. — Il ne voit qu'un moyen de venir efficacement au secours de la classe ouvrière: c'est de l'associer aux bénéfices provenant de leurs journées employées à la culture et dans les manufactures. Son désir de voir partager les communes, est fondé en raison; mais l'aristocratie n'y consentira pas. L'auteur réclame l'action des lois pour arriver lentement et sans secousses à intéresser la population à la

prosperité nationale, en la faisant participer à la propriété. Il finit par renvoyer le lecteur à l'exemple que l'Angleterre donne au monde. Suivent des éclaircissemens relatifs à la balance des consommations avec les productions. Il répond à M. Say, et termine cependant par les paroles mêmes de M. Say. « Ces questions sont immenses; elles tiennent à toutes les parties de l'économie sociale, qui a été trop peu connue jusqu'ici; mais tout annonce que ce genre de connaissances est destiné à faire de grands pas à l'avenir. » Il les fera, ajoute M. de Sismondi, surtout si un esprit aussi juste, aussi fait que le sien s'attache à étudier le phénomène nouveau que présentent les nations opulentes, où la misère publique ne cesse de s'accroître avec la richesse matérielle, et où la classe qui produit tout est chaque jour plus près à être réduite à ne jouir de rien.

Ce livre ne peut manquer de faire un grand effet dans le monde savant, il serait à désirer que les hommes d'état prissent le temps de le méditer.

Essai sur la possibilité de payer en très-peu de temps les dettes d'un état quelconque, et de réaliser la *Poule au pot* du bon roi Henri IV, par une circulation de fonds, dans laquelle le gouvernement français (les autres à proportion) recevrait en quatre périodes successives, de quelques années à peu près, *quatorze milliards sept cent millions, etc.* Par *Ophise Bléonel*. in-8. avec pl. Rue Sainte-Avoye, n° 50. 1 fr. 50c.

Garanties à demander à l'Espagne. Par M. *de Pradt*, ancien archevêque de Malines. in-8. Chez *Béchet aîné*. 3 fr. 50c.

Politique religieuse et philosophique, ou Constitution morale

du gouvernement. Par le baron *Bigot de Morogues*. in-8. Chez *Renard*. Tome I. 7 fr.

L'ouvrage aura quatre volumes.

JURISPRUDENCE.

Considération sur la mise en accusation des ministres. Par M. *Cottu*, conseiller en la cour royale de Paris. in-8. Chez *A. Dupont*.

Voici venir un antagoniste du ministre, d'autant plus redoutable, qu'indépendamment de la considération attachée au rang qu'il occupe comme conseiller en la première cour royale du royaume, sa voix accusatrice fait entendre des accents où l'énergie des expressions s'allie à la vigueur de la dialectique. Il ne s'agit de rien moins que de traduire les ministres devant la chambre des pairs pour crime de haute trahison. Sans rappeler la série des faits qui leur furent si souvent reprochés, M. Cottu se borne à un seul, avoué par eux et connu de la France entière: c'est l'inexécution des lois à l'égard des jésuites. Après une savante et lumineuse discussion, il démontre 1° que le fait d'inexécution des lois est un attentat à la charte, et qu'il est d'ailleurs spécialement et nominativement défini par l'art. 72 de la loi du 22 frimaire an 8, encore en vigueur en ce point; 2° que le crime d'attentat à la charte est défini dans l'art. 114 du code pénal; 3° que, de même qu'aux termes de la décision de la chambre des pairs, il suffit qu'un crime soit défini par le code pénal pour qu'il puisse être considéré comme constituant le crime de haute trahison; de même il suffit qu'un crime soit défini par le code pénal pour qu'il puisse être considéré par la chambre des députés comme constituant le crime de haute trahison; 4° enfin, que les ministres se sont ouvertement, volontairement, obstinément et de leur propre aveu, rendus coupables de ce crime. De là passant aux devoirs de la chambre élec-

tive, devoirs tracés dans les art. 55 et 56 de la charte, qui lui attribuent exclusivement le droit d'accuser les ministres et de les traduire devant la chambre héréditaire, l'auteur engage la première, comme formant le seul tribunal compétent pour les dénoncer régulièrement, à prendre l'initiative sur une aussi importante question.

Cette brochure, remarquable par la hardiesse des pensées, autant que par la précision et la clarté du style, se termine par un aperçu des prétentions du clergé, de son immiscion dans les affaires temporelles, de ses espérances croissantes, de sa haine invétérée pour les institutions qui nous régissent, tristes fruits du parti définitivement arrêté de lui constituer une grande influence politique, comme s'il était dans les destinées de notre patrie d'être gouvernée par des prêtres, druides ou autres. Un magistrat, *vir bonus scribendi peritus*, croit remplir son devoir en éclairant le roi et les chambres sur la marche désastreuse du ministère.

Causes politiques célèbres du XIX^e siècle, rédigées par une Société d'avocats et de publicistes. in-8. Chez *Langlois fils*. Livr. VII et VIII. Prix de chaque livraison, 1 fr. 50 c. ; pap. vélin, 2 fr. 50 c.

Ces deux livraisons contiennent le procès de Louvel et la Conspiration de La Rochelle.

Traité général de l'arbitrage en matière civile et commerciale, ou Recueil complet des règles à suivre tant par les parties que par les arbitres. Par *Goubeau de la Bilennerie*. in-8. Chez l'Auteur, rue Neuve-des-Petits-Pères, n° 3. Tome I.

Il y aura un second et dernier volume. Prix des deux volumes, 12 fr.

Nouveau Guide des étudiants en droit, contenant une introduction sommaire à l'étude du droit, et une bibliothèque choisie du droit français et du droit romain, avec la concordance de l'un et de l'autre droit. Par *A. Bedet*. in-18. Chez *Bernard*.

Jurisprudence générale du royaume en matière civile, commerciale et criminelle, ou Journal des audiences de la Cour de cassation et des Cours royales. Par *Dalloz*. in-4. Place Saint-André-des-Arts, n° 26. Tome IV. Partie II. Prix de souscription, 10 fr.

Cette nouvelle édition aura dix volumes in-4. à deux colonnes, qui paraîtront en 20 livraisons.

ADMINISTRATION.

Table alphabétique et raisonnée des matières contenues dans l'instruction générale du ministère des finances du mois de décembre 1826, sur le service et la comptabilité des receveurs généraux et particuliers des finances et des percepteurs des contributions directes, receveurs de communes et d'établissements de bienfaisance. in-fol. 5 fr.

Mémorial des percepteurs et des receveurs des communes, hospices, bureaux de bienfaisance et autres établissements publics. Par *J. Durieu*. Quatrième année, 1827. in-8. Rue Saint-André-des-Arts, n° 45. Prix de l'abonnement annuel, pour six livraisons. 6 fr.

Le Contrôleur de l'enregistrement. Par un ancien inspecteur général. in-8. Chez le *Rédacteur*, rue des Prouvaires, n° 4. Tome VII. 7 fr.

MORALE. PHILOSOPHIE.

Journal de la Société de la morale chrétienne. in-8. Rue Tarranne, n° 12, et chez *Treuttel et Würtz*. Tome VIII. Cah. 34.

Contenu : Bulletin du comité de charité et de bienfaisance. — Institut des jeunes orphelins. — Société royale des prisons. — Mélanges, etc.

Principes de philosophie de l'histoire. Traduits de la *Scienza nuova* de *J. B. Vico*, et précédés d'un discours sur le système et la vie de l'auteur. Par *Jules Michelet*. in-8. Chez *J. Renouard*. 7 fr.

Idees sur la philosophie de l'his-

toire de l'humanité. Par *Herder*. Ouvrage traduit de l'allemand, et précédé d'une Introduction, par *Edgar Quinet*. 2 vol. in-8. Chez *Levrault*.

Il y aura un troisième volume.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

La jeune Institutrice, ou les Heureux effets de l'instruction. Par *mistress Hofland*. Traduite de l'angl. 2 vol. in-18. Chez *Langlois fils*.

Frédérick, ou le bon Fils; histoire propre à instruire la jeunesse. Par *M^{me} de Flamerand*. in-18. avec fig. Chez *Dabo jeune*.

Leçons à mon fils, ou conseils mis en exemple. Par *M^{me} J. Muirancourt*. in-18. avec fig. Chez *Bellavoine*.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du nord. Par *Milbert*; lithographié par *Ville-neuve* et autres artistes. in-fol. Chez *Noëlaïn et comp.* Livr. V. Prix de chaque livraison, 15 fr.; papier vélin superfine, 20 fr.

Cette livraison contient : Place où le général anglais Bourgoyne se rendit au général américain, Gates. — Bains de

Saratoga. — Chutes générales de l'Hudson à Sandy-Hill. — Cours de l'Hudson et Moulins près de Sandy-Hill.

Edifices de Rome moderne, dessinés et publiés par *P. Leta-rouilly*, architecte. in-fol. Chez l'Auteur, rue de Grammont, n° 5, et chez *Treuttel et Würtz*. Livr. X. avec 6 pl. 6 fr.; papier vélin, 12 fr.

Cette livraison contient : Maison via de Pariore. — Elévation du palais Bos-

dile, via de Cesarini. — Plan de la chapelle Sancta Sanctorum et de la Scala Sancta. — Ecuries du palais Doria-Panfilj, via del Corso. — Plan du vestibule et de l'escalier du même palais. — Vue du vestibule et de l'escalier du même palais.

Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et les départemens adjacens, dédié au Roi, par M. Melting, peintre-paysagiste du Roi. in-fol. Chez *Trouttel et Wartz*. Livr. V. Prix de souscription pour chaque livraison, 30 fr. ; avant la lettre, 50 fr.

Cette livraison contient : Ruines du château de Sainte-Marie. — Ancienne église des Templiers à Luz. — Saint-Sauveur près de Luz. — Port de l'Artique près de Sia. — Vue de la Brèche de Roland. — Grotte de Gèdre.

Vie politique et militaire de Napoléon. Par *A. V. Arnault*. in-fol. Chez *Bossange père*. Livr. XVII. 12 fr.

Les planches représentent : La Bataille du Mont Saint-Jean. — Visite chez David. — Entrée aux Tuileries. — Ile Sainte-Hélène.

Musée royal de France, ou Collection des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il est enrichi depuis la restauration. Publié par *M^{re} V. Filhol*. in-fol. Chez l'Éditeur, rue de l'Odéon, n° 35. Livr. V. papier ordinaire, 10 fr. ; papier vélin, 15 fr.

Cette livraison contient : La Présentation de Jésus au Temple ; par *Simon Vouet*. — Un Satyre, un Enfant et une Femme qui trait une chèvre ; par *Jacques Jordaens*. — Le Départ pour la promenade ; par *Albert Cuyp*. — Paysage ; par *Ruysdael*. — Portrait d'une dame ; par *Rubens*. — Antinoüs ou Aristée. (Statue en marbre.)

Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France, contenant les principaux tableaux de l'école française depuis David, gravée et publiée sous la direction de F. Noët. in-fol. Chez l'Éditeur, rue Saint-Jacques, n° 41. Livr. II. 20 fr.

Contenu : Sainte-Geneviève ; par *Guérin*. — Métabus ; par *Cogniet*. — La Sculpture ; par *Ducis*. — La Chapelle des Feuillans ; par *Daguerre*.

Vues pittoresques des principaux châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris et des départemens, lithographiées par MM. Bourgeois, Bouton, Cicéri, Daguerre, etc., etc. ; avec un texte descriptif, rédigé par *A. Blancheton*. in-fol. Chez *Firmin Didot*. Livr. XI. avec 5 pl. 15 fr. ; papier de Chine, 30 fr. ; grand format, papier de Chine, 60 fr.

L'ouvrage aura trente livraisons.

Contemporains étrangers, ou Recueil iconographique des étrangers les plus célèbres dans la politique, la guerre, les lettres, les sciences et les arts, depuis 1790 jusqu'à nos jours. Dessiné sur pierre par *MM. Mauzaisse, Grévedon*, etc. Publié par *MM. Quénot et Motte*. in-fol. Chez *Motte*. Livr. IV. 12 fr.

Architecture moderne de la Sicile, ou Recueil des plus beaux monumens religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesurés et dessinés par J. Hillorff et L. Zanth, architectes. in-fol. Chez *J. Re-*

nouard. Livr. V. avec 4 pl. 5 fr. ; colombier vélin, 10 fr. ; papier de Hollande propre au lavis, 10 fr.

L'ouvrage aura dix-huit livraisons.

Arts et métiers des anciens, représentés par les monumens. Par *Grivard de la Vincelle*. (Voyez les cahiers précédens.) in-fol. Chez *Nepveu*. Livr. XI. avec 9 pl. 12 fr. ; pap. vélin, 24 fr.

L'ouvrage aura 15 livraisons.

La Chine, mœurs, usages, costumes, arts et métiers, etc., etc., d'après les dessins originaux du *P. Castiglione*, du peintre chinois *Pu-quo*, de *W. Alexander*, *Chambers*, *Dudley*, etc., par MM. *Devéria*, *Regnier*, *Schaat*, *Schmid*, *Vidal*, etc. ; avec des notices explicatives, et une introduction par *D. B. de Matpierre*. in-4. Chez l'Éditeur, rue Saint-Deuis, n° 180. Livr. X. avec 6 pl. 15 fr.

L'ouvrage aura trois volumes.

Manuel des jeunes artistes en peinture. Par *P. L. Bouvier*. in-8. avec pl. Chez *Levrault*. 10 fr.

Souvenirs historiques et pittoresques du département du Pas-de-Calais. in-fol. Boulogne Paris, chez *Langtumé*. Livr. I. avec 4 pl. Prix de souscription, 5 fr. ; pap. de Chine, 7 fr.

L'ouvrage aura trente livraisons de 4 planches avec texte. Elles paraîtront de mois en mois.

Collection de costumes, armes et meubles, pour servir à l'histoire de France, depuis le com-

mencement de la monarchie jusqu'à nos jours. Par le comte *Horace de Viel-Castel*. in-4. Chez l'Auteur, rue du Bac, n° 71. Livr. III. avec 7 pl. 12 fr.

L'ouvrage aura 60 livraisons.

Antiquités de l'Alsace, ou Châteaux, églises et autres monumens des départemens du Haut-Rhin et du Bas-Rhin, avec un texte historique et descriptif. Par MM. *de Gotbéry* et *Schweighaeuser*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. VII. avec 4 pl. 6 fr. ; pap. de Chine, 9 fr.

L'ouvrage aura vingt livraisons.

Application de la perspective linéaire aux arts du dessin. Ouvrage posthume de *S. T. Thibault*, peintre et architecte, membre de l'Institut, etc., mis au jour par *Chapuis*, son élève. in-4. Chez M^{me} *Thibault*, rue du Colombier, n° 15. Livr. I. avec 12 pl. 10 fr.

L'ouvrage aura cinq livraisons, avec 55 planches.

POÉSIES.

Le Flibustier ; poème en trois chants. Par *Poirié Saint-Aurèle*. in-18. Chez *Ambr. Dupont*. 3 fr.

La Napoléonide, ou la Campagne de Russie, en 1812 ; poème en cinq chants. Par *J. H. Marcoz*. in-8. Chez *Ponthieu*. 3 fr.

Délassemens poétiques ; six nouveaux chants. Par *C. L. Testu*. in-8. Chez les Marchands de nouveautés. 2 fr. 50 c.

L'Enéide des gens du monde ;

poème en douze chants, imitation libre de Virgile. in-8. Chez *Levrault*. Cahier I. 2 fr.

L'ouvrage se composera de quatre cahiers.

ROMANS.

Cécile, ou les Passions. Par M. E. *Jouy*, de l'Académie française. 5 vol. in-12. Chez l'*Editeur*, rue Garçenièrè, n° 4. et chez *Ponthieu*. 15 fr. — 18 fr.

Ce roman se compose d'une préface, de 115 lettres et d'une conclusion. Dans sa préface, M. Jouy passe en revue les romanciers ses prédécesseurs; comme le vieillard de Ferney, il leur distribue une petite portion de louanges et leur accorde avec profusion une grande part de critique. Rousseau, M^{me} de Staël et Walter Scott, dont il se rapproche le plus, sont ceux aussi qu'il ménage le moins. Si les reproches qu'il leur adresse sont fondés, nous croyons qu'il les a mérités lui-même. Le lecteur jugera. Revenons à la préface. C'est malgré les mœurs qui l'environnent, c'est contre le mouvement du siècle et la tendance des esprits que M. Jouy a écrit son roman. Eh bien! honneur au siècle! gloire à la tendance des esprits! si le siècle et les esprits rejettent un livre qui semble dire: «*Livrez-vous à toute la fougue des passions, que rien n'arrête le torrent impétueux, que les conseils, les efforts de l'amitié, les convenances sociales, les mœurs publiques, la religion et l'autorité paternelle soient des digues impuissantes, et vous triompherez; et la même maison réunira l'amour et l'amitié au sein du bonheur le plus parfait dont on puisse jouir sur la terre.* Dans l'*Héloïse*, c'est en résistant aux passions, c'est en les faisant céder au désir, c'est par le repentir enfin, que *Julie* se fait pardonner et qu'elle retrouve le calme au sein d'une famille heureuse; dont elle fait l'ornement; c'est par le crime

et par des moyens tout-à-fait opposés, que *Cécile* parvient à unir son sort à celui d'un amant plus coupable qu'elle. Voilà pour le fond. Dans la forme, M. Jouy prétend que l'auteur d'*Héloïse* fait parler à tous ses personnages «*le langage de J. J., langage audacieux, brillant, plein de véhémence et de grandeur, modèle presque inimitable.*» Il y a modestie de la part de M. Jouy, qui nous semble avoir commis, en imitant Rousseau, le contre-sens qu'il lui reproche, et l'avoir même porté jusque dans le langage qu'il prête à un fou. Quant à M^{me} de Staël, «*cette femme spirituelle et supérieure a exagéré, dans Delphine, tous les défauts que l'auteur d'*Héloïse* avait palliés à force d'art; comme lui, elle a répudié l'avantage qu'offre à l'auteur du Roman par lettres, la variété du caractère, la même monotonie de dialectique passionnée règnent dans toute la correspondance de ses héros. Ces deux écrivains ont concouru à discréditer le roman épistolaire.*» Opposez à ce reproche les lettres 102 et 103, *Saint-Preux* a raison contre milord *Edouard*. Voilà la différence; qui des trois romanciers a été plus infidèle aux règles que Richardson s'était imposées? «*Un écrivain se présente, plus distingué par l'érudition que par la force de la pensée, profondément versé dans les antiquités de son pays, prosateur correct et poète élégant, dépourvu d'ailleurs de philosophie et ne s'embarassant jamais de soumettre à un jugement la moralité des actions ni celle des hommes, sans génie, sans faculté de création.*» Walter Scott a écrit sous la dictée de ses souvenirs, et après avoir feuilleté de vieilles chroniques, il s'est contenté de copier ce qu'elles offraient de curieux et d'étonnant.» Ces compositions ont deux défauts marquans, celui de se nommer historiques et celui de manquer d'ordre, de régularité et de philosophie, *quoique copiées avec une fidélité piquante.*

Nous passons condamnation sur la qualification de romans historiques

donnée à ceux du *baronnet anglais*; quoique personne ne croie davantage à la vérité des aventures d'Ivanhoe, qu'à la version de M. Jouy, qui affirme « que l'histoire et les lettres de Cécile sont vraies. » Personne ne le blâme de ce qu'il a cru donner plus de mouvement à son action en la faisant marcher par lettres, quoique chacun connaisse aujourd'hui l'énorme différence qui existe, pour un auteur, entre un recueil de lettres et une action bien conçue, bien développée, couronnée par un dénouement heureux et naturel. Mais que dire, quand dans son recueil M. Jouy a tous les défauts qu'il reprend « dans ces scènes mal amenées, qu'il prétend préférer par la majorité du public; quand on y trouve ces coups de théâtre empruntés aux tréteaux du boulevard, et des phrases que l'on envierait à M. d'Arlinecourt. » Pardon pour les tréteaux du boulevard!... jamais ils n'offriront aux yeux du public Cécile éperdue, prostituée sur la tombe maternelle, embrassant d'une main l'urne cinéraire!... nous n'acheverons pas, le cœur se soulève! M. Jouy aurait sans doute mieux fait de continuer « à éparpiller sa vie » en voyageant, et de nous rapporter des tableaux de mœurs, plutôt que de s'occuper à créer une monstrueuse épopée épistolaire pour assurer la victoire au crime, à l'inceste et au sacrilège. »

Suzanne, ou la Coquette sans le savoir. Par M^{me} Louise Lemerrier. in-12. avec fig. Chez Ambr. Dupont.

Aventures de la famille d'Oloné, ou La bonne et la mauvaise compagnie. Par J. de Loyac. 4 vol. in-12. Chez Arthus Bertrand. 12 fr.

La Dame de Saint-Bris, chroniques du temps de la Ligue, 1587. Par Mortouvat. 4 vol. in-12. Chez A. Dupont. 12 fr.

THÉÂTRE.

Le Courier des théâtres, ou la Revue à francétrier; folie vaudeville en cinq relais. Par MM. Théaulon, Théod. Anne et Gondetier. in-8. Duvernois. 2 fr. (Th. du Vaudeville.)

Les deux Héritages, ou Encore un Normand; vaudeville. Par MM. Désaugiers et Simonin. in-8. Duvernois. (Th. du Vaudeville.)

La Chatte méthamorphosée en femme; vaudev. Par MM. Scribe et Mélesville. in-8. Potlet. (Th. de Madame.)

Vauban à Charleroi; comédie en 3 actes et en vers. Par MM. Saint-Cyr et Vial. in-8. Duvernois. (Th. de l'Odéon.)

Odélina, ou la Canadienne; vaudeville. Par MM. Xavier et Duvert. in-8. Duvernois. (Th. du Vaudeville.)

L'Artisan; opéra-comique en un acte. Par de Saint-Georges, musique de Halevy. in-8. Vente. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Opéra-Comique.)

La Mort du connétable de Bourbon; tragédie en cinq actes. Par M. ***. in-8. Chez Pihan Delaforest. 2 fr. 50 c.

Louise; drame en trois actes et en prose. Par MM. Frédéric, Pélissier et Crosnier. in-8. Duvernois. 2 fr. c. (Th. de l'Odéon.)

Tony, ou Cinq années en deux heures; vaudev. Par MM. Bra-

zier, Mélesville et Carmouche. in-8. *Duvernois.* (Th. des Variétés.)

*L'Heureuse Nouveauté, ou le Duel à la fleur d'orange; vau-*deville. in-8. *Limoges* (Th. de *Limoges.*)

Les Auteurs par hasard, ou la Comédie au jardin; comédie en un acte Par MM. *Amédée et Décour.* in-8. *Duvernois.* 75 c. (Th. de la Gaîté.)

Le Poulaillier; mélodrame en neuf petits actes. Par MM. *Benjamin A. et Théod. N.* in-8. *Quoy.* 1 fr. 50 c. (Th. de la Gaîté.)

L'Homme habile, ou Tout pour parvenir; comédie en cinq actes et en vers. Par *d'Espagny.* in-8. *Peytieux.* 4 fr. (Th. de l'Odéon.)

*Les Passages et les rues, ou la Guerre déclarée; vau-*deville. Par MM. *Brazier, Gabriel et Dumersan.* in-8. *Duvernois.* 1 fr. 50 c. (Th. des Variétés.)

Louis XI à Péronne; comédie historique en cinq actes et en prose. Par *Méty Janin.* in-8. Chez *Ponthieu.* 2 fr. (Th. Français.)

*Le Hassard de Felsheim; vau-*deville. Par MM. *de Ville-neuve, Dupeuty, etc.* in-8

Duvernois. 2 fr. (Th. du Vau-deville.)

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Procli, philosophi platonici, opera, e eodd. mas. biblioth. reg. parisiensis nunc primum edidit, lectionis varietate et commentariis illustravit Victor Cousin. 8. Chez *Levrault.* Tomus VI^{us}, continens sextum et septimum librum commentarii in Parmenidem Platonis, cum Supplemento damasciano. 7 fr.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Grammaire Woloffe, ou Méthode pour étudier la langue des noirs qui habitent les royaumes de Bourba - Yolof, de Walo, de Damel, de Bour Sine, de Saloume, de Baole, en Séné-gambie; suivie d'un Appendice où sont établies les particula-rités les plus essentielles des principales langues de l'Afri-que septentrionale. Par *J. Dard,* instituteur de l'école woloffe-française du Sénégal. in-8. Chez *Dondey-Dupré fils.*

Lettre à M. Abel Remusat, sur la nature des formes gramma-ticales en général, et sur le génie de la langue chinoise en particulier. Par *G. de Hum-boldt.* in-8. Chez *Dondey-Du-pré fils.*

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Œuvres complètes de M. le vicomte de Châteaubriand, pair de France, membre de l'Académie française. in-8. papier fin. Chez *Ladvocat*. Tomes XVIII et XVIII bis. 15 fr.

Cette livraison, qui est la 7^e de la collection, contient : *Les Martyrs*. Tomes II et III.

La Revue américaine. Journal mensuel. in-8. Chez *Sautelet Mars*. Prix de l'abonnement pour l'année, 40 fr.—46 fr.

Contenu : De l'industrie manufacturière, commerciale et maritime des Etats-Unis d'Amérique. — De l'état de la propriété dans la république haïtienne. — Sur William Penn. — Du docteur Francia et de la politique du Paraguay. — Eglise mexicaine. — Etats-Unis d'Amérique, seconde session du dix-neuvième congrès. — Des relations commerciales et maritimes de la France avec les différents Etats d'Amérique. — Mélanges.

ÉTUDE DES LANGUES.

Nouveau système pour l'étude des langues. Par *P. F. Picot*. in-fol. avec deux tableaux. Chez *Lance*. 5 fr.

Traité d'analyse logique et grammaticale. Par *V. A. Vanier*. 2^e édition. in-12. Chez l'Auteur, rue des Billettes, n° 12. 1 fr. 50 c.

Méthode pour étudier la langue grecque moderne. Par *Jules David*. 2^e édition, augmentée. in-8. Chez *Baudry*.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Histoire littéraire de la France, contenant les six périodes antérieures à Louis XI, avec un coup-d'œil sur la septième, et précédée d'une introduction. Par *Mathieu - Richard - Auguste Henrion*, avocat à la Cour royale de Paris. in-8. Chez *Blaise*.

ALMANAC.

Almanac de l'Université royale de France. Année 1827. in-18. Chez *Brunot-Labbé*. 3 fr. 50 c.

NOTICES LITTÉRAIRES.

Coup-d'œil sur les auteurs dramatiques américains. Extrait de la *Revue américaine*.

L'état actuel de la littérature aux Etats-Unis, particulièrement de la littérature dramatique, est très-peu connu en Europe. L'insouciance où nous sommes à ce sujet n'est pas entièrement juste. Les auteurs américains n'ont pas encore produit de ces chefs-d'œuvre qui fixent l'admiration des siècles; mais on compte parmi eux des noms qui méritent d'attirer l'attention des contemporains. Voici une liste des productions en ce genre qui ont paru depuis 1765.

Le Prince des Parthes, tragédie en cinq actes; par *Thomas Godfrey*, citoyen de Philadelphie, fils de l'inventeur de l'instrument connu dans les arts sous le nom de *Quart de cercle* d'Hadley.

Le Chef patriote, tragédie en cinq actes; par *Peter Markoe*, citoyen de Philadelphie. — *La Réconciliation*, opéra comique; par le même.

Le Désappointement, ou le Pouvoir de la crédulité, opéra comique; par

John Leacock, Cette pièce, publiée en 1767, a été écrite pour vouer au ridicule l'opinion vulgairement répandue à cette époque aux Etats-Unis, que les pirates avaient caché sous terre d'immenses trésors le long des côtes de l'Amérique. — En 1794, *Lemuel Sawyer*, publia une comédie sur le même sujet. — Toutes les pièces précédentes n'ont jamais été représentées.

Le Triomphe de l'Amour, ou *l'Heureuse Réconciliation*, comédie; par *Murdock*, perruquier. Le même a publié plusieurs autres pièces.

Edwy et Elgiva, tragédie en cinq actes; par *Charles Jared Ingersoll*. Cette pièce fut représentée en 1807 au théâtre de Philadelphie.

Les Larmes et les Sourires, comédie; par *James Barker*. — *La Princesse Indienne*, ou *la Belle Sauvage*, mélodrame fondé sur l'histoire de *Pocahontas*; par le même. — *Moyen d'éprouver un amant*, comédie; par le même. — *La Superstition*, ou *le Père fanatique*.

La Chasse au Renard, comédie; par *Charles Beck*. — *La Confiance*, comédie; par le même.

L'Ecole des Prodiges, comédie; par *Joseph Hulton*. — *Le Hussard blessé*, opéra comique; par le même. — *Les Folies à la mode*, comédie; par le même, qui a aussi publié des contes romantiques et des poésies.

William Dunlop est le plus fécond des auteurs dramatiques américains. Sa muse infatigable, a produit quarante-cinq pièces de tout genre. Il a aussi publié *la Vie de Georges-Frédéric Cooke*, l'acteur, et celle de *Charles Brockden Brown*, journaliste américain.

La Forteresse de Sorrente, pièce en deux actes. — *Elle voulait être soldat*, comédie. — *Yussef Caramalli*. — *Marrion*. — *La Captive grecque*. Toutes ces pièces sont dues à la plume de *M. Noah*, éditeur du *New-York Enquirer*. Il est aussi auteur d'un *Voyage dans les états*

de Barbarie, et d'un petit volume d'Essais.

Samuel Woodsworth, de New-York, a écrit les drames suivans; qui furent tous représentés avec succès: *L'Acte de donation*. — *Lafayette*, ou *le Château d'Olmütz*. — *La Serrure*. — *Le Fils de la Veuve*. — *La Rose de la Perle*. Il publie maintenant un journal littéraire dédié aux dames. On doit encore à cet auteur un roman très-libre, intitulé: *Les Champions de la liberté*, et quelques poésies lyriques.

Le Masque de Percy. — *Hadeh*. — *Le Jugement*. Trois poèmes dramatiques; par *Hilhouse*.

Lamor, tragédie; par le Dr *Percival*. — *Phellès*, ou *la Chute de la tyrannie*, deux tragédies; par *Potter*, de New-York.

Les Esclaves d'Alger, comédie, tirée de l'histoire de *Don Quichotte*. — *Les Volontaires*, farces. — *La Femme patriote*. — *Les Américains en Angleterre*. Toutes ces pièces sont de *mistress Rowson*, connue comme journaliste, et auteur de *Charlotte Temple*, roman.

La Veuve de Malabar, drame imité du français de *Lemierre*, par le colonel *Humphrey*.

Le Pillage de Rome. — *Les Dames de Castelli*. Deux tragédies de *mistress Mercy Warren*, auteur de *l'Histoire de la Révolution américaine*.

La Fille Hongroise. — *Rodolphe*, ou *les Brigands de la Calabre*. — *Le Démon des bois*, ou *la Cloche a sonné*; par *John Turnbull*.

La Fille du Ministre, tragédie imitée de *l'Homme du monde*, de *Mackenzie*; par *W. Charles White*, de Boston. — *La pauvre Locataire*, comédie; par le même.

La Mort du général Montgomery. — *La Bataille de Bunker's Hill*. — *La Mort de Jeanne d'Arc*. — *Bethlem Gabor*, lord de la Transylvanie, ou *le Palatin Misanthrope*. — *Le Prince de Saxe*; par *John Burke*.

L'Indépendance, ou *le Pair et le*

Kermier, comédie; par le Dr *William Joor*. — *La Bataille de Buław Springs*, drame. — *L'Évacuation de Charlestown*, ou le *Glorieux*, drame; par le même.

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Institut et académie roy. de médecine. Janvier et février 1827. Membres et rapports sur les matières suivantes : Glande mammaire de Pornithorinque. — Sur la chaleur animale. — Sur l'endosmose végétale. — Aérolite. — Sur la circulation des crustacés. — Tremblement de terre. — Fièvre jaune. — Rapport de l'instruction avec la moralité des diverses parties de la France. — Contagion. — Appareil nouveau pour les affections de l'oreille. — Sur le liquide cérébro-spinal. — Théorie de la vision. — De l'action de l'opium et de ses principes constituans. — Sulfate de quinine. — Eaux minérales de Saint-Golmier. — Vagissement utérin. — Vapeur du vin dans l'ascite. — Consultation légale. — Ventouses sur l'inoculation vaccinale. — Faux hermaphrodisme. — Varioloïde produisant la vaccine. — Traitement de l'arachnoïdite. — Observation sur le cerveau. — Asphyxie. — Soude flexible. — Chlorure de sodium. — Clinique de perfectionnement. — Nouveaux instrumens. — Hydroisie. — Pavot indigène. — Jaune de Cologne. — Ethers. — Bonbons. — Eaux d'Andabré. — Charençon. — Température des animaux. — Épidémie de dysenterie. — Rougeoles. — Belladone sur l'œil. — Monstruosité. — Remèdes secrets. — Rapport sur les nominations. — Statistique de Paris. — Voyage autour du monde. — Hydrophobie. — Auscultation. — Consultation médico-légale. — Art sphygmique. — Acéphaleocytes. — Monstruosité. — Air introduit dans les abcès. — Fractures de la troisième vertèbre cervicale. — Corps étrangers. — Opérations de M. Lisfranc. — Abcès traumatique. — Bongies. — Dentition. — Préparation du codex. — Althéine. — Pavot. — Eaux de salies. — Quinine.

ANNONCES.

Vie de Napoléon Buonaparte, précédée d'un tableau préliminaire de la révolution française. Par l'auteur de *Waverley* (sir *Walter Scott*). Trad. de l'angl. 8 vol. in-8. avec portrait. *Id.* 16 vol. in-12. avec portrait.

Le même Ouvrage en anglais sous le titre de :

The Life of Napoleon Buonaparte, with a preliminary view of the french revolution. By the author of Waverley (sir Walter Scott). 8 vol. in-8. avec portrait. *Id.* 8 vol. in-12. avec portrait.

La Vie de Napoléon Buonaparte, par sir Walter Scott, depuis long-temps annoncée dans les journaux, et qui excite à juste titre une si vive curiosité parmi les nombreux admirateurs du beau talent et des connaissances variées de l'écrivain écossais, pourra être publiée dans le courant de mai 1827. Sans trahir le secret de l'auteur, qui n'a point perdu de vue la haute mission morale de l'historien, nous pouvons prédire que son ouvrage détruira certaines préventions qui en avaient accueilli la simple annonce. Ces préventions sont de deux sortes : les uns, seignant d'oublier la souplesse de talent qui rend sir Walter Scott si remarquable tour à tour comme antiquaire, critique, poète, romancier, historien, ont déclaré que la Vie de Napoléon ne pouvait être qu'un roman; d'autres, admettant qu'il allait publier une histoire, mais ne se souvenant peut-être que de quelques passages des Lettres de Paul, ont cru devoir le dénoncer d'avance comme le destructeur de notre gloire militaire. A ces jugemens hostiles, à ces préoccupations qui ne sauraient appartenir à des esprits sérieux, les faits seuls pourront répondre. En attendant, comme il nous est permis du moins d'opposer assertion

à assertion, nous osons rassurer les admirateurs de sir Walter Scott, en certifiant que l'histoire de Napoléon (car c'est une histoire) n'aura rien de commun avec les Lettres de Paul, écrites dans un temps où il était peut-être plus difficile d'oublier une longue animosité nationale, ni avec ces fictions que l'auteur appelle modestement des romans, mais d'où l'on peut certes extraire des pages dignes de Tacite. On trouvera, d'une part, des opinions plus réfléchies, et de l'autre, une composition de forme toute différente. Ce n'est pas un homme aussi spirituel que sir Walter Scott, qui prétendrait dénaturer, par des inventions romanesques, le tableau de la révolution française, si dramatique par lui-même, et les merveilleux exploits de cette France moderne, infidèle un moment à la liberté pour la gloire, mais étonnant et subjuguant l'Europe sous le plus grand capitaine du monde. En publiant cet ouvrage, nous nous sommes imposé la loi de le donner avec une consciencieuse fidélité, sans en rien retrancher, ni rien y ajouter ; seulement lorsque l'auteur nous a paru avoir laissé échapper quelque erreur de date ou de nom propre, une note placée au bas du texte indique la rectification. L'édition française, toutefois, nous a paru réclamer quelques notes particulières pour ceux qui, peu familiarisés avec les usages du pays de l'auteur et avec la littérature anglaise, pourraient ne pas toujours bien comprendre la pensée de sir Walter Scott. Un littérateur connu par plusieurs productions favorablement accueillies du public, a bien voulu se charger de ce travail additionnel, en conférant avec soin l'ensemble de la traduction. Ses notes ont rapport à ces allusions locales, à ces habitudes de style et à ces citations tout anglaises, qui caractérisent la manière de sir Walter Scott ; quelques-unes sont destinées à rendre plus complètes certaines indications par le rapprochement d'une version différente de celle qu'adopte

l'historien, ou confirment son témoignage par un témoignage analogue ; d'autres, enfin, contiennent quelques objections impartiales sur certaines questions douteuses de la politique européenne. Un ouvrage si important par le nom de l'auteur et le puissant intérêt du sujet, devait être imprimé dans le format in-8°, en anglais comme en français, tant pour prendre place dans les bibliothèques parmi les historiens modernes les plus estimés, que pour compléter les éditions in-8° des Oeuvres de sir Walter Scott. Indépendamment des éditions in-8°, il en paraîtra, dans chaque langue, une in-12, destinée à faire suite aux collections dans ce format des ouvrages de sir Walter Scott en anglais et en français. Par suite d'un accord fait par MM. Treuttel et Würtz avec les éditeurs anglais de la Vie de Napoléon Buonaparte, les diverses éditions de cet ouvrage, imprimées simultanément avec la leur, seront publiées le même jour que l'original paraîtra à Londres et à Edimbourg. Cet accord concilie à la fois les intérêts de l'auteur et des éditeurs, et assure aux lecteurs du continent la jouissance immédiate d'un ouvrage qu'ils n'auraient pu se procurer dans la langue originale qu'à des prix fort élevés, ou tardivement, par des traductions faites et exécutées avec précipitation, et par conséquent fautive sous tous les rapports. L'ouvrage paraîtra complet, et non par volume.

Prix de ces différentes éditions, pour ceux qui se feront inscrire avant la publication de l'ouvrage : L'édition en langue anglaise, 8 vol. format in-8°, en caractère cicéro gros œil, imprimée par Firmin Didot, sur beau papier pâte vélin satiné, avec portrait très-bien gravé. 60 fr.—L'édition en langue française, 8 vol. format in-8°, en caractère cicéro gros œil, imprimé par Crapelet, sur beau papier, avec un portrait très-bien gravé. 56 fr.—L'édition en langue française, 16 vol. format in-12, en caractère cicéro, imprimée par Cosson, sur beau papier, avec un portrait très-bien gravé, 48 fr.—L'édi-

tion en langue anglaise, 8 vol. format in-12, imprimées par Jules Didot, sur beau papier satiné (conforme à l'édition des ouvrages du même auteur, publiée par MM. A. et W. Galignani), accompagnée d'un portrait gravé avec soin, 4 1/2 fr.

On s'adresse, pour ces éditions diverses : à MM. Treuttel et Würtz, libraires (éditeurs des deux éditions en langue française et anglaise, format in-8°) à Paris, rue de Bourbon, n° 17; et à Strasbourg. A M. Charles Gosse-*lin*, libraire (éditeur de l'édition en langue française, format in-12, et des Oeuvres complètes de sir Walter Scott, formats in-8°, in-12 et in-18) à Paris, rue Saint-Germain-des-Prés, n° 9; — ou à MM. A. Sautet et comp., libraires, place de la Bourse. A MM. A. et W. Galignani, libraires (éditeurs de l'édition en anglais, format in-12, et des Oeuvres complètes de Walter Scott dans la langue originale, 76 vol. in-12. à Paris, rue Vivienne, n° 18. (*Prospectus.*)

Carte physique, politique et comparée de la Turquie d'Europe, présentée à S. A. R. M^{se} le Dauphin, et publiée par P. J. Lameau, capitaine de première classe au corps royal des ingénieurs-géographes, chevalier de l'ordre royal de la légion-d'honneur, et par Richard Wahl.

M. Lameau ayant été, pendant plusieurs années, attaché au cabinet de Napoléon, en qualité d'ingénieur-géographe-archiviste pour la partie topographique, s'est trouvé à portée de rassembler des documens tout-à-fait nouveaux sur la géographie en en général et sur la statistique, a profité de sa position pour classer, comparer et analyser une masse considérable de mémoires, de cartes, de reconnaissances et d'itinéraires, relatifs à la Turquie d'Europe, et recueillis depuis l'année 1807 jusqu'en 1814, par un grand nombre d'officiers d'état-major et du génie, et par des agens diplomatiques, chargés de visiter les diverses parties de cette contrée. Toutes ces recherches, si utiles à la science, ont été fondues dans la nouvelle carte qui vient de pa-

raître; elles ont été soumises à des combinaisons d'ordre et d'ensemble, et assujetties à une sorte de réseau géométrique, à l'aide de nombreux relevemens faits, pour la plupart, sur les côtes de l'Adriatique, de l'Archipel et de la mer Noire, par M. le capitaine de vaisseau Gauttier; d'autres sont le résultat des observations dues à M. Smith, officier de la marine anglaise. La nouvelle carte de la Turquie d'Europe offre donc, sur des contrées peu connues des notions exactes, et peut être consultée avec une entière confiance. Elle joint à cet avantage celui d'être enrichie de toute la nomenclature de la géographie ancienne; elle sera donc utile non-seulement sous les rapports politique et militaire, mais encore sous le rapport historique, puisque, par l'addition que nous faisons remarquer, on peut y suivre avec facilité les événemens dont cette terre classique a été si souvent le théâtre depuis les temps héroïques jusqu'à nos jours. Comme l'énumération de tous les documens qui ont servi à la composition de cette carte, vraiment neuve, serait beaucoup trop longue, nous nous bornerons à citer, entre autres, les Mémoires de M. le colonel du génie Boutin, ceux de MM. Chaumette-Desfosses et Bessières, agens diplomatiques; l'important Itinéraire de M. le général Foy à travers l'Albanie et la Macédoine; l'excellent ouvrage de M. Pouqueville sur l'Albanie, l'Épire et la Grèce; et enfin des notes itinéraires d'un grand intérêt, communiquées par M. le comte de Pontécoulant, pair de France, qui a fait un voyage en Turquie. Ces nombreux matériaux ont été coordonnés par M. Dufour, jeune géographe distingué. Ce travail ne peut manquer d'ajouter à sa réputation. M. Richard Wahl, l'un de nos premiers graveurs, que des travaux fort remarquables ont déjà fait connaître, s'est particulièrement distingué par la belle exécution de la gravure. Enfin, aux avantages que présente cet ouvrage par sa composition, se joint encore la modicité du prix. Cette carte, en quatre feuilles colombier, imprimée et coloriée avec le plus grand soin, sur papier vélin superfin, se vend 25 fr., chez Picquet, quai Conti, n° 17. (*Prospectus.*)

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

QUATRIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Histoire naturelle des mammifères, avec des figures originales coloriées, dessinées d'après des animaux vivans. Par *Geoffroy Saint-Hilaire* et *Fr. Cuvier*. in-4. Chez *A. Betin*. Livraison XXVI.

Cette livraison contient : Zèbre femelle. — Chacœs. — Guevei femelle. — Guib femelle. — Marguai. — Thétis.

Mémoires du Muséum d'histoire naturelle. in-4. Chez *A. Betin*. Septième année. Livr. VII. Prix de souscription pour l'année, 60 fr. ; grand-raisin, 120 fr.

L'Homme. Essai zoologique sur le genre humain. Par *Bory de Saint-Vincent*. 2^e édition, enrichie d'une carte nouvelle pour l'intelligence de la distribution des espèces d'hommes à la surface du globe terrestre. 2 vol. in-12. Chez *Rey et Gravier*. 6 fr. 50 c.

Dictionnaire des sciences naturelles. (Voyez les cahiers précédens.) in-8. Chez *Levrault*. Tome XLVI. (ROCHES—SAF.) avec un cah. de pl. color. 11 fr.

Histoire naturelle des lépidoptères, ou Papillons de France, etc. Par *J. B. Godart*, continuée par

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 4.

G

A. Duponchel. in-8. avec fig. Chez **Crevot**. Tome VI. (Nocturnes, tome III.) Livr. X. et XI. 3 fr. chaque ; papier vélin, 6 fr.

L'ouvrage aura 80 livraisons.

BOTANIQUE.

Flora Brasiliæ meridionalis, auctoribus **Aug. de Saint-Hilaire**, **Adr. de Jussieu**, **Jac. Cambessèdes**, accedunt tabulæ delineatæ a **Turpino** ærique incisæ. 4°. Apud **A. Betin**. Facs. V^{re}. 15 fr.

Ce cahier contient des *Malvées*. Les planches représentent : *Sida anomala*. — *Sida rubifolia*. — *Sida aurantiaca*. — *S. intermedia*. — *S. histata*. — *S. urticaefolia*. — *Gaya aurea*. — *Bastardia nemoralis*. — *Abutilon inaequilaterum*.

Organographie végétale, ou Description raisonnée des organes des plantes ; pour servir de suite et de développement à la Théorie élémentaire de la Botanique, et d'introduction à la Physiologie végétale et à la Description des familles. Par **Aug. Pyr. de Candolle**. 2 vol. in-8. avec 60 pl. en taille-douce. Chez **Deterville**. 16 fr.

L'auteur a divisé son ouvrage en cinq livres, subdivisés en chapitres et sections. Ces livres traitent : Des organes élémentaires et des combinaisons premières de ces organes qui peuvent être prises pour des organes élémentaires. — Des organes fondamentaux, ou des parties organiques essentielles à la nutrition. — Des organes reproducteurs, ou des parties organiques essentielles à la reproduction. — Des organes accessoires, ou des dégénérescences communes aux organes de la nutrition et de la reproduction, et qui ont été prises pour des organes spéciaux. — Conclusion et généralités. Les planches sont

dessinées avec une exactitude remarquable, par **M. Heyland**, et gravées par **MM. Flée père et fils**.

Herbier général de l'amateur. Par **Loiseleur - Deslongchamps**, avec figures peintes d'après nature par **Bessa**. in-8. Chez **Audot**. Livr. XCVI. 9 fr. ; papier vélin, 12 fr. ; in-4. grand-raisin vélin satiné, 12 fr.

Cette livraison termine l'ouvrage. Elle contient les tables et la liste des souscripteurs.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Mémoires composés au sujet d'une correspondance météorologique, ayant pour but de parvenir à prédire les temps beaucoup à l'avance sur un point donné de la terre. Par **P. E. Morin**, ancien élève de l'Ecole polytechnique. in-8. Nevers, chez **Bonnot**. Paris, chez **Treuttel et Würtz**. Premier Mémoire. 1 fr. 50 c.

L'épigraphe porte ces mots : « Il dépend du temps seul et du concours de beaucoup de gens instruits, de faire à la météorologie des progrès aussi grands que dans les sciences qui marchent le plus rapidement à la perfection. » L'auteur engage les amateurs à lui adresser les observations météorologiques qu'ils auront faites pendant l'année, et leur donne à cet effet des modèles faciles à remplir.

Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux de Bagnères et Bigorre. Par **Ch. Ganderax**. in-8. avec pl. Chez **Gabon**. 7 fr.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Manuel d'anatomie descriptive du corps humain, représentée en planches lithographiées. Par **Jules Cloquet**. in-4. Chez **Bé-**

chez jeune. Livr. XVII. Papier fin satiné, 3 fr. 75 c.; fig. color., 7 fr.

L'ouvrage sera composé de 250 planches et de 140 à 150 feuilles de texte.

Traité de la coqueluche, d'après les principes de la doctrine physiologique. Par *J. Desruelles.* in-8. Chez *Baillière.* 5 fr. 50 c.

Ouvrage couronné par la Société médico-pratique de Paris.

Traité élémentaire de diagnostic, pronostic, d'indications thérapeutiques, ou Cours de médecine clinique. Par *N. Rostan.* in-8. Chez *Béchet jeune.* T. III et dernier. 7 fr.

Le Médecin des pauvres. in-8. Impr. de *Brodard*, à Coulommiers.

Cet ouvrage n'est pas volumineux; il n'a qu'une demi-feuille, mais il est précieux par son contenu. Il renferme : Prière pour arrêter le mal de dents. — Prière pour arrêter le sang de telle coupure que ce soit et de toutes sortes de plaies. — Oraison pour les rhumatismes et autres douleurs. — Prière pour la teigne. — Oraison pour guérir et couper les fièvres, etc., etc. Dieu soit loué! bientôt nous pourrions nous passer de médecins!

Observations sur la fièvre jaune. Par le marquis de *Poterat.* in-8. Chez *F. Didot.* 1 fr. 50 c.

Mémoire clinique sur l'emploi en médecine du pyrothionide, huile pyrogénée, provenant de la combustion des tissus soit de chanvre soit de lin ou de coton. Par *H. F. Rauque.* in-8. Chez *Baillière.*

Précis physiologique sur les cour-

bures de la colonne vertébrale, ou Exposé des moyens de prévenir et de corriger les difformités de la taille, particulièrement chez les jeunes filles, sans le recours des lits à extension. Par *C. Lachaise.* in-8. avec 6 pl. Chez *Villaret.* 4 fr. 50 c.

Répertoire général d'anatomie et de physiologie pathologiques, et de clinique chirurgicale, ou Recueil de mémoires et d'observations sur la chirurgie et sur l'anatomie et la physiologie, considérées dans les tissus sains et les tissus malades. in-8. Chez *Baillière.* Tome II. Le même, in-4. Prix de souscription pour les deux volumes, 24 fr.—27 fr.

MATHÉMATIQUES.

Géométrie des courbes, appliquée à l'industrie, à l'usage des artistes et des ouvriers. Leçons publiques données dans l'hôtel de ville de Metz, par *C. L. Bergery*, ancien élève de l'Ecole polytechnique, etc. in-8. avec 4 pl. Metz, Paris, chez *Treuttel et Würtz.* 4 fr.

Géométrie perspective avec ses applications à la recherche des ombres. Par *G. H. Dufour.* in-8. avec atlas in-4. Chez *Bachelier.* 7 fr. 50 c.

ART MILITAIRE.

Manuel de l'officier d'état-major. Par *Eugène Labaume.* in-8. Chez *Anselin et Pochard.* 5 fr.

Instruction sur la reconnaissance des rivières, à l'usage de l'école d'application du corps royal

d'état major. in-8. Chez *Anselin et Pochard*. 1 fr.

Essai sur les manœuvres de volli-

geurs. Par *Le Lieurre de l'Aubepin*. in-12. avec 13 pl. Chez *Debure frères*. 1 fr. 50 c.

DEUXIEME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

De l'Huître et de son usage, comme aliment et comme remède. Par *Etienne Sainte-Maurice*. in-8. Lyon.

JARDINAGE.

Deuxième Mémoire sur les cucurbitacées, principalement le melon, contenant la culture en pleine terre de celui-ci, etc., et les perfectionnemens dont elle serait susceptible. Par *Sageret*. in-8. Chez *M^{re} Huzard*.

Manuel complet du jardinier, maraîcher, pépiniériste, botaniste, fleuriste et paysagiste. Par *Louis Noisette*. in-8. Chez *Rousselon*. Tome IV. Partie II. 5 fr.

C'est la huitième, et dernière livraison de l'ouvrage qui forme quatre volumes. Prix des quatre volumes, 40 fr.

Le bon et parfait Jardinier, ou l'Art de cultiver les plantes, les fleurs et les fruits. Par une Société de botanistes et d'agriculteurs. Nouv. édition, augmentée. in-18. Chez *Deschamps*. 2 fr.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Guide assureur du fabricant d'eau-de-vie, ou Nouvelle extension donnée à l'Oeno-alcoomètre de M. Félix Dunal par l'application de l'alcoomètre centésimal, et autres aréomètres nouveaux, inventés par *Placide Boué*. in-32. avec pl. Montpellier.

Feuille hebdomadaire des arts et métiers, de la fabrique et de la mécanique pratique, des découvertes, inventions, perfectionnement, procédés utiles; de l'industrie et de l'économie manufacturière, commerciale, rurale et domestique, tant de la France que de l'Etranger et spécialement de l'Angleterre. in-4. avec pl. Chez *M. L'Epine*, directeur de l'établissement industriel, rue Saint-Lazare, n° 37. Prix de l'abonnement pour l'année, 15 fr.

La Feuille du 23 avril 1827, contient : Machine explosive, ou nouveau mode de machine à vapeur dont le pouvoir est causé par un mélange de gaz; avec fig. — Chauffage de chaudières de machines à vapeur; avec fig. — Manière de faire éclater les rochers; avec fig. — L'Etablissement a une direction à Paris et une à Londres, pour

fournir aux fabricans et agriculteurs toutes les machines qui leur sont nécessaires. Il donne les dessins et les instructions demandées sur toutes espèces de machines ; il procure les ouvriers français et anglais, ainsi que les échantillons des diverses étoffes ou matières, propres à établir des comparaisons. Il traite et fait traiter des inventions, et se charge de prendre les brevets, soit en France, soit à l'étranger. Il se charge aussi de faire exécuter les nouvelles inventions lorsqu'elles sont reconnues utiles. Les personnes que leurs affaires appelleront à Londres, pourront s'adresser à la direction (25 *Edgeware road near Hyde Park*) où elles obtiendront tous les renseignemens désirés.

Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, de perfectionnement et d'importation, dont la durée est expirée, publiée d'après les ordres de S. Exc. le ministre de l'intérieur. Par *Christian*. in-4. Chez M^m *Huzard*. Tome XI. avec 31 pl. 25 fr.

Annales de l'industrie nationale et étrangère, ou Mercure technologique. Par MM. *Séb. Le Normand* et *V. de Moléon*. in-8. Chez *Bachelier*. Octobre, Novembre et Décembre 1826.

Ces trois cahiers forment le tome XXIV et contiennent la Table de la collection des sept années depuis 1820 jusqu'à 1826 inclusivement.

Mémoire sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation, traduit de l'allemand de *F. de Gerstner*, par *O. Terquem*, et précédé d'une introduction par *P. S. Girard*. in-8. Chez *Bachelier*. 6 fr. 50 c.

Essai sur la construction des

routes et voitures. Par *Richard Lovell Edgeworth*. Traduit de l'anglais avec une notice sur le système de Mac-Adam, etc, suivi de considérations sur les voies publiques de France, etc. in-8. avec tableaux et planches. Chez *Anselin et Pochard*. 8 fr.

NAVIGATION.

Mémoire sur l'établissement d'une navigation à grand tirant d'eau, entre Paris et la mer, par la voie fluviale. Par *Frimot*, ingénieur au corps royal des ponts et chaussées. in-8. Chez *Ponthieu et comp.*

Pour donner une idée précise de ce Mémoire, d'un intérêt national et d'une lucidité parfaite, nous croyons ne pouvoir mieux faire que d'en transcrire la conclusion. « L'insuffisance de la Seine, comme voie de transport et moyen de communication entre Paris et la mer, dans la situation actuelle des choses, est démontrée. Les inconvéniens de la navigation de la Seine inférieure appellent un prompt remède; cette première amélioration commencée entraîne un perfectionnement complet ; ce perfectionnement doit s'étendre aussi loin que possible, pourvu que le produit en couvre la dépense. » Il n'existe que deux moyens pour arriver à ce résultat, un canal latéral et la voie fluviale. Le chemin de fer ne peut entrer en comparaison, et ne remplit aucune des conditions. Comparons les moyens à employer, le canal latéral et la voie fluviale. Le canal, en supposant qu'il conserve un tirant d'eau de 5 mètres, ne peut recevoir que les navires de 500 tonneaux. La voie fluviale dans le développement de notre système d'amélioration, comporte les navires de 1000 tonneaux et les frégates armées. Elle admet donc le plus grand accroissement du tonnage pour les navires du

commerce et la question militaire, dont l'avantage est immense. La navigation en canal est affectée de tous les inconvénients de la navigation fluviale, puisqu'elle est assujettie à six traversées de la rivière, et qu'en outre, par l'effet des infiltrations, il s'établira des courans dans les biais du canal. Ces infiltrations produiront des inconvénients beaucoup plus graves encore, la diminution du tirant d'eau, et l'inondation de la vallée de la Seine. La construction du canal latéral à la Seine à grand tirant d'eau est d'une inconvenance connue, en si l'on aime mieux chercher la solution de ce problème dans les travaux de ce genre entrepris jusqu'à ce jour, qu'on examine le résultat du canal Calédonien, dont le niveau s'est abaissé d'une manière effrayante. Ainsi pour un résultat au moins incertain, il faudra dépenser 150 millions sans qu'aucun essai préalable et partiel puisse répondre du succès. Lisez la suite de ce chapitre. Si ces données sont justes, appuyées de calculs exacts et fondées sur l'expérience, comme l'auteur nous paraît l'avoir démontré, nous faisons des vœux pour que ce projet, plus en rapport avec les espérances d'une grande nation qui mérite que l'on consulte un peu les exigences de son génie, de sa gloire et de ses besoins, triomphe au concours que l'auteur réclame, et dans lequel il développera, sans doute avec succès, une théorie facile à appliquer à un essai peu coûteux et qui contribuera, de suite, à l'exécution d'une entreprise qui demandera peu d'avances. Il n'y aura aucun propriétaire dépossédé; il en résultera, au contraire, l'assainissement d'un vaste territoire offert à l'agriculture, et dont la vente couvrira en partie les dépenses de l'entreprise. Mais supposons un moment que le gouvernement, qui doit être souvent embarrassé dans le choix des moyens de reverser dans la circulation plus d'un milliard qu'il perçoit annuellement de la France, adopte le projet de M. Fri-

mot et le fasse sien, que sous l'inspection des chefs de l'école, il l'exécute lui-même avec plus de luxe et plus de solidité; nous lui rappellerons que tel était le projet de l'usurpateur, et qu'en l'an 8 ou 9, pour parler le langage du temps, il y avait fait entrer le redressement indispensable de la Seine au moyen d'un canal de la profondeur de 7 mètres dans la vallée du domaine, si bien nommé, *la Malmaison*: il devait s'ouvrir entre Sèvres et Saint-Cloud pour aboutir vers *l'Île à Loges*. Nous renvoyons à la carte du cours de la Seine ceux qui voudraient discuter cette conception, dont on ne peut développer les avantages dans un article de Journal, et qu'un simple tracé linéaire justifiera aux yeux les moins exercés. On savait aussi dans ce temps, que les bancs de sable mouvans et les atterrissemens n'ont lieu que dans les parties de la rivière dont les bords inclinés s'étendent au loin et qu'elles ne sont guérables que là, où elles offrent plus de largeur. Aussi pour obvier à ces bancs de sable et ses atterrissemens et pour faire disparaître ceux qui existent, on aurait construit des talus en meulière brute, sans chaux ni ciment, qui auraient contraint la Seine à couler au Havre dans 100 mètres de largeur, alors les sables, emportés par le courant resserré, n'auraient plus embarrassé la navigation; puis, avec quelques petites modifications faites aux ponts, on peut espérer de voir, avant six ans, nos frégates saluer la rue de Rivoli de vingt-un coups de canon.

COMMERCE.

Change entre la France et les principales places de l'Europe, ou Série de tables pour convertir, d'après les divers cours du change, l'argent de France en monnaie de compte des prin-

cipales places de l'Europe, et réciproquement, au moyen d'une

addition. Par *J. P. Saenz*. in-4. Chez *Renard*.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

De la Sicile et de ses rapports avec l'Angleterre, à l'époque de la constitution de 1812, ou Mémoires historiques sur les principaux événemens de ce temps, avec la réfutation de l'*Histoire d'Italie* par *M. Botta*, pour les parties qui ont rapport à ces mêmes événemens; suivis d'un Appendice de pièces justificatives. Par un membre des différens parlemens de Sicile. in-8. Chez *Ponthieu* et chez *Treuttel et Würtz*. 5 fr.

La constitution de 1812, dit l'auteur dans son introduction, loin d'être une nouvelle constitution, et, par là peu appropriée aux Siciliens, comme l'ont prétendu quelques ennemis de tout gouvernement constitutionnel, n'est en effet que l'ancienne constitution de la Sicile, régularisée et rendue plus analogue aux besoins et aux lumières des sociétés modernes. Il n'était encore venu à l'esprit de personne, de donner une histoire exacte et détaillée des changemens importans dont la Sicile a été le théâtre en 1812. L'auteur, par sa situation, à portée de suivre les événemens dans leur naissance et leur marche jusqu'à leur fin, a présenté les faits tels qu'ils se sont passés, pour les faire servir de base à un jugement sain et impartial. L'ouvrage est divisé en deux parties, dont la première contient un Essai sur les faits les plus importans, et sur les lois politiques principales de la Sicile, depuis les Nor-

mands jusqu'à Ferdinand - Bourbon. Dans l'appendice on trouve les pièces justificatives.

Histoire de la France, abrégée, critique et philosophique, à l'usage des gens du monde. Par *Pigault-Lebrun* in-8. Cour des Fontaines, n° 7. Tome VI. 7 fr.

L'ouvrage aura 8 livraisons.

Histoire de la Fronde. Par le comte de *Saint-Aulaire*. 3 vol. in-8. Chez *Baudouin frères*. 21 fr.

Histoire politique et statistique de l'Aquitaine, ou des pays compris entre la Loire et les Pyrénées, l'Océan et les Cévennes. Par *de Verneilh-Puiraseau*. in-8. Chez *Guyot*. Tome III.

Résumé de l'Histoire de Buénos-Ayrès, du Paraguay et des provinces de la Plata; suivi du Résumé de l'histoire du Chili, avec des notes. Par *Ferd. Denis*. in-18. Chez *Lecoq et Durey*. 2 fr. 50 c.

Histoire générale de Napoléon Bonaparte, de sa vie privée et publique, de sa carrière politique et militaire, de son gouvernement et de son administration. Par l'auteur des *Mémoires sur le Consulat*. in-8. Chez *Ponthieu*. Livr. I. Tomes I et

IV. contenant : *Guerre d'Italie* et *Guerre d'Egypte*.

Depuis la chute de l'empire, une multitude d'écrivains s'est exercée sur Napoléon Bonaparte. Les histoires, les mémoires, les campagnes, les souvenirs, etc., etc. se sont multipliés et se succèdent journellement, empreints de la teinte des passions et de l'opinion politique des auteurs. Les uns, encore sous le charme, sont restés en adoration, d'autres, livrés à des inspirations moins nobles, n'ont su que haïr et maudire; les autres, enfin, ont exploité le général, le consul, et l'empereur comme une mine féconde, et en ont fait une spéculation de librairie. Nous pouvons dire, sans crainte d'être démentis, qu'il n'existe pas encore d'histoire de Napoléon, et nous nous abstenons de prononcer sur l'ouvrage qui nous occupe, et auquel l'auteur des *Mémoires* sur le consulat a donné le titre d'*Histoire*, jusqu'à ce que nous aurons pu en juger l'ensemble. Cependant si le témoignage d'un contemporain qui a vu naître, grandir, décliner et tomber l'homme fort qui régnait sur Israël (suivant l'expression d'un prélat qui a changé de langage), si la probité, une critique sûre, l'impartialité et l'expérience pouvaient suffire pour fixer le jugement de la postérité, l'auteur aurait sans doute des droits incontestables; mais lui-même, a-t-il tout vu et tout appris? Les lieutenans de Napoléon ont laissé et laisseront des mémoires, des correspondances. L'histoire particulière de chacun d'eux fait partie de la sienne, ou lui servira de contrôle. Aucun officier du palais, aucun *familiier* n'a encore découvert son intérieur; tous ces documents reposent sous les scellés de la prudence ou de la peur; il faut donc suspendre son jugement et n'adopter que des faits généraux : les batailles, les victoires, les traités signés par les rois prosternés, et que le sort n'a relevés que pour clouer au rocher le der-

nier venu, comme la victime la plus digne d'être offerte à Jupiter.

Pourquoi cette lacune entre le premier tome et le quatrième? Quand et comment apprendra-t-on les événemens qui ont suivi la reprise du siège de Mantoue, jusqu'au moment où Bonaparte, général en chef de l'armée d'Angleterre, prépara l'expédition d'Egypte? Cette coupure désagréable et quelques négligences de style disparaîtront, sans doute, dans une nouvelle édition et n'empêchent pas que cette première partie n'obtienne du succès. On l'a traduite en Allemagne, en Italie et à Londres. L'auteur saisit Napoléon au jour contesté de sa naissance, et le conduit jusqu'à la révolte du Caire. Quel immense tableau! Les événemens de plusieurs siècles ne pourraient en présenter un plus chargé de faits, plus intéressant, plus extraordinaire, et qui ait eu autant d'influence sur les destinées du monde. Les pièces justificatives appartiennent pour la plupart à la vie privée de Napoléon; l'auteur n'a pu les obtenir que de la confiance méritée que lui accordait l'impératrice. Ce sont des lettres de Bonaparte à sa femme. *Julie et St.-Preux* en ont écrit de plus éloquentes; aucune de plus ardentes; elles serviront à caractériser celui qui, peut-être, eut été l'exemple et le bienfaiteur de son siècle, si avec une fermeté plus réelle qu'apparente, il eût repoussé les insinuations des hommes vils et astucieux qui flattaient son orgueil; et s'il fût resté fidèle à ses principes, à la patrie et à Joséphine. (*Voyez le Prospectus du même ouvrage à la fin du cahier*).

Histoire de France, depuis la fin du règne de Louis xvi, jusqu'à l'année 1825, précédée d'un discours préliminaire et d'une introduction historique sur la monarchie française et les causes qui ont amené la révolution. Par l'abbé de Montgaillard. in-8.

Chez *Moutardier*. Tome VI.
7 fr. 50 c.

Ce sixième volume vient jusqu'à la fin de 1809.

L'Espagne sous les rois de la maison de Bourbon, ou Mémoires relatifs à l'histoire de cette nation, depuis l'avènement de Philippe v, en 1700, jusqu'à la mort de Charles III, en 1768. Ecrits en anglais sur les documens inédits, par *William Coxe*, auteur de l'*Histoire de la maison d'Autriche*; traduits en français, avec des notes et des additions, par *don André Muriet*. Tom. I et II. in-8. Chez *Debure frères*, et chez *Treuttel et Würtz*. 12 fr.

M. Muriet a choisi le moment favorable pour publier son important travail; les circonstances actuelles ajoutent à l'empressement de connaître un ouvrage qui réunit tous les documens épars, et qui suffit seul pour comparer l'Espagne de Ferdinand VII à l'Espagne de Philippe V. M. Muriet ne s'est pas borné à traduire l'auteur anglais, il s'est attaché à constater l'authenticité des faits; sa critique est éclairée, sa fidélité parfaite, et son impartialité est d'autant plus digne d'être remarquée avec éloges, qu'il est espagnol, et que cette vertu est plus rare dans les temps de troubles et de factions. C'est le lecteur qui pense, qui réfléchit et qui prononce: l'écrivain n'influence pas son opinion, il ne dirige pas son jugement, et si l'on est frappé de la ressemblance étonnante de Philippe V et de Ferdinand VII; si cette ressemblance se trouve dans les grands, dans le peuple, dans le clergé et dans le gouvernement des deux Espagnes, ce phénomène est le résultat de l'histoire, l'historien ne l'a pas même indiqué. Après un court exposé de l'origine et de la formation de la monarchie Espagnole, après un tracé rapide des règnes, des

guerres, des traités et des alliances jusqu'à Charles II inclusivement, l'auteur a réuni dans les deux premiers volumes tous les événemens qui ont signalé pendant vingt ans le règne agité de Philippe V, depuis son départ de Paris, le 4 janvier 1700, jusqu'à la chute du cardinal Alberoni, fin de décembre 1719. L'Europe s'était liguée contre le petit-fils de Louis XIV, l'Europe veut aujourd'hui que Ferdinand règne, et cependant en 1827, comme en 1701, la France entretient une armée en Espagne. Les grands que l'histoire nous montre sans instruction, sans énergie, orgueilleux et intrigans, embarrassaient l'administration de Philippe, et détestaient la France: s'ils n'ont plus les mêmes défauts, ils ont conservé les mêmes préventions, et aujourd'hui, comme alors, ils demandent qu'on les délivre de la tutelle de la France, comme si la *princesse des Ursins*, *Orri* et *Amelot* gouvernaient le cabinet de Madrid, dans l'intérêt de Charles X. Le peuple partage ces sentimens, il forme, il exprime les mêmes vœux, et les grands, le clergé et le peuple reprochent à Ferdinand la duplicité de Philippe, qui implorait en secret le secours de son grand-père, quand il le refusait en public. Sous Philippe, quand la France s'épuisait pour sauver la monarchie espagnole, le cri de l'Espagne était « *vive le roi Philippe, mort aux Français*. » Son cri actuel est « *vive le roi absolu, mort aux Français*. » Philippe V ne savait ni refuser ni accorder *en face*; il travaillait avec Alberoni, l'accueillait encore le 4 décembre, et le 5 *ce fut du Prado* qu'il lui fit adresser un décret royal qui lui intimait l'ordre de quitter le ministère à l'instant, Madrid sous huit jours, et l'Espagne avant trois semaines. Philippe V oubliait les services. C'est Ferdinand VII lui-même. On s'abstiendra de citer mille preuves à l'appui de cette assertion. Philippe, par faiblesse ou apathie, méfiance ou envie, a jeté dans les rangs de son

compétiteur des sujets instruits, braves, fidèles et dévoués. Ferdinand a repoussé, pour les mêmes causes, toutes les illustrations. L'Europe donne un asile à des milliers de victimes qu'il a accusées et condamnées comme coupables de sa propre défection et pour avoir exécuté ses ordres. A l'avènement de Philippe v, la misère de l'Espagne était à son comble ; point d'impôts, point de ressources ; on ne vivait que de l'espérance de l'arrivée des galions des Indes occidentales, dont l'Angleterre s'emparait. Sous Ferdinand, point de ressources, point d'impôts ; et l'espoir de voir des galions du Pérou ou du Mexique est évanoui. A l'arrivée de Philippe à Madrid, la garde royale, sans solde ni vêtement, mendiait et mangeait les restes des moines à la porte des couvens ; une nouvelle dynastie, aidée des trésors de la France, amena des améliorations. Aujourd'hui les moines n'abandonnent leurs restes aux soldats que sous conditions !... Finissons ce triste parallèle et déplorons le sort des nations soumises à des princes faibles, livrées aux factions, qui n'ont d'intérêt que dans les malheurs publics, et qui, en Espagne, aujourd'hui comme du temps de Philippe v, acharnées sur leur proie, ne lâcheront prise que quand elles perdront le pouvoir de commander au nom de leur esclave couronné. Elles ont fait condamner à la mort ou à l'exil plusieurs généreux députés aux cortès de Cadix, les hommes marquans, qui n'avaient vu de salut pour la patrie que dans son union intime avec la France, alors toute-puissante ; plus tard ces factions ont frappé les défenseurs des droits et des libertés publiques, et le pouvoir est demeuré concentré dans les mains de quelques factieux ignorans ou d'astucieux jésuites, sous la protection d'une armée française. Tant que durera un pareil ordre de choses, l'Espagne ne se relèvera pas ; elle restera dans le marasme dans lequel elle périssait à la fin du règne de Charles, et dont elle n'est sortie, un moment, qu'après la crise qui l'a fait

passer sous le sceptre de la maison de Bourbon. Cet ouvrage, qui a paru en Angleterre en 1813, enrichi par les soins et la critique de M. Muriel, qui y a ajouté des chapitres et des notes essentielles, mérite le succès qu'il obtient. La seconde édition des deux premiers volumes précédera ; certainement, la publication des derniers qui est vivement désirée.

Histoire de Louis ix (Saint-Louis.) Par *Pigault-Lebrun*. in-12. Chez *Duvernois*. 3 fr.

Résumé de l'histoire des traditions morales et religieuses chez les divers peuples. Par M. de S^{***}. 2^e édition, revue. in-18. Chez *Lecointe et Durey*. 3 fr.

Raoul, ou Rodolphe devenu roi de France l'an 923 ; dissertation historique. Par l'abbé *Atmé Guillon de Montléon*. in-8. avec fig. Chez *A. Dupont*.

HISTOIRE MILITAIRE.

Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, précédée d'un Tableau politique et militaire des puissances belligérantes. Par le général *Foy*. Publiée par M^{me} la comtesse *Foy*. in-8. Chez *Baudouin frères*. Tome I.]

Ce premier volume ne contient rien qui ait un rapport direct avec la guerre de la Péninsule. D'abord une allocution de M^{me} la comtesse *Foy*, qui indique l'état dans lequel elle a trouvé le manuscrit du grand citoyen qui a emporté les regrets de la patrie. Elle demande grâce pour les incorrections du style, et saisit l'occasion d'exprimer sa reconnaissance pour le public. Nous n'avons pas vu, au moins dans ce volume, que le style fût au-dessous de la réputation de l'écrivain ; il en sera sans

doute de même pour tout l'ouvrage, car jamais l'orateur n'a été plus naturel et en même-temps plus sublime que dans ses improvisations. Vient ensuite un avant-propos d'une main exercée. On rend compte des raisons qui déterminèrent le général Foy à changer de champ de bataille en 1815, et à ne plus demander l'honneur et l'avancement qu'au glorieux patronage de l'opinion publique; à ne plus voir rien de bon et d'honorable dans un gouvernement populaire, que ce qui vient du peuple. Mais le général Foy pouvait-il végéter dans un loisir inutile? Tourmenté toute sa vie du besoin d'apprendre, il est rare qu'une seule journée ait fini, sans qu'il eût écrit ce qu'il avait vu, pensé, ou appris. Les nombreux volumes de ce curieux journal sont un témoignage de sa merveilleuse activité. Il conçut donc le projet d'écrire l'histoire de la guerre d'Espagne. Ses souvenirs étaient récents; elle était comme la cause principale de la chute de Napoléon; là mieux qu'ailleurs, devait être apprécié ce grand personnage qui, après avoir régné sur toutes les volontés, remplissait encore toutes les imaginations. Soldat de l'armée du Rhin; ne voulant verser son sang que pour défendre la liberté de son pays, il avait refusé d'être l'aide-de-camp du général de l'armée d'Italie. Il dit lui-même: « J'ai fait tout ce qui était humainement possible pour empêcher son pouvoir; j'ai refusé sa fortune, j'ai le droit d'en dire du bien, sa gloire est notre patrimoine; nous avons assez souffert de ses fautes pour revendiquer ses qualités »; et ce que l'historien devra recueillir pour justifier notre armée du reproche d'avoir servi à opprimer la liberté, pour laquelle elle, avait fait tant de prodiges, c'est ce qu'exprime le général Foy: « Et qu'on ne dise pas que le patriotisme des soldats fut moins grand, parce qu'ils combattirent, loin de la patrie, pour le conquérant. Une victoire à Moscou et aux Arapiles était mille fois plus importante, non pas

comme Jemmappes ou Valmy, mais que Fontenoi et Rossbach. Plus le terrain était loin, plus l'action était forte, plus la réaction devait être sanglante; et c'est Moscou qui a amené Alexandre à Paris, et l'Espagne, Wellington, l'heureux général des étrangers, dans les murs de notre ville sacrée! » Amant passionné de la gloire, le général Foy la cherchait partout pour son pays et pour lui-même. La carrière des armes était fermée, il n'avait pas encore emporté d'assaut une place à la tribune; il s'écriait: « Heureux l'écrivain qui élève un monument à son pays! je n'aurais pas cet avenir! » Et il écrivit de suite, avec cette ardeur qui était le caractère particulier de toutes ses actions pendant les années 1816 et 1817. Mais il fallut suspendre ses occupations et se condamner à un régime sévère: l'état de sa santé donnait des craintes fondées. En 1819, il fut nommé député par le département de l'Aisne, avec MM. Le Carlier, Méchin, Labbey de Pompières, etc. Il laissa tout en arrière pour se jeter dans cette belle carrière, qu'il a parcourue avec tant d'avantages et de gloire. C'est donc cette histoire de la guerre de la Péninsule, ce travail de plus de deux ans, ce premier jet qu'il n'a pu revoir ni polir, que M^{me} la comtesse Foy hésitait de donner au public, et que ses amis viennent de la déterminer à faire paraître.

Nous ne pouvons parler que de ce premier volume, qui n'est que le *Traité politique et militaire des puissances belligérantes*. Les inspirations sont partout celles d'une âme de feu; les réflexions d'un observateur plein de génie, qui s'appuie sur de vastes connaissances, amassées avec discernement, et ses expressions sont toujours celles qui étaient si familières à l'orateur arrachant les suffrages de ses adversaires. Nous regrettons avec les véritables amis du général Foy et de son intéressante famille, qu'on ait eu l'idée de grossir ce volume, et d'associer aux pages tracées par le général,

le recueil fastidieux, que l'on trouve partout, des lois anglaises pour punir la mutinerie et la désertion, et les Réglemens pour le meilleur gouvernement des forces de sa majesté britannique. Ce recueil forme 86 pages. C'était déjà bien assez de l'Organisation de l'armée anglaise, du Mode de nomination et d'avancement de ses officiers, de l'Éducation, de ses soldats, de la Justice militaire, de l'Administration des régimens, des Ambulances et des hôpitaux, etc. Car, si le général a saisi partout l'occasion de comparer et de raisonner sur ces différentes parties du service militaire chez nos voisins, elles n'étaient pas moins connues de tous ceux qui se sont occupés un peu sérieusement de l'organisation des armées étrangères, et il leur était impossible de ne pas tirer les mêmes conséquences. Nous attendrons les volumes suivans pour rendre compte d'un ouvrage qui intéresse autant par l'importance du sujet, que par la renommée européenne de l'auteur. (*Voyez le Prospectus du même ouvrage à la fin de ce cahier.*)

BIOGRAPHIE.

Biographie universelle et portative des contemporains, ou Dictionnaire historique des hommes célèbres de toutes les nations, morts et vivans. in-8. Rue Saint-André-des-Arts, n° 65. Livraison XIX. (CHAN—CHAU.) 2 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 25 à 30 livraisons.

Biographie universelle, ancienne et moderne. Par une Société de gens de lettres et de savans. in-8. Chez *Michaud*. Tomes XLVII et XLVIII. (TS—VILLA.) 14 fr.

ANTIQUITÉS.

Lettre sur la découverte des hié-

roglyphes acrologiques, adressée à M. le chevalier de Goulianoff, membre de l'Académie russe. Par *J. Klaproth*. in-8. Chez *Mertin*. 2 fr. 50 c.

Notice sur la restauration du temple d'Antonin et de Faustine, faite à Rome en 1826, et exposée au Musée d'Angers en 1827. Par *Ed. Mott*. in-8. Angers.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Essais de géographie méthodique et comparative, accompagnés de Tableaux historiques faisant connaître la succession des différens états du monde depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, et suivis d'une théorie du terrain appliquée aux reconnaissances militaires. Par *A. Denaiix*. in-8. Chez l'Auteur, rue Neuve-des-Bons-Enfans, n° 1. Livr. I. Prix de souscription par livraison, 20 fr.

L'ouvrage aura 13 livraisons.

VOYAGES.

Voyage à Péking à travers la Mongolie, en 1820 et 1821. Par *G. Timkovski*; traduit du russe par *N^o*, revu par *J. B. Eyriès*, publié, avec des corrections et des notes, par *J. Klaproth*. Ouvrage accompagné d'un atlas qui contient toutes les planches de l'original, et plusieurs autres inédites. 2 vol. in-8. Chez *Dondey-Dupré*. 27 fr. 50 c.

.Second article.

Chap. XIV. Description abrégée de Péking. Péking est divisé en deux parties séparées l'une de l'autre. Celle qui

est au nord forme presque un carré parfait, et se nomme *King tchhing* (ville de la cour). La ville du sud, ou chinoise, a la figure d'un carré long; on la nomme *Vai tchhing* (ville extérieure, ou simplement faubourg du sud); elle est moins large du nord au sud, que la ville Mandchoue; mais, de l'est à l'ouest, elle est beaucoup plus longue. Les portes de Péking sont au nombre de seize; neuf appartiennent à la ville impériale; les sept autres à la ville chinoise. Ces portes sont hautes et bien voûtées; elles portent des pavillons de neuf étages, percés d'embrasures. Dans l'étage d'en bas, il y a de grandes salles, ou corps-de-garde, dans lesquelles se rassemblent les officiers et les soldats qui vont monter la garde. Au-devant de chaque porte est un espace de près de trois cent soixante pieds, formant une place d'armes; et renfermé par un avant-mur circulaire, de même construction que les murs de la ville. Les rues de Péking sont grandes, larges et tirées au cordeau; elles ne sont point pavées; mais le terrain en est ferme. Les principales ont environ vingt toises de largeur; la rue nommée *Tchang ngan kiai*, ou la large rue de la Tranquillité, a bien trente toises de large; c'est la plus belle de Péking. Les maisons de la ville sont très-basses; il n'y a souvent qu'un rez-de-chaussée; elles sont de briques et couvertes de tuiles grises. Les tribunaux et les palais des princesses sont élevés sur un soubassement, et ont de belles portes; les palais ont des toits couverts de tuiles vertes, vernissées. Les plus beaux édifices de Péking sont les temples; ils sont grands et magnifiques, ornés de colonnes et couverts de toits superbes en marbre blanc. Les rues sont bordées de boutiques bien décorées; l'éclat et la diversité des marchandises exposées aux yeux du public présentent, dans plusieurs quartiers de la ville, un coup-d'œil très-agréable. La population est estimée à plus de deux millions d'âmes. Les Européens sont frappés du grand

nombre d'habitans qu'on rencontre perpétuellement dans la plupart des rues; ce nombre est si grand que les personnes de distinction (sont obligées de se faire précéder par des cavaliers, pour écarter la foule et s'ouvrir un passage. On ne voit que très-rarement les femmes dans les rues; elles ont, comme les femmes mahométanes, le visage couvert. Les hommes, attirés dans les rues par le commerce, mais encore plus par la curiosité, s'assemblent en pelotons pour écouter les diseurs de bonne aventure, pour admirer les joueurs de gobelets, pour prêter l'oreille à des historiettes, ou à des chansons du jour, pour apprendre les effets admirables des nouveaux remèdes que les charlatans débitent — Des pieds extraordinairement petits passent, en Chine plus qu'ailleurs, pour une grande beauté. La dimension des pieds fait le prix de la femme que l'on a dessein d'épouser. Aussitôt qu'une fille est née, la sage-femme lui enveloppe les pieds d'un cuir très-fort, qu'elle assujétit par une couture, et ensuite serrant les pieds avec des bandelettes, on les empêche de se développer; les doigts comprimés ne peuvent acquérir leur extension, et le pied pointu ressemble, à un moignon; en y comprenant le talon, il a rarement plus de deux pouces de long. De beaux souliers brodés font ressortir d'avantage cette difformité; les pieds sont extrêmement gonflés à la cheville; cet inconvénient est en partie caché par des pantalons de soie, ornés de franges. Cet usage insensé prive les femmes de la faculté de marcher. Les paysannes compriment également leurs pieds; mais beaucoup moins que les femmes riches. Les femmes mandchoues laissent à leurs pieds leur grandeur naturelle. — Une ville si grande et si peuplée exige nécessairement une police bien exacte; celle que l'on observe à Péking est telle, qu'il est extrêmement rare d'y entendre parler de quelque désordre. Il y a continuellement dans les rues des soldats l'épée au côté,

et le fouet à la main, prêts à frapper ceux qui voudraient occasionner quelque tumulte. — Le palais impérial forme un carré oblong; il est environné de fortes murailles crénelées, construites de briques et couvertes de tentes jaunes. Sur chaque porte est un pavillon vaste et élevé; il y a aussi de semblables pavillons aux quatre coins de l'enceinte. Le dedans du palais est une enfilade de cours et de salles, ou appartemens, qui semblent se disputer le prix de la beauté et de la magnificence. On peut se faire une idée de l'étendue de ce palais par le plan de Péking annexé à l'ouvrage. — Ce que l'auteur dit du théâtre chinois est en partie connu, et extrait de l'ouvrage de l'abbé Grosier, intitulé *de la Chine*. On y joue des tragédies et des comédies, mêlées de chants et de musique. Les rôles des femmes sont remplis par des jeunes gens. L'entrée aux théâtres ne coûte que 150 copeques en cuivre. Il y a un parterre et des loges; les spectateurs sont assis sur des bancs de bois et ont devant eux des tables, sur lesquelles on fait servir gratuitement du thé, et placer des bougies pour allumer les pipes. Les règles dramatiques, admises et consacrées en Europe, ne sont pas les mêmes à la Chine. On n'y connaît point nos trois unités, ni rien de tout ce que nous observons pour donner de la régularité et de la vraisemblance à l'action théâtrale. Ce n'est point une action unique qu'on représente dans ces drames, c'est la vie toute entière d'un héros, et cette représentation doit être censée durer quarante ou cinquante ans. L'unité de lieu n'est pas mieux observée. — Parmi les temples, qui sont d'une grande magnificence, on remarque celui de *Thian than* (du Ciel), et celui de *Siaun nong than*, ou temple de l'inventeur de l'agriculture. L'empereur se rend dans le premier, chaque année le jour du solstice d'hiver, pour y offrir un sacrifice au ciel. L'éminence sur laquelle il sacrifie est magnifiquement ornée. On

y monte par de beaux escaliers; aux quatre avenues, sont quatre arcs de triomphe en marbre. Dans le second, l'empereur se rend au printemps pour y labourer la terre. Le champ qu'il laboure est couvert d'une espèce de tente faite avec des nattes. Lorsqu'il a labouré durant l'espace d'une demi-heure, il monte sur un tertre voisin, d'où il regarde le travail des princes, des ministres et des mandarins, tous habillés en agriculteurs. Pendant ce temps, les musiciens de la cour chantent des hymnes à la louange de l'agriculture. L'origine de cette cérémonie se perd dans la nuit des temps les plus reculés.

Chap. XV. *Essai historique, géographique et ethnographique sur la Mongolie*. Chap. XVI. *Départ de Péking. Route à Tsagan balgassou, dans le pays des Mongols-Tsakhar*. Chap. XVII. *Route par le pays des Tsakhar. Pâturages. Haras de l'empereur de la Chine*. Chap. XVIII. *Voyage par le pays des Sounit*. Chap. XIX. *Voyage à travers la partie méridionale du pays des Khalkhas jusqu'à l'Ourga*. Chap. XX et dernier. *Séjour à l'Ourga. Départ de cette ville pour Kiakhta. Retour en Russie*. L'Atlas contient : Aperçu statistique de la Chine, tiré de documens originaux, par M. Klaproth. (La population de la Chine est estimée 155,249,897 individus). — Carte de la route de Kiakhta à Péking par la Mongolie, 1820 et 1821, par Timkovski. — Plan du couvent et de l'hôtel de l'ambassade russe à Péking. — Arachi Taïdzi, assis sur un chameau. — Un Mandchou. — Une Manchone. — Habitans des bords de l'Amour inférieur. (Cette planche est lithographiée et fort mal dessinée). — Chinois qui jouent. — Dames chinoises. — Musiciennes chinoises. — Figures de Bouddha ou Chakia Mouni. — Casque indien trouvé en Russie. — Une vigne représente le passage de l'Iro, le 2 septembre 1820.

Six mois en Russie. Lettres écrites à M. X. B. Saintines, en 1826. à l'époque du couronnement de S. M. l'Empereur. Par *Ancelot*. in-8. Chez *Dondey-Dupré*, et chez *Ponthieu et comp.*

M. Ancelot vient de faire un cours de libéralisme en Russie. Rien n'engendré la conviction comme l'avantage d'avoir continuellement sous les yeux des objets de comparaison. M. Ancelot écrit aujourd'hui comme tous ceux qui veulent être lus, comme un académicien depuis le projet de loi d'amour. Le poète inspiré à la vue des champs où reposent tant de braves, se trouve à Lutzen à la hauteur de son sujet. On lira avec intérêt, entre autres, la lettre 8^e sur la littérature russe et la censure, la 12^e et 13^e sur la noblesse russe et l'éducation, la 23^e sur la tolérance religieuse, la 25^e qui contient des détails fort curieux sur l'Ermitage, la 26^e qui donne la description de l'aspect général de St.-Petersbourg, la 31^e sur le peuple russe. Méditez la 33^e, et vous découvrirez une étincelle sous la cendre: un peu d'air!... mais ne vaut-il pas mieux pour le midi de l'Europe qu'elle reste étouffée? La lecture de la 39^e peut aider à décider la question. La 43^e n'a rien qui nous étonne; nous avons vu, chez nous, applaudir aux malheurs de la patrie; et danser sur ses ruines.... Toutes les lettres, au nombre de 44, qui composent l'ouvrage de M. Ancelot offriront des tableaux à la méditation, des sujets de réflexions sur les gouvernements en général, sur ceux qui gouvernent, et sur les troupeaux qui sont gouvernés. Ce livre serait manuscrit sous la loi Peyronnet. On l'ajoutera à l'index des douanes en Russie; il déplaira certainement à bien des personnes en France. M. Ancelot savait tout cela avant de le publier; il est donc très digne de prendre place parmi les écrivains qui sacrifient à la vérité, et qui se respectent

assez pour parler d'après leur conviction et leur conscience. Tout le monde se demande: *Avez-vous lu les Six mois en Russie?* Et tout le monde répond: Oui. Cette Russie est un triste pays; la voilà bien connue cette fois, grâce à M. Ancelot. Tout l'ouvrage est, un petit chef-d'œuvre de génie et de philosophie.

Histoire générale des Voyages, etc.
Par *C. A. Watckenaer*. in-8.
Chez *Lefèvre*. Tome VII. 7 fr.;
pap. vélin, 14 fr.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Politique religieuse et philosophique, ou Constitution morale du gouvernement. Par le baron *Bigot de Morogues*. in-8. Chez *Renard*. Tome II. 7 fr.

L'ouvrage aura 4 volumes.

Situation progressive des forces de la France, depuis 1814. Par le baron *Charles Dupin*, membre de l'Institut, etc. in-4. Chez *Bachetier*. 1 fr. 50 c.

C'est aux vieux amis des libertés publiques, dans la personne de l'un de leurs patriarches, que l'auteur adresse son ouvrage consolateur. Il présente le résultat actuel et immense des premières inspirations, des longs travaux, de tant et de si douloureux sacrifices, de la lutte soutenue, pendant un demi-siècle, contre toutes les tyrannies, de la fidélité aux principes de l'égalité, créateurs de tout bien. Voilà les fruits du pacte social, qui est venu s'asseoir et qui repose, aujourd'hui et pour jamais, sur les bases impérissables de la conviction, dans les mœurs et les lumières qui éclairent le peuple. *Lumen ad revelationem gentium.* Les *Pharisiens* eux-mêmes ne peuvent plus marcher qu'à sa clarté, et

l'ange de la liberté a forcé Balaam à bénir le peuple de Dieu. M. Dupin nous montre les forces productives et commerciales, les arts, les lumières, les mœurs de la France depuis la chute de l'empire. « Depuis cette époque jusqu'à 1820, le sol a augmenté ses produits, de manière à donner au-delà de ce qui suffit pour nourrir quatre millions six cents mille habitants de plus, et en même temps que l'agriculture versait des trésors inespérés, nous réparions nos pertes agricoles. Les armées étrangères avaient accablé et ravagé le pays, brûlé les maisons et les granges, foulé les récoltes, enlevé le bétail et fait souffrir enfin, sous le nom de l'amitié, tous les maux réunis de la conquête et de la vengeance. Dans un seul département, celui de l'Aisne, l'état des pertes fut de 75 millions. Aujourd'hui ces malheurs sont réparés, les pertes sont indemnisées, les maisons et les granges sont rétablies, le bétail est aussi nombreux qu'avant la guerre, et déjà l'on calcule que nous possédons 5 millions de bêtes à laine et 400 mille chevaux de plus qu'à l'instant où l'ennemi s'établissait, comme à demeure, sur notre territoire. Malgré nos pertes immenses en territoire, en usines, en manufactures et en moyens de toutes espèces, notre industrie est plus belle, plus variée, plus opulente que jamais. En 1812, la France mettait en œuvre 35 millions de kil. de laines françaises, elle en emploie à présent 48 millions de laines nationales et 8 millions de laines étrangères; elle a mis à contribution le midi, l'occident et l'orient. En 1812, la France filait 10 millions de kil., et dès 1825 elle en filait 28 millions et les mettait en œuvre. Nous n'avions point de rivaux pour le travail des soieries, et Lyon, avant nos désastres, ne comptait guère plus que 100 mille âmes; la trace de ses désastres s'est effacée, et Lyon possède, aujourd'hui, plus de 150 mille habitants qui font fleurir cette cité par leur in-

génieuse activité. Mais cependant Paris s'élève rivale redoutable de la reine du Rhône, et compte parmi les causes de ses prospérités la fabrication des soieries, des cotons, des laines et du cachemire. En 1814, la France fabriquait 100 mille kil. de ser, en 1825 elle en fabriquait 160 mille. Elle extrayait en 1814 un million de kil. de houille de ses mines, en 1825 elle en a tiré 500. mille de plus. Depuis la paix nous avons cessé d'être tributaires de l'étranger pour les limes, les râpes, les faux, etc., etc. Nous rivalisons avec la Suisse pour l'horlogerie commune, et nous ne connaissons pas de supérieurs dans celle de précision, pas plus que dans l'optique. Les progrès de la chimie, qui remontent au temps de la révolution, ont encore augmenté, et nous n'avons plus de supérieurs pour les poteries, les porcelaines et les cristaux. Nos travaux d'orfèvrerie ont été très-haut, et les progrès de la sculpture, de la peinture, de la fonte du cuivre, de l'argent et de l'or sont immenses; le timbre fournit la preuve que la vente des bijoux d'or et d'argent augmente de 20 millions par année. Nous ne suivrons pas l'auteur, trouvant de nouvelles preuves de l'accroissement de l'industrie et de ses produits, dans les budgets des différentes années comparées, dans les états officiels, des produits des monopoles du sel et de la poudre, etc., qui démontrent un accroissement admirable dans la richesse et la prospérité de la France. Ici l'auteur a cru devoir offrir quelques grains d'encens au ministre des finances, mais en doit-on un seul grain au ministre comme président du conseil?

Nous ne concevons pas pourquoi l'auteur applaudit à l'augmentation de nos forces militaires dans la paix la plus profonde et la plus inaltérable. Que nos places soient réparées, qu'on en interpose une, au moins, entre la capitale et la Belgique, cela paraît raisonnable; mais augmenter l'armée pour le seul avan-

sage de l'envoyer faire un cours de libéralisme en Espagne, et y ensevelir le produit des sueurs du cultivateur et de l'ouvrier..... L'auteur s'est oublié. Nous ne nous élèverons jamais contre les dépenses, quelque excessives qu'elles soient, quand elles seront appliquées à la commodité et même au luxe des établissemens publics, de la guerre et de la marine, quand elles seront consacrées à l'utilité et à la gloire nationale. Ces dépenses sont versées sur le peuple qui les rapporte au trésor avec un intérêt de cent pour cent ; mais que les caisses se vident pour assurer le triomphe des doctrines opposées à nos institutions, c'est ce qu'un Français ne pourra jamais envisager qu'avec douleur ; c'est ce qu'un loyal député doit empêcher ; c'est un crime à punir. « Mais l'armée d'Espagne y reçoit une leçon qu'on ne peut jamais trop payer..... L'exemple d'un peuple qui crie *viveleroi absolu* en désobéissant au souverain..... » Craignons qu'une pareille leçon ne produise pas l'effet qu'on en attend, et franchement, quelque puisse en être le résultat, c'est le payer trop cher. *Aliquando bonus dormitat Homerus* : si cette concession faite au pouvoir n'est cependant qu'un révé ! « En contemplant les immenses progrès que la France a faits en agriculture, en commerce, en industrie, en force de terre et de mer, en travaux intérieurs, ne perdons pas de vue qu'elle marche encore à de plus hautes destinées, et combien ses ressources sont au-dessus de ses efforts ; ce qu'on doit attendre de la marche progressive des lumières de l'âge mur et de l'instruction de la jeunesse, quand rien ne s'opposera plus à cette progression et qu'elle sera aidée et dirigée par nos institutions. Ici M. Dupin s'est servi du tableau statistique que M. le comte Daru a tracé des produits de l'imprimerie française ; les conséquences qu'il en a tirées ont été aperçues par le monarque, et le projet sinistre qui voulait le silence sur l'origine, la vie intérieure et la con-

duite politique de quelques hommes qui vengeaient leur propre injure, a été refoulé dans le néant. Nous invitons le lecteur à suivre notre académicien traçant le tableau qui prouve le contraste de l'accroissement numérique de la population et l'activité progressive des esprits. Quelque rapide que soit le développement de notre activité physique, celui de notre activité intellectuelle est plus rapide encore. M. Dupin présente le tableau des feuilles publiées dans les principales divisions qu'offrent le système des connaissances humaines. Ce tableau serait plus étonnant encore, si on n'avait pas tout fait pour entraver l'instruction primaire, restreindre celle du second ordre et anéantir l'école normale ; si on n'avait pas destitué les professeurs et tourmenté les élèves ; si enfin on n'avait pas confié l'instruction publique aux ennemis des lumières et de nos institutions fondamentales. Mais déjà « l'opinion publique et la censure des moralistes flétrissent de la marque indélébile imprimée sur la mémoire des dévastateurs, les hommes puissans qui prescrivent ou autorisent la destruction des écoles et des cours nécessaires aux progrès de la génération nouvelle, et malgré la lutte active, immense, dont l'auteur aurait voulu n'avoir à signaler aucun indice, toutes les parties des connaissances humaines sont, aujourd'hui, mieux étudiées et par plus d'élèves qu'au commencement du conflit. « Le nombre des écoles créées surpasse le nombre des écoles détruites ; l'enseignement primaire a gagné, par an, trois cent mille élèves, l'enseignement secondaire plus de trente mille, l'enseignement supérieur plus de dix mille, et l'enseignement industriel aussi plus de dix mille. Soyons pleins d'espoir !..... » La suite du travail de M. Dupin, qui indique les changemens survenus dans la population, dans les mœurs, les idées, les intérêts, depuis la fin de l'empire, est fait pour justifier nos espérances. Durant treize ans seulement, douze mil-

Il y a quatre cent mille français sont venus au monde, et neuf millions l'ont quitté; près d'un quart de la population qui vivait sous l'empire n'existe plus, les deux tiers de la population actuelle n'ont pas vu 1789; les hommes qui comptaient vingt ans à cette époque ne font plus qu'un neuvième; enfin ceux qui comptaient vingt ans à la mort de Louis xv, ne forment plus qu'un quarante-neuvième. Voilà donc quatre générations en présence: une qui naît, l'autre qui jouit de sa force, la troisième qui décline et la dernière qui s'éteint. Deux s'avancent dans la vie avec toutes les idées progressives, les deux autres pourraient-elles les arrêter? L'auteur prouve que ces dernières ont perdu la majorité dans les listes électorales, puisque les cinquante-quatre mille électeurs de la France croissante sont appuyés sur une population supérieure à vingt-huit millions trois cent mille individus, et que les quarante-six mille électeurs de la France expirante ne trouvent d'appui que sur une masse inférieure à trois millions soixante-trois mille vieillards. C'est donc une grande erreur de croire que la lutte entre les générations a pour objet l'existence ou la destruction du culte catholique, de la monarchie, de la dynastie, ou même du ministère. Les hautes destinées des forces productives, la liberté publique qui en est la vie, voilà le sujet de la lutte dont les combats se livrent sur tous les points, dans les campagnes, les hameaux, les villages, les villes et les cités, sur les places, les routes, les rivières, les canaux, les ports, dans le foyer domestique, devant les tribunaux, dans la chambre des communes, dans la chambre des pairs, à la cour!... Voilà les champs de bataille! Il faut suivre l'auteur réfutant les exceptions qui lui seraient opposées, et continuant sa marche sûre et profondément calculée à travers les collèges électoraux, l'académie, les préfets, l'armée, la marine, la garde, à travers toute l'Eu-

rope!... Il en résulte que la génération nouvelle est fortifiée par quatre-vingt millions d'hommes venus au monde depuis 1814, et l'ancienne génération diminuée de 60 millions descendus dans la tombe. Sur deux cent vingt millions d'individus la génération n'est comptée plus que vingt-trois qui meurent chaque jour. «Quelle moisson terrible de peuples et de rois en treize ans! Un pape, un empereur de Russie, un roi de France, un roi de la Grande-Bretagne, un roi de Sardaigne, un roi de Naples, un roi d'Espagne, un roi de Portugal, un roi de Wurtemberg, un roi de Bavière, et depuis peu un roi de Saxe,... D'autres princes, d'autres idées! ces empereurs ou rois qui gouvernent l'Europe, neuf fournis par la génération nouvelle, neuf gouvernemens représentatifs et le dixième ébauché dans la Prusse.» La Grèce renait, et l'islamisme lui-même est devenu novateur. La *Sainte-Alliance*, qui s'enivrait à la coupe du passé n'aperçut pas la main fatale de la mort écrivant sur la porte du congrès, *Maries tezel phares*: il fut une *Sainte-Alliance*! L'auteur a cru devoir répondre par des argumens *ad hominem* à ceux qui, après avoir calomnié le temps présent et la génération, se sont rués brutalement sur les hommes en particulier. Il venge les auteurs contemporains des deux sexes, en les comparant à ceux des siècles précédens; il venge la société et la cour elle-même, en les mettant en face de la société et de la cour qui existaient en 1789. Le malheur a retrempe les vertus, la vie domestique a repris des charmes, l'amour conjugal n'est plus un ridicule, on s'occupe soi-même de l'éducation de ses enfans. L'amélioration des mœurs du clergé est incontestable; on lui demanderait seulement d'être un peu plus instruit et plus français; les mœurs du peuple sont devenues plus douces; tout le monde frémit aujourd'hui à la vue d'un chouan et d'un septembriseur; enfin, si tout n'est pas encore bien, tout s'a-

chemine, à grands pas, vers le bien. Cet ouvrage, qui n'est que le précurseur d'un travail beaucoup plus étendu, a été très-utile dans ces circonstances; il a contribué à maintenir le calme en relevant l'espérance. Le ministère devrait le faire imprimer en in 32, pour son repos, et le libraire pour son profit.

JURISPRUDENCE.

Dictionnaire du notariat. Par une Société de juriconsultes et de notaires. 2^e édition. in-8. Rue de l'Echiquier, n° 34. Tomes IV et V. (M—Z.)

Corps du droit français, ou Recueil complet des lois, décrets, etc., publiés depuis 1789 jusqu'à 1825. Par *Galisset*. in-8. Au Palais-Royal, galerie de bois, n° 264. Livr. XIII et XIV. 2 fr. 25 c. chaque livraison.

L'ouvrage aura 70 livraisons.

Barreau français : Annales de l'éloquence judiciaire en France. Par MM. *Ayries et Clair*. in-8. Chez *Panckoucke*.

Commentaire sur le Code de procédure civile. Par *Pigeau*, revu et publié par MM. *Poncelot* et *Lucas-Championnière*. 2 vol. in-4. Chez *Brière*. 40 fr.

ADMINISTRATION.

Manuel des officiers de l'état civil pour la tenue des registres, contenant etc. Par *A. E. Lemott*. in-8. Chez *Warcé*.

Le Contrôleur de l'enregistrement. Par un ancien inspecteur-général. 3^e édition. in-8. Chez le Rédacteur, rue des Prévôtaires, n° 4. Tome IV. 7 fr.

RELIGION.

La Sainte Bible, ou Abrégé de l'ancien et du nouveau Testament, d'après la Vulgate. Nouvelle méthode pour apprendre l'histoire. in-8. avec 62 gravures. Chez *Thieriot*.

Les gravures sont faites par des artistes de l'ancienne école, MM. *Duflos*, *Damburn*, *Delvaux*, etc., sur les dessins de *Marillier*, *Mommet* et autres. Au bas de chaque gravure se trouve une explication du sujet et un cul de lampe.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

Jules, Caroline et Sophie, ou l'utile emploi du temps des vacances. in-18. Chez *Masson*.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Galérie de Lesueur, ou Collection de tableaux représentant les principaux traits de la vie de saint Bruno, fondateur de l'ordre des

Chartreux, dessinés et gravés par *George Mathé*, accompagnée de sommaires descriptifs et de notices sur la vie de saint Bruno et sur celle de Lesueur. Par *Charles Pougens*, cheva-

lier de l'ordre souverain de Saint-Jean de Jérusalem, etc. in-4. ornée de 27 pl. Chez *G. Matheste*, dessinateur et graveur, rue de la Calandre, n° 21, et chez *F. Didot*. Prix, 48 fr.; *id.*, pap. vélin, figures avant la lettre, papier de Chine, tiré à un très-petit nombre d'exemplaires, 96 fr.

Collection des portraits historiques de M. le baron Gérard, peintre du roi, gravés à l'eau-forte par *Pierre Adam*. in-fol. Chez *Urbain Canel*. Livr. IV. 25 fr.

La collection aura 12 à 14 livraisons.

L'Enseignement du dessin linéaire, d'après une méthode applicable à toutes les écoles primaires, quelque soit le mode d'instruction qu'on y suit. Par *J. B. Francoeur*. 2^e édition. in-8. Chez *L. Colas*. 6 fr. 50 c.

La Chine, mœurs, usages, costumes, arts et métiers, etc., etc., d'après les dessins originaux du *P. Castiglione*, du peintre chinois *Pu-quo*, de *W. Alexander*, *Chambers*, *Dudley*, etc., par MM. *Devéria*, *Regnier*, *Schaal*, *Schmit*, *Vidal*, etc.; avec des notices explicatives, et une introduction par *D. B. de Malpière*. in-4. Chez l'Éditeur, rue Saint-Denis, n° 180, et chez *Treuttel et Würtz*. Livr. XI. avec 6 pl. 15 fr.

L'ouvrage formera trois volumes grand in-4.

Contenu de la 11^e livraison : Marchand de Flûte. — Un Bosché. — Voiture chinoise. — Station au tombeau de la famille. — Paysans et Ma-

riniers jouant aux dés. — Maison de Lettré.

Arts et métiers des anciens, représentés par les monumens. Par *Grivaud de la Vincelle*. (Voyez les cahiers précédens.) in-fol. Chez *Nepveu*. Livr. XII. avec 9 pl. 12 fr.; pap. vélin, 24 fr.

L'ouvrage formera 15 livraisons, chacune de 8 à 10 planches.

Édifices de Rome moderne, dessinés et publiés par *P. Letarouilly*, architecte. in-fol. Chez l'Auteur, rue de Grammont, n° 5, et chez *Treuttel et Würtz*. Livr. XI. avec 6 pl. 6 fr.; pap. vélin, 12 fr.

L'ouvrage aura 14 livraisons.

Galerie de S. A. R. Madame, duchesse de Berri. Par le chevalier *Bonnemaison*. in-fol. Chez l'Éditeur. Livr. XXV. 18 fr.

L'ouvrage aura trente livraisons.

Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Par MM. *Ch. Nodier*, *J. Taylor* et *Alph. de Cailleux*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livraisons XII—XVI (Franche-Comté.) 18 fr. chaque livraison.

Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans. Publiée par MM. *Vatout* et *Quénot*. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XXVIII. 15 fr. gr. papier, 25 fr.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

Monumens antiques et modernes de la Sicile, et choix de palais, maisons et autres édifices de Naples, mesurés et dessinés par *A. L. Lusson*. in-fol. Chez

l'Auteur, rue Mabillon-Saint-Sulpice, n° 12. Livr. I. 6 fr.; papier de Hollande, 10 fr.

L'ouvrage aura seize livraisons, chacune de six planches.

POÉSIES.

Font Trompette, ou les deux Jourdain; poëme en neuf chants. in-12. Chez *Ch. Béchet*. 3 fr.

La Guerre des classiques et des romantiques; poëme héroï-comique en trois chants. Par *P. G****. in-8. Chez *Delaunay*. 2 fr.

Les Montlupines. Nouvelles en vers, amusantes et badines. Par *F. G.* in-18. Chez *Ambr. Dupont*.

Espagne poétique, Choix de poésies castillanes depuis Charles-Quint jusqu'à nos jours. Mises en vers français, avec une dissertation comparée sur la langue et la versification espagnoles, une introduction en vers, et des articles biographiques, historiques et littéraires. Par don *Juan Maria Maury*. in-8. avec portr. Chez *Mongie aîné*. Tome II et dernier. 7 fr. 50 c.

Œuvres poétiques de *F. Verny*, revues et recueillies par *J. Boudet*, neveu de l'auteur. in-18. avec portr. et fig. Chez *Ladvoeat*.

Le Printemps d'un proscrit; poëme en quatre chants, suivi de l'Enlèvement de Proserpine, etc. Par *Michaud*. 8^e édition. in-8. Chez *Ambr. Dupont*. 7 fr. 50 c.

Œuvres choisies de *Dorat*, pré-

cédées d'une notice biographique et littéraire. Par *Després*. in-8. avec fig. Chez *Janet et Cotelle*. 7 fr. 50 c.; grand-raisin vélin, 21 fr.

Les cent jours; poëme. Par *Ch. Massas*. in-18. Chez *A. Dupont*. 3 fr.

Les Hiboux, ou la Nocturnie; poëme héroïque en un chant. Par *Th. Villeneuve*. in-8. Chez *A. Dupont*. 1 fr. 50 c.

ROMANS.

Albéric et Sélénie, ou Comme le temps passe! Nouvelle. Par *Charles Pougens*. in-18. Chez *Firmin Didot*.

N'en déplaise aux dames, il faudrait que les hommes n'épousassent qu'à quarante ans, ou qu'ils se mariassent deux fois. Quand nous disons à quarante ou cinquante ans, qu'une femme que nous avons connue à l'âge de vingt ans, a été jolie, on ne veut pas nous croire, et nous le croyons à peine nous-mêmes. Elle était svelte, elle est énorme; elle avait des traits d'une finesse..., elle n'en a plus; son sourire était divin, elle ne fait plus que grimacer. Ce n'est pas réellement la même femme. — Voilà le petit roman du chevalier *Pougens*. A seize ans, l'adorable Sélénie avait tourné la tête du jeune Albéric; il l'obtint vingt ans après, jour par jour; il était son mari, et lui disait: A seize ans vous étiez si fraîche, si jolie! Vous étiez... vous étiez... — Monsieur le comte ne se pique pas de galanterie, répondit la comtesse; au surplus, le propos est très-marital. — Mais, madame, à trente-sept ans vous ne pouvez pas vous flatter d'être aussi fraîche. — Ni vous monsieur, à trente-neuf ans, aussi tendre qu'à l'époque où, à force d'importunités, de prières et de larmes, nous parvîmes à obtenir le

consentement de nos familles ; cependant l'habitude, plutôt que la raison, arrive quelquefois à notre secours, et si l'infortune est venu cimenter un accord nécessaire, on a ramené une douce confiance, le temps marche d'un pas égal pour l'un et pour l'autre, il passe encore trop vite, et l'on éprouve cette sorte d'*étoignement* que le vulgaire confond souvent avec la sagesse....»

Nous ne savons si M. *Julien* approuverait l'emploi que M. Pougens et nous faisons du temps ; cependant, si le petit roman en trois chapitres était l'histoire de bien du monde, s'il peut consoler quelques personnes, nous n'aurons pas perdu notre temps.

La Caravane dramatique, ou les Virtuoses aventuriers. Par *Léonard Gallois*. 3 vol. in-12. Chez *Ch. Béchot*. 9 fr.

Maria, ou les Débris d'une famille grecque ; nouvelle. Par *Ch. P.* in-32. Galerie Véro-Dodat, n° 1.

Honorine O'Hara. Trad. de l'angl. de miss *Anna Maria Porter*, par *Jean Cohen*. 4 vol. in-12. avec fig. Chez *Pigoreau*. 12 fr.

Oléria, ou la Pologne. Par M^{lle} *Latimore Clarke*. 4 vol. in-12. Chez *Gosselin*. 12 fr.

Amour et opinion, histoire contemporaine. 3 vol. in-12. Chez *A. Dupont*. 9 fr.

Les Suisses sous Rodolphe de Habsbourg, roman historique. Par M^{lle} la baronne d'*Ordre*, auteur des *Nouvelles Helvétiques*.

ques. 6 vol. in-12. Chez *Gosselin*. 15 fr.

Victor, ou l'Enfant des bois. Par *B. Geller*. 2 vol. in-18. avec fig. Chez *Locard et Davi*.

THÉÂTRE.

Mandrin ; mélodrame en trois actes. Par MM. *Benjamin A.* et *Et. Arago*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Porte-Saint-Martin.)

Les Rendez-vous ; vaudeville. Par *J. Brisset*. in-8. *Veuve Ballard*. 1 fr. 50 c. (Th. des Nouveautés.)

L'Homme de paille ; vaudeville. Par MM. *Francis, Armand, etc.* in-8. *Duvernois*. (Th. des Nouveautés.)

Le Loup-Garou ; opéra-comique en un acte. Par MM. *Scribe et Mazères*. in-8. *Bezou*. 2 fr. (Th. de l'Opéra-Comique.)

Julien dans les Gaules ; tragédie en cinq actes. Par *Et. Jouy*. in-8. *Atmé-André*. 3 fr. (Th. Français.)

Lambert Simmet, ou le Mannequin politique ; comédie en cinq actes et en prose. Par MM. *Picard et Empis*. in-8. *A. Dupont*. 4 fr. (Th. Français.)

Proverbes dramatiques. Par *Théodore Lecterc*. 4^e édition. 6 vol. in-18. Chez *Souslet*. 24 fr.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Les Soirées de Neuilly, esquisses dramatiques et historiques, publiées par M. de Fongeray, ornées, du portrait de l'éditeur et d'un *fac-simile* de son écriture. in-8. Chez Moutardier. 6 fr.

Encyclopédie moderne, ou Dictionnaire abrégé des sciences, des lettres et des arts, avec l'indication des ouvrages où les divers sujets sont développés et approfondis. Par Courtin. in-8. avec pl. Rue Neuve-St-Roch, n° 24. Tome X. (DES—DYT.) 9 fr.

L'ouvrage aura vingt-quatre volumes.

Haslam-Ghéraï, sultan de Crimée, ou Voyages et souvenirs du duc de Richelieu, président du conseil des ministres, recueillis sur des témoignages authentiques, où l'on a mêlé plusieurs fragmens des mémoires inédits de cet homme illustre, etc. Par L. T. d'Asfeld. in-12. Chez Péticier. 4 fr.

Les Marins français, depuis le commencement de la monarchie française jusqu'à nos jours, ou Recueil de traits de bravoure, de beaux faits d'armes, etc. in-18. avec fig. Chez Ledentu. 1 fr. 50c.

ÉTUDE DES LANGUES.

Principes de grammaire latine, d'après la méthode grecque de M. Burnouf. Par B. Daragon. in-8. Chez l'Auteur, rue Basse du Bempart, n° 56.

Leçons élémentaires de diction française, pour servir à l'instruction

pratique de la lecture à haute voix; précédées d'une introduction sur la nécessité et les avantages d'instituer dans les maisons d'éducation de l'un et de l'autre sexe, des exercices réguliers de lecture à haute voix, et suivies d'un cours de lectures qui confirment par des faits le besoin et l'utilité de ce genre d'instruction. Par L. Dubroca. in-8. Chez l'Auteur, rue Sainte-Anne, n° 11, et chez Ponthieu.

L'Auteur a divisé son ouvrage en quatre parties et vingt-deux leçons. Après l'introduction, dont nous recommandons la lecture à tous les instituteurs et parens qui s'occupent de l'éducation de leurs enfans, il traite des moyens de se faire bien entendre. — Des moyens de se faire bien comprendre, ou l'art de phraser. — Des moyens de faire sentir dans la lecture les choses qu'on lit, ou de l'art de toucher le cœur. — Des moyens de plaire aux yeux dans la lecture soutenue, ou de l'action extérieure du lecteur. — Suivent vingt-quatre lectures dans le genre simple, sur les avantages de la lecture à haute voix. Le tout est terminé par des observations sur les divers genres de lecture qui devront suivre les précédentes, pour compléter l'instruction proposée. M. Dubroca a publié plusieurs autres ouvrages sur la grammaire générale et l'art oratoire, qui sont tous fort estimés, et ont eu un succès mérité; ses leçons de diction seront accueillies avec la même faveur.

Idéométrie, ou Langage piasigraphique à l'aide duquel les idées s'enchaînent et se mettent en rapport, démontré par des leçons élémentaires, graduées et

rémemoratives d'arithmétique et de grammaire française ; suivie d'un alphabet d'analyse grammaticale , avec une série d'applications, terminée par un alphabet métrique , ou accord des signes sonores et des signes visibles de la langue française. in-8. Chez l'Auteur, rue du Collège, n° 5.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. Imp. roy.
Chez Treuttel et Würtz. Février et Mars. Prix pour l'année 36 fr.—40 fr.

Analyse des ouvrages suivans : *Eunapii Vitas Sophistarum et fragmenta historiarum, recens. Boissonade.* (4^e article de M. Cousin.) — *Travels in Persian provinces, etc. by Fraser.* (Article de M. Silvestre de Sacy.) — Anatomie comparée du cerveau dans les animaux vertébrés ; par A. Serres. (Article de M. Tessier) — Mémoires de l'Institut royal de France, tome VI. (Article de M. Raoul-Rochette.) — *Transactions of the comities of the american philosophical Society at Philadelphia.* (Article de M. Abel Rémusat.) — Œuvres de Descartes, publiées par Victor Cousin. (2^e et 3^e articles de M. Daunou.) — *Incerti auctoris Liber de expugnatione Memphidis et Alexandria.* (Article de M. Silvestre de Sacy.) — Résumé de l'histoire littéraire du Portugal ; par Ferd. Denis. (Art. de M. Raynouard.) — *Inscriptiones antiquae a comite Carolo Vidua in turcico itinere collectae.* (Article de M. Letronne.) — *Richard, Commentatio botanica de coniferis et cycladeis, etc.* (Article de M. Tessier.)

NOTICES LITTÉRAIRES.

D'après les *Tables de la bibliographie de la France*, ou *Journal général de la librairie*, le nombre des publi-

cations littéraires en France, pendant l'année 1826, se monte à 8,273, outre 1071 articles de gravures.

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Société de Géographie. Mars 1826. Une médaille d'or est adjugée à M. Jodot, architecte, pour le *nivellement des rivières de la France.* — M. Burbie du Bocage donne lecture d'un nouveau sujet de prix pour un *voyage dans l'ancienne Babylone.* — La Société, (indépendamment du grand prix d'encouragement pour un *voyage à Tombouctou et dans l'intérieur de l'Afrique*), rappelle les divers sujets mis au concours, savoir, pour 1828 : Analyse des ouvrages de géographie publiés en langue russe et qui ne sont pas traduits en français. — Description physique d'une partie quelconque du territoire français, formant une région naturelle. — Nivellemens barométriques les plus étendus et les plus exacts, faits sur les lignes de partage des eaux des grands bassins de la France. — Pour 1829, un prix d'encouragement de 5,000 fr. pour un *Voyage de découvertes dans l'intérieur de la Guiane.* — Pour 1830, un prix d'encouragement de 2,400 fr. pour un *Voyage dans la partie méridionale de la Caromanie* ; un autre de même valeur pour la meilleure description des antiquités de l'ancien royaume de Guatimala. — Une médaille d'or pour des recherches sur l'origine des divers peuples répandus dans l'Océanie.

Société de médecine pratique de Paris. Prix proposé pour 1827 : « Déterminer dans l'état actuel de la science, la nature, le siège et le traitement des scrophules. » — Pour 1828 : « Déterminer les divers cas de maladies où l'emploi du froid est utile, et ceux où il est dangereux ; préciser en même temps ses différents modes d'administration. »

Société de médecine de Caen. Prix

proposé pour 1828 : « La miliaire est-elle une maladie essentielle, *sui generis*, ou bien n'est-elle que le résultat d'une irritation viscérale, ou de tout autre état pathologique ? *Et cetera.* »

ANNONCES.

Correspondance de Fénelon, archevêque de Cambrai; publiée pour la première fois sur les manuscrits originaux, et la plupart inédits.

Quelque haute idée que donnent de Fénelon les nombreux ouvrages sortis de sa plume, on ne connaîtrait qu'imparfaitement son caractère et son génie, si l'on n'en jugeait que par ces productions justement célèbres. Pour pénétrer en quelque sorte jusqu'au fond de cette belle âme, pour en découvrir toutes les grandes et aimables qualités, il faut surtout l'étudier dans ses lettres, écrites avec tant d'abandon et de simplicité. C'est là qu'il se montre, pour ainsi dire, tout entier, et d'autant plus à découvert qu'il ne songe même pas à se montrer. C'est là qu'on ne peut s'empêcher d'admirer à chaque instant l'étonnante variété de ses talens, et l'assemblage si rare des qualités qui ravissent tout à la fois l'estime et l'admiration. Tout ce que l'imagination a de plus riant et de plus gracieux, tout ce que l'amitié a de plus tendre et de plus touchant, tout ce que l'âme la plus noble, la plus douce et la plus sensible peut offrir d'aimable et d'attachant, tout ce que l'amour de la religion et de la patrie peut inspirer de sentimens nobles et sublimes, se fait successivement remarquer, dans cette vertueuse Correspondance. On pourrait presque dire que chacune des pièces qui la composent est tout à la fois empreinte de ces divers sentimens, si profondément gravés dans le cœur de Fénelon. Aussi nous ne craignons pas d'être démentis en avançant que, sous le rapport de l'instruction et de l'agrément, sa Correspondance ne le cède en rien à tant de recueils du même genre, pu-

bliés jusqu'ici, et qu'en parcourant cette Collection, le lecteur n'aura pas même à regretter les traits fins et délicats, les grâces vives et légères qui distinguent si éminemment les lettres de M^{me} de Sévigné. L'élégante latinité des lettres de Fénelon aux papes Innocent XII et Clément, à plusieurs cardinaux et à des savans étrangers, ajoute à sa Correspondance un genre de mérite qui ne sera pas moins apprécié par les lecteurs familiarisés avec les meilleurs écrivains du siècle d'Auguste. Cette dernière classe des *Oeuvres de l'archevêque de Cambrai* est la seule qui reste à publier. L'abondance et la diversité des matières nous l'ont fait partager en sept parties ou sections principales. Le plus grand nombre des pièces dont se compose cette *Correspondance* paraîtront pour la première fois. La troisième section en particulier, ainsi que la quatrième, la sixième et la septième, renferment un petit nombre de pièces déjà connues avant notre Collection, qu'on peut les regarder comme entièrement inédites jusqu'à ce jour. Beaucoup même de celles qui étaient déjà imprimées, mais avec des omissions ou des altérations, sont ici données dans leur entier, et purgées des fautes qui les défiguraient.

Cette *Correspondance* formera environ huit volumes in-8° de 500 à 550 pages. Le prix de chaque volume sera de 6 fr. papier ordinaire, et 12 fr. papier vélin. On souscrit chez *Ferra jeune*, et chez *A. Le Clère*. (Le premier volume paraît.) (*Extrait du Prospectus.*)

Architecture antique de la Sicile, ou Recueil des plus intéressans monumens d'architecture des villes et des lieux les plus remarquables de la Sicile ancienne, mesurés et dessinés par *J. Hittorff* et *L. Zanth*, architectes.

Le principal but de mon voyage en Sicile ayant été de me livrer à une étude rigoureuse et à des recherches

approfondies sur l'architecture antique de cette île célèbre, j'ai eu la satisfaction de voir le succès répondre à mes efforts. Préparé d'avance au travail que je m'étais proposé, j'en réalisai l'exécution dans le courant des années 1823 et 1824. Des permissions spéciales m'autorisaient à explorer tous les lieux et à y faire des fouilles; j'étais accompagné de M. Zanth, mon élève et mon ami, et d'un autre architecte, M. Stier, que j'avais amené de Rome à mes frais; nous étions munis des instrumens nécessaires. Il nous fut facile de nous convaincre, pendant toute la durée de nos travaux, combien les ouvrages publiés sur la Sicile ancienne étaient incomplets, incorrects, et surtout peu propres à donner une juste idée de ses monumens. Sans parler des œuvres du P. Pancrazi, de Pignonati, de Saint Non, de Houel, et des autres auteurs du dernier siècle, l'insuffisance et l'imperfection des documens sont surtout remarquables dans l'ouvrage anglais intitulé *Magna Græcia*, publié à Cambridge, en 1807. Les vues, plans, coupes et élévations, les monumens restaurés, et jusqu'aux moindres détails d'architecture, tout y porte l'empreinte de l'inexactitude; défaut d'autant plus fâcheux, que le premier mérite de ces sortes d'ouvrages est d'être vrais, puisque les erreurs qu'ils contiennent se propagent dans les écrits des savans et dans les travaux des artistes. Outre le manque de vérité dans la représentation des monumens, ce recueil en omet un grand nombre. Tels sont, parmi les ruines de Sélinunte, les trois temples de l'Acropolis, les métopes sculptées et plusieurs autres fragmens de sculpture coloriée, que l'on doit aux intéressantes recherches de MM. Harris et Angel. Un autre temple que nous découvrimmes dans les mêmes lieux, les théâtres, odéons, et amphithéâtres de Catane, de Syracuse, de Tyndaris et de Taormine, les tombeaux et autres monumens de cette dernière cité, les beaux restes de l'ancienne Acré,

une construction cyclopéenne de Cephaloëdis, la chapelle de Phalaris, le temple de Jupiter-Olympien, et enfin, les fragmens d'architecture recueillis dans les fouilles que j'ai fait faire moi-même, tout cet ensemble de matériaux manque dans l'ouvrage anglais, dans tous les ouvrages publiés jusqu'à ce jour, et même dans celui que M. Angel vient de publier à Londres, et qui traite particulièrement des métopes sculptées de Sélinunte. C'est donc avec confiance que je puis annoncer mon travail comme entièrement inédit, comme intéressant et utile pour les architectes, comme indispensable à tous ceux qui s'occupent des arts en général, de l'histoire de l'architecture en Sicile et de l'histoire spéciale de l'antiquité. Mon ouvrage, conçu d'après le système de celui de Stuart et Revett, et des *Antiquités inédites de l'Attique*, sera complété par des planches coloriées et des vues perspectives de plusieurs monumens restaurés. Le Recueil se composera de 180 planches. Son ensemble offrira: Une carte de la Sicile; — Les plans topographiques de plusieurs villes antiques; — Un choix des plus belles médailles; — Les vues des ruines les plus remarquables, terminées au burin; — Les plans, dans leur état actuel et restauré, de quatorze temples, six théâtres, deux amphithéâtres, deux odéons, de plusieurs tombes et autres monumens; — Les coupes et élévations, gravées au trait, de chacun de ces monumens, dans son état actuel; — Les restaurations, au trait, de ces mêmes monumens; — Plusieurs de ces restaurations coloriées, et quelques-unes en perspective; — Les détails d'architecture, avec l'indication du système de construction des édifices, et parmi ces détails, outre les différens exemples de l'ordre dorique grec, plusieurs exemples des ordres ionique et corinthien; — Enfin, les métopes sculptées des temples de Sélinunte, les figures colossales de l'intérieur du temple de Ju-

pitier-Olympien, les restes des sculptures des frontons de ce temple, et plusieurs autres fragmens trouvés à Agrigente, Taormine, Syracuse, Catane et Acré, ces dernières planches ombrées et coloriées. Si ce Recueil présente déjà un grand intérêt par la diversité des monumens qu'il doit contenir, la variété de la disposition parmi les édifices d'une destination semblable devient également intéressante et instructive. Depuis la simple tombe creusée dans le sol, évidée dans le roc et sculptée sur sa surface, jusqu'aux tombeaux élevés près des villes somptueuses et aux sarcophages ornés de riches sculptures, tous les monumens funéraires offrent une grande diversité par leur importance respective, leur forme ou leur caractère. Les théâtres présentent des exemples de tous les temps, ainsi que de toutes les grandeurs. Dans ceux de Ségeste, d'Acré, de Tyndaris, dans l'immense hémicycle de Syracuse, on retrouvera les types primitifs et consacrés du théâtre grec; dans les majestueux débris de celui de Taormine, la magnificence romaine unie à la splendeur des descendans de la Grèce; dans le théâtre de Catane, une construction romaine. Les temples, non moins variés par la grandeur, la forme et les ordres d'architecture, comprendront presque tous les genres de ces monumens dont parle Vitruve, et plusieurs d'une distribution entièrement différente. Parmi ces temples, celui de Jupiter, à Agrigente, est un des plus grands de l'antiquité; plus spécialement connu par la description que Diodore de Sicile en a laissée, il a de tout temps occupé les archéologues et les artistes; mais leurs recherches n'ont pu donner lieu qu'à des conjectures plus ou moins hasardées sur la forme originaire. M. Cockerell fut le premier qui obtint un commencement de résultat, et son intéressante restauration donne une idée la moins incomplète de cet édifice. Plus heureux que mes devanciers, riche du produit de mes nombreuses fouilles, en possession

de matériaux abondans, appuyé sur des documens pour la plupart irrécusables, j'ai pu retracer dans ma restauration, avec des élémens plus précis, cette construction immense, qui égalait dans sa hauteur la colonne trajane, et dont les colonnes étaient d'un diamètre plus fort que celui de ce monument, déjà si colossal à nos yeux. A Sélinunte, où les temples sont surtout curieux par la diversité et l'originalité des plans, celui que l'on croit avoir été aussi consacré à Jupiter, est un édifice d'une grandeur également remarquable. Octostyle, hypètre, pégydodypère, périptère, il présente une disposition toute particulière dans son pronaos. Entouré de cinquante-quatre colonnes entièrement isolées, de plus de dix pieds de diamètre, ce temple, presque aussi vaste que celui d'Agrigente, est certainement une des plus belles productions de ce genre dont la connaissance soit parvenue jusqu'à nous. Parmi les ruines de ce monument, comme dans toutes celles de la même ville, il existe de nombreux fragmens de sculpture et d'architecture, peints de différentes couleurs, ou couverts de stucs coloriés. Les traces de ce système que nous avons trouvées à Agrigente, à Syracuse, à Acré, à Catane, réunies au témoignage des monumens d'Athènes, d'Egine et de Phygale, ne laisseront plus de doutes sur l'usage adopté par les anciens, de colorier leur sculpture et leur architecture, de rehausser par la couleur et les ornemens peints, non-seulement l'intérieur de leurs temples, mais encore les murs extérieurs de la cella, les colonnes, les architraves, les métopes, les corniches, les frontons et jusqu'aux tuiles des toits. Ces faits bien avérés, et beaucoup d'autres découvertes sur les emmarchemens, la couverture, le système de bâtir et celui des différens genres de sculpture employés dans la construction et la décoration des monumens, jetteront une nouvelle lumière sur le génie des anciens, par rapport à l'architecture et à tous les arts qui en dépendent. Si,

parmi ces découvertes, l'application de la peinture sur les productions de l'art plastique et de l'architecture paraît contraire aux idées généralement accréditées jusqu'ici contre l'adoption de ce système chez les Grecs, il n'en est pas moins constant aujourd'hui que ce système a été admis par eux et par tous les peuples dont l'architecture nous est connue; ce système est d'ailleurs tellement en harmonie avec la richesse de la nature, qu'il aurait fallu peut-être s'étonner davantage de n'en avoir pas trouvé l'application sur les monumens de la Sicile. Lorsqu'on a visité l'antique *Trinacrie*, qu'on a vécu dans le pays, qu'on a pu admirer le ciel de cette terre fortunée; quand on a vu le soleil répandre sa clarté matinale sur toute la surface de l'*Ile-Verte*, et l'envelopper de ses derniers rayons comme d'un réseau d'or; quand on a observé les brillantes couleurs qui nuancent, en Sicile, le laurier, le palmier, l'aloës, le myrte, l'oranger, en un mot, tout ce que le sol produit au sein du désert comme au milieu du champ cultivé, on demeure convaincu que l'artiste devait puiser ses inspirations dans les beautés qui l'entouraient, se mettre en rapport avec elles, et enrichir l'œuvre de l'art de tout l'éclat de la nature. Les temples de la Sicile, conçus et exécutés d'après ces principes, devaient offrir cette élégante et majestueuse beauté, qui fut le poétique apanage des divinités de la Grèce. Bâties comme pour l'éternité, leurs ruines commandent encore le respect. Depuis des milliers d'années, délaissées ou ravagées par les hommes, ébranlées par les tremblemens de terre, des colonnes de cinquante pieds de haut s'élèvent encore au milieu des débris qui les environnent; dénuées de leurs couronnemens, ne supportant plus ni le triglyphe ni la métope ni le fronton, elles paraissent autant de cippes funéraires, qui rappellent la grandeur passée de leurs fondateurs. L'ouvrage sur l'architecture antique de la Sicile, contenant les monumens de la plus haute

antiquité jusqu'à la décadence de l'art, et l'ouvrage sur l'Architecture moderne de la Sicile offrant les édifices construits depuis la renaissance jusqu'à nos jours, ces deux Recueils réunis formeront le tableau complet de l'histoire de cet art, dans un des pays les plus célèbres de l'antiquité. Dans tout mon voyage, mes efforts ont été constamment secondés par ceux de MM. Zanth et Stier, et je dois à leur talent, à leur zèle, à leur amitié, d'avoir conduit à fin une entreprise que nous n'avons pu exécuter sans de grands périls, des dangers éminens et d'innombrables fatigues. Quant à la mise au net des dessins, dont je n'ai cessé de m'occuper depuis mon retour, M. Zanth seul a partagé ce travail avec moi. La gravure des planches est confiée à nos plus habiles artistes; j'en dirige moi-même l'exécution, et j'ai lieu de croire que le résultat en sera satisfaisant. Ayant ainsi rassemblé tous les moyens qui étaient à ma disposition, n'ayant épargné ni soins ni sacrifices pour perfectionner mon travail, je puis assurer qu'il fera connaître, avec une précision consciencieuse, tous les monumens intéressans de l'architecture antique de la Sicile, et j'ose espérer qu'il justifiera l'attente du public.

J. HIRTON.

L'ouvrage se composera de trente livraisons. Chaque livraison contiendra 6 planches grand in-fol. dont plusieurs seront coloriées. Un volume de texte sera remis *gratis* aux souscripteurs, à la fin de l'ouvrage. La première livraison paraîtra dans le courant du mois de mai 1827, et les livraisons suivantes se succéderont régulièrement de mois en mois. Une notice sommaire, suffisante pour l'intelligence des planches, accompagnera chaque livraison. Le prix de chaque livraison est, pour les souscripteurs : sur papier colombier fin, 10 fr.; sur colombier vélin, 20 fr.; sur colombier vélin, avec les planches sur papier de Chine, 25 fr. La liste des souscripteurs sera imprimée à la fin de l'ou-

vrage. On souscrit à Paris, chez *J. Hittorf*, architecte du roi, etc. rue Coquenard, n° 32.

(*Prospectus.*)

Histoire générale de Napoléon Bonaparte, de sa vie privée et publique, de sa carrière politique et militaire, de son gouvernement et de son administration. Par l'auteur des *Mémoires sur le Consulat*.

On n'a point encore publié d'histoire complète de Napoléon Bonaparte. La partie militaire de sa vie est la seule qui laisse peu à désirer dans les récits qu'on en a faits. Sainte-Hélène a fourni une riche moisson de documens. De nombreuses publications ont ajouté des renseignemens, des pièces inconnues, des confidences à la masse de ceux que Napoléon lui-même consignait dans ses mémoires. Mais pour juger l'homme qui fut pendant vingt ans le centre autour duquel semblait graviter le monde politique, et l'époque qu'il domina de toute la supériorité de son génie, il faudrait posséder en même temps l'ensemble et les détails de tous ces écrits. C'est donc une heureuse idée que d'avoir consigné dans un seul ouvrage tout ce qu'ils contiennent de plus important. L'Histoire que nous annonçons est écrite d'après les monumens du temps, officiels ou privés, publics ou secrets. Aux esquisses plus ou moins fidèles dont Napoléon a été le sujet, et où il a été, suivant les uns, trop maltraité par la haine, suivant les autres, trop exalté par l'admiration, son **HISTOIRE GÉNÉRALE** oppose un tableau où il se peint par ses actes, ses correspondances, ses proclamations, ses conversations, ses confidences, ses écrits. Ainsi, dans cet ouvrage Napoléon explique Bonaparte; l'empereur fait connaître le premier consul; en un mot c'est le testament d'un grand homme de la Révolution dicté

par le plus grand monarque de son siècle. L'auteur est un des hommes qui ont assisté de plus près aux premiers événemens de sa vie politique, à son élévation au pouvoir, qui ont coopéré à l'administration de l'Etat pendant qu'il a gouverné la France. Sa position politique pendant la république et sous l'empire, son caractère connu, sont de sûrs garans qu'il ne s'est point écarté de l'impartialité et de l'esprit de critique que réclame l'histoire.

Cet ouvrage formera douze volumes in-8, qui paraîtront par livraisons de deux volumes, tous les deux mois : prix de la livraison, 14 francs. La première livraison se composant du 1^{er} volume, contenant l'Histoire des premières années de Napoléon, et le commencement des campagnes d'Italie; et du IV^{me} volume, contenant la première partie de l'expédition d'Égypte, est en vente. On souscrit chez *Ponthieu*.

(*Prospectus.*)

Collection complète des Romans et autres ouvrages en prose de sir Walter Scott, en anglais. 5 vol. in-8. cartonnés, ornés d'un superbe portrait gravé par *Wedgwood*. Prix, sur papier superfin cavalier, 125 fr.; sur papier vélin cavalier, 175 fr.; sur grand papier vélin, portrait avant la lettre sur papier de Chine, 250 fr. Pour paraître par livraisons d'un volume, de deux en deux mois. A la librairie de *A. et W. Galignani*, et chez *Ponthieu*.

Lettres de la marquise Du Deffand à Horace Walpole, suivies des lettres de M^{me} Du Deffand à Voltaire. 4 vol. in-8. Nouv. édition.

L'esprit, en France, a toujours été et sera toujours une puissance. Quand il se manifeste publiquement et avec li-

borté, les correspondances privées n'ont qu'un intérêt borné, et, pour ainsi dire, de famille. Lorsque, au contraire, l'expression de la pensée est gênée par des lois trop sévères, les épanchemens de l'amitié et les affaires domestiques ne servent plus seuls d'alimens aux lettres particulières : la politique, les anecdotes de la cour et de la ville, les niens qui enfaînent souvent de grandes choses, les opinions, les controverses, tout y trouve sa place, et ces confidences intimes devenant plus tard de précieux documens pour l'histoire. Les historiens du siècle de Louis XIV ont trouvé des renseignemens d'une grande importance dans les lettres de M^{me} de Sévigné, et peut-être le Recueil des lettres de M^{me} Du Defland, si justement surnommée la Sévigné du XVIII^e siècle, offre-t-il le tableau le plus vrai de la société en France, pendant les dernières années du règne de Louis XV et pendant les premières années du règne de Louis XVI. Nous n'avons point à faire ici un parallèle entre ces deux femmes justement célèbres et d'un esprit également supérieur. Ce qui donne surtout un grand prix à leurs lettres, c'est qu'elles n'ont point été écrites pour être publiées, et rien n'est plus propre à garantir la vérité des faits qu'elles contiennent. Certes, lorsque M^{me} Du Defland adressait à Horace Walpole ses charmans bavardages, ses jugemens tour-à-tour sages et passionnés sur les hommes et sur les femmes de son temps, quand elle lui envoyait en détail la société de Paris pour se désennuyer dans son Strawberry-Hill, elle ne devait redouter aucune indiscretion de la part d'un homme dont le caractère ombrageux lui faisait pousser jusqu'au ridicule la crainte du ridicule. La grande affaire de la destruction des jésuites occupe une grande place dans les lettres de M^{me} Du Defland; tout le ministère Choiseul s'y montre à découvert; les philosophes y sont tour-à-tour des monstres et des hommes charmans; elle y traite, selon le conseil de Platon, les choses futiles

avec gravité, et gaîment les choses sérieuses; mais il y a de l'erreur ou des diaphanités, et de la sagesse au fond de sa frivolité. C'est à cette variété d'objets, à une incroyable vivacité d'expressions pittoresques qu'il faut surtout attribuer le succès des Lettres de M^{me} Du Defland. L'empressement avec lequel elles furent accueillies lorsqu'on les publia pour la première fois en France, sous l'Empire, ne s'est pas démenti, et la rapidité avec laquelle s'est épuisée notre édition de 1814 nous engage à en offrir au public une troisième que nous avons eu soin de rendre le plus possible semblable aux belles éditions de M^{me} de Sévigné. Il faut que l'on puisse réunir deux recueils auxquels on ne peut attribuer d'autre différence que celle qui existe entre les siècles dont ils présentent un tableau fidèle et vrai. Quant aux lettres adressées à Voltaire, qui remplissent plus de la moitié du quatrième volume de cette nouvelle édition, elles ont un caractère particulier. Elles ont la même grace et le même intérêt, mais il y a quelque chose de plus correct, sinon de plus étudié, dans leur abandon. Ces lettres forment un complément indispensable à la correspondance du génie universel dont Alfieri a dit : « On demande ce que c'est que Voltaire? on a coutume de répondre : Voltaire est le plus grand écrivain du siècle de Louis XV. Laissez venir la postérité; on demandera alors : Qu'est-ce que c'était que Louis XV? on répondra : C'était un roi qui régnait en France au siècle de Voltaire. »

Le premier volume de cette nouvelle édition des *Lettres de M^{me} Du Defland* vient d'être mis en vente, et les trois autres suivront de mois en mois, de manière que le quatrième et dernier paraîtra au 15 juin prochain. Le prix de chaque volume est de 6 fr. On souscrit chez *Ponthieu et compagnie*.

(Prospectus.)

Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon; précédée d'un tableau politique et militaire

des puissances belligérantes. Par le général Foy. Publiée par M^{me} la comtesse Foy. 4 vol. in-8. Prix, 6 fr. 50 c. le vol.

Tout sentir, tout voir, tout retenir et tout peindre, voilà le général Foy. Son cœur, facilement ému, battait plus tôt et plus souvent que celui des autres hommes, son esprit était ardent et curieux, son coup d'œil rapide et sûr. Il avait la mémoire des lieux, celle des faits et celle des impressions, la plus utile peut-être dans une organisation aussi heureuse et aussi mobile que la sienne. A ces présens de la nature se joignaient en lui la passion de l'étude, le goût de l'observation, l'habitude de fixer chaque jour ses opinions ou ses jugemens sur le papier, et le talent de les exprimer avec une vive éloquence. Riche de tous ces avantages, des fruits d'une immense lecture, le général Foy avait vu la République et ses orages, la guerre de la liberté et ses prodiges, la guerre du génie et les batailles d'un autre Alexandre; familier avec l'Histoire ancienne et moderne, il connaissait à fond l'Europe militaire, civile et politique, ses armées, ses peuples, ses mœurs et ses princes. Avec de telles provisions de faits, d'idées et de principes, on devine sans peine tout ce que le récit de la guerre de la Péninsule a pu devenir sous la plume de l'écrivain. Avant de les mettre aux prises sur le théâtre de leur sanglante querelle, le général Foy considère d'abord les quatre puissances qui vont entrer en lice, et dont les deux premières, la France et la Grande-Bretagne, se disputent l'empire du monde. Ainsi, après un tableau énergique et rapide de notre antique rivalité avec les Anglais, il se hâte de nous montrer notre glorieuse patrie improvisant, avec des labourers et des artisans, les quatorze armées qui mirent à leurs pieds les vieux soldats de Frédéric et les généraux de son école. On sent que le cœur du général Foy

palpite au seul nom de ses premiers compagnons d'armes, qui se dévouaient comme des Curtius, à leur pays, sans lui rien demander, pas même les récompenses de la gloire. Que les volontaires de Valmy et de Jemmappes, que les conscrits de Fleurus sont beaux dans les récits du général Foy! Il semble admirer en eux des Spartiates et des Français en même temps. Quel portrait il trace de leurs officiers, *vaillans comme Iahire et Dunois, sobres et durs à la fatigue, parce qu'ils étaient les fils du labourer et de l'artisan, marchant à pied à la tête des compagnies, courant les premiers au combat et sur la brèche, ne pensant jamais à eux-mêmes, s'imposant gaiement toutes les privations, et donnant l'exemple de toutes les vertus civiles et militaires!* Comme il regrette cette jeune élite du peuple français, moissonnée par le glaive des combats! Qu'il est vraiment peintre dans le tableau de notre impétueuse attaque, et surtout au moment où la grêle des balles et des boulets ennemis venant à s'épaissir, *une hymne de la liberté entraînait nos colonnes, auxquelles le général en chef montrait au bout d'une épée son chapeau, surmonté du panache tricolore, comme le signe du ralliement et l'ordre de la victoire!* Qu'on sime à lui entendre caractériser tour à tour, en quelques mots, le vainqueur de Fleurus, ce modeste Jourdan, ce général citoyen, revêtu d'une gloire sans tache; le géant de la bataille d'Héliopolis, Kléber, dont la tête s'élevait au-dessus de nos rangs comme un drapeau; le libérateur de l'Alsace, ce Hoche, *à l'âme de feu, pu caractère indomptable, qui n'eût jamais ployé sous un maître, et qui semblait né pour commander, vaincre et gouverner.* Un homme survient qui efface tout-à-coup les renommées contemporaines; jadis appliqué à l'étude des sciences mathématiques, *s'il eût continué à résoudre des problèmes, il aurait été Newton ou Lagrange.* Voilà

sur quelle échelle de proportion le général Foy mesure la hauteur du premier homme du siècle. Capitaine, consul, empereur, Napoléon est apprécié par le général Foy avec la plus franche admiration, mais avec la plus entière indépendance; si devant ce prodige de génie et de gloire, le général Foy n'a point ployé le genou, c'est qu'il avait dans le cœur le culte d'une autre idole, le culte de la liberté qui se laisse regarder en face, et que l'on sert debout. Le général Foy rend aussi la plus éclatante justice à l'armée toujours nationale qui a toujours combattu pour la France en combattant sous les aigles de Napoléon. L'Angleterre, interrogée avec soin dans ses annales, sur les champs de bataille, et dans deux voyages consacrés à l'étudier, a fourni de grands traits au général Foy. Il parle de cette puissance en homme qui connaît bien son génie, ses ressources, et cette politique, semblable à celle qui donna aux Romains l'empire du monde. Après ces hautes considérations, la comparaison des soldats et des officiers anglais avec les nôtres est un portrait national du caractère différent des deux peuples. Le Portugal et l'Espagne nous apparaissent aussi avec leur physionomie distincte et parfaitement caractérisée. Le général Foy en disant que *le Portugal, vis-à-vis de l'Angleterre, ressemble à une chaloupe entraînée dans un sillon du vaisseau qui la remorque*, ajoute avec raison qu'il existe cependant des oppositions de toute espèce entre les deux nations. Ce qu'il rapporte des sentimens d'indépendance des patriotes portugais menacés alors de l'attaque des Français et du secours des Anglais, explique encore aujourd'hui la situation morale du pays entre l'Espagne et l'Angleterre. Rien de plus intéressant que la narration du général Foy sur un peuple que nous connaissons mal.

Le départ de la famille royale pour le Brésil nous paraît une des scènes les plus dramatiques de l'histoire moderne. C'est avec la même chaleur de pinceau que l'éloquent écrivain retrace, soit la marche de notre armée s'avancant à grands pas, malgré la fatigue, la faim et toutes les privations, dans un pays affreux et stérile, soit l'entrée de Junot avec une poignée d'hommes pâles et exténués de misère, au milieu d'une population immense et frémissante qui pouvait nous ensevelir dans son sein. On peut juger, par cette esquisse, de ce que promet le tableau de l'époque, où figurent encore une autre nation, mécontente, malheureuse et pleine de passions ardentes comme les feux de son climat; des grands qui frémissent sous le joug d'un parvenu; un roi sans dignité comme sans pouvoir; une reine accusée dans l'opinion; un Godey, son amant, le favori du roi, et le véritable maître de l'Etat. Puis viennent, après la conspiration du fils contre son père, l'insurrection du 2 mai, le soulèvement de toute l'Espagne et la terrible guerre qui nous a ravi l'empire de l'Europe. Voilà les élémens de l'ouvrage du général Foy; il se compose de deux volumes d'introduction consacrés à nous bien faire connaître la force, la situation, la politique, la nationalité des quatre puissances qui vont paraître dans la lice, les armes à la main. Les deux autres volumes sont remplis par le récit de la guerre de la Péninsule, récit distribué en neuf livres d'une égale étendue. L'ouvrage, accompagné de cartes du pays relevées sous les yeux du général Foy, corrigé par lui à plusieurs reprises, et dont il existe trois copies, est écrit tout entier de sa main, ainsi que les autres monumens qu'il a laissés à sa mort.

On souscrit chez *Baudouin frères.*
(Prospectus.)

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

CINQUIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Dictionnaire des sciences naturelles. (Voyez les cahiers précédents.) in-8. Chez *Levrault*. Tome XLVII. (SAG—SAY.) avec un cah. de 20 pl. color. 11 fr.

Histoire naturelle des lépidoptères, ou Papillons de France, etc. Par *J. B. Godart*, continuée par *A. Duponchel*. in-8. avec fig. Chez *Crevot*. Tome VI. (Nocturnes, tome III.) Livr. XIII. 3 fr. chaque; papier vélin, 6 fr.

L'ouvrage aura 80 livraisons.

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 5.

Recherches sur l'appareil sternal des oiseaux, considéré sous le rapport de l'ostéologie et de la myologie; suivies d'un Essai sur la distribution de cette classe de vertébrés. Par le docteur *J. Lherminier*. in-8. Rue des Saints-Pères, n° 46.

MINÉRALOGIE.

Classification et caractères minéralogiques des roches homogènes et hétérogènes. Par *Alexandre Brongniart*. in-8. Chez *Levrault*.

Tableau de la distribution méthodique des espèces minérales,

suiwie dans le cours de minéralogie fait au Muséum royal d'histoire naturelle en 1827. Par *Alex. Brongniart*. in-18. Impr. de *Marchand du Breuil*.

BOTANIQUE.

Flora des Antilles; etc. Par le chev. de *Tussac*. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue du Foin-Saint-Louis, n° 8. Tome IV. Livr. I et II. 30 fr. chaque livraison.

Cours de promenades champêtres aux environs de Paris, en forme de bulletin, dit de Flore, au moyen duquel on apprend soi-même à signaler, reconnaître et classer les plantes d'après la théorie facile et la pratique sur nature du nouveau système floral. in-8. Chez l'*Auteur* (M. *Lefebure*), rue du Dragon, n° 22. Numéro V. Prix de l'abonnement pour 12 numéros, qui paraîtront par an, 15 fr.

Nouveau Manuel de botanique, ou Principes élémentaires de physique végétale, etc., etc. Par MM. *Girardin* et *Jules Fuitlet*, pharmaciens. in-18. avec pl. Chez *Compère jeune*. 5 fr. 50.

Lettres à Nanine sur la botanique. Par H. *Letourneur*. in-18. avec pl. Au Palais-Royal, n° 263. 3 fr. 50 c.

En prose mêlée de vers.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Annales de Chimie et de Physique. Par MM. *Gay-Lussac* et *Arago*. in-8. Chez *Crochard*. Mars. Prix de l'abonnement pour l'année, 50 fr.—34 fr.

Contenu : Nouvelles recherches sur la

matière colorante de la garance; par MM. *Colin* et *Robiquet*. — Mémoire sur une nouvelle méthode pour l'essai et le traitement de la pyrite aurifère; par *Boussingault*. — Sur le fer contenu dans le sang, et l'influence des substances organiques sur la précipitation de son peroxyde; par *Henri Rose*. — Sur une nouvelle classe de phénomènes électro-chimiques; par *Léop. Nobili*. — Extrait d'un Mémoire sur les muriates ammoniac-mercuriels; par *Soubeyran*. — Résumé des observations de l'inclinaison et de la déclinaison de l'aiguille aimantée, faites par M. *Duperrey*. — Mélanges, etc.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Traité théorique et pratique des maladies de la peau, fondé sur de nouvelles recherches d'anatomie et de physiologie-pathologiques. Par P. *Rayer*. in-8. Chez *Baillière*. Tome II. Partie I. 4 fr. 50 c.

Cette partie traite des inflammations, des congestions sanguines, des hémorrhagies cutanées, névroses de la peau, sécrétions morbides de la peau, vices de conformation et de texture.

Archives générales de médecine.

Par une Société de médecins. in-8. Chez *Béchet jeune*. Mai. 4 fr. 50.

Contenu : Recherches sur l'agénésie cérébrale et la paralysie congéniale; par *Cazauvieilh*. — Mémoire sur une épidémie de dysenterie, etc.; par MM. *Trousseau* et *Parmentier*. — Observations de médecine pratique, relatives à des maladies du système nerveux cérébro-spinal; par *Gaultier de Claubry*. — Du système nerveux d'après les idées de M. *Blainville*; par *Meyranx*. — Extrait d'un rapport sur certaines eaux minérales; par *Ferres*. — Sur les maladies du testicule; par *Brodie*. — Observation d'empoisonnement par le stramonium, par *Meigs*. — Du traitement du cancer par la compression;

par *Sam. Young*. — Pendu rappelé à la vie après vingt-neuf minutes de suspension ; par *Glover*. — Cas de décoloration de la peau chez un nègre, observé par *J. Brown*. — Variétés, etc.

Examen critique de l'ouvrage de M. le docteur Civiale, intitulé : *De la Lithotritie, ou broiement de la pierre dans la vessie*, et appréciation des faits présentés par ce médecin. Par le baron *Heurteloup*. in-8. avec 2 pl. Chez *Tournachon-Molin*.

Manuel des maladies de la peau et de celles qui peuvent aussi affecter les cheveux, la barbe, les ongles, etc. Trad. de l'allemand. de *Bergmann*. in-18. Chez *Dufart*. 2 fr.

Traité de la moëlle épinière et de ses maladies, contenant l'histoire anatomique, physiologique et pathologique de ce genre nerveux chez l'homme. Par *C. P. Ollivier*, d'Angers. 2 vol. in-8. avec pl. Chez *Crévet*.

Traité de la Cystotomie suspensienne. Par *D. Delmas*. in-8. Chez *Baillière*. 5 fr.

Traité sur les gastralgies et les entéralgies, ou maladies des intestins. Par *P. T. Barras*. in-8. Chez *Béchet jeune*.

Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales. Par *Adelon, Alibert, Bérard, etc., etc.* in-8. Chez *Panckoucke*. Mai.

Contenu : De l'aliénation mentale et de ses acciden, sous le rapport de l'étiologie et de la thérapeutique ; par *Guérin de Mamers*. — Recherches médicales sur la vie et le genre de mort des

empereurs romains ; par *Desgenettes*. — Sur le mécanisme de l'absorption, d'après la disposition anatomique du système lymphatique des poissons ; par *Fohmann*. — Sur les exhalations qui se font par la peau et les voies par lesquelles elles ont lieu ; par *Eichhorn*. — Observation d'une gastrodynie ; par *Sarrut*. — Observation de gastrotomie ; par *Faneau*. — Note sur le prussiate de fer ; par *Kirckhoff*. — Analyses, etc. Ce cahier est orné du portrait lithographié de *Max. Stoll*.

De la cautérisation de la cornée, comme moyen propre à corriger d'une manière prompt et sûre les aberrations de la vue, avec dilatation des pupilles. Par *H. Serre*. in-8. Uzès. Paris, chez *Gabon*.

Manuel d'anatomie descriptive du corps humain, représentée en planches lithographiées. Par *Jules Cloquet*. in-4. Chez *Béchet jeune*. Livr. XVIII. avec 6 pl. papier fin satiné, 3 fr. 75 c. ; color. , 7 fr.

L'ouvrage sera composé de 250 planches, et de 140 à 150 feuilles de texte.

De l'Eclectisme en médecine et de ses caractères. Par *H. Réveillé-Parise*. in-8. Impr. de *Crapelet*.

Le Directeur des estomacs, ou Instruction pratique sur la nature, les qualités et les propriétés de chaque espèce d'alimens, etc. Par *C. G****. in-18. Chez *Pillet aîné*. 2 fr. 50 c.

Journal universel des sciences médicales. Par une Société de médecins, et le D^r *Regnault*, principal rédacteur. in-8. Rue Godot de Mauroy, n° 28. Mai.

Prix de la souscription pour l'année, ou douze cahiers, 36 fr.

Contenu : Observations sur la péripneumonie, recueillies à l'hôpital de la Garde royale; par *Van de Keer*. — Recherches sur l'irritation constitutionnelle, par *B. Travers*; analysées par *U. Coste*. — Clinique médicale; par *Andral*; analysée par *E. Carault*. — *Observations upon the autumnal fevers of Savannah*; par *W. Daniell*; analysées par *Guérin de Mamers*. — Mémoire sur le diagnostic des affections des organes thoraciques; par *E. Gintrac*; par *G. Boisseau*. — Observation sur la névrose de la mâchoire inférieure; par *B. Gambini*. — Observation sur l'empoisonnement par le *datura stramonium*; par *D. Meigs*. — *Idem*, sur une fièvre hémiplegique; par *J. Barzelotti*. — *Idem*, sur une exostose du sinus maxillaire; par *J. Giorgi*. — *Idem*, sur un tétanos traité avec succès; par *J. Omboni*. — *Idem*, sur une perforation de l'œsophage, et une érosion de l'aorte; par *Martin*. — *Idem*, sur un empoisonnement par l'oxide noir d'arsenic; par *Patisquier*. — *Idem*, sur un cas d'hydrophobie; par *A. Paillard*. — *Idem*, sur un autre cas d'hydrophobie; par *N. Brandreth*. — *Idem*, sur une gastrodynie; par *G. Sarrut*. — Variétés, etc.

Journal général de médecine, de chirurgie et de pharmacie françaises et étrangères, ou Recueil périodique des travaux de la Société de médecine de Paris, rédigé par *A. N. Gendrin*. in-8. Chez *Baillière*. Mai. Prix de l'abonnement pour l'année, 25 fr. — 28 fr.

Contenu : Observation sur une blennorrhagie et sur un hypospadias; par *Bry*. Rapport sur cette Observation; par *MM. Mervez de Chégoix et Baré*. — Observation sur une hypertrophie considérable du cœur avec phlegmasie

des voies digestives; par *Richard*. Rapports sur cette Observation; par *MM. Jacquemin et Holland*. — Sur une épidémie de varicelle qui a régné à la Nouvelle-Orléans; par *Dupuis*. — Mémoire sur la nature et la contagion de la varicelle, de la vaccine et de la varioloïde; par *Gendrin*. — Aperçu de statistique médicale, établi d'après le relevé du bureau central des hôpitaux de Paris; par *François*. — Précis analytique du croup, de l'engorgement couenneux; par *Bricheveau*, analysé par *Van de Keer*. — Mélanges, etc.

Expériences publiques sur le magnétisme animal, faites à l'Hôtel-Dieu de Paris. Par *J. Dupotet*. 3^e édition, augmentée de nouveaux détails sur la personne qui avait été l'objet de ces expériences, et d'un Précis des nouvelles observations sur le magnétisme faites dans plusieurs hôpitaux de Paris, et suivies des dernières délibérations de l'Académie de médecine sur la question du magnétisme. in-8. Chez l'Auteur, place de l'Ecole, n° 1. 3 fr.

La première édition de cette brochure, publiée en 1823, a été traduite en allemand et en italien.

Anthropographie, ou Résumé d'anatomie du corps humain, précédé d'une Introduction historique, et suivie d'une Biographie des anatomistes, d'un Catalogue et d'un Vocabulaire analytique. Par *Meyranx*. in-32. avec pl. Chez *Bachelier*.

Ce volume fait partie de l'*Encyclopédie portative*.

Journal des progrès des sciences et institutions médicales en Europe, en Amérique, etc., contenant, 1^o une Revue médicale

étrangère; 2° un Répertoire général des faits, expériences et observations; 3° une série de monographies originales sur les diverses parties de la médecine, etc. Par une association de médecins. in-8. Chez *Villeret et comp.* Tome III. Prix de l'abonnement pour l'année, ou six volumes, chacun de 18 feuilles, 30 fr.

Contenu: Exposition de la doctrine de la polarité.—Observations sur les vices de conformation de l'encéphale et de ses nerfs; par *Tiedemann*.—De quelques espèces de graisse qui se trouvent dans l'encéphale de l'homme et des animaux; par *Léop. Gmelin*.—Nouvelles recherches sur la cause de la mort après la ligature du nerf vague; par le professeur *Mayer*.—Sur les excréments de la peau, etc.; par *Eichhorn*.—Nouvelles recherches sur le système lymphatico-chylifère; par *Lippi*.—Sur un moyen simple et facile d'arrêter l'empoisonnement externe, etc.; par *Vernière*.—Sur l'amputation et l'omission de la ligature des vaisseaux; par *Koch*.—Sur l'emploi de la saignée pendant la période du froid, pour le traitement des fièvres intermittentes; par *Mackintosh*.—Du scorbut; par le docteur *Versari*.—Essai sur l'emploi médical du seigle ergoté; par *Goupil*.—Sur le sens du goût, par *Vernière*.—Traitement chirurgical du gonflement de la lèvre supérieure; par *Paillard*.—Répertoire. (Ce Répertoire contient, en deux colonnes de petit texte, 52 articles.)—Mélanges, etc.

MATHÉMATIQUES.

Exercices d'arithmétique, à l'usage des jeunes ouvriers qui veulent suivre les cours industriels; publiés par ordre de la Société des lettres, sciences et arts, et

d'agriculture de la ville de Metz. in-8. Metz. Paris, chez *Treuttel et Würtz*. 60 c.

Arithmétique appliquée aux spéculations commerciales et industrielles. Sommaires des leçons publiques données dans l'Hôtel de ville de Metz, par *J. L. Woisard*; rédigé et publié par *N. Berton*. in-8. Metz. Paris, chez *Treuttel et Würtz*. 2 fr. 50 c.

Géométrie des courbes, appliquée à l'industrie, à l'usage des artistes et des ouvriers. Leçons publiques données dans l'Hôtel de ville de Metz, par *C. L. Bergery*. in-8. avec 4 pl. Metz. Paris, chez *Treuttel et Würtz*. 4 fr.

Géométrie appliquée à l'industrie, à l'usage des artistes et des ouvriers. Par *C. L. Bergery*. in-8. avec 13 pl. Metz. Paris, chez *Treuttel et Würtz*. 5 fr.

Tables pour faciliter le calcul des différences du niveau dans les opérations topographiques. in-4. Impr. de *Didot jeune*.

ARCHITECTURE.

Études d'architecture civile, ou plans, coupes et détails nécessaires pour élever et décorer une maison et ses dépendances, publiées pour l'instruction des élèves de l'école royale des ponts et chaussées. Par *Mandar*. Nouv. édition, augmentée de vingt planches. in-fol. Chez *Carilian-Goeury*. Livr. VI. avec 21 pl. Prix de l'ouvrage complet en six livraisons, 54 fr.

ART MILITAIRE.

Mémoire sur l'emploi des petites armes dans la défense des places. in-8. *Impr. de Fain.*

Annales des canoniers de Lille. Par *Brun-Lavaisme.* in-8. Lille.

Rectifications apportées dans le

manement des armes à pied et à cheval, nécessitées par la nouvelle forme du mousqueton. 3^e édition. in-12. Lunéville.

Aperçu historique et observations sur l'administration des subsistances militaires. Par un ancien agent de cette administration. in-8. Chez *Delaunay.*

DEUXIEME CLASSE

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Manuel du zoophile, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques, etc., etc. Par *M^{re} Celnart.* in-18. Chez *Roret.* 3 fr.

Étude, culture et propagation du mûrier en France. Ouvrage suivi d'un Traité sur l'éducation des vers à soie, et dédié à la réunion des fabricans de Lyon. Par *Madiot.* in-8. Lyon.

Bibliothèque du propriétaire rural, contenant l'application des sciences aux procédés de l'économie rurale, domestique et industrielle. Par *Thiébaud de Berncard.* in-8. Rue des Saints-Pères, n° 46. Cahiers I et II. Prix de l'abonnement annuel pour douze cahiers, 6 fr.

JARDINAGE.

Traité des arbres fruitiers. Par

Poiteau et Turpin. in-fol. Chez *Levrault.* Livr. XXXIX. avec pl. color. 30 fr.

Cours de culture et de naturalisation des végétaux. Par *André Thouin,* publié par *Oscar Leclerc.* 3 vol. in-8. avec atlas in-4. de 65 pl. Chez *Déterville.* 35 fr.

SCIENCE FORESTIÈRE.

Considérations sur l'estimation des bois en fonds et en superficie, vue sous ses différens rapports, et notamment sous celui de la contribution foncière. Par *F. Faiseau Lavanne.* in-8, *Impr. de Gaultier-Laguionie.*

ART VÉTÉRINAIRE.

Abrégé de l'art vétérinaire, ou Description raisonnée des maladies du cheval et de leur traitement; suivie de l'anatomie du cheval et de la physiologie du pied, des principes sur la fer-

rure, d'observations sur le régime, la nourriture et l'exercice des chevaux, et sur les moyens particuliers d'entretenir ceux de poste et de course. Par *J. White*, ex-médecin vétérinaire des dragons royaux d'Angleterre. Trad. de l'angl. sur la onzième édition; annoté par *Delaguet*, vétérinaire des gardes-du-corps du Roi. 2^e édition, augmentée. in-12. avec pl. Chez *Raynal*.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Mémoires sur les roues hydrauliques à aubes courtes, mues par-dessous; suivi d'expériences sur les effets mécaniques de ces roues. Par *J. V. Poncelet*, capitaine au corps royal du génie, etc. Nouvelle édition revue, corrigée et augmentée d'un second Mémoire relatif à des expériences en grand faites sur la nouvelle roue, et contenant une instruction pratique sur la manière de procéder à son établissement. in-4. avec 2. pl. gravées. Metz. Paris, chez *Bachelier*. 7 fr.

Ce Mémoire a été jugé, en 1825, par l'Académie royale des sciences, digne du prix de mécanique fondé par M. de Montyon. Il parut alors dans plusieurs journaux scientifiques et notamment dans les cahiers de novembre et décembre 1825 du Bulletin de la Société d'encouragement. Quelques exemplaires, tirés à part, furent livrés au commerce, et rapidement enlevés malgré les inexactitudes et les incorrections qui résultaient de ce que cette première publication avait été faite loin de l'auteur. M. Poncelet a revu et corrigé ce premier Mémoire, seulement pour faire disparaître les incorrections et les erreurs qui s'y étaient glissées; mais, ayant

fait depuis de nouvelles expériences comparatives en grand sur les effets de la nouvelle roue, il en a consigné les résultats dans un second Mémoire, où il donne en outre la manière d'établir cette roue, ainsi que les moyens d'évaluer la force d'un cours d'eau et celle qu'elle transmettra à la machine. Enfin, il a ajouté des notes sur tous les points qui pourraient donner lieu à des observations intéressantes et nouvelles, et des Tables pour calculer la vitesse des eaux dans diverses circonstances.

Manuel théorique et pratique du serrurier, ou Traité complet et simplifié de cet art, d'après les renseignements fournis par plusieurs serruriers de la capitale. Rédigé par le comte de *Grandpré*. in-18. avec 3 pl. Chez *Roret*. 3 fr.

Description raisonnée de la charue à soc mobile, composée par le marquis de *Dreé*. in-8. Chez *M^{me} Huzard*.

Manuel du tir au pistolet. Par le capitaine *Miller*. in-12. Aix. Paris, chez *Sautelet*.

Manuel du porcelainier, du faïencier et du potier de terre, etc. Par *Royer*. 2 vol. in-18. Chez *Roret*. 6 fr.

Précis sur la coupe, à l'usage des tailleurs. Par *Guérard*. in-8. avec 4 pl. lithogr., contenant 26 fig. Chez l'Auteur, rue du Mont-Thabor, n^o 17.

Histoire descriptive de la machine à vapeurs. Trad. de l'angl. de *R. Stuart*; précédée d'une Introduction exposant la théorie des vapeurs, suivie de la description des perfectionnemens.

faits en France et de considérations générales sur l'emploi de

ces machines. in-12. avec 5 pl. Chez *Mather*. 4 fr. 50 c.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Les Etats de Blois, ou la Mort de MM. de Guise. Scènes historiques. Décembre 1588. Par l'auteur des *Barricades*. in-8. Chez *Ponhiou*.

Ce volume, de 186 pages, contient un avant-propos, dans lequel l'auteur s'autorise du succès des *Barricades*, pour motiver la publication des *Etats de Blois*, dans ce genre nouveau d'écrire l'histoire. Il espère obtenir la même faveur du public, et son espoir ne sera pas trompé. Cette production, pleine de verve et de vérité, surpasse le premier essai par l'importance du sujet : la tenue des *Etats généraux*, et la catastrophe qui fait le dénouement : l'assassinat du duc de Guise et du cardinal son frère. L'introduction est un fragment d'histoire d'après les contemporains les plus accrédités, le sévère *Pasquier*, le naïf *l'Estoile*, les *Mémoires de la Ligue*, *Mathieu*, *Palma-Castel* et les *Réglements des états généraux* de la Bibliothèque royale. Cette introduction est un modèle du genre ; elle était nécessaire pour amener en présence des événements, pour préparer et expliquer le sujet de l'épopée. L'auteur dessine, à grands traits, les caractères des personnages qu'il va mettre en action, et avec qui le spectateur doit faire connaissance pour ne pas s'égarer dans les nombreuses scènes qui se sont passées successivement sous ses yeux ; elle était indispensable pour rendre plus sensible et plus profonde l'impression qui doit identifier avec l'esprit du temps et mettre à même de porter un jugement sur

l'imminence du danger ; et pour percer jusques dans les *futurs contingens*. La France aurait-elle eu son Henri ? Que seraient devenues les maisons de Valois et de Bourbon si la maison de Lorraine avait triomphé dans le rôle de Hugues Capet ? Elle avait pour elle la valeur, le peuple, Rome et l'esprit du temps, contre elle un roi faible et fugitif. Il fallait encore donner une idée précise du lieu de la scène. L'auteur a joint le plan du château de Blois, avec l'explication des signes qui en facilitent l'intelligence dans le cours de l'action, à laquelle participent plus de quatre-vingts personnages, dont on lit les noms et les qualités dans la liste qui précède le drame. Nous n'influencerons pas l'opinion du lecteur, il décidera lui-même si les différens acteurs ont conservé leur caractère historique.

Essai historique sur la révolution du Paraguay et le gouvernement dictatorial du docteur Francia. Par MM. *Rengger* et *Longchamps*. in-8. Chez *Hector Bossange*.

Enfin, deux témoins oculaires, dont l'état social, le mérite personnel et littéraire, garantissent la véracité, viennent, après six années d'un séjour forcé au Paraguay, de lever le voile qui couvrait cette contrée et son dictateur. Nous savons aujourd'hui comment cet état, plus étendu que la France, riche des dons de la nature, et plus riche d'une population prête à entrer en partage de tous les biens de la civilisation, se trouve soumis au pouvoir d'un homme extraordi-

naire, qui a fondé, consolidé, et qui exerce, sans opposition, une autorité sans bornes. Sans commerce, sans relations, en s'isolant du reste de la terre, il est parvenu non-seulement à n'avoir plus rien à craindre de ses concitoyens ni de ses voisins, mais encore à se former un matériel militaire, une armée formidable par le nombre, la tenue, l'équipement, la discipline et l'instruction. Pour se créer lui-même, comme Bonaparte, premier consul, il s'est fait dictateur à vie; alors, comme Robespierre, dont il paraît avoir étudié le système, il s'est servi de la terreur, et rien n'ayant résisté à sa marche rapide, il a étendu les conséquences de ce système jusqu'à proclamer la liberté absolue des opinions religieuses et à commander en chef au clergé comme aux soldats.

Nous renvoyons à l'ouvrage pour connaître l'origine, l'éducation et le caractère du dictateur Francia. On y découvre les ressorts qu'il a mis en œuvre pour déjouer tous les opposans et les raisons qu'il croit avoir pour retenir les étrangers et particulièrement M. Bonpland, et comment les démarches qu'on a faites en sa faveur n'ont servi qu'à aggraver sa situation. Nous croyons devoir le laisser parler lui-même sur ce sujet. « Le gouvernement français a eu tort de ne pas prévenir les Anglais. L'analogie du caractère national, la communauté de religion et la nature des produits industriels de la France, plus appropriées aux besoins de ces contrées, semblaient appeler ses relations, qui eussent ouvert des voies nouvelles et inappréciables au commerce français. Mais ce gouvernement, au lieu de se signaler par un acte libéral et conforme aux intérêts de la France, a préféré soutenir, par une expédition ruineuse, un trône chancelant, dont il ne fait, par là, que reculer la chute. Je ne serais même pas étonné de le voir attaquer nos républiques au nom de Ferdinand VII, et c'est une des raisons qui m'empêchent de laisser partir les Fran-

çais. . . » L'auteur s'étend ensuite sur l'administration du Paraguay, l'organisation et la composition de la magistrature et les degrés de juridiction. Il explique comment l'inviolabilité du dictateur s'étend jusqu'au dernier suppôt du despotisme et particulièrement sur les militaires, hors le temps du service. Il parle de la police, de la force militaire, du recrutement, de la discipline, des finances, des ressources du revenu public, de l'agriculture et de l'industrie, de la composition du clergé, de ses mœurs, de la réformation du culte, de la suppression des moines, de l'instruction première très-répandue, du caractère des Paraguayais, et comment Francia l'a modifié; il prétend enfin que « les avantages compensent les maux dont le dictateur a accablé son pays. » On trouve aussi des détails sur la vie domestique et quelques traits du caractère du docteur Francia. Ce livre, très bien écrit, est plein de réflexions dignes d'un ami de l'humanité; il ne peut manquer d'obtenir un succès mérité. Nous faisons des vœux pour qu'il produise son fruit en temps opportun; il offre des leçons utiles pour les vieux comme pour les nouveaux états, et pour le Paraguay lui-même.

Nous sommes heureux de pouvoir associer notre voix à celle de l'auteur pour féliciter les heureux compatriotes de M. Rivadavia sur le choix qu'ils ont fait de ce grand citoyen, que nous avons eu l'avantage de connaître lors de son séjour à Paris, et dont la fermeté de caractère et l'élevation des sentimens nous faisait, dès-lors, présager son immortel avenir. C'est à la protection spéciale de M. Rivadavia que six mille Français établis à Buénos-Aires sont redevables de leurs succès.

Lettres sur l'origine de la chouannerie et sur les chouans du Bas-Maine. Par J. Duchemin

Descepeaux. 2 vol. in-8. Chez *Rusand.*

Aperçu historique de la révolution française. Par M^{me} ***. in-8. Chez *P. Dupont.* 6 fr.

Précis de l'Histoire ancienne. Par MM. *Poirson* et *Cayx.* Ouvrage adopté par le conseil royal de l'Université de France, etc. in-8. Chez *Colas.*

Lettres sur l'Histoire de France, pour servir d'introduction à l'étude de cette histoire. Par *Augustin Thierry.* in-8. Chez *Sautelet,* et chez *Ponthieu.*

Pour donner une idée de cet ouvrage, d'un auteur fort estimé, nous ne pouvons mieux faire que de copier les mots suivans de l'avertissement : « Des vingt-cinq Lettres qui forment ce recueil, dix ont été publiées dans le *Courier français*, vers la fin de 1820, les autres paraissent pour la première fois. Les nombreuses questions historiques traitées dans ces dernières se rapportent toutes, d'une manière directe, à deux chefs principaux : la formation de la nation française, et la révolution communale. J'ai cherché à déterminer le point précis où l'histoire de France succède à l'histoire des rois Franks, et à marquer de ses véritables traits le plus grand mouvement social qui ait eu lieu, depuis l'établissement du christianisme jusqu'à la révolution française. Quant aux dix Lettres anciennement publiées, elles ont, en général, pour objet de soumettre à un examen sévère plusieurs ouvrages sur l'histoire de France regardés alors comme classiques. » En parlant ensuite de ces ouvrages, l'auteur dit : Les *Histoires* de Velly et d'Anquetil passaient alors pour très-instructives, et lorsqu'on voulait parler d'un ouvrage fort, on citait les *Observations* de Mably ou l'*Abrégé* de Thourret. L'*Histoire des Français* par M. de Sismondi, les *Basais* sur l'*Histoire de France*, par M. Guizot, et l'*Histoire des ducs de Bourgogne* par M. de Barante n'avaient point encore paru. Ces derniers

ouvrages qui marquent une véritable révolution dans la manière d'écrire l'histoire de France : M. de Sismondi pour la science des faits ; M. Guizot pour l'étendue et la finesse des aperçus, M. de Barante pour la vérité du récit, ont ouvert une nouvelle route, dans laquelle l'auteur va marcher à leur suite. Les vingt-cinq Lettres qui composent ce volume sont intitulées : Sur le besoin d'une histoire de France, et le principal défaut de celles qui existent. — Sur la fausse couleur donnée aux premiers temps de l'histoire de France, et la fausseté de la méthode suivie par les historiens modernes. — Sur l'Histoire de Velly. — Sur les Histoires de France de Mézeray, Daniel et Anquetil. — Sur une Histoire de France à l'usage des collèges. — Sur les trois grandes méthodes historiques en usage depuis le 16^e siècle. — Sur la valeur du titre de roi chez les Franks. — Sur la classification de l'histoire de France par races royales. — Sur le caractère et la politique des Franks. — Sur la véritable époque de l'établissement de la monarchie. — Episode de l'histoire de Bretagne. — Sur les prétendus partages de la monarchie. — Sur le démembrement de l'empire de Karl-le-Grand. — Sur l'expulsion de la seconde dynastie Franke. — Sur l'affranchissement des communes. — Sur la marche de la révolution communale. — Un Appendice contient les noms des rois des deux races Franks, rectifiés d'après l'ancienne orthographe et le son de la langue tudesque.

Mémoires sur la cour d'Elisabeth, reine d'Angleterre. Par *Lucy Aikin.* Traduits de l'anglais par M^{me} *Alexandrine Aragon,* avec des notes sur le texte et une notice sur Lucy Aikin. Par *Albert Montemont.* 3 vol. in-8. Chez *Sautelet.* 18 fr.

Histoire de Hainault. Par *Jacques de Guyse.* Traduite en français, avec le texte latin, en regard et accompagnée de notes. in-8. Chez *Sautelet.*

L'ouvrage aura 8 à 10 volumes.

HISTOIRE MILITAIRE.

Mémoires sur la campagne du corps d'armée des Pyrénées orientales, commandé par le général Duhesme en 1808; suivis d'un Précis des campagnes de Catalogne de 1808 à 1814, et de notes historiques sur les sièges de Barcelone et de Gironne, sur l'expédition des Anglais contre Tarragone, en 1813, sur les généraux Duhesme et Lacy, etc., avec une carte de la Catalogne, et un plan des environs de Barcelone. Par *G. Laffaille*, colonel de génie. in-8. avec 2 pl. Chez *Anselin et Pochard*.

Considérations militaires et politiques sur les guerres de l'Ouest, pendant la révolution française. Par le marquis de *la Boëssière*. in-8. Impr. de *Henry*.

BIOGRAPHIE.

Le général Dumourier et la révolution française. Par *Le Dieu*. in-8. Chez *Ponthieu*. 7 fr. 50.

ANTIQUITÉS.

De la rareté et du prix des médailles romaines, ou Recueil contenant les types rares et inédits des médailles d'or, d'argent et de bronze, frappées pendant la durée de la république et de l'empire romain. Par *T. E. Mionnet*. 2^e édition, revue et augmentée. 2 vol. in-8. avec 39 pl. Chez l'*Auteur*, rue de Richelieu, à la Bibliothèque du roi. 33 fr.

Discussion sur l'antiquité de la découverte et de l'usage du platine. Par *F. Rever*. in-8. Chez *Bachetier*.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Eloge historique et descriptif sur l'abbaye de Fontenelle, de Saint-Wandrille, et sur plusieurs monumens des environs. Par *E. Hyacinthe Langlois*. in-8. avec 16 pl. Chez *Audot*. 10 fr.

Indicateur des habitans de la ville de Lyon. in-12. Lyon, chez *Rusand*.

Indicateur orléanais, ou Guide des étrangers à Orléans et dans le département du Loiret. Par *F. Vergnaud-Romagnesi*. in-12. avec planches. Orléans, chez l'*Auteur*, rue Royale, n^o 84.

Nouvelles Annales des voyages et des sciences géographiques; publiées par MM. *Eyriès*, *Larraudière* et *Klaproth*. in-8. avec pl. Mai Prix de souscription pour l'année, 30 fr. — 36 fr.

Contenu : Extrait du voyage de M. Kephallides en Sicile. — Commerce des Boughis. — La Libye et ses habitans, par le général Minutoli. — Presqu'île de Malaïe. — Notice sur quelques lieux du Tibet occidental et du Turkestan. — Khoraçan envahi par les Ouzbeks. — Description de Samarkand, par un auteur arabe. — Anciens monumens du Cuttak ou Orissa. — Manuscrits obtenus dans le Népal. — Cachemire et Ladak. — Marché aux femmes dans l'Inde. — Culture des végétaux étrangers à Ceylan. — Idolâtrie et préjugés superstitieux des Hindous. — Source minérale de Sonah (Hindoustan). — Pagahm-Mieou, dans l'empire Birman. — Revenus et dépenses de la Colombie en 1826. — Expédition de l'*Astrolabe*, sous les ordres de M. le capitaine d'Urville. — Analyse des ouvrages suivans : Relation d'un voyage dans la Marmarique, par Pâcho. — Nouvelles Recherches sur le cours de Bourampoutre.

Conducteur dans Saint-Omer et ses environs. in-18. avec fig. Saint-Omer, chez *Baclet*.

Nouvel Itinéraire portatif des Pays-Bas, indiquant, etc. Par *Perrot*. in-18. avec une carte routière et deux panoramas d'Amsterdam et de Bruxelles. Chez *Langlois fils*. 2 fr. 50 c.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Essai sur les causes de la révolution française, suivi de deux lettres à milord***, et d'une pièce de vers inédite. Par un officier général. in-8. Chez *les Marchands de nouveautés*. 1 fr 50 c.

Politique religieuse et philosophique, ou Constitution morale du gouvernement. Par le baron *Bigot de Morogues*. in-8. Chez *Renard*. Tome III. 7 fr.

L'ouvrage aura 4 volumes.

Examen de la Constitution de don Pèdre et des droits de don Miguel; dédié aux Portugais. in-8. Chez *Delaforest*.

JURISPRUDENCE.

La Législation civile, commerciale et criminelle de la France, ou Commentaire et complément des Codes français, etc. Par le baron *Loerd*. in-8. Chez *Treuttel et Wartz*. Tome VI. Prix de souscription, 7 fr.

L'ouvrage aura 20 à 24 volumes.

Thémis, ou Bibliothèque du jurisconsulte. Par MM. *Blondeau*, *Demante*, etc. in-8. Rue Soufflot, n° 2. Tome VIII. Livr. IX.

Contenu: Des assurances en général; par *Fremery*. — Observations sur l'irrévocabilité des conventions matrimoniales, etc. — Sur le concours ouvert devant la Faculté de droit de Paris. — Analyse d'un article de l'*Edinburgh Review*, sur la législation française. — Extrait d'un Dictionnaire historique. — Liste des docteurs de 1825 et 1826.

MORALE. RELIGION.

Journal de la Société de la morale chrétienne. in-8. Rue Taranne, n° 12, et chez *Treuttel et Wartz*. Numéro XLIV.

Contenu: Examen des motifs sur lesquels on se fonde pour légitimer la pratique de la guerre; par une dame. — Notice sur les orphelins grecs rachetés d'esclavage et placés dans des maisons d'éducation par les soins des associations philanthropiques. — Programme d'un prix de 500 francs offert par la Société à l'auteur du meilleur ouvrage sur les moyens de répandre et de populariser la bienfaisance. — Mélanges, etc.

Archives du Christianisme au 19^e siècle. in-8. avec portr. Chez *Servier*, et chez *Treuttel et Wartz*. Cab. VI.

Contenu: Notes historiques sur les commencements de la réformation dans la Suisse romande. — Etablissement protestant pour l'éducation d'enfants pauvres au Neuhof, près Strasbourg. — Lettre des directeurs de l'église protestante de Bucharest aux rédacteurs. — Loi sur les moines, dans la république du Haut-Pérou. — Société des missions évangéliques de Paris. — Mélanges, etc. En tête de ce cahier est le portrait lithographié de Guillaume Farel, l'un des réformateurs de la Suisse romande.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

Dialogues scientifiques, ou petit Cours de philosophie naturelle et expérimentale, à l'usage de la jeunesse. Trad. de l'anglais de *Joyce*, sur la 9^e édit., par *Eug. Nögret*. 6 v. in-18. Chez *Tenon*.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Voyage à Athènes et à Constantinople, ou Collection de portraits, vues et costumes grecs et ottomans. Par *Louis Dupré*, élève de David. in-fol. Chez l'Auteur, rue Cassette, n° 23, et chez *Treuttel et Würtz*. Livraison IV. Prix de souscription, 20 fr.

Contenu : Grecs logothète de Livadie. — Demoiselle grecque de Livadie. — Les météores de Thessalie et le Pinde. — Un Page de Veli, Pacha de Thessalie.

Voyage pittoresque et militaire en Espagne. Catalogne. Par *C. Langlois*, capitaine aide-de-camp de M. le maréchal Gouvion Saint-Cyr; accompagné de notes explicatives sur les batailles, communiquées par MM. le maréchal Gouvion Saint-Cyr, les généraux *Decaen*, *Lamarque*, *Souham*, *Pelet*, etc. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. II—V. Prix de chaque livraison, 9 fr.

La 2^e livraison contient : Vallée de la Sègre. — Vue prise auprès d'Orgagna. — Combat de Ripoll. — Prise de Rose. La 3^e livraison contient : Marche sur Vich. — Vue de la vallée de la Fluvia à Castel Folli. — Vue de Besalu. — Combat de San Privat del Mallol. La 4^e livraison contient : Couvent de S. Creus. Pont du Diable sur la Sègre. — Porte de St. Julien d'Andorre. — Prise du grand convoi de Gironne. La 5^e livraison contient : Vue del Castella della Riera Salada. — Passage de la Tordera. — Vue du mont Serrat. — Bataille de Vich.

La Chine, mœurs, usages, costumes, arts et métiers, etc., etc., d'après les dessins originaux du *P. Castiglione*, du peintre chinois *Pu-quo*, de *W. Alexander*, *Chambers*, *Dudley*, etc., par MM. *Devéria*, *Regnier*, *Schaat*, *Schmit*, *Vidal*, etc.; avec des notices explicatives, et une introduction par *D. B. de Matpière*. in-4. Chez l'Éditeur, rue Saint-Denis, n° 180, et chez *Treuttel et Würtz*. Livr. XII. avec 6 pl. 15 fr.

Les planches représentent : Dometique, valet de chambre. — Fantassin, nommé Tigre de guerre. — Nantonnier dans sa barque. — Fabricans de bas. — Châtiments infligés à ceux qui manquent à leurs supérieurs. — Bâtiment en pierre ayant la forme d'un vaisseau.

Antiquités de l'Alsace, ou Châteaux, églises et autres monumens des départemens du Haut-Rhin et du Bas-Rhin, avec un texte historique et descriptif. Par MM. *de Golbéry* et *Schweighaeuser*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. VIII. avec 4 pl. 6 fr.; pap. de Chine, 9 fr.

L'ouvrage aura 20 livraisons.

Cathédrales françaises, dessinées d'après nature et lithographiées par *Chapuy*; avec un texte historique et descriptif par *J. de Jolimont*. in-4. Chez *Engelmann*. Livr. X. avec 5 pl. 6 fr.; papier vélin, 10 fr.; pap. de Chine, 10 fr.; fond de couleur, 10 fr.

L'ouvrage aura 36 livraisons.

Voyage pittoresque dans le Brésil.
Par *Maurice Rugendas*. in-fol.
Chez *Engelmann*. Livr. I. (Paysages.) avec 5 pl. 12 fr.; papier de Chine, 15 fr.

L'ouvrage aura 20 livraisons.

Musée royal de France, ou Collection des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il est enrichi depuis la restauration. Publié par M^{me} V. *Fitthol*. gr. in-8. Chez l'*Editeur*, rue de l'Odéon, n° 35. Livr. IV. avec 6 pl. 10 fr.; papier vélin, lettre grise, 15 fr.; in-4. papier vélin, avant la lettre, 25 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons.

Choix des plus belles fleurs prises dans différentes familles du règne végétal, de quelques branches des plus beaux fruits, groupés quelquefois et souvent animés par des insectes et des papillons; gravées et imprimées en couleur et retouchées au pinceau avec un soin qui doit répondre de leur perfection. Par *P. J. Redouté*. in-4. Chez l'*Auteur*, rue de Seine, n° 6. Livr. I. avec 4 pl. 12 fr.; in-fol., 24 fr.

L'ouvrage aura 25 livraisons ou 100 planches. Il en paraîtra 8 livraisons par an.

Les plus beaux Edifices de la ville de Gênes et de ses environs. Recueil publié par *P. Gauthier*. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue de Bourbon, n° 79. Livr. XX. avec 6 pl. Prix, 6 fr.; papier de Hollande, 10 fr.

Vues pittoresques de l'Ecosse, dessinées d'après nature par *F. Pernot*, lithographiées par *Bo-*

nington, *David*, *Deroi*, etc. in-4. Chez *Gossetin*. Livr. VIII. avec vignettes et cinq planches. Prix de chaque livraison, 15 fr.; pap. de Chine, 18 fr.; colombier vélin, 25 fr.

L'ouvrage aura 12 livraisons.

Galerie des Peintres, ou Collection de portraits des peintres les plus célèbres de toutes les écoles, etc. Par *Chabert* et *Franquinet*. in-fol. Rue du Dragon, n° 42. Livr. XVIII. 15 fr.

Application de la perspective linéaire aux arts du dessin. Ouvrage posthume de *S. T. Thibault*, peintre et architecte, membre de l'Institut, etc., mis au jour par *Chapuis*, son élève. in-4. Chez M^{me} *Thibault*, rue du Colombier, n° 15. Livr. II. avec 8 pl. 10 fr.

L'ouvrage aura 5 livraisons.

Architecture moderne de la Sicile, ou Recueil des plus beaux monumens religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesurés et dessinés par *J. Hittorff* et *L. Zanth*, architectes. in-fol. Chez *J. Renouard*. Livr. VI et VII. avec 4 pl. Prix de chaque livraison, 5 fr.; colombier vélin, 10 fr.; papier de Hollande propre au lavis, 10 fr.

L'ouvrage aura 18 livraisons.

Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans. Publiée par MM. *Vatout* et *Quénot*. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XXIX. avec 3 pl. 15 fr.; gr. papier, 25 fr.

L'ouvrage aura 30 livraisons.

Vues des Ruines de Pompéi, d'après l'ouvrage publié à Londres en 1819 par sir *W. Gell* et *P. Gandy*, sous le titre de *Pompeiana*. in-4. Chez *Ponthieu*. Livr. I. avec 5 pl. 6 fr.; papier de Chine, 10 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons ou 120 planches avec texte.

Collection de costumes, armes et meubles, pour servir à l'histoire de France, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours. Par le comte *Horace de Viet-Castel*. in-4. Chez l'*Auteur*, rue du Bac, n° 71. Livr. III. avec 5 pl. 12 fr.

L'ouvrage aura 60 livraisons.

Collection de portraits pour les Œuvres de Tacite, d'après les monumens authentiques, etc.; dessinés et lithographiés par *P. Bouillon*. in-4. Chez *Hachette*. Livr. I. avec 5 pl. 4 fr. 50 c.; papier de Chine, 7 fr.

La collection aura 6 livraisons.

Vues pittoresques prises dans les comtés du Perche et d'Alençon, dessinées d'après nature par *L. Duplat*; suivies d'un texte statistique par *J. Patu de Saint-Vincent*. in-4. Chez l'*Auteur*, rue de la Harpe, n° 45. Livr. V. 5 fr.

L'ouvrage aura 9 livraisons.

Théorie de la peinture. Première partie. Traité de perspective linéaire à l'usage des artistes. Par *Paul Laurent*, peintre. in-8. avec 7 pl. Nanci. Paris, chez les principaux libraires.

Vues pittoresques des principaux

châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris et des départemens, lithographiées par MM. *Bourgeois*, *Bouton*, *Cicéri*, *Daguerre*, etc., etc.; avec un texte descriptif, rédigé par *A. Blancheton*. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue Neuve-des-Petits-Champs, n° 39. Livr. XII avec 5 pl. 15 fr.; papier de Chine, 30 fr.; grand format, papier de Chine, 60 fr.

Galerie de S. A. R. Madame, duchesse de Berri. Par le chevalier *Bonnemaison*. in-fol. Chez l'*Editeur*, rue Neuve-Saint-Augustin, n° 59. Livr. XXVI. 18 fr.

L'ouvrage aura 30 livraisons.

Œuvre de Jean Goujon, gravé au burin d'après les statues et bas-reliefs par *Reveil*, accompagné d'un texte explicatif sur chacun des monumens qu'il embellis de ses sculptures, et précédé d'un Essai sur sa vie et ses ouvrages, par *J. G****, recueilli et publié par *Audot*. in-8. pap. vélin. Chez *Audot*. Livr. I. avec 5 pl. 4 fr.

L'ouvrage aura 20 livraisons.

Traité complet de perspective pratique, sans géométrie et sans plans. Par *Schaal*. in-8. Chez l'*Auteur*, passage Saulnier, n° 15. Cah. I. avec 6 pl.

Arts et métiers des anciens, représentés par les monumens. Par *Grivaud de la Vincelle*. (Voyez les cahiers précédens.) in-fol. Chez *Nepveu*. Livr. XIV. avec 9 pl. 12 fr.; pap. vélin, 24 fr.

L'ouvrage formera 15 livraisons, chacune de 8 à 10 planches.

Galerie des contemporaines, ou Collection de portraits des femmes qui se sont rendues célèbres depuis la fin du XVIII^e siècle, etc. Par MM. *Chabert* et *Hennet fils*. in-fol. Rue du Dragon, n^o 42. Livr. VI. avec 4 portr. 10 fr.

Contenu : Portraits de M^{me} de Staël. — M^{me} Recamier. — M^{me} Le Brun. — Lady Hamilton.

Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du nord. Par *Milbert*; lithographié par *Ville-neuve* et autres artistes. in-fol. Chez *Gauguin*, *Lambert et comp.* Livr. VI. Prix de chaque livraison, 15 fr.; papier vélin superfin, 20 fr.

Les planches représentent : Port du lac Champlain à Whitehall. — Chutes de l'Hudson au village de Gleers. — Moulin à scies au village de Gleers. — Lac George et village de Caldwell.

Galerie française des femmes célèbres par leurs talens, leur rang ou leur beauté. Portraits en pied, dessinés par *Lanté*, la plupart d'après des originaux inédits, gravés par *Gatine*, et coloriés, avec des notices biographiques et des remarques sur les habillemens. in-4. Chez l'Éditeur, boulevard Montmartre, n^o 1.

L'ouvrage se compose de 54 gravures dont 36 sont en vente.

Mémoire sur la nécessité de bâtir un édifice spécialement consacré aux expositions générales des

produits de l'industrie. Par *Rey*, membre du conseil-général des manufactures, du jury central de 1827, et fabricant de schals à Paris. in-8. Chez *Bachelier*.

Après avoir démontré par de nombreux exemples l'usage des expositions de l'industrie chez les anciens et les modernes, l'auteur s'attache à faire ressortir les avantages d'un monument durable sur un édifice provisoire, comme celui que l'on construit dans ce moment dans la cour du Louvre. Une exposition des produits de l'industrie devant avoir lieu tous les quatre ans, suivant une ordonnance royale de 1819, et les salles du Louvre recevant, peut-être, d'ici à la prochaine exposition en 1831, une autre destination, une grande partie de la moitié du palais étant déjà disposée à renfermer le Musée égyptien, le Musée de marine, le Musée de Charles x, M. Rey indique plusieurs emplacements où ce monument pourrait être élevé. L'histoire naturelle, dit-il, les beaux-arts, la magistrature, les jeux scéniques, la médecine, la bourse, ont un palais; tous les arts enfin, toutes les sciences, toutes les institutions sociales, en France, ont des palais, dont l'Etat les dote; et les manufactures de qui, avec l'agriculture, tout le reste dérive, de qui tout reçoit le mouvement et la vie, les manufactures n'en ont point. Le Conservatoire des arts et métiers ne peut être regardé que comme un arsenal où l'on trouve les armes industrielles, propres à soutenir la lutte entre le peuple manufacturier, au lieu que le Musée des manufactures projeté serait le temple où la patrie recueillerait les trophées conquis par notre industrie sur celle de nos rivaux.

Napoléon et ses contemporains, etc. in-folio. Chez *Bossange*. Livraisons XI et XII.

Contenu : Napoléon faisant grâce au négociant Mottrecht. — Danger de Napoléon au siège de St. Jean d'Acre. — Entrevue de Napoléon avec l'empereur d'Autriche, après la bataille d'Austerlitz. — Générosité de Napoléon envers la famille de M. de Bonchamp, émigré. — Napoléon à Sainte-Hélène. — Napoléon au camp de Boulogne. — Napoléon à la bataille de Leipsic. — Mort de Napoléon.

Edifices de Rome moderne, dessinés et publiés par P. Letarouilly, architecte. in-fol. Chez *Treuttel et Wartz*. Liv. XI. 6 fr. ; pap. vél. 12 fr.

Contenu : Palais Ossoli, vis de Bailestrari. — Eglise et cloître de S. Maria della Pace. — Coupe de la cour du cloître de S. Maria della Pace. — Détails des deux ordres du même cloître. — Vue du même cloître.

Galerie lithographiée des tableaux de Mgr. le duc d'Orléans, publié par MM. Vatout et Quenot. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XXX avec 3 pl. 15 fr. ; gr. pap. 25 fr.

L'ouvrage aura 36 livraisons.

Explication des ouvrages de peinture et sculpture de l'école moderne de France, exposés dans le Musée royal du Luxembourg. in-12. *Imp. de Didot aîné*. 1 fr.

Le Panthéon français, ou Collection de portraits des personnages célèbres, etc. Œuvre lithographique, par *Sudré*. in-fol. Chez *Sudré*, rue Neuve de Seine, n° 68. Livr. XXV et dernière.

Un an à Rome et dans ses environs. Recueil de dessins lithographiés. Par *Thomas*. in-folio. Chez l'auteur, rue Godot de Mauroy, n° 1. Livr. XII. avec 6 pl.

Cette livraison termine l'ouvrage.

Les Monumens de la France, classés chronologiquement, etc. Par le comte *Alex. de Laborde*. in-folio. Chez *Gosselin*, et chez *Treuttel et Wartz*. Livr. XXV. 18 fr. ; pap. vél. 30 fr. ; figures avant la lettre 50 fr.

Voyage à Athènes et à Constantinople, ou collection de portraits, vues et costumes grecs et ottomans peints d'après nature en 1819, lithographiés à Paris, et coloriés par Louis Dupré, élève de David. in-fol. Chez l'auteur, rue Cassette, n° 28. Livr. IV. 22 fr.

L'ouvrage aura 10 livraisons, qui paraîtront de mois en mois.

Arts et Métiers des Anciens, représentés par les monumens. Par *Grivaud de la Vincelle*. in-fol. Chez *Nepveu*. Livr. XV, avec 8 pl. 12 fr. ; pap. vél. 24 fr.

L'ouvrage aura 18 livraisons.

Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Par MM. *Ch. Nodder, J. Taylor et Alph. de Cailleux*. in-fol. Chez *Gide*. Livr. XVIII. 18 fr. avec 9 planches.

Vues des ruines de Pompéi, d'après l'ouvrage publié à Londres en 1819, par sir William Gell et P. Gandy, sous le titre de

Pompetana. in-4. Chez *F. Didot*, et chez *Treuttel et Würtz*. Livr. II, avec 5 pl. 6 fr.; pap. de Chine 10 fr.

L'ouvrage sera composé de 120 planches et aura 24 livraisons.

Choix d'édifices publics, construits ou projetés en France; extrait des archives du conseil des bâtimens civils. Publié par MM. *Gourtier, Biet, Grillon et Tardieu*; gravé sous la direction de *M. Clément*, architecte. in-fol. Chez *L. Colas*. Livr. V, avec 6 pl. 5 fr.; beau pap. collé 10 fr.

Cette livraison contient : Temple protestant à Marseille. — Hôtel de la préfecture à Epinal, 2 planches. — Marché à Nevers. — Abattoir à Tarascon. — Monument à Louis XIV à Paris.

Architecture moderne de la Sicile, etc. Par *J. Hittorff et L. Zanth*. in-fol. Chez *J. Hittorff*, rue Coquenard, n° 32. Livr. VIII. 5 fr.; colomb. vél. 10 fr.; pap. de Hollande 10 fr.

L'ouvrage aura 18 livraisons.

De la Peinture sur glace. Par le chevalier *Alex. Lenoir*. in-8. *Imp. de Farcy*.

Cette brochure fait suite aux *Observations sur la peinture sur verre*.

Architecture italienne, ou palais, maisons et autres édifices de l'Italie moderne, dessinés et publiés par *F. Cattet et J. B. Lesueur*, architectes. in-fol. Chez les auteurs, rue de la Pépinière, n° 53. Livr. I, avec 6 pl. 6 fr.; pap. de Hollande 10 fr.

On promet une livraison toutes les six semaines.

La Chine, mœurs, usages, etc., etc. Par *B. de Malpierre*. in-4. Chez l'éditeur, rue St.-Denis, n. 180. Livr. XII, avec 6 pl. 15 fr.

Collection de costumes, armes et meubles, pour servir à l'histoire de France. Par le comte *Horace de Viel-Castel*. in-4. Chez l'auteur, rue du Bac, n. 71. Livr. V, avec 5 pl. 12 fr.

L'ouvrage aura 60 livraisons.

Œuvre de Jean Goujon, gravé au trait d'après ses statues et bas-reliefs. Par *Reveil*. Publié par *Audot*. in-8. pap. vél. Chez *Audot*. Livr. II et III. avec 5 pl. 4 fr.

Il y aura 20 livraisons.

Application de la perspective linéaire aux arts du dessin. Ouvrage posthume de *J. T. Thibault*, peintre; mis au jour par *Chapuis*, son élève. in-4. Chez *Mad. Thibault*, rue du Colombier, n° 15. Livr. III. avec 17 pl. 10 fr.

L'ouvrage aura 5 livraisons.

Recueil de décorations intérieures, comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement, etc. Par *G. Percier et L. Fontaine*. Nouv. édit. in-fol. avec 72 pl. Chez les auteurs.

Galerie de S. A. R. Mad. la duchesse de Berri. Par le chevalier *Bonnemaison*. in-folio. Chez *Gide*. Livr. XXVII. avec 4 pl. 18 fr.

L'ouvrage aura 30 livraisons.

Galerie des Contemporains, ou Collection des Portraits des femmes célèbres. Par MM. *Chabert et Hennefils*, rue du Dragon, n° 42. in-fol. Livr. VI. avec 4 portraits. 10 fr.

Contenu : M^{me} de Staël; par *Vignerot*. — M^{me} Lebrun; par *Maurin*. — M^{me} Récamier; par *Grévedon*. — Lady Hamilton; par *Maurin*.

Napoléon et ses Contemporains, suite de gravures, etc.. Par *A. de Chambure*. in-4. Chez *Bosange*. Livr. XI et XII. Prix de chaque livraison, épreuves sur pap. de Chine 16 fr.; avant la lettre 32 fr.; eaux fortes et figures avant la lettre 64 fr.

La 12^e livraison termine l'ouvrage.

Tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la galerie de Florence et du palais Pitti, dessinés par *Wicar*, et gravés sous la direction de *C. Masquetier*, avec des explications par *Mongez*. in-fol. Chez *Froment*. Livr. I. (Texte). 12 fr.

Réimpression du texte qui formera 30 livraisons; à chaque livraison on joindra 4 plaques.

POÉSIES.

La Peyrouse, poème, précédé d'une notice biographique de La Peyrouse, de la liste de tous les officiers, savans et autres, attachés à l'expédition commandée par La Peyrouse, ainsi que des nouvelles parvenues, en 1827, sur le sort de cette expédition. in-8. Chez *Delaunay*.

Poésies diverses. Par *Alfred de Guyon*. in-8. Chez *Brière*.

Contient les fragmens d'une tragédie intitulée: *Brennus*.

Poésies. Par M^{me} *Amable Tastu*. 3^e édit. in-8. avec pl. Chez *A. Dupont*. 12 fr.

Etudes poétiques. Par *J. B. Pétrivieu*. La mort d'Abel, traduction nouvelle. in-18. Toulouse.

Morceaux choisis de la *Henriade* et d'autres poésies de Voltaire, à l'usage des collèges et maisons d'éducation. in-18. Marseille.

Poésies diverses de *Ch. Nodier*, recueillies et publiées par *N. Delangle*. in-16. Chez *Ladvocat*.

Souvenirs poétiques. Par le vicomte *le Prévost-d'Iray*. in-18. Chez *Eymery*.

Chansons nouvelles. Par *Eugène de Pradel*, improvisateur français. in-16. Chez *Imbert*.

La Grèce; poème par *W. Haygorth*. Traduit de l'anglais par M^{lle} *Pautine Flaugergues*. in-18. Chez *Désauges*. 3 fr.

Byroniennes, élégies; suivies d'autres pièces élégiaques. Par *Eugène Gromier*. in-8. Chez *Delangle*.

Le Siège de Saragosse; poème en huit chants. Par M^{me}. in-18. Au Palais-Royal, n° 263.

ROMANS.

Ferragan, chef des brigands. Par *H. L. Lorquet*, de l'île Mau-

rice. 2 vol. in-12. Chez *Pigoreau*.

Les Hérétiques de Monséur, ou les Proscrits du XIII^e siècle. Par *M^{me}*. 4 vol. in-12. Chez *Dentu*. 12 fr.

La Prairie; roman américain. Trad. de l'angl. de *Cooper*, par *De-faucenpret*. 4 vol. in-12. Chez *Gosselin*. 12 fr.

Le Luth mystérieux. Par *T. Dinocourt*. 4 vol. in-12. avec fig. Chez *Tenon*.

Iskolé, ou la Grèce au XVIII^e siècle. Par *Rosetty*. 2 vol. in-12. Chez *Hivert*. 7 fr.

Madame de Cressy; nouvelle française. Par *M^{me} Dacheu*. 2 vol. in-12. avec fig. Chez *Cretté*.

Louise, ou l'Elève du Conservatoire. Par *Léonard Gallois*. in-12. Chez *Ponthieu*. 3 fr.

La Laitière de Montfermeil. Par *Ch. Paul de Kock*. 2^e édition. 5 vol. in-12. Chez *A. Dupont*. 15 fr.

Mémoires du vénitien J. Casanova de Seingalt, extraits de ses manuscrits originaux publiés en Allemagne, par *G. de Schütz*. in-12. Chez *Tournachon-Motin*. Tome VII.

Le Rôdeur français, ou les Mœurs du jour. Par *B. de Rougemont*. 3^e édition. 4 vol. in-18. Chez *Pichon-Béchet*. 14 fr.

L'Ambassade en Chine. Par *C. F. Van der Velde*. in-12. Chez *Renouard*.

La Conquête du Mexique. Par *C. Van der Velde*. 2 vol. in-12. Chez *Renouard*.

Théodore, le Roi d'été, ou la Corse en 1736. Par *C. F. Van der Velde*. in-12. Chez *Renouard*.

Les trois articles précédens forment les tomes IX, X, XI et XII des *Romans historiques* du même auteur, traduits de l'allemand par *Loëve Weimar*.

Les Brigands du vieux château, ou le Souterrain de l'Ermitage de Gitschinn. 2 vol. in-18. Chez *Caillot*.

THÉÂTRE.

Les deux Matelots, ou le Père malgré lui; vaudeville. Par MM. *Francis, Dartois et Théaulon*. in-8. *Duvernois*. (Th. des Variétés.)

Souvenirs de Michel Kelly, du théâtre du roi et du théâtre de Drury-Lane, renfermant une période d'environ cinquante ans, avec des anecdotes originales sur plusieurs personnes distinguées dans la politique, la littérature et la musique. *Imp. de Trouvé*.

Le Barbier de Paris, drame imité du roman de M. Paul de Kock. Par *Emile Vanderburch*. in-8. *Brunet*. 1 f. 50. (Th. de l'Ambigu-comique.)

Le Sicilien, ou l'Amour peintre; ballet pantomime en un acte. Par *Anatole Petit*. in-8. *Duvernois*. (Th. de l'Académie royale de musique.)

Caroline de Lichtfeld; vaudeville. Par MM. *Simonin, Bra-*

zior, etc. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Porte-Saint-Martin.)

Françoise de Rimini ; tragédie en cinq actes. Par *Constant Berrier*. in-8. avec fig. *Detaforest*. 4 fr. (Th. Français.)

Le Coureur de veuves ; comédie en deux actes. Par *J. Brisset*. in-8. *Duvernois*. (Th. des Nouveautés.)

L'Amour et la Peur ; vaudeville. Par *Aug. Rousseau*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

La Folle de Glaris ; drame lyrique en deux actes, imité de l'allemand par *T. Sauvage*, musique de *MM. Kreutzer et Payen*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Odéon.)

Paris et Londres ; comédie imitée de l'anglais en quatre tableaux, de *MM. Dartois, Brisset et Joly*. in-8. *Duvernois*. (Th. des Nouveautés.)

La Revue au galop ; vaudeville. Par *MM. Dupeuty et Joistlin de la Salle*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Porte-Saint-Martin.)

Les Forgerons ; vaudeville. Par *MM. François, Armand et Achille Dartois*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. des Nouveautés.)

Virginie ; tragédie en cinq actes et en vers. Par *Alex. Guiraud*. in-8. *Ponthieu*. (Th. Français.)

L'Arbitre, ou les Séductions ;

vaudeville. Par *MM. Théaulon et Paulin*. in-8. *Duvernois*. (Th. de Madame.)

Les Compagnons du devoir, ou le Tour de France ; vaudeville. Par *MM. Lafontaine, Vanderburch, etc.* in-8. *Pollet*. 1 fr. 50 c. (Th. des Variétés.)

M. Jovial, ou l'Huissier chansonnier ; vaudev. Par *MM. Théaulon et Choquart*. in-8. *Duvernois*. 2 fr. (Th. des Nouveautés.)

Moïse et Pharaon, ou le Passage de la mer Rouge ; opéra en quatre actes, musique de *Rossini*. in-4. *Aimé André*. 2 fr. (Th. de l'Académie royale de musique.)

L'Oncle Philibert ; comédie en un acte. Par *MM. Bayard et Gustave de Wailly*. in-8. *Duvernois*. (Th. de l'Odéon.)

Les quatre Artistes, ou les Lettres et les Portraits ; vaudeville. Par *MM. Et. Arago et Anicet*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Ambigu-Comique.)

Sélico ; tragédie en cinq actes. Par *J. C. Fouriet*. in-8. Auch.

Le Collier de fer ; mélodrame. Par *MM. Ch. Hubert et Poujol*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Gaîté.)

Répertoire du Théâtre français, avec des Commentaires par Voltaire, Racine, La Harpe, etc. Edition classée dans un nouvel ordre, ornée de 12 portraits et

précédée de notices développées sur les auteurs et acteurs célèbres. Par MM. *L. B. Picard et J. Peyrot*. in-8. Rue Saint-André-des-Arts, n° 41. Livr. XLIV. 2 fr.

L'édition aura deux volumes, chacun de 40 livraisons, qui paraîtront tous les quinze jours.

Le jeune Maire; vaudeville. Par MM. *Xavier Duvert et Dupeuty*. in-8. *Duvernois*. (Théâtre de Madame).

Le Jeu de Cache-Cache, ou la Fiancée; vaudeville. Par *Achille Dartois*. in-8. *Duvernois*. (Théâtre des Nouveautés).

L'Orphelin et l'Héritière; vaudeville. Par MM. *Théodore Anne et de Tully*. in-8. *Duvernois*. (Théâtre du Vaudeville).

Parkins-Warbec, ou le Commis marchand; vaudeville. Par MM. *Théauton, Brazier et Carmouche*. in-8. *Duvernois*. (Théâtre de Madame).

Guillaume-le-Conquérant, tragédie en cinq actes; suivie du Vénitien, comédie en un acte. Par un officier général. in-8. Chez *Delaforest*. 4 fr.

L'Écrivain public; vaudeville. Par

MM. *Théauton, Simonin et de Courcy*. in-8. *Duvernois*. (Th. de Madame.)

Le Futur de la Grand'Maman; vaudeville. Par MM. *Dartois et Monnais*. in-8. *Duvernois*. (Th. des Nouveautés.)

L'Étameur, ou la place Maubert; vaudeville. Par MM. *Dumersan, Brazier et Gabriel*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 25 c. (Th. des Variétés.)

Macbeth, tragédie lyrique en 3 actes. in-8. *Duvernois*. 2 fr. 50 c. (Th. de l'Acad. royale de musique.)

Trente Ans, ou la Vie d'un joueur; mélodrame en trois journées. Par MM. *Victor Ducange et Diniaux*. in-8. *Duvernois*. (Th. de la Porte Saint-Martin.)

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Théorie du Sloka, ou Mètre héroïquesanskrit. Par *A. L. Chezy*. in-8. Chez *Dondey-Dupré*.

Vocabulaire et Grammaire de la langue géorgienne. Par *J. Klaproth*. in-8. Chez *Dondey-Dupré*. Partie I, contenant le Vocabulaire géorgien-français et français-géorgien.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Revue germanique, suite de la Bibliothèque allemande, journal de littérature. in-8. Strasbourg. Paris, chez *Dondéy-Dupré*. Cahier XIV.

Contenu : Armini et Thusnelda, stances, trad. de Pallemand. — Révision de la philosophie morale depuis Kant et Jacobi. — Lettres d'un voyageur allemand sur l'Allemagne. — La cour de Berlin. — Notice historique sur Erwin de Steinbach et sur sa famille. — Analyses. Annonces. L'extrait suivant de l'ouvrage intitulé : *Berlin wie es ist* (Berlin tel qu'il est, en 1827), intéressera peut-être nos lecteurs : « Il est rare de voir le souverain d'une monarchie aussi importante que la prussienne, faire aussi peu de dépenses que le roi de Prusse actuel. Cette simplicité n'a point sa source dans une averse parcimonie, mais dans une sage économie et dans le caractère du prince, ennemi du faste et de la représentation. Le roi dîne à une heure, comme le simple citoyen, et tout excès est banni de sa table et de sa cour. Lorsqu'il sort, rien ne distingue sa voiture de celle d'un particulier. Elle est attelée de deux chevaux seulement ; lui-même est ordinairement habillé d'une simple redingotte, sans aucune marque de sa haute dignité, et il traverse le plus souvent les rues de Berlin sans se faire remarquer. Son exemple est suivi par les princes de sa maison, qui, en général, se distinguent très-peu, à l'extérieur, des riches particuliers. Tout le personnel attaché aux princes du sang mariés, se réduit à trois dames pour une princesse, et à trois grands officiers pour un prince. Mais

cette économie dans les équipages, dans le service domestique, dans sa table, n'exclut point la bienfaisance. Jamais l'infortune ne s'adresse vainement à la munificence de la famille royale ; le roi l'exerce surtout pour l'embellissement de sa capitale. Les fêtes de la cour ne sont ni nombreuses, ni brillantes ; elles se bornent ordinairement à quelques bals donnés par le roi et les princes ; mais dans les occasions extraordinaires, on a vu la cour de Prusse déployer une pompe vraiment royale ; telles furent les cérémonies qui eurent lieu lors du mariage de la princesse Charlotte avec le grand-duc Nicolas, aujourd'hui empereur de Russie. »

Le Bouquet, album des modes et des nouveautés, Journal semi-périodique ; suivi de Tablettes historiques, dramatiques, littéraires et anecdotiques. Par une Société de Dames. in-8. avec pl. color. Au Magasin de fleurs, boulevard Poissonnière, n° 6. Livraisons I—VII.

Ce Journal paraît trois fois par mois. Un bouquet de fleurs artificielles accompagne chaque première livraison du mois. Les abonnés qui désireront les livraisons de fleurs à l'avance, les recevront pour trois, six mois et même une année, soit en guirlandes, bouquets de côté, agrippés pour robes, parures de mariées, etc. On délivrera également, en prévenant cinq jours à l'avance, des fleurs d'une couleur préférée ou obligée, suivant la situation des abonnés, telle que grand ou petit deuil, etc. Le prix de l'abonnement, pour l'année, ou 36 livraisons, avec

douze bouquets, est de 69 fr. ; — avec quatre bouquets seulement, 40 fr. ; — sans fleurs, 20 fr.

Journal des connaissances usuelles et pratiques, ou Recueil de notions immédiatement utiles aux besoins et aux jouissances de toutes les classes de la Société, et mises à la portée de toutes les intelligences. Par *C. de Las-teyrie*. in-8. avec pl. Rue de Grenelle-Saint-Germain, n° 59. Cahier XVI, Mai.

Contenu : Principes de géométrie. — Causes qui peuvent occasionner une nouvelle submersion de notre globe. (L'auteur attribue ces causes, en grande partie, aux huîtres et polypes, qui élèvent au fond de la mer des bancs, et qui un jour combleront les mers, et formeront des îles et même des continents.) — Encre à écrire ou à dessiner sur pierre ; papier autographe. (On promet pour le prochain numéro le procédé de transporter une gravure en lithographie ou en taille-douce.) — Sur la falsification des vins. — De l'écobuage et de la combustion du sol. (Suite.) — Analyses, etc.

Encyclopédie portative, ou Résumé universel des sciences, des lettres et des arts. in-32. avec fig. Chez *Bachelier*. Division I. (Anthropographie.)

Œuvres complètes de M. le vicomte de Châteaubriand. in-8. Chez *Ladvocat*. Livr. VIII, ou tomes XII et XIII. 15 fr.

Cette livraison contient les tomes II et III du *Génie du Christianisme*.

La nouvelle Année littéraire, ou Album théâtral, critique et littéraire. Par *H. Magnien*. 2^e année. Chez *Dondey-Dupré*. T. I. 10 fr.

L'ouvrage aura quatre volumes.

Principes de littérature, de philosophie, de politique et de morale. Par le baron *Massias*. in-18. Chez *F. Didot*. Tome III. 3 fr.

Maximes, réflexions et pensées diverses. Par le docteur *Chauvot de Beauchêne*. 4^e édition, augmentée. in-18. Chez *Dentu*.

Le Mercure italien, Journal de littérature et de la langue italienne, des mœurs, des sciences et des beaux-arts ; rédigé par MM. Giaccobi-Marini et Leocia-Giovanni. in-8. Rue Neuve-des-Petits-Champs, n° 51. Numéro I. (20 mars 1827.) Prix de l'abonnement pour l'année, 30 fr.

On promet tous les quinze jours un numéro de deux feuilles.

La Revue américaine. Journal consacré à rendre populaire en France la connaissance de l'histoire, des mœurs, des institutions, du commerce, de l'industrie, de la littérature et des arts de l'Amérique. in-8. Chez *Sautelet*. Avril et Mai. Prix de l'abonnement pour l'année, 40 fr. — 46 fr.

Contenu : *De l'établissement du jury dans les nouveaux états d'Amérique.* — *Revenu des douanes des Etats-Unis pendant les dernières années.* En 1820, ce revenu était de 12,378,000 dollars ; il a augmenté depuis progressivement, et en 1826, il était de 23,272,000 dollars. En 1826 les importations des laines aux Etats-Unis, déduction faite de la réexportation, ont monté à 8,000,000 de dollars. On estimait, à la même époque

le capital des manufactures intérieures à 40,000,000 de dollars, donnant 25 à 30,000,000 de produits annuels, et employant près de 600,000 personnes. Depuis le mois de septembre 1825 jusqu'au mois de juin 1826 les produits généraux des différens revenus étaient, déduction faite des frais d'administration, 13,848,257 piastres, et les charges générales de 12,189,725 piastres. Excédant à 1,658,532 piastres. La quantité d'or et d'argent frappée pendant l'année 1826 monte à 8,955,960 piastres (44,779,800 francs.) — *La mère de Washington.* Elle mourut à Frédricksbourg, à l'âge de quatre-vingt-cinq ans. — *Simon Bolívar*, descend de l'une des plus riches familles créoles de la province de Caraccas. Il naquit en l'an 1780. Après avoir passé pendant l'année 1826 à Madrid, il parcourut la plus grande partie du continent, et retourna à Venezuela à l'âge de vingt-trois ans. Il reporta un esprit éclairé, familiarisé avec les institutions libérales du siècle. Les tentatives de Miranda pour délivrer les colonies du sud de l'Amérique du joug de l'Espagne lui donnèrent, peu de temps après son retour, l'occasion de déployer ses sentimens, et de faire briller cet amour ardent de la liberté et ce dévouement qui ont distingué par la suite la carrière de cet homme remarquable. Il s'enrôla sous la bannière de l'indépendance et entra dans la vie publique en donnant à ses compatriotes l'exemple glorieux d'un patriotisme désintéressé. Après la défaite et la mort de Miranda, les patriotes de Venezuela n'eurent plus d'espoir qu'en Bolívar. Il fut nommé au commandement des armées et investi d'un pouvoir provisoire qui lui conférait une autorité presque absolue. Quatorze années se sont écoulées depuis qu'il a été investi de cette charge importante, et pendant tout ce temps il n'a pas cessé de faire tous ses efforts pour assurer l'indépendance de son pays. — *Les Juifs aux Etats-Unis.* Leur nombre est estimé à environ six mille. La plu-

part d'entre eux sont d'origine allemande ou anglaise; une partie de ceux qui résident dans la Caroline du sud viennent de France et de Portugal. — *Extrait d'une lettre écrite de Guatemala, par un citoyen des Etats-Unis.* Description de ce pays. — *Observations faites de différens postes militaires des Etats-Unis, sur la température, les vents et le temps.* — *Notices sur quelques historiens des sciences naturelles dans l'Amérique du Sud.* Parmi les modernes on distingue MM. Humboldt et Bonpland, Cervantès, botaniste, Antonio Zéa, Pierre Bouguer, de la Condamine, etc., etc. — *Des causes de l'émigration dans l'Amérique du Nord, depuis son émancipation jusqu'à l'époque actuelle, et des moyens d'accroître la population des nouvelles républiques du Sud.* — Analyse de l'ouvrage intitulé : Nouvelles idées sur la population, avec des remarques sur les théories de Malthus et de Godwin, par Everett, trad. par Ferry. — *Administration des Postes aux Etats-Unis.* En 1790, il n'y avait que 75 bureaux de poste aux Etats Unis. Aujourd'hui (1826) on en compte plus de 6,500. Les routes de poste ne s'étendaient pas alors au-delà de 2000 milles; maintenant elles excèdent 90,000 milles. Le montant total de la recette des postes de lettres ne s'élevait guère qu'à 38,000 dollars, maintenant il va jusqu'à 1,200,000 dollars. Le transport des malles coûtait alors environ 22,000 dollars par an, maintenant il en coûte près de 800,000, et les bénéfices des maîtres de postes se sont accrues de 8,000 à près de 400,000 dollars. La taxe pour les lettres, les journaux et les pamphlets est extrêmement modique. — *Lettre de M. John Quincy Adams, président des Etats-Unis, sur le grand congrès des nations américaines.* — *Statistique des sectes religieuses dans l'Amérique du Nord.* — *Instruction publique aux Etats-Unis.* Le nombre des enfans qui ont reçu de l'instruction pendant l'année 1823,

était de 400,534. L'entretien des écoles élémentaires a coûté, dans la même année, plus d'un million de dollars. — *Armée des Etats-Unis*. Elle était composée, en novembre 1826, de 5,809 hommes, officiers et soldats : la milice comptait 1,103,878 hommes. 30,000 dépôts d'armes avaient été établis en 1824 et 1825 ; d'après la loi de 1808, pour l'armement et l'équipement de la milice. — *Joseph Bonaparte et le curieux des bains de Schuylkill*. Dialogue fort intéressant, mais non susceptible d'extrait. — *Cession de la Louisiane*. — *Canada, minéralogie*. — *Canal Rideau, de la culture à Guatemala*. — *Déclaration des droits des habitants de l'état de Pensylvanie*. — *Instruction publique à Colombie*. Le nombre total des écoles primaires dans les provinces de Colombie et de Lojâ, est de 57, et celui des écoliers de 1477. — *Discours prononcé par le secrétaire de l'intérieur, à l'installation de l'Académie nationale de Colombie, le 25 décembre 1826*. — *Statistique du Canada*. La population du Bas-Canada était en 1826 de 420,879, celle du Haut-Canada de 231,778 âmes. La propriété légale est évaluée à 2,213,094 liv. sterl. — *Origine et état de la question de la navigation des colonies, entre la Grande-Bretagne et les Etats-Unis d'Amérique*. — *Analyse du Voyage dans l'intérieur de la Colombie, par J. P. Hamilton, ex-commissaire de S. M. Britannique auprès de la république de Colombie* 2 vol. in-12. Londres 1827. — *Remontrance de cent médecins, à l'honorable corps législatif de l'état de New-York, assemblé en sénat, concernant la liberté d'enseignement*. — *Campagnes des Anglais en Amérique, en 1814 et 1815*. — *Extrait d'une lettre écrite de l'état d'Ohio au nord de Cincinnati, sur l'établissement fondé par M. Owen à New-Harmony*. — *Du système continental et de ses effets sur les relations entre la France et l'Amérique du Nord*. — *Préjugés des Anglais contre les Américains*. — *Emigration indienne. Projet pour la déportation*

des hommes de couleur condamnés. Droits sur les sucres et sur les laines. — *Sur l'Athènes de Boston*. — *Projet d'une route en fer, de Boston à la rivière Connecticut*. — *Prisons en Amérique*. — *Extrait de la Vie de Napoléon, de Walter Scott*. — *Mélanges, etc., etc.*

On voit par cette Table de matières, assez grande et loin d'être complète, combien la *Revue américaine* est riche en articles intéressans. Ce journal est fait pour obtenir un grand succès.

Les Soirées d'un observateur, ou Mélanges politiques, critiques et littéraires. Par le baron de Mengin-Foudragon, in-8. Chez Mequignon-Havard. 4 fr. 50 c.

Mélanges littéraires. Par une Société de gens de lettres. in-12. Chez les marchands de nouveautés.

Réimpression de l'*Echo du Parnasse*.

Analyse des travaux de l'Académie royale des sciences, pendant l'année 1826. in-4. Imp. de F. Didot. Partie physique ; par le baron Cuvier. — *Idem*. Partie mathématique ; par le baron Fourier.

Lycées, ou Cours de littérature ancienne et moderne. Par J. F. La Harpe. in-8. Chez Baudouin frères. Tome V. 3 fr. 50 c.

L'édition aura 20 volumes.

Méditations et pensées philosophiques et religieuses. Par S. Verquinaud. in-8. Chez Ladvocat.

ÉTUDE DES LANGUES.

Supplément au Dictionnaire de l'Académie, ainsi qu'à la plupart des autres lexiques français, contenant les termes appropriés aux arts et aux sciences, et les mots

nouveaux consacrés par l'usage.
2^e édition. in-4. de 75 feuilles.
Chez *Masson et fils*.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. Imp. roy.
Chez *Treuttel et Würtz*. Avril.
Prix pour l'année 30 fr.—40 fr.

Contenu : Analyse des ouvrages suivants : *Travels in Persian provinces, etc. by Fraser*. (2^e article de M. *Silvestre de Sacy*.) — Notice sur les Nurughes de la Sardaigne; par Petit-Radel. (Article de M. *Letronne*.) — *Initia Philosophiæ ex Platonis fontihus ducta, etc.*; ed. Fr. Creuzer. (Article de M. *Cousin*.) — *Yadnadata badha*, poème épique sanskrit, traduit par L. Chézy. (Article de M. *Eugène Burnouf fils*.) — Monuments littéraires de l'Inde, etc.; par Langlois. (Article de M. *Chézy*.) — Œuvres de Macrobe, trad. par Ch. de Rosay. (Article de M. *Daunou*.)

Revue encyclopédique, ou Analyse des productions les plus remarquables dans la littérature, les sciences et les arts. in-8. Au Bureau central de la Revue, et chez *Treuttel et Würtz*. Cahiers I—V. 46 fr.

ALMANAC.

Concordance du style grégorien, dont l'usage est suivi, avec le style du calendrier qui avait été adopté par l'ex-république française. Par *Aimé Pemarkia*. in-fol. Toulouse. 3 fr.

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Académie royale des Sciences. — Janvier et Février. — M. *Gambart* transmet de nouveaux détails sur la comète

du Bouvier. — M. *Sérullas* communique quelques résultats auxquels il est arrivé en étudiant le brome. — M. *Houton-Labillardière* écrit qu'il a imaginé un moyen de mesurer l'intensité de la couleur des fluides, et par suite de déterminer les valeurs comparatives des différentes qualités d'une même substance. — M. *Geoffroy-Saint Hilaire* continue la lecture de son Mémoire sur les organes génitaux et urinaires de l'ornithorinque. — L'Académie reçoit un Mémoire sur les hydropisies, de M. *Lavalette*; la recette d'un sirop dépuratif contre la syphilis, par *Zanetti*; une note de M. *Sérullas* sur l'hydrocarbure de brome; la description d'une nouvelle machine à filer, de l'invention de M. Caïman-Duverger; des observations sur le procédé proposé par M. Houton-Labillardière, pour déterminer les valeurs comparatives des différentes qualités d'une même substance. — M. *Silvestre* rend compte de deux Mémoires de M. Saintourens, concernant le défrichement et le déboisement des terres incultes du département des Landes. — MM. *Gay-Lussac* et *Dulong* font un rapport sur le Mémoire de M. Dumas, qui a pour objet divers points de la théorie atomistique. — M. *Girard* continue la lecture de son Mémoire sur les voies de communication. — M. *Rauque* adresse un Recueil de faits pour servir à constater l'utilité de l'huile obtenu par la combustion des tissus de chanvre et de coton dans le traitement de plusieurs maladies. — M. *Gaudin de Rochefort* envoie la description d'une nouvelle pompe pneumatique. — M. *Clément Desormes* communique de nouvelles expériences concernant la tension qui se manifeste durant l'écoulement des fluides élastiques. — M. *Caïman Duverger* présente une seringue d'une nouvelle espèce. — Lettre de M. *Robineau Desvoidy*, sur l'organe de l'olfaction dans les crustacés. — MM. *Audouin* et *Milne Edwards* lisent la seconde partie de leur Mémoire sur la circulation des

crustacés. — M. *Rozet* lit une notice géognostique sur les terrains secondaires de la partie et du littoral de l'étang de Berre, département des Bouches-du-Rhône. — M. *Cauchy* présente un manuscrit intitulé : Application du calcul des résidus aux questions de physique-mathématique. — L'Académie reçoit une nouvelle méthode pour la réunion des plaies des intestins, par *Denan*; la description d'un nouvel appareil propre à établir des courans d'air dans l'oreille interne, par *Deleau*; un Mémoire de M. *Jacobsen*, sur les petites bivalves qui se trouvent dans les branches des moules et des anodontes; un Mémoire de M. d'*Hombres Firmes* sur la comparaison des instrumens de météorologie. M. *Magendie* lit la troisième partie de son Mémoire sur le liquide contenu dans les cavités céphalo-rachidiennes. — M. *Leroy d'Etiolles* adresse la description de quelques instrumens nouveaux propres à mesurer le volume des pierres vésicales. — Lettre de M. *Valz*, de Nîmes, sur l'orbite de la comète du Bouvier. — M. *Gambart* adresse les résultats de ses dernières observations de la même comète. — M. *Cauchy* dépose un Mémoire manuscrit sur le choc des corps élastiques. — M. *Mayer* lit une note sur un nouveau procédé de ligature à tourniquet, applicable à l'extirpation du col de l'utérus. — M. *Fournier de Lemples* lit un Mémoire sur les sondes droites et sur les instrumens propres à broyer les pierres dans la vessie. — M. *Bonastre* lit un Mémoire sur la combinaison des huiles volatiles avec les alcalis. — Le garde des sceaux adresse un échantillon d'une écriture que l'inventeur croit indélébile. — MM. *Blanc* et *Roussel* soumettent à l'examen de l'Académie une nouvelle horloge. — M. *Poitteau* adresse une explication des directions que prennent la racine et la tige d'une jeune plante mue circulairement dans un plan vertical ou horizontal. — On reçoit un Mémoire de M. *Vallois* sur

plusieurs nouvelles espèces de *Cecidomyes*, et des tableaux de statistique commerciale de M. *César Moreau*. — M. *Delessert* communique quelques notices sur un nouveau moyen de transport. — M. *Mathieu* rend compte des moyens que M. Malmencyde propose pour évaluer la surface des figures tracées sur un plan. — M. *Navier* présente un Mémoire sur le mouvement d'un fluide élastique qui sort d'un réservoir ou gazomètre.

Institut royal de France. — Mémoires lus dans la séance publique annuelle des quatre Académies réunies, le 24 avril. — Considérations générales sur les chemins de fer et l'esprit d'association; par *Girard*. — Sur l'universalité du beau et sur la manière de l'entendre; par M. *Quatremère de Quincy*. — Remarques sur les découvertes géographiques faites dans l'Afrique centrale, et le degré de civilisation des peuples qui l'habitent; par M. *Jomard*. — Le quatrième Fragment d'un poème sur l'astronomie; par M. *Daru*.

Prix proposé pour 1828 : « Examiner si l'absence de toute écriture, ou l'usage, soit de l'écriture hiéroglyphique ou idéographique, soit de l'écriture alphabétique ou phonographique, ont eu quelque influence sur la formation du langage chez les nations qui ont fait usage de l'un ou de l'autre genre d'écriture, ou qui ont existé longtemps sans avoir aucune connaissance de l'art d'écrire; et, dans le cas où cette question paraîtrait devoir être décidée affirmativement, de déterminer en quoi a consisté cette influence. »

Académie de Médecine. — Avril 1827. — Objets traités: Epidémies de dysenteries. — Epidémie des fièvres intermittentes. — Inhumations précipitées. — Rage. — Fièvres. — Belladone sur l'œil. — Morsure d'un serpent à sonnettes. — Communication des sympathiques avec les veines. — *Section de Chirurgie.* Luxation du ponce; ligature de l'artère carotide primitive. — Gangrène

spontanée. — Influence de la respiration sur les grandes opérations. — Strabisme et vision double. — *Section de Pharmacie.* Quinine, cinchonine et acide quinique. — Matière colorante des vins naturels. — Sangsues — Eaux de la saline de Salies. Opium indigène.

Prix proposé pour 1829 : « Constaté, par des expériences et des observations les effets des moyens mécaniques propres à empêcher l'absorption des substances délétères en général, et plus particulièrement du virus rabique ».

Société asiatique. — Séance du 30 avril. — Rapport sur les travaux du conseil pendant l'année 1826. Les ouvrages qui ont été imprimés par ordre de la Société sont au nombre de quatre ; le texte du drame sanscrit de *Sacuntala*, par M. Chézy. — Le poème de Nersis sur la prise de la ville d'Edeesse, en arménien, revu par M. Saint-Martin. — Le Vocabulaire géorgien, rédigé par M. Klapproth. — La quatrième et dernière partie du texte chinois du *Meng-tseu*, par M. Stanislas Julien. — M. Champollion jeune donne un aperçu des principaux résultats historiques du système phonétique. — M. de Sacy lit un Mémoire sur quelques papyrus arabes et sur les écritures des Hébreux. — M. Stanislas Julien lit une Nouvelle traduite du chinois, intitulée : *Les deux Orphelins*.

ANNONCES.

Œuvres complètes de lord Byron, traduction nouvelle ; précédée de la vie de Byron. Par Alexis Pautin Paris. Don Juan. 3 vol. 9 fr.

La réputation de lord Byron s'est répandue frauduleusement en France : un certain docteur Polidori avait publié un roman en prose, intitulé : *Le Vampire*, remarquable par une grande verve d'extravagance et une extrême faiblesse de style ; les frères Galigani l'attribuèrent à Byron lui-même, et bientôt ce fut, à Paris, une affaire de

mode d'avoir lu et admiré les hideux tableaux de ce méchant ouvrage. Plusieurs écrivains même s'empresèrent de faire l'éloge d'un genre qui semblait leur offrir l'espoir d'une illustration facile ; *Smarua, Bertram, le Renégat*, se succédèrent, et, tandis que la foule applaudissait à ces étranges chefs-d'œuvre, les gens de goût et d'esprit accusaient lord Byron d'un crime littéraire dont Polidori était seul coupable. Dans le même temps, parut une traduction des véritables ouvrages de l'illustre poète anglais ; elle n'était pas encore destinée à faire apprécier son génie : achevée trop rapidement, elle offrit tantôt l'informe ébauche, tantôt la paraphrase, et presque toujours l'imitation décolorée d'un modèle admirable. Le sens original y était fréquemment présenté sous un demi-jour fatigant et infidèle, et les images neuves et pittoresques qui se pressent sous la plume de l'auteur de *Childe Harold* y étaient recomposées en lieux communs surannés, ravis aux rhétoriques françaises : mais le génie de lord Byron fut sautant parodié dans la traduction de *Don Juan*. La tâche de faire passer dans une autre langue toute la gracieuse et spirituelle aisance de ce poème était, sans doute, difficile ; peut-être même était-il impossible de replacer sur cette seconde toile, et dans toute leur fraîcheur, le coloris, les contrastes et les images du brillant rival d'Arjoste et de Voltaire ; mais tout le mérite de *Don Juan* ne résulte pas des artifices du style ; le fond du sujet, les diversions, les épisodes, tout y séduit, tout y enchante le lecteur ; il a fait proclamer Byron le premier des écrivains satiriques de sa patrie et l'égal de notre vieux et inimitable Rabelais. Cependant les traducteurs français sont parvenus à rendre la lecture d'un pareil poème ennuyeuse et fatigante. Il faut l'avouer, c'était un tour de force dont peu de personnes nous paraissaient également capables. Voilà ce qui nous a décidé à tenter de

refaire leur ouvrage. Si, dans la traduction que nous publions aujourd'hui, nous avons reproduit les vers et le génie du poète anglais mieux que nos devanciers, la gloire en reviendra tout entière à notre modèle, et nous serions trop heureux si nous pouvions ainsi augmenter le nombre des admirateurs de l'un des beaux caractères et du plus grand poète de notre siècle, du chantre de la beauté, des arts et de la liberté!

Cette édition des *Oeuvres complètes de lord Byron* formera quatorze volumes in 18, qui seront publiés dans l'ordre suivant : *Don Juan*, 3 vol. — Heures d'oisiveté. Les Bardes anglais. Miscellanées. Mélodies hébraïques. 1 vol. — Beppo. Morgante Maggiore. L'Age de bronze. Vision du jugement. 1 vol. — Childe Harold. 2 vol. — Lara. Malédiction de Minerve. Le Siège de Corinthe. Parisina. Le Prisonnier de Chillon. Mazeppa. La Prophétie de Dante. Lamentation de Tasse. 1 vol. — Le Giaour, La Fiancée d'Abydos. Le Corsaire. 1 vol. — Christian. Lettre sur M. Bawle. Fragment. Discours parlementaires. 1 vol. — Manfred. Marino Faliero. 1 vol. — Sardanapale. Ciel et terre. 1 vol. — Foscari. Le Diffonné transformé. 1 vol. — Caïn. Werner. 1 vol. On pourra se procurer séparément les trois volumes de *Don Juan*, les deux volumes de *Childe Harold*, et chacun des autres, à mesure qu'ils paraîtront. Le prix de chaque volume est de 3 fr., broché, avec portrait dessiné par Devéria; On ne paie rien d'avance.

On souscrit Chez *A. P. Paris*, et chez *Jules Renouard*.

(*Prospectus.*)

Essai historique et descriptif sur l'église et l'abbaye de Saint-Georges-de-Bocherville, près Rouen. Par *Achille Deville*, membre de la commission des antiquités du département de la Seine inférieure, de la Société des antiquaires de Normandie,

et de la Société d'émulation de Rouen. Un vol. grand in-4. avec un grand nombre de figures dessinées et lithographiées ou gravées par l'auteur.

L'étude de nos anciens monumens, si long-temps négligée, est cultivée, depuis quelques années, avec une ardeur à laquelle on ne saurait refuser un caractère véritablement national. La Normandie a été plus particulièrement l'objet de ces intéressantes investigations. *Cette terre des églises et des châteaux*, comme l'appelait naguère un savant étranger, méritait à coup sûr cette honorable distinction. Le grand nombre d'édifices remarquables en tout genre, et principalement d'édifices religieux, qu'elle renferme dans son sein, les restes importants de ses châteaux et de ses antiques abbayes, devaient exciter puissamment l'intérêt et la curiosité des amis de nos antiquités nationales et des beaux-arts. Tout en rendant justice aux vastes et belles publications qui ont été faites dans ces dernières années sur cette contrée célèbre, il était à regretter que le cadre adopté par leurs auteurs ne leur eût pas permis de décrire avec quelque étendue les monumens les plus remarquables. Peut-être aussi, disons-le, n'était-il possible de réunir les matériaux nécessaires pour en écrire l'histoire toute entière, qu'après de longues recherches et que par un long séjour sur les lieux. C'est pour remplir cette lacune que déjà un artiste habile, non moins que savant distingué, M. E.-H. Langlois, vient de publier un ouvrage important sur l'abbaye de Fontenelle ou de Saint Wandrille. L'abbaye non moins célèbre de Jumièges a aussi trouvé son historien. Moins vaste et moins connue que ces maisons renommées, l'abbaye de Saint-Georges-de-Bocherville, près Rouen, se recommandait à d'autres titres. La parfaite conservation de son antique basilique, les restes précieux de ses

bâtimens claustraux, les souvenirs qui s'y rattachent, la mettent en première ligne. Modèle de l'architecture du XI^e siècle, son église, après huit cents ans d'existence, est encore debout, et étale le luxe barbare des arts antiques du temps. Bâtie par le gouverneur et le chambellan de Guillaume le-Conquérant, elle fut dotée successivement par ce prince illustre, par Richard Cœur-de-Lion, et les fils de Saint-Louis. Le dernier rejeton des Dunois y descendit dans la tombe. L'auteur a mesuré et dessiné lui-même ce monument et les débris qui l'environnent, qu'il a pu étudier à loisir. Il a pu consulter, pour en écrire l'histoire, les chartes originales, les titres provenant de l'abbaye de Saint-Georges elle-même; enfin, il s'est entouré des documens les plus curieux et les moins connus. Sous le rapport topographique, il a cru ne devoir rien négliger pour rendre cet ouvrage digne de figurer dans les plus riches bibliothèques. Un format d'une dimension au-dessus de l'ordinaire, sans être incommode, a été adopté; des caractères neufs ont été choisis dans les premières fonderies de Paris. Enfin, les soins apportés au tirage du texte et des planches lithographiées repondront à la beauté du papier. L'ouvrage ne sera tiré qu'à trois cents exemplaires, et paraîtra dans le mois de juillet 1827. Prix de la souscription, papier fin, nom de Jésus, satiné, 15 fr.; papier vélin, avec les figures sur papier de Chine, 30 fr.

On souscrit à Rouen, chez *Ed. Frère*; à Paris, chez *Treuttel et Wûrtz*, et chez *Jules Renouard*.

(*Prospectus.*)

Traité pratique sur les difformités de la colonne vertébrale et du pied. Par *C. A. Maisonnebe*. 2 vol. in-8. dont un de planches. Chez *Béchet*, et chez *Gabon*.

Cet ouvrage offrira un nombre suffisant de figures représentant 1^o les an-

malies de forme et de situation des organes qui font partie des difformités du rachis et du pied; états ou lesquels il est démontré que se trouve l'unique raison de l'obstacle à tout redressement, qu'avant tout, les moyens de l'art empruntés de la mécanique ont à vaincre, quelle que soit d'ailleurs sa cause première, dont la connaissance est ordinairement sans intérêt immédiat dans la plus commune des difformités de l'épine, la *déviatiou latérale droite*, et dans le *pied bot ordinaire*, difformités qu'on n'observe pas moins rarement chez les individus les plus sains que chez ceux en lesquels un état morbide est plus ou moins manifesté; 2^o les divers moyens mécaniques destinés à les corriger. L'auteur de ce nouveau Traité espère que, donnant pour base à la théorie des déformations de l'épine et du pied des faits si perceptibles à nos sens, avec l'exposition des résultats obtenus par plusieurs de ses confrères et lui, ce qu'il fera connaître de sa manière de voir à à cet égard mettra ses lecteurs à même de se former une opinion juste de la nature des désordres physiques en lesquels les difformités de ces parties consistent, et de l'efficacité, de l'insuffisance ou du danger des divers moyens employés ou conseillés jusqu'ici pour y remédier.

(*Extrait du Prospectus.*)

Isographie des hommes célèbres, ou Collection de *fac simile*, de lettres autographes et signatures.

Le zèle avec lequel les amis de la littérature et des arts recueillent les objets qui peuvent rappeler les hommes célèbres, a donné naissance aux collections de lettres autographes. On éprouve en effet une satisfaction indicible à lire les caractères mêmes que les grands hommes ont tracés: il semble que l'on entre d'une manière intime en relation avec ces personnages, et qu'ils ont empreint dans leur écriture quelque chose d'eux-mêmes. Lavater croyait y lire leur génie. Aussi, dans ces derniers temps, la recherche

de leurs lettres ou de leurs autres manuscrits est devenue si active, et le nombre s'est tellement accru, que les découvertes, en ce genre sont maintenant assez rares, et que beaucoup de collections sont fort incomplètes. D'un autre côté, la difficulté de trouver ces objets précieux empêche un grand nombre de personnes de satisfaire leur curiosité. Il existe aussi des manuscrits et des lettres sans signature, dont on reconnaît difficilement les auteurs, et sur lesquels on peut se méprendre. Le haut prix même que l'on met dans le commerce à ces restes écrits des grands hommes, excite souvent la cupidité de faussaires, qui ne craignent pas de produire et de vendre des manuscrits apocryphes. La comparaison avec l'écriture authentique des auteurs peut seule faire distinguer les manuscrits véritables de ceux qui sont faux. Cette comparaison, déjà difficile à Paris, est presque impossible en province. C'est dans ces circonstances et pour ces motifs que quelques amateurs ont conçu le projet de publier une collection de *fac simile* de lettres d'hommes célèbres, et de signatures de ceux dont on ne pourra pas se procurer d'autres manuscrits. En 1804, *Murr* fit une semblable publication à Weimar. *Thane* en Angleterre avait déjà fait paraître une suite de portraits, au bas de chacun desquels se trouve un *fac simile* de l'écriture du personnage; mais ces collections, assez rares, sont très-peu étendues et par cela même très-incomplètes. Celles que publient en ce moment M^{me} *Delpsch* et M. *Motte*; sous les titres d'*Iconographie des Contemporains français et des Contemporains étrangers*, sont entreprises pour les portraits plutôt que pour les *fac simile*. Elles sont d'un prix élevé, et d'ailleurs resserrées dans les limites de leurs titres, par conséquent bornées à l'époque actuelle, elles ne peuvent tenir lieu du nouvel ouvrage qui fait l'objet de cette annonce. Les éditeurs, qui possè-

dent eux-mêmes des collections nombreuses d'autographes, auront encore la faculté de puiser dans plusieurs autres cabinets non moins riches, et dans les dépôts publics les plus importants. Leur publication n'exclura les grands hommes d'aucun pays; cependant, c'est particulièrement aux Français célèbres qu'elle est consacrée. L'isographie se composera d'une ou deux séries; mais les éditeurs ne s'engagent en ce moment qu'à publier une seule série de vingt livraisons. Le format du papier sera in-4 grand-raisin. Lorsque les lettres le permettront, la justification sera in-8°, afin de permettre de les placer plus facilement dans les livres, comme beau jeu d'amateurs en ont l'habitude. En tête de chaque *fac simile* se trouvera un sommaire indiquant les noms, prénoms, pays, date de naissance et de mort de l'auteur, ainsi que le lieu où est conservé l'autographe original. Chaque livraison contiendra vingt-quatre *fac simile*, dont le quart au plus seront seulement des signatures. Les lettres qui exigeront deux feuillets compteront double. Pour donner aux souscripteurs la facilité de ranger leur collection comme ils le jugeront convenable, les *fac simile* ne porteront ni chiffre ni réclame, et seront publiés sans ordre déterminé: seulement, chaque enveloppe offrira la liste des *fac simile* de la livraison, et avec la dernière on donnera une table alphabétique des auteurs. Les éditeurs sont MM. *Bérard*, ancien maître des requêtes, et le marquis de *Châteaugiron*, membre de la Société des Bibliophiles; *Duchesse aîné*, premier employé à la Bibliothèque du roi, et *Trémisot*, employé à la Préfecture de la Seine. Chaque livraison coûtera, en papier ordinaire, 5 fr.; en papier vélin, dont il sera tiré 50 exemplaires, 10 fr.

On souscrit chez *Treuttel et Wûrtz*, et chez *Firmin Didot*. (*Prospectus*.)
La première livraison paraît.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

SIXIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, ootés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Monographie de la famille des Hirudinées (sangues). Par *Alfred Moquin Tandon*. in-4. avec 7 pl. dont 4 coloriées. Montpellier, chez *Gabon*. Paris, chez *le même*, et chez *Treuttel et Wartz*. 8 fr.

Peu de naturalistes se sont occupés jusqu'ici de l'étude des sangues, et ceux qui en ont écrit l'ont fait si imparfaitement, qu'une monographie de ces animaux, qui aujourd'hui jouent un si grand rôle en médecine, est devenue indispensable. Les nombreuses recherches et observations de l'auteur viennent de porter cette partie de l'histoire naturelle au niveau de la science.

Mémoires de la Société d'Histoire naturelle de Paris. in-4. avec pl. Chez *Baudouin frères*. T. III. Livr. I.

Contenu : Mémoire anatomique de l'iridine du Nil; par *G. P. Deshayes*. — Recherches chimiques et physiologiques destinées à expliquer non-seulement la structure et le développement de la feuille, du tronc, ainsi que des organes qui n'en sont qu'une transformation, mais encore la structure et le développement des tissus animaux; par *Raspail*. — Essai d'une monographie des vraies joncées, comprenant les genres *Juncus*, *Luzula* et *Abama*; par *Jean de Laharpe*.

Mémoires du Muséum d'histoire

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 6.

L

naturelle, par les professeurs de cet établissement in-4. avec pl. Chez *A. Betin*. 7^e année. Cahiers X et XI. Prix de la souscription pour l'année 60 fr.— 66 fr. ; pap. gr. rais. vél. 120 fr.

Contenu : Sur les appareils sexuels et urinaires de l'ornithorhynque ; par *Geoffroy-Saint-Hilaire*. — Essai sur la configuration et la constitution géologique de la Bretagne ; par *Puillon Boblaye*. — *Enumeratio plantarum quas in insulis Balearibus collegit J. Cambessedes, earumque circa mare Mediterraneum distributio geographica.* (Suite.) — Analyse de la variété en masse de l'Esionite de Ceylan ; par *Laugier*. — Analyse des indianites blanche et rose de Coromandel, par le même. — Du canard pic, à pieds demi-palmés, de la Nouvelle-Hollande. — Recherches sur la distribution géographique des végétaux phanérogame dans l'ancien monde, depuis l'équateur jusqu'au pôle arctique.

Galerie des oiseaux du Jardin du Roi, ou Descriptions et figures coloriées des oiseaux qui entrent dans la collection du Muséum d'histoire naturelle de Paris. Par *L. P. Vieillot* pour le texte, et *P. Oudard* pour les dessins. in-4. Chez *Carpentier-Méricourt* et chez *Treuttel et Würtz*. Livr. LXXXII et dernière. 5 fr.

Cet ouvrage est maintenant terminé. Chaque livraison est composée d'une feuille de texte et de quatre figures d'oiseaux coloriées au pinceau. Les becs et les pieds sont figurés isolément ; les planches de caractères, au nombre de trente-deux, contiennent au moins neuf objets et sont délivrées gratis. On peut ne retirer à la fois que le nombre de livraisons que l'on veut, néanmoins pour faciliter les personnes pour lesquelles le paiement total en une fois serait gênant, on fournissant des renseignements

sur leur solvabilité, elles recevront à la fois l'ouvrage entier, et auront la faculté de n'en solder le prix que par paiements mensuels de 30 francs.

Cours d'Histoire naturelle, contenant les principales espèces du règne animal, dessinées par *Paul Oudart*. in-4. Chez *Engelmann*. Livr. IX. avec 10 pl. 4 fr. pl. coloriées. 8 fr.

Histoire naturelle des vers, contenant leurs descriptions et leurs mœurs, avec figures dessinées d'après nature. Par *A. G. Bosc*. 2^e édition. 3 vol. in-18. avec pl. Chez *Roret*.

Recherches sur les ossements fossiles du département du Puy-de-Dôme. Par *Auguste Bravard*, l'abbé *Croiset* et *Jobert aîné*. in-4. Clermont-Ferrand. Paris. Chez *Treuttel et Würtz*. Livraisons VI et VII. (Pachydermes et cerfs des terrains meubles). 5 fr. chaque livraison.

L'ouvrage formera deux volumes in-4. avec 70 à 80 planches. Le texte sera publié après les planches.

Histoire naturelle des Lépidoptères, ou Papillons de France. Par *J. Duponchel*. in-8. Chez *Crevot*. Tome VI. (Nocturnes, tome III). Livr. XIV. avec 2 pl. 3 fr. ; pap. vélin. 6 fr.

L'ouvrage aura huit volumes.

Dictionnaire des Sciences naturelles. in-8. Chez *Levrault*. Tome XLVII. (SAGA—SAY). *Idem*, planches. Livr. XLVII. (20 pl.) — *Idem*, Biographie des naturalistes, portraits. Livraison XXIV. (4 pl.) Prix du volume 6 fr. ; cahier de pl. 5 fr. ; cahier de portraits 3 fr.

Atlas des Oiseaux d'Europe, pour servir de complément au *Manuel d'Ornithologie* de M. Temminck. Par J. C. Werner. in-8. Chez l'Auteur, rue Copeau, n° 6. Livr. V. avec 10 planches. 3 fr. 50 c.; fig. coloriées et retouchées. 6 fr. 50 c.

Il y aura 55 livraisons.

Nouveau Recueil de planches coloriées d'oiseaux, etc. Par Temminck et Meiffren-Laugier. in-fol. Chez Dufour et d'Ocagne. Livr. LXXIII. avec 6 pl. 15 fr. in-4. 10 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 90 livraisons.

MINÉRALOGIE.

Elémens de Minéralogie appliquée aux sciences chimiques, ouvrage basé sur la méthode de M. Berzélius, contenant l'histoire naturelle et métallurgique des substances minérales, leurs applications à la pharmacie, à la médecine et à l'économie domestique; suivi d'un précis élémentaire de géognosie. Par MM. Girardin et Lecoq. 2 vol. in-8. Chez Thominé. 14 fr.

L'ouvrage est divisé en quatre livres. — Dans le premier livre, les auteurs, après avoir défini le but de la *Minéralogie*, ont exposé les principes généraux de cette science et développé les caractères que les minéraux présentent à l'observation; ils ont cherché à diminuer, autant qu'il était en eux, ce que ces prolégomènes pouvaient avoir d'aride, et ont facilité les descriptions à l'aide de figures. Ce livre est terminé par un exposé raisonné des divers systèmes connus en Minéralogie. — Le second livre est affecté à la description des espèces minérales, dont l'histoire comprend leurs caractères physiques et chimiques, leur manière d'être dans la nature, et leurs applications aux diver-

ses parties de l'art de guérir, aux arts chimiques, etc. Tous les procédés d'extraction des métaux y sont exposés avec autant de détails qu'il en faut pour en prendre une idée nette et précise. — Le troisième livre est réservé à l'étude des principes généraux de la *Géognosie*. Les auteurs ont voulu simplement faire comprendre la philosophie de cette branche intéressante des sciences minéralogiques, et la liaison intime qu'elle offre avec l'étude directe des espèces. — Enfin, dans le quatrième livre on a réuni en corps de doctrine les divers moyens que la Chimie procure pour parvenir non-seulement à l'exploitation en grand des composés minéraux qui se trouvent répandus à la surface de la terre, mais encore à la connaissance exacte de la composition de ces corps, connaissance indispensable aux personnes qui veulent se livrer à quelques spéculations relatives aux minerais métallifères et autres produits exploitables de notre sol.

BOTANIQUE.

Histoire naturelle des Lavandes. Par le baron Fréd. de Gingins-Lassaraz. in-8. avec un cahier in-4. de 11 pl. supérieurement gravées. Genève, chez Cherbuliez. Paris, chez Ch. Béchet.

Une dissertation de Linné fils, fort imparfaite, mais la seule monographie que l'on ait de la Lavande, a servi de base au travail de l'auteur, qui a divisé son ouvrage en quatre parties, historique, géographique, industrielle et descriptive, et en cinq chapitres: Recherches historiques sur les Lavandes. — Distribution géographique du genre et des espèces. — Propriété et usages des Lavandes. — Description des organes. — Caractère générique, description des espèces et synonymie.

Beautés méridionales de la Flore de Montpellier. Par un ancien herboriste de cette ville. in-8. Montpellier.

Flore de l'Anjou, ou Exposition méthodique des plantes du département de Maine-et Loire et de l'ancien Anjou, d'après l'ordre des familles naturelles, avec des observations botaniques et critiques, par A. N. Desvauz, directeur du jardin botanique d'Angers, etc. in-8. Angers. Chez *Fourier-Mame*. 6 fr.

Botanographie belge, ou Flore du nord de la France et de la Belgique proprement dite. Ouvrage disposé selon la méthode naturelle, contenant les tableaux analytiques de Fr. Joseph Lestiboudois, la description des plantes qui croissent spontanément ou qu'on cultive généralement dans l'ancienne province belge, leurs localités, leurs propriétés, l'indication du temps de leur floraison, la citation de leurs figures, etc. Par *Thém. Lestiboudois*, professeur de botanique à Lille. 2 vol. in-8. avec planches et tableaux analytiques. Chez *Roret*. 16 fr.

Le premier volume contient la Cryptogamie, le second, la Phanérogamie.

Botanographie élémentaire, ou Principes d'anatomie et de physiologie végétale, contenant la description des organes des plantes; la définition des termes usités en botanique; une théorie nouvelle sur l'anatomie et la physiologie végétale; l'art de décrire les plantes; l'exposé des méthodes les plus employées en botanique, et la description des familles naturelles. Par *Thém. Lestiboudois*. in-8. Chez *Roret*. 8 fr.

Flore pittoresque et médicale des

Antilles. Par *E. Descourtilz*. in-8. Chez *Gabon*. Tome IV. Livr. LXXI, LXXII, LXXIII chacune avec 4 pl. 3 fr.; in-fol. pap. vél. superfin, figures lettres grises. 25 fr.

Plantes usuelles des Brésiliens. Par *Auguste de Saint-Hilaire, Adrien de Jussieu et Jacques Cambessèdes*. in-4. Chez *Grimbert*. Livr. XI. avec pl. 5 fr.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Nouveau Dispensaire d'Edinburgh. Par *André Duncan*, docteur en médecine, professeur de matière médicale à l'université d'Edinburgh; traduit par *E. Pelouze*, sur la 10^e édit. anglaise; augmenté de notes destinées à mettre l'ouvrage au niveau de la science. Par MM. *Rivière et Chéreau*. 2 vol. in-8. Chez *Thomine*. 14 fr.

Cet ouvrage est divisé en trois parties. La première comprend un *Abrégé de Chimie*, les *Opérations de la Pharmacie* et la description des appareils nécessaires; la seconde un Dictionnaire de matière médicale complet, avec la classification exacte des végétaux, d'après l'excellente édition du *Species plantarum* de Linné, publiée à Berlin par le professeur Willdenow; et la troisième, la traduction des pharmacopées d'Edinburgh, de Dublin et de Londres, accompagnée d'un commentaire plus ou moins étendu à chaque article, suivant que la matière semble l'exiger. On trouve, dans ces trois parties, un grand nombre de tableaux très-utiles des *pesanteurs spécifiques*, de la *solubilité des sels*, des *affinités*, des doses auxquelles peuvent être administrés les médicaments, et une table générale des synonymes. A la suite

sont les notes de MM. Robiquet et Chéreau, qui ne forment pas la partie la moins intéressante du livre, et qui renferment ce qui a été fait et dit de plus nouveau sur la science. Elles forment un ensemble de plus de cent pages d'impression. On y remarque un extrait des derniers travaux faits sur l'amidon; les moyens de reconnaître l'arsenic; un procédé nouveau pour obtenir l'émétique dans toute sa pureté; un mémoire très-récant sur les acétates de mercure; des notes neuves et instructives sur l'opium, le camphre, l'ipécacuanha, l'*élatérium*, l'extraction du sulfate de quinine, la préparation des extraits *narcotiques*, et l'emploi du bicarbonate de soude et de l'eau de chaux comme lithontriptiques.

Cours de Chimie, à l'usage des élèves de l'école royale militaire de Saint-Cyr. Par *Colin*. in-8. avec 7 planches. Chez *Thomine*. 8 fr. 50 c.

Les préliminaires de cet ouvrage forment élémentaire comprennent d'abord les Définitions, et ensuite le Calorique, la Lumière et l'Electricité, considérées sous le rapport chimique. Suit la nomenclature; puis la Chimie minérale, où l'auteur traite spécialement de tous les corps simples non métalliques, le bronze excepté, et de tous les métaux usuels, selon leur degré d'importance. Ce qui regarde le nitre et la poudre y est traité avec étendue. On y trouve aussi quelques notions relatives aux arts chimiques les plus intéressants. L'article Chimie végétale y comprend, outre des notions générales, la classification des produits immédiats, l'étude des principes d'entre eux et l'analyse de la farine. La Chimie animale y est présentée d'une manière analogue. Après avoir exposé ses notions générales, la classification des principes immédiats des animaux, les propriétés des principaux d'entre eux; et après avoir fait l'étude de la chair, du sang et des os, l'auteur

y traite des opérations du tanuage. Enfin, la description des appareils et des manipulations termine ce volume. L'alambic de M. *Clément*, pour la distillation de l'eau de mer, les appareils de M. *Bussy*, pour la liquéfaction des gaz, et quelques autres, qui n'ont encore fait partie d'aucun ouvrage élémentaire, sont compris dans celui-ci.

Traité de l'Eclairage. Par *E. Peclet*. in-8. avec 10 pl. Chez *Mather*. 8 fr. 50 c.

Elémens de Physique expérimentale. et de Météorologie. Par *R. Pouillet*. in-8. Chez *Béchet jeune*. Tome I. Partie I. avec 10 pl. 5 fr.

Mémoire pour servir à l'histoire générale des eaux minérales sulfureuses et des eaux thermales. Par *J. Anglada*. in-8. Chez *Gabon*. 6 fr.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Conseils sur la santé, ou Hygiène des classes industrielles. Par *Constant-Sauveorotte*. Ouvrage couronné par la Société pour l'Instruction élémentaire. in-18. Chez *L. Colas*.

Journal général de Médecine, de Chirurgie et de Pharmacie françaises et étrangères. Par *A. N. Gendrin*. in-8. Chez *Baillière*. Prix de l'abonnement pour l'année, 23 fr. — 28 fr. Juin.

Contenu : De la révulsion, par *Ch. Gerard*. — Observations sur un prétendu hermaphrodite; par *Volpelière*. — Observation sur un goître guéri par l'usage de l'iode; par *le même*.

Manuel d'anatomie descriptive du corps humain, etc. Par *Jules*

Cloquet. in-4. Chez *Béchet jeune*. Livr. XIX et XX. avec 8 pl. Prix de chaque livraison 3 fr.; fig. color. 7 fr.

L'ouvrage sera composé de 250 planches et d'environ 150 feuilles.

Nouvelles Recherches sur l'oxigène et le traitement de la mole vésiculaire, ou grossesse hydatique. Par M^{me} *veuve Boivin*. in-8. avec pl. Chez *Méguignon l'aîné, père*. 2 fr. 40 c.

Dictionnaire des drogues simples et composées, ou Dictionnaire d'histoire médicale, de pharmacologie et de chimie pharmaceutique. Par *A. Chevallier* et *A. Richard*. in-8. Chez *Béchet jeune*. Tome II. (CE—GER). 7 fr.

Nouveaux Elémens de pathologie médico-chirurgicale, ou Précis théorique et pratique de médecine et de chirurgie. Par *L. Ch. Roche* et *L. J. Sanson*. in-8. Chez *Baillière*. Tome III. Partie I.

Essai sur les propriétés du sirop régénérateur du sang. Par *Du-pont*. 5^e édition. in-12. Chez *l'Auteur*, rue Saint-Honoré, n° 129. 2 fr.

Traité pratique du croup et examen critique de quelques opinions sur cette maladie. Par *T. P. Emangard*. in-8. Chez *M^{me} Delaunay*. 4 fr. 50 c.

La Manœuvre de tous les accouchemens contre nature, réduite à la plus grande simplicité, et précédée du mécanisme de l'accouchement final. Par *Jules*

Hatin. in-18. Quai des Augustins, n° 37. 2 fr. 50 c.

Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales. in-8. Chez *Panckouke*. Juin.

Contenu : Considérations pratiques sur la nature et le traitement de la hernie inguinale étranglée; avec la relation d'un cas de guérison par une application de sangsues; par *MM. Moulin et Guibert*.—Observations et réflexions sur le cancer de l'estomac; par *Bouillaud*.—Remarques sur les institutions de Végèce, dans leurs rapports constants avec l'hygiène spéciale des troupes; par *Desgenettes*.—Sur les exhalaisons qui se font par la peau, et les voies par lesquelles elles ont lieu; par *Eichhorn*.—Observations sur l'action de l'acide hydrocyanique et des éthers sulfurique et arsénique; par *Jaeger*.—Observation sur une névrose du tibia qui occupait presque toute sa face interne; par *Renou*.—Mémoire sur la version du fœtus dans l'accouchement; par *Flamant*.—Analyses, etc. Ce cahier est orné du portrait de M. Sébald Brugmans.

Journal des progrès des sciences et institutions médicales en Europe, en Amérique, etc. Contenant : 1° une Revue médicale étrangère; 2° un Répertoire général des faits, expériences et observations; 3° une série de monographies originales sur les diverses parties de la médecine, etc. Par une association de médecins. in-8. Chez *Villaret et comp.* Tome. IV.

Contenu : *Revue médicale*. De la nouvelle doctrine médicale italienne. — *De nervis faciei quinti et septimi nervorum*, auct. *Fr. Bellingeri*.—Description de la portion céphalique du nerf grand sympathique du veau; par *Arnold*. — De l'extirpation des reins et

de ses conséquences ; par le prof. *Mayer*. — Sur les excrétions de la peau et les voies par lesquelles elles s'opèrent ; par le Dr. *Eichhorn*. — Examen de l'ouvrage de M. Alibert : *Physiologie des passions* ; par *Léon Simon*. — Observations faites sur la salive pendant l'action du mercure sur l'économie ; par le Dr *Rostock*. — Mémoire sur le traitement tonique de l'inflammation ; par le Dr *Pridgin Teale*. — *De nonnullis monstruositatibus in internum humani corporis partibus observationes* ; auct. *Rossi*. — Pneumophthisie avec cyssose ; par le Dr *Urban*. — Nouvelle méthode d'opérer la hernie crurale ; par *de Gimbernat*. — Analyse des travaux de l'Académie royale des sciences, année 1827, partie physique ; par le baron *Cuvier*. — *Monographiæ originales*. Recherches historiques sur les tissus accidentels sans analogues ; par *A. Boulland*. — Etudes anatomico-pathologiques sur l'onglade ; par *Lélut*. — Recherches physiologiques sur le sens du goût ; par *A. Vernière*. — Considérations générales sur les corps savans, par *Buchez*. — Répertoire. Bibliographie.

MATHÉMATIQUES.

Traité des fonctions elliptiques et des intégrales Eulériennes, avec des tables pour en faciliter le calcul numérique. Par *A. Legendre*. 2 vol. avec 3 pl. Chez *Treuttel et Würtz*. 42 fr.

Application de la géométrie à la mesure des lignes inaccessibles et des surfaces planes, ou *Longi-*

planimétrie pratique. Par *A. Lefèvre*. in-8. Chez *Bachelier*. 5 fr.

Exercices de mathématiques. Par *Augustin Louis Cauchy*. in-4. Chez *Debure frères*. Livraison XVII. 1 fr. 50 c.

ASTRONOMIE.

Manuel d'astronomie, ou Traité élémentaire de cette science d'après l'état actuel de nos connaissances, etc. Par *Bailly*. 2^e édit., augmentée. in-18. avec 4 planch. Chez *Roret* 2 fr. 50 c.

Histoire de l'Astronomie au 18^e siècle, par *Delambre* ; publiée par *Mathieu*, de l'Académie des sciences et du bureau des longitudes. in-4 de 796 pages. avec pl. et un très-beau portrait de *Delambre*, gravé au burin par *E. Desmoutins*. Chez *Bachelier*.

M. Delambre a laissé deux ouvrages inédits : celui annoncé ci-dessus et l'*Histoire de la mesure de la terre*, qui, jointe à quelques recherches détachées, sera mise incessamment sous presse et formera un autre volume.

ART MILITAIRE.

Mémoire sur la poudre et sur ses effets dans les armes à feu. Par *Poumet*. in-8. Chez *Anselin et Pochard*. Cahier II.

DEUXIEME CLASSE

ÉCONOMIE RURALE ET
DOMESTIQUE.

Mémoire sur la manière d'étudier et d'enseigner l'agriculture, et sur les diverses propositions qui ont été faites pour établir en France une grande école d'économie rurale. Par *François de Neufchâteau*. in-8. Blois.

ART VÉTÉRINAIRE.

Instructions et observations sur les maladies des animaux domestiques, avec les moyens de les guérir, etc. Par MM. *Chabert, Flandrin et Huzard*. 4^e édit. augmentée. Tome II. in-8. Chez M^{re} *Huzard*. 4 fr. 50 c. Prix des 5 volumes, 27 fr.

ARTS MÉCANIQUES ET
INDUSTRIELS.

Traité de Physique appliquée aux arts et métiers et principalement à la construction des fourneaux, des calorifères à air et à vapeur, des machines à vapeur, etc., etc. Par *V. Gailloud*. in-12. avec 3 pl. Chez *Raynal*. 5 fr. 50 c.

Théorie du jeu de billard. Par *A. Teyssèdre*. in-12. avec planch. Chez *Rousselon*. 2 fr. 25 c.

Notice sur de nouveaux mortiers hydrauliques, qu'on obtient avec les arènes ou sables fossiles et argileux. Par *Girard de Cau-*

demberg. in-8. avec planches. *F. Didot*.

Manuel du Tourneur, ou Traité complet et simplifié de cet art, d'après les renseignements fournis par plusieurs tourneurs de la capitale, rédigé par Dessables. 2 vol. in-18. avec 3 planch. Chez *Roret*. 6 fr.

Annales mensuelles de l'industrie manufacturière, agricole et commerciale. Par *de Molton*. in-8. avec pl. Chez *Bachelier*. Juin. Prix de souscription pour l'année. 30 fr.—36 fr.

Contenu : Mémoire sur la nécessité de bâtir un édifice spécialement consacré aux expositions générales des produits de l'industrie; par *Rey*. — Description d'une salle de bain, présentant l'application des perfectionnemens et des appareils accessoires convenables à ce genre de construction; par *d'Arcet*. — Notice sur les causes des explosions les plus dangereuses des machines à vapeur, et moyens de les prévenir; par *J. Perkins*. — Suite du tableau des mines et minières métalliques abandonnées, ou qui n'ont point encore été exploitées en France. — Notice sur un calendrier égyptien rendu perpétuel. — Variétés, etc.

L'Art de l'Horlogerie enseigné en 30 leçons, ou Manuel complet de l'horlogerie, d'après Berthoud, et les travaux de Wwillamy, premier horloger du roi d'Angleterre, George IV, mis en ordre et augmenté de toutes les

découvertes modernes. Par un ancien élève de Breguet. in-12. avec fig. Chez *Audin*. Livr. I—IV. Prix de chaque livraison, 1 fr.

Le volume se composera de douze livraisons de 48 pages chacune.

L'Art de fabriquer la porcelaine, suivi d'un vocabulaire des mots techniques et d'un traité de la peinture et dorure sur porcelaine. Par *T. Bastenaire Daudenart*, ancien manufacturier. in-12. Chez *Mather*. Tome I. avec 3 planch. 9 fr.

Ce volume fait partie de la *Bibliothèque industrielle*.

Dictionnaire technologique, ou nouveau Dictionnaire universel des arts et métiers et de l'économie industrielle et commerciale. Par une société de savans et d'artistes. in-8. Chez *Thomine*. Tome XI (HU—LACT). Planch. Livr. XVII et XVIII. Prix du volume, 7 fr. 50 c.; de la livraison de planches, 2 fr. 50 c.

Du Monopole qui s'établit dans les arts industriels et le commerce.

Par *J. N. Bidaut*. in-8. Chez l'*Auteur*, rue Cassette, n° 8. Livr. I.

Cette première livraison traite du monopole de l'éclairage.

Guide manuel de l'épicier droguiste, contenant, par ordre alphabétique, les substances simples et composées, les diverses préparations qui sont du ressort de l'épicier droguiste, et la composition des couleurs et des vernis. Par *Ysabeau*. in-12. Chez *Mather*. 4 fr.

Manuel du Tailleur. Par *Dartmann*, tailleur, rue des Deux-Boules, n° 8., breveté d'invention et de perfection. in-4. avec 8 pl. Chez l'*Auteur*. 10 fr.

COMMERCE.

Répertoire commercial, ou Principes de la tenue des livres en partie double et en partie simple, etc. Par *René Lemoine de la Guerche*. 2^e édit. in-8. Chez l'*Auteur*, rue Saint-Honoré, n° 88.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Histoire de la révolution d'Angleterre, depuis l'avènement de Charles I^{er} jusqu'à la chute de Jacques II. Par *Guizot*. in-8. Chez *Pichon-Béchet*. Partie I. Tome II. 7 fr.

Ce volume contient les livres V, VI, VII et VIII, dont voici le sommaire : *Livre V* (1643—1645). Etat des parties et naissance des Indépendans. — Dispositions de la cour d'Oxford. — Le roi conclut une trêve avec les Irlandais. — Parlement d'Oxford. — Mort de Pym. — Campagne en 1644. — La mésintelli-

gence éclate entre les chefs presbytériens et Cromwell. — Procès et mort de Laud. — Réorganisation de l'armée parlementaire. — Essex donna sa démission. — *Livre VI* (1645—1646). Formation de l'armée des Indépendans. — Cromwell conserve son commandement. — Campagne de 1645. — Le parlement saisit et publie la correspondance privée du roi. — Décadence du parti royaliste dans l'ouest. — Fuite et anxiété du roi. — Le roi traite avec les insurgés irlandais. — Défaite des derniers corps royalistes. — Le roi s'évade d'Oxford, et se réfugie dans le camp des Ecossais. — *Livre VII* (1646—1647). Inquiétudes et menées des indépendans. — Séjour du roi à Newcastle. — Le parlement négocie avec les Ecossais pour qu'ils lui remettent le roi et se retirent du royaume. Ils y consentent. Le roi est conduit à Holmby. — Cromwell fait enlever le roi de Holmby. — L'armée marche sur Londres, et accuse onze chefs presbytériens. — Séjour du roi à Hamptoncourt. — Négociations de l'armée avec lui. — Défaites des Presbytériens. — Explosion des Républicains et des Niveleurs. — Cromwell devient suspect aux soldats. — Le roi s'enfuit à l'île de Wight. — *Livre VIII* (1647—1649). Cromwell réprime les Niveleurs et se réconcilie ensuite avec eux. — Le parlement adresse au roi quatre bills, conditions préliminaires de la paix. Le roi les repousse et traite secrètement avec les Ecossais. — Le parlement vote qu'il n'aura plus, avec le roi, aucune relation. — Explosion de la seconde guerre civile. — Les Ecossais entrent en Angleterre. — Cromwell marche contre eux. — Les Presbytériens reprennent l'ascendant à Londres. — Le parlement recommence à traiter avec le roi. — L'armée fait enlever le roi de l'île de Wight. Il est conduit au château de Hurst, puis à Windsor. — Dernier effort des Presbytériens en sa faveur. — L'armée marche sur Londres. — Purgation de la chambre des communes. — Procès et mort du roi. — Abolition de

la royauté. Suivent les éclaircissemens et pièces justificatives, la plupart tirés des archives de La Haye, que le roi des Pays-Bas a permis à l'auteur de consulter.

La Dame de Saint-Bris, chroniques du temps de la ligue, 1587. Par *Mortonuat*. 2^e édit. 4 vol. in-12. Chez *A. Dupont*.

Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple, pendant la captivité de Louis XVI. in-12. Rue Palatine, hôtel Palatin.

Lettres sur l'Histoire de France, pour servir d'introduction à l'étude de cette histoire. Par *Augustin Thierry*. in-8. Chez *Sautelot*. 7 fr. 50 c.

Revue de l'Histoire universelle moderne, ou Tableau sommaire et chronologique des principaux événemens arrivés depuis les premiers siècles de l'ère chrétienne jusqu'à nos jours. 2 vol. in-12. Chez *Verdière*. 12 fr.

Histoire du Bas-Empire. Par *Lebeau*. Nouv. édit., augmentée. Par *de Saint-Martin*. in-8. Chez *F. Didot*. Tome VI. 6 fr.

L'édition aura 20 volumes, avec un atlas.

Tableau chronologique des événemens rapportés par Tacite, et antérieurs à l'avènement de l'empereur Tibère. Par le marquis de *Fortia*. in-8. Impr. de *Moreau*.

Histoire de Napoléon, d'après lui-même, publiée par *Léonard Gallois*. 3^e édit., augmentée. in-8. avec 2 portraits. Chez *Ch. Béchet*. 8 fr.

Le Combat de trente Bretons contre trente Anglais, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque du Roi, par *G. A. Crapelet*, imprimeur. in-8. grand format, papier vélin superfin, avec un frontispice lithographié, représentant le monument de la bataille des trente, élevé dans la lande de Mi-Voie, en 1819; plusieurs pages de *fac-simile* de l'ancien manuscrit, et 6 planches lithogr. des armoiries des trente Bretons. 12 fr.

Copie fidèle d'un ancien document historique concernant l'histoire de Bretagne. Ce volume est un chef-d'œuvre typographique.

Histoire du Dauphiné. Par le baron de *Chapuy Montlaville*. in-8. Chez *A. Dupont*. Tome I. Livr. I. Prix de souscription 7 fr. 50 c.

L'ouvrage formera deux volumes; chaque volume aura deux livraisons.

Lettres historiques et politiques sur le Portugal. Par le comte *Joseph Pecchio*, continuées par un ancien magistrat portugais, publiées par *Léonard Gallois*, et augmentées d'un coup-d'œil militaire sur le Portugal, par le général *Pelet*. in-8. Chez *Ch. Béchet*. 6 fr.

Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs et usages des Français, depuis les plus hautes conditions jusqu'aux classes inférieures de la société, pendant le règne de Louis XVI, sous le Directoire exécutif, sous Napoléon, et jusqu'à nos jours. Par *Ant. Caillot*. 2 vol. in-8. Chez *Dauvin*. 14 fr.

Atlas constitutionnel, ou Tableaux chronologiques, généalogiques et biographiques de la monarchie représentative en France, depuis la rentrée des Bourbons; sur le plan de l'atlas de *A. Lesage* (comte de Las Cases.) Par *A. J. de Mancy*. in-fol. Rue de l'Odéon, n° 32. Livr. III et IV.

L'ouvrage se composera de 11 tableaux. Le prix de chaque tableau colorié et satiné est de 4 fr.

Dictionnaire historique, ou Histoire abrégée des hommes qui se sont fait un nom par leur génie, leurs talens, etc., etc. Par l'abbé *F. X. de Feller*. 7^e édit., augmentée. in-8. Chez *Méguignon-Havard*. Tome I et II. Prix de chaque volume, 6 fr.

L'édition aura 17 volumes; auxquels seront ajoutés 3 volumes intitulés : *Bibliographie du Dictionnaire historique de Feller*.

HISTOIRE MILITAIRE.

Histoire des campagnes d'Allemagne et de Prusse, depuis 1802 jusqu'en 1807. Par *Saint-Maurice*, revue pour les détails stratégiques par le général *Beauvais*. in-8. avec portraits, plans et cartes. Chez *A. Dupont*. 6 fr.

Ce volume fait partie de l'*Histoire militaire des Français par campagne*.

Guerre des Vendéens et des Chouans contre la république française, ou Annales des départemens de l'Ouest pendant ces guerres, d'après les actes et la correspondance du comité de salut public, des ministres, des représentans du peuple en mission, des agens du gouverne-

ment, des généraux Berruyer, Biron, Canclaux, etc., etc. Par un officier supérieur des armées de la république. in-8. Chez *Baudouin frères*. Tome V—VI. 11 fr.

Ces deux volumes terminent l'ouvrage.

Histoire des guerres de la révolution. Par *G. Viennet*. Campagnes de 1792—1794. in-8. avec 3 cartes, plan et 2 portraits. Tome I. Chez *A. Dupont*. 6 fr.

Mémoires du maréchal Berthier, prince de Neufchâtel et de Wagram, major-général des armées françaises. Campagne d'Egypte. in-8. Chez *Baudouin frères*. Partie I.

Mémoires du comte Regnier, général de division, Campagne d'Egypte. in-8. Chez *Baudouin frères*. Partie II.

Pour donner une idée du mérite de ces deux volumes, nous ne pouvons mieux faire que de copier l'avertissement de l'éditeur. « Les écrits, dit-il, que nous ont laissés sur l'Egypte les généraux Berthier et Regnier, forment encore la meilleure histoire que nous ayons de l'expédition d'Orient ; l'un a tracé à grands traits, les vues, les mouvemens, qui ont amené la conquête de cette belle colonie ; l'autre a dévoilé la nullité, les fausses combinaisons, qui l'ont perdue. Malheureusement le récit du premier finit à la bataille d'Aboukir, et celui du second ne commence qu'après la victoire d'Héliopolis. J'ai tâché de combler la lacune. J'ai écrit sans haine, sans passions, comme dictaient les pièces. Cependant comme l'exposé qu'elles ont produit est en contradiction manifeste avec les tableaux que quelques écrivains se sont plu à faire, j'ai dû justifier mon récit. J'ai mis en

conséquence, à la suite de chaque chapitre, des documens dont on ne sera pas tenté, je pense, d'accuser les intentions ni la véracité. J'en ai fait autant pour les événemens d'Alexandrie. J'ai joint, à l'écrit de Regnier, une partie de la correspondance de Menou, ainsi que quelques-unes des délations qu'il avait suscitées à ses adversaires. Je n'ai pas seulement pour but, en imprimant ces pièces, de faire voir que Regnier n'a pas exagéré dans ses récriminations contre l'inepte Abdallah, je veux encore montrer combien sont peu fondées les accusations d'avilissement, de corruption, dont on ne cesse de poursuivre Napoléon. Sans doute le chef de l'empire devait éclairer la conduite, les projets de ceux à qui il confiait des commandemens, mais il avait, à cet égard, peu de frais à faire ; il n'avait qu'à laisser aller les officieux. » *Sommaire de l'ouvrage* : Notice sur Berthier. — Débarquement des Français en Egypte. Prise d'Alexandrie. — Marche de l'armée française au Caire. Bataille de Chebreisse. Bataille des Pyramides. — Combat de Salèbiéh. Ibrahim-Bey est chassé de l'Egypte. — L'armée marche en Syrie. Affaire de El-A'rich. Bataille du Mont-Thabor. Prise de Ghazah et de Jaffa. — Siège de Saint-Jean d'Acre. — Expédition dans la Haute-Egypte. — Combats de Souhama, Copthos, Bardis et Girgê, Géhémi, Bénéadi. Sienné. — Bataille et siège d'Aboukir (L'affaire d'Aboukir a coûté à la Porte dix-huit mille hommes et une grande quantité de canons.) — Dispositions de Bonaparte avant de quitter l'Egypte. Motifs qui le déterminent, etc. — *Commandement de Kléber*. Des mesures qu'il prend pour assurer la défense et calmer la population. — Fragmens de la correspondance de l'état-major. — Kléber hasarde une nouvelle tentative auprès du visir. — Réponse du grand-visir. — Artistes de Sydney. Insurrection. Prise d'El-A'rych. — Négociations de Saléhier. Les Français consentent à évacuer l'Egypte. —

Les Anglais refusent d'exécuter la convention d'El-A'rych. Bataille d'Héliopolis. L'auteur termine par ces mots : « Nous avons battu le visir; Mourâd s'honorait du titre de *sultan français*. Le peuple, qui voyait notre prise de possession sanctionnée par la victoire et par celui qui l'avait si long-temps combattue, la jugeait irrévocable, et s'accoutumait à regarder l'Egypte comme nous étant bien acquise. Ces dispositions avaient encore un autre avantage; elles nous donnaient le moyen de faire des recrues parmi les naturels, de réparer les pertes que nous éprouvions, etc., etc. Tous les corps s'organisaient, se disciplinaient, et promettaient de rivaliser avec les demi-brigades, dont ils admiraient la bravoure. L'armée, la colonie, tout prenait une face nouvelle, lorsque Kléber tomba sous les coups d'un assassin. »

Mémoires du général Regnier. Notice sur le général Regnier. — Considérations générales sur l'organisation physique, militaire, politique et morale de l'Egypte. — Système de guerre adopté par les Français. Fortifications construites par les Français. — Des routes et marches d'armée dans l'intérieur de l'Egypte. — Considérations sur la civilisation des différentes classes d'habitans de l'Egypte. Des Arabes. Des fellâhs ou cultivateurs. Des habitans des villes. Des Mameloucks et de leur gouvernement. — Résumé de l'état social des peuples de l'Egypte. — *De l'Egypte après la bataille d'Héliopolis.* PARTIE I. Depuis le mois de floréal an VIII, jusqu'au mois de brumaire an IX. Chap. I. Situation de l'armée d'Orient, et projets de Kléber avant sa mort. Chap. II. Assassinat de Kléber. Le général Menou prend le commandement. Sa conduite dans les premiers temps, et jusqu'en fructidor. Chap. III. Evénemens politiques. Chap. IV. Esprit des habitans de l'Egypte. Evénemens militaires jusqu'au mois de brumaire. Chap. V. Intrigues. Origine des divisions. Chap. VI. Inno-

vations dans l'administration du pays. Chap. VII. Des finances. Chap. VIII. Administration de l'armée; magasins extraordinaires. Chap. IX. Murmures de l'armée contre le général Menou. Les généraux de division lui font des représentations. — Sa confirmation. *SECONDE PARTIE.* Chap. I. De l'esprit de l'armée jusqu'à l'arrivée de la flotte anglaise. Chap. II. Evénemens militaires et politiques jusqu'à l'entrée de la campagne. Chap. III. Finances. Produit des nouveaux droits. Vice des innovations. Augmentation des dépenses de l'armée. La perception du miry est retardée. Les caisses sont vides au moment d'entrer en campagne. Chap. IV. Des magasins. De l'administration des subsistances. Des revenus en nature. PARTIE III. *Campagne contre les Anglais et les Turcs.* Chap. I. Arrivée de la flotte anglaise. Dispositions militaires. Chap. II. Débarquement des Anglais. Combat du 22 ventose. Chap. III. Arrivée de l'armée à Alexandrie. Affaire du 30 ventose. Chap. IV. Prise de Rosette et de Rahmanieh. Passage du désert par le visir. Chap. V. Marche pour reconnaître l'armée du visir. Prise d'un convoi parti d'Alexandrie. Evacuation de Lesbeh, Damiette et Bourlos. Esprit et conduite des habitans de l'Egypte et des Mameloucks. Mort de Mourâd-Bey. Investissement du Caire et traité pour l'évacuation de cette ville. Ch. VI. Blocus d'Alexandrie jusqu'à l'entière consommation des vivres; son évacuation. — *Extrait du journal du chef de brigade du génie d'Hauptoult.* Prise de Rosette par les Anglais. Marche contre le visir. Capitulation du Caire. Evacuation du camp d'El-A'rych. Convention pour l'évacuation de l'Egypte par le corps de troupes de l'armée française et auxiliaire aux ordres du général de division Belliard. — *Pièces justificatives.* Ce volume est accompagné de trois tableaux, dont le premier présente la situation de l'armée d'Orient, au 10 ventose an IX. Les troupes susceptibles

d'entrer en campagne, mais réparties sur toute l'étendue de l'Égypte, étaient alors au nombre de 15,033, dont 13,372 d'infanterie et 1,661 de cavalerie. Les troupes susceptibles seulement du service des garnisons, étaient de 6,771, dont 6,294 infanterie, artillerie, etc. et 477 cavaliers à pied. Pour avoir le nombre des Français qui étaient à cette époque en Égypte, il faut ajouter 1,961 officiers de toutes armes, 348 canonniers servant les pièces de campagne; 751 gardes, conducteurs et charretiers d'artillerie; 996 malades aux hôpitaux; 454 employés de diverses administrations du pays et de l'armée; 107 médecins, chirurgiens et pharmaciens, et 95 personnes de la commission des arts. Il faut retrancher du total 1,128 Cophtes, Syriens et Grecs, qui composaient les corps auxiliaires. — Le second tableau présente l'état des armées anglaises et turques employées contre l'Égypte. Ces forces étaient de 65,700 hommes, savoir : Armée anglaise venue par la Méditerranée, 25,400 hommes. Corps venu de l'Inde, 6,000. Corps du capitain-pacha, 6,000. Armée du visir, 28,300. Si on compte les marins des flottes anglaise et turque de la Méditerranée, qui étaient au nombre de 15,000; ceux de la flotte de la mer Rouge, 2000, et les renforts qui sont arrivés depuis à l'armée du visir, 10,000, ensemble de 27,000, on trouvera qu'on a employé contre l'Égypte environ 90,700 hommes. — Le troisième tableau est celui des troupes françaises rassemblées en avant d'Alexandrie, le 29 ventose an ix. Le total était de 9,760 hommes, avec 46 bouches à feu.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Encyclopédie monastique, ou Histoire des monastères, congrégations religieuses et couvens qui ont existé en France; recherches sur la justice claustrale, les différentes coutumes et cérémonies

conventuelles, et anecdotes sur les abus monastiques. Par *Ch. Chabot*. in-8. Chez *Edouard Leroy*. 8 fr.

Histoire de l'Eglise gallicane. Par les PP. *Longueval, Fontenay, Brumoy, etc.* 4^e édit. in-12. Rue Saint-Guillaume, n^o 15. Tome XIX.

Société protestante de prévoyance et de secours mutuels. Compte rendu des opérations du comité. 1826. in-8. Lyon.

Cette association, formée au commencement de 1826, compte environ 150 membres. Le nombre des souscripteurs et donataires est de 336. Son budget est de 6,292 fr.

Assemblée générale de la société protestante de prévoyance et de secours mutuels de Paris. Premier rapport annuel, 7 mai 1827. in-8. A l'Agence de la société, rue de l'Arbre-Sec, n^o 46.

A la tête de la liste des bienfaiteurs et souscripteurs de cette Société figurent le noms de Sa Majesté, de Madame la duchesse de Berry et de Mgr. le duc d'Orléans; les sociétaires sont au nombre d'environ 400. Le président est *M. Laffon de Ladébat*; les vice-présidents sont MM. le baron *Stæhl-Holstein* et *Guizot*. Le budget est de 14,734 fr. Des secours ont été accordés, depuis le 1^{er} juin 1825 jusqu'au 31 mars 1827, à 121 malades.

BIOGRAPHIE.

Vie civile et militaire de Napoléon Bonaparte, depuis sa naissance jusqu'à sa mort. Par *L. R****, officier de la grande armée. 2 vol. in-12. avec pl. Chez *Dataruc*.

Biographie universelle et portative des contemporains, etc. in-8. Rue Saint-André-des-Arcs, n° 65. Livrais. XX. — XXIII. (CHA—COU). 2 fr. 50 c. chaque livr.

L'ouvrage aura 60 livraisons.

Dictionnaire historique, ou Biographie universelle classique, ouvrage entièrement neuf. Par le général Beauvais. in-8. Chez *Gosselin*. Livr. VI. (HOLL.—LORR.) 6 fr.

L'ouvrage aura 8 livraisons.]

Notices historiques sur le général Foy, de La Rochefoucauld-Liancourt, et Stanislas Girardin. Par MM. *Etienne*, le comte de *Gaëtan* et *Casimir Périer*. in-4.

Quart de feuille imprimé à l'occasion d'une médaille frappée en leur honneur, qui coûte en bronze 1 fr.; en argent 3 fr.; en platine 25 fr.; en or 40 fr. Cette médaille se trouve rue de la Colombe; n° 1.

Vie du duc de La Rochefoucauld-Liancourt (François-Alexandre-Frédéric.) Par *Frédéric Gaëtan*, comte de *La Rochefoucauld*, son fils. in-8. avec portrait. Chez *Delaforest* et chez *A. Dupont*.

Une simplicité admirable, une franchise courageuse, une profonde sensibilité, voilà ce que l'on trouve dans ce volume qui contient la vie du noble pair, dont tous les instans de son existence ont été consacrés au soulagement des classes indigentes de la société, qui conserveront la mémoire de leur bienfaiteur jusque dans la postérité la plus reculée.

Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais et sur quelques événemens de l'empire, depuis 1805 jusqu'au 1^{er} mai 1814, pour servir à l'histoire de Napoléon.

Par *L. F. G. de Bausset*, ancien préfet du palais impérial. 2 vol. in-8. avec 2 portraits et 120 fac-simile. Chez *Bau-douin frères*. 15 fr.

Les deux gros volumes de cet ouvrage sont divisés en 40 chapitres, qui tous présentent des détails plus ou moins intéressans sur la vie de Napoléon, et des anecdotes curieuses dont le préfet du palais impérial seul pouvait avoir connaissance. Nous regrettons de ne pouvoir donner qu'un très-faible extrait de ce livre important qui trouvera un grand nombre de lecteurs. Chap. 1^{er}. *Etiquette de l'intérieur du palais*, etc. Tous les matins à neuf heures, l'empereur sortait de l'intérieur de ses appartemens, habillé comme il devait l'être toute la journée. Les officiers de service étaient les premiers admis. Napoléon donnait ses ordres pour le service. Immédiatement après, les grandes entrées étaient introduites. Elles se composaient des personnages du plus haut rang, qui y avaient droit par leurs charges, ou par faveur spéciale. Napoléon s'adressait successivement à chaque personne, et écoutait avec bienveillance tout ce que l'on désirait lui dire. Sa tournée finie, il saluait, et chacun se retirait. A neuf heures et demie le déjeuner de Napoléon était servi; il déjeunait sur un petit guéridon en bois d'acajou recouvert d'une serviette; le préfet du palais se tenait, son chapeau sous le bras, debout auprès de cette petite table. Sobre autant que jamais un homme a pu l'être, souvent le déjeuner ne durait pas huit minutes. Rentré dans son cabinet, Napoléon s'occupait et recevait les ministres et les directeurs généraux, qui arrivaient avec leurs porte-feuilles; ces différens travaux duraient jusqu'à dix heures du soir, et n'étaient jamais interrompus que les jours de conseil de ministres, ou de conseil d'état. Le dîner était régulièrement servi à six heures. Aux Tuileries et à Saint-Cloud, LL. MM. dinaient seules, excepté le di-

manche, où toute la famille impériale était admise au banquet; l'empereur, l'impératrice et madame mère étaient assis sur des fauteuils, et les autres rois, reines, princes ou princesses n'avaient que des chaises meublantes. Il n'y avait qu'un seul service, relevé par le dessert; les mets les plus simples étaient ceux que Napoléon préférait. Il ne buvait que du vin de Chambertin, et le buvait rarement pur. Le dîner durait ordinairement quinze à vingt minutes. Jamais il ne buvait ni vin de liqueur, ni liqueur. Il prenait habituellement deux tasses de café pur, une le matin après son déjeuner et l'autre après son dîner. Pendant les séjours à Saint-Cloud, la manière de vivre était la même; il n'y avait d'autre chagrement que le temps employé, dans la belle saison, à des promenades en calèche. Voici le menu d'un dîner de LL. MM.. Deux potages : purée de marrons, macaroni. Deux relevés : brochet à la Chambord, culotte de bœuf garni. Quatre entremets : filets de perdreaux à la Monglas, filets de canards sauvages au fumet de gibier, fricassée de poulet à la Chevalière, côtelettes de mouton à la Soubise. Deux rôts : chapon au cresson, quartier d'agneau. Entremets : gelée d'orange moulée, crème à la française au café, génoise décorée, gauffres à l'allemande. — Anecdotes relatives au concordat, au consulat et au couronnement. En parlant de M. de Châteaubriand, Napoléon dit que jamais il n'avait été mieux loué. — *Chap. II. Anecdotes sur le couronnement et sur le séjour du Pape à Paris. Mort de Paul I^{er}. Voyage d'Italie à l'occasion du sacre. Jérôme Napoléon débarque à Gènes.* — *Chapitre III. Napoléon part pour Boulogne. Le général Savary part pour Francfort sur-le-Mein. Correspondance de l'empereur d'Autriche et de l'électeur palatin (roi de Bavière).* — *Chap. IV. Retour de Napoléon en France. Conséquences du traité de Presbourg. Reconnaissance de l'empire et des nouvelles dynasties par toutes les puissances*

de l'Europe. Conquête du royaume de Naples. Conquête de la Prusse. M. de Bausset termine ce chapitre par ces mots : « Il résulte nécessairement de tout ce que j'ai dit, soit de la Prusse, soit de l'Autriche, soit de la Russie, soit de Naples et de l'Espagne... que ces puissances seules commencèrent toujours l'agression, et que ce que les ennemis de Napoléon appellent ambition chez lui, ne fut jamais que le calcul légitime de sa défense. S'il eût été ambitieux... aurait-il rendu ses possessions à la Prusse? Aurait-il trois fois rendu à l'Autriche ses états héréditaires, dont il fut possesseur par droit de conquête? Et s'il avait été ambitieux au point de garder ce que son épée avait conquis!!!... serait-il tombé sur l'homme rocher de Sainte-Hélène? Au point où en était la politique du monde à cette époque, on serait excusable d'avancer que la modération dans un tel conquérant fut un défaut. L'Angleterre qui tend chaque jour à l'envahissement de tout l'Indoustan, a-t-elle jamais rien rendu? Elle s'en gardera bien. Ne possède-t-elle pas Malte!... » — *Chap. V. Décret de Berlin sur le blocus continental. Proposition d'assembler un congrès à Copenhague. Refus de la part de la Russie. Reprise des hostilités. Paix de Tilsitt. Envoi d'un corps auxiliaire espagnol.* — *Manière de vivre de Napoléon à l'armée.* La vie de Napoléon à l'armée était simple et sans éclat. Tout individu, quel que fût son grade, avait le droit de l'approcher et de lui parler de ses intérêts; il écoutait, questionnait et prononçait au moment même; si c'était un refus, il était motivé et de nature à en adoucir l'amertume. La simplicité des mœurs et du caractère de Napoléon étaient surtout remarquables dans ces jours de marche pendant lesquels le canon se reposait; toujours à cheval au milieu de ses généraux, de ses braves aides-de-camp; et de cette jeune et vaillante élite de ses officiers d'ordonnance; sa gaieté s'infiltrait dans tous les

cœur. Tous les momens de la journée étaient pour Napoléon des momens de travail, même à l'armée. S'il cessait un instant de consulter ses cartes géographiques, de méditer ses plans de bataille et d'étudier les immenses combinaisons qu'il fallait employer pour faire mouvoir, avec une précision mathématique, des masses de quatre à cinq cent mille hommes, alors il s'occupait de l'administration intérieure de l'empire. Plusieurs fois dans la semaine un auditeur au conseil d'Etat arrivait au quartier-général, chargé du porte-feuille de tous les ministères; jamais ce travail n'était remis au lendemain : dans la journée tout était examiné, signé et expédié ; tout marchait de front. — Chap. VI. *Alliance de la Suède avec le cabinet de Saint-James. Mariage du roi de Westphalie. Aggression de l'Angleterre contre Copenhague. — L'abbé Fournier cause avec Napoléon sur des matières théologiques.* Dans sa conversation avec Napoléon, l'abbé Fournier cherchait à jeter dans l'âme de l'empereur quelques sentimens religieux. Napoléon ne partagea pas l'exaltation du prélat. Il y eut surtout deux points sur lesquels ils ne furent point d'accord, celui de *l'enfer* et celui de *point de salut hors de l'Eglise*. L'empereur disait en riant à l'impératrice Joséphine, *qu'il avait disputé comme un diable sur ces deux points, sur lesquels l'évêque avait été inexorable.* — Chapitre VII. *Affaires d'Espagne. Occupation des places fortes du nord de l'Espagne.* — Chap. VIII. *Départ de l'empereur pour l'Italie. Bruits de divorce. Suite des affaires d'Espagne.* — Chap. IX. *Départ de Napoléon pour Bordeaux. Napoléon attendu à Madrid.* — Chap. X. *Arrivée du prince Ferdinand à Bayonne.* — Chap. XI. *Arrivée du roi Charles et de la reine d'Espagne à Bayonne.* — Chap. XII. *Suite des événemens d'Espagne.* — Chap. XIII. *Constitution espagnole adoptée par les Cortes. Entrée du roi Joseph en Espagne.* — Chap. XIV.

Histoire d'Ali-Bey (Hadia Castillo). Correspondance secrète et officielle du prince de la Paix pour opérer une révolution dans l'empire de Maroc. — Chap. XV. *Entrevue d'Erfurt. Personnages qui y assistent.* — Chapitre XVI. *Arrivée de Napoléon à Madrid.* — Chap. XVII. *Débarquement de troupes anglaises en Portugal et à la Corogne. Départ de Madrid. Premiers indices de la guerre contre l'Autriche.* — Chap. XVIII. *Retour à Paris. Préparation de guerre en France et en Allemagne. Rapidité des triomphes de l'armée. Armistice après la bataille de Wagram.* — *Retour de Napoléon à Fontainebleau. Tentative d'assassinat sur la personne de Napoléon. Conjectures sur le sujet des négociations entre l'empereur et les commissaires de l'empereur d'Autriche (probablement le mariage de Napoléon avec Marie-Louise.)* Napoléon retourne à Schœnbrunn. — Chap. XIX. *Départ de Schœnbrunn. Arrivée de l'empereur à Fontainebleau plusieurs heures avant Joséphine. Le roi de Saxe à Paris. Annonce du divorce à l'impératrice Joséphine.* A cette annonce Joséphine perdit connaissance; Napoléon ordonna de la porter dans son appartement. Dans le trouble qu'il éprouvait, il dit à M. de Bausset : « L'intérêt de la France et de ma dynastie a fait violence à mon cœur... Le divorce est devenu un devoir rigoureux pour moi... Je plains Joséphine de toute mon âme, je lui croyais plus de caractère... et je n'étais pas préparé aux éclats de sa douleur... » En effet, l'émotion qu'il éprouvait, le forçait à mettre un long intervalle à chaque phrase qu'il prononçait, pour respirer. Le moment de faiblesse qui saisit Joséphine en entendant son arrêt de la bouche de Napoléon, fut le seul qu'elle fit paraître. Elle mit sa gloire à se vaincre elle-même, se renferma sans efforts apparens dans les nouveaux devoirs qu'elle était tracée, et conserva dans son palais de la Malmaison, le rang, la magnificence et la grandeur d'une im-

peratrice douairière. — *Chap. XX. To Deum à Notre-Dame pour la paix. Les rois de Bavière, de Wurtemberg, de Naples, de Westphalie, le vice-roi, etc., arrivent à Paris. Dissolution du lien spirituel entre Napoléon et Joséphine. Le prince de Neuchâtel se rend à Vienne pour demander officiellement la main de l'archiduchesse Marie-Louise.* Fin du tome premier. (*La suite au numéro prochain.*)

ANTIQUITÉS.

Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie. 2 vol. in-8. Caen. Chez *Mancel*. Paris, Chez *Treuttel et Würtz*. Années 1825 et 1826. 18 fr.

Contenu : Mémoire sur les antiquités de la ville d'Eu, et de son territoire; par *L. Estancelin*. — Recherches sur les abbayes du département de la Manche; par *de Gerville*. — Notice sur deux bas-reliefs trouvés à Rouen; par *M. Juste-Houel*. — Troisième mémoire sur les thermes antiques de la ville de Bayeux; par *Ch. Ed. Lambert*. — Mémoire sur la pierre couplée de la forêt de Saint-Sever; par *Vaugeois*. (On croit que cette pierre a servi au culte des Celtes.) — Observations sur l'architecture gothique, trad. de l'anglais par *Lange*. — Second mémoire sur les anciens châteaux du département de la Manche; par *de Gerville*. (Le premier mémoire a été publié en 1824). — Eloge de la Neustrie, ode; par *de Chénédollé*. — Recherches sur le camp de César, ou cité de Limes, monument voisin de la ville de Dieppe; par *Feret*. — Note sur le château-fort et sur l'église de Courcy (Calvados); par *Richome*. — Notice sur l'emploi des chaînes de brique dans les constructions romaines; par *Rever*. — Lettre sur le même sujet, par *Harou Romain*. — Rapport sur une mosaïque romaine, découverte à Vieux. — Lettre sur la ville de Vieux; par *l'Echaudé d'Anisy*. — Notice sur les pavés émail-

lés de Calleville, département de l'Eure; par *Rever*. — Mémoire sur quelques figurines antiques, en terre cuite, découvertes à Beaux, département de l'Eure; par *Rever*. — Extrait d'une notice sur deux objets du moyen âge, découverts dans l'ancienne abbaye de Saint-Samsou-sur-Rille (Eure); par *Rever*. — Notice archéologique sur le pays de Caux; par *Mangon de Lalande*. — Observations sur quelques monuments religieux du moyen âge des bords du Rhin; par *Schweighauser*. — Mémoire sur les mesures itinéraires employées par César, dans ses commentaires sur la guerre des Gaules; par *M^{xxx}*. — Mémoire sur l'église du Fresno-Camilly; par *Deshayes*. — Rapports sur les travaux de la Société.

Liste de quelques ouvrages nouveaux sur la Normandie, qui se trouvent chez les mêmes libraires.

Recherches sur la tapisserie de Bayeux; par l'abbé *De la Rue*. in-4. avec 8 pl.

Archives annuelles de la Normandie. in-8. avec pl. 6 fr.

Les ducs de Normandie; par *Guizot*. in-8. 6 fr.

Histoire de Normandie, par *Orderic Vital*; publiée par *Guizot*. 4 vol. in-8. 24 fr.

Nouvelle Histoire de Normandie, enrichie de notes prises au Muséum de Londres. in-8. 6 fr.

Chroniques Neustriennes; par *Dumesnil*. in-8. avec portr. 6 fr.

Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands; par *A. Thierry*. 3 vol. in-8. avec atlas. 26 fr.

Antiquités anglo-normandes de *Ducarel*. 6 livraisons in-8. avec 42 lithographies. 30 fr.

Itinéraire descriptif, historique et monumental de la Normandie; par *Louis Du Bois*. in-8.

Plan de la ville de Caen et de son territoire. (Sous presse).

Seconde Lettre sur les hiéroglyphes, adressée à M. de S^{***}, par *J. Klaproth*. in-8. Chez *Merlin*. 2 fr. 50 c.

Aperçu des résultats historiques de la découverte de l'alphabet hiéroglyphique égyptien. Par *Champollion jeune*. in-8. *Imp. de Fain*.

(Extrait du Bulletin universel des sciences.)

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Dictionnaire universel de géographie physique, politique, historique et commerciale. Par *J. MacCarthy*. in-8. Chez *Ch. Béchét*. Livr. I. 4 fr. 50 c.

Cette première livraison contient les préliminaires et les lettres A—CERV. L'ouvrage aura 4 livraisons qui paraîtront de trois mois en trois mois.

Paris et ses environs, les bourgs, villages et hameaux à 15 lieues, et les villes à 30. Dictionnaire historique, anecdotique, descriptif et topographique, politique, militaire, commercial et industriel. Par *Saint-Edme*. in-8. Rue Racine, n° 6. Livr. I, II et III. (A—ANT.)

Cet ouvrage formera un volume in-8. de 1600 pages. Il en paraîtra 3 livraisons par mois, au prix de 1 fr.

Précis historique des agrandissemens et embellissemens de Paris depuis Jules-César, 56 ans avant J.-C., jusqu'à ce jour, suivi des moyens d'améliorer son commerce, et la valeur des propriétés, avec l'indice des objets et travaux qu'il conviendrait de faire à ce sujet, comme boulevards, canaux, places, ponts,

ports, quais, marchés, temples, rues et élargissemens d'une partie des anciennes de ces dernières. in-4. *Impr. de Pihan-Delaforest*.

Description de l'Égypte, ou Recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française. 2^e édit. in-8. Chez *Panckoucke*. Tome XIV. 7 fr.

Guide des voyageurs au Havre. Par *J. Morlent*. in-12. avec 3 pl. Au Havre. Chez *Faure*.

VOYAGES.

Histoire générale des voyages, ou nouvelle Collection des relations de voyages par mer et par terre, mise en ordre et complétée jusqu'à nos jours. Par *C. A. Watkenaeër*. in-8. Chez *Lefèvre*. Tome IX. 7 fr. ; pap. vél. 14 fr.

L'édition aura de 50 à 60 volumes.

Voyage autour du monde, etc. Par *Louis de Freycinet*. in-4. Chez *Pillet aîné*. Partie IV. Botanique. Livr. IV. avec 10 pl. 12 fr. ; pap. vélin, 24 fr. ; pap. de Chine, 36 fr.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Discours de M. Benjamin Constant à la Chambre des députés. in-8. Chez *Dupont*. Tome I. Prix des 2 vol., 14 fr.

Forces productives et commerciales de la France. Par le baron *Charles Dupin*. 2 vol. in-4. Chez *Bachelier*. 25 fr.

Nous avons rendu compte dans le 4^e cahier de ce journal de l'ouvrage de M. Dupin, intitulé *Situation progressive des forces de la France*. Le présent ouvrage en est le complément. *Le Constitutionnel* et tous les autres journaux en ayant donné de longs extraits, nous nous bornons à en indiquer le contenu : *Livre I. Evaluation, dénombrement des forces.* Insuffisance des moyens employés jusqu'à ce jour, afin d'évaluer la puissance des nations. — Dénombrement de l'espèce humaine. — Evaluation de la force humaine et de la force animale, applicables aux travaux utiles. (La force des 31,600,000 habitants, dont se compose aujourd'hui la France, est équivalente à celle de 12,609,067 individus mâles dans la vigueur de l'âge. Les forces agricoles vivantes de la France, sont de 37,278,537 travailleurs effectifs, dont l'espèce humaine compte pour 8,406,037. Le reste consiste en chevaux, bœufs, vaches et ânes.) — Recensement des forces industrielles. *Livre II. Amélioration des forces.* Amélioration dont est susceptible la force physique des hommes en France. Améliorations de la force intellectuelle de l'espèce humaine, considérée dans ses rapports avec la production et le commerce. — Améliorations des forces humaines, par l'instruction des habitants des campagnes. — Améliorations des forces et du sort du sexe féminin. — Améliorations, multiplication des grands animaux. — Résumé des améliorations appliquées à l'agriculture. — Améliorations des forces productives appliquées aux ateliers et aux manufactures. *Livres III—V. Forces productives et commerciales de la France septentrionale, et du bassin de la Seine.* *Livre VI. Parallèle de la France du nord et de la France du sud, avec toute la France.* *Livre VIII. Sur la circulation intérieure de la France du nord, et spécialement sur le canal maritime de la Seine, sur Paris port de mer, et sur le canal de Paris au Rhin.*

JURISPRUDENCE.

La Législation civile, commerciale et criminelle de la France, ou Commentaire et complément des Codes français. Par le baron *Loché*. in-8. Chez *Treuttel et Würtz*. Tome VII.

Dans ce volume l'auteur traite de la puissance paternelle et de la minorité, de la tutelle et de l'émancipation.

Cours de Droit français suivant le Code civil. Par *Duranton*. in-8. Rue Soufflot, n° 4. Tome V. 7 fr. 50 c. Prix des 5 vol. 35 fr.

Causes célèbres étrangères ; publiées en France pour la première fois, et traduites de l'anglais, de l'espagnol, de l'italien, de l'allemand etc. Par une société de juriconsultes. in-8. Chez *Panckoucke*. Tome II. 6 fr.

Corps du Droit français, ou Recueil complet des lois, décrets, ordonnances, etc., publiés depuis 1789 jusqu'à 1825 inclusivement ; mis en ordre et annoté par Galisset. in-8. Chez *Corbét aîné*. Livr. XX. 2 fr. 25 c.)

L'ouvrage aura 70 livraisons.

Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu ; tableau historique, chronologique et descriptif des supplices, tortures ou questions ordinaires et extraordinaires, tourmens, peines corporelles, châtimens, corrections, etc., ordonnés par les lois, ou infligés par la cruauté ou le caprice, chez tous les peuples de la terre. Par *Saint-*

Edme. in-8. Place de l'Odéon, n° 5. Tome III. Livr. I. 2 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 6 volumes avec 48 planches.

Code pratique des propriétaires, fermiers, locataires, chepteliers, hôteliers et logeurs, ou Commentaire sur les lois et la jurisprudence qui régissent le contrat de louage dans ses diverses modifications, etc., etc. Par *A. Lattierade*. in-8. Chez l'Auteur, rue Hautefeuille, n° 23. 6 fr.

Loi sur l'organisation du jury, avec un commentaire des articles de cette loi qui se rapportent aux collèges électoraux. Par de *V****. in-8. Chez *Moutardier*.

Manuel du Juré, ou Exposition des principes de la législation criminelle, dans ses rapports avec les fonctions de juré, etc., etc. Par *Guichard et Dubochet*. in-8. Chez *Sauzetot*. 7 fr.

ADMINISTRATION.

De la nécessité urgente et des moyens légaux de mettre le régime municipal et communal en harmonie avec la charte constitutionnelle. Par *Du Mirat*, ancien magistrat. Vu, corrigé et approuvé par *Dupin aîné*, avocat et député. Publié par *Biret*, ancien magistrat. in-8. Chez *Tournachon-Molin*. (Se vend au profit des victimes de l'inondation de la ville de Thiers).

L'ouvrage se compose de 14 chapitres, qui traitent : De l'antiquité et de l'universalité du gouvernement municipal. — De l'introduction du système municipal dans les Gaules, des chartes com-

munes. — Divers modes de formation des corps municipaux depuis Saint-Louis jusqu'à Louis xvi. Etranges variations dans cet intervalle. — De la nature et de l'étendue du pouvoir municipal. Vénalité des places. — De l'organisation et de l'accroissement du système municipal, depuis 1789 jusqu'à Napoléon. — Des institutions municipales sous Napoléon. Spoliation des droits des citoyens. Arbitraire et impunité. Eloge de l'assemblée constituante. — Réflexions sur les lumières et l'instruction publiques. — Du maintien de la paix et de l'ordre public. Des chemins vicinaux et autres. — De la conservation des fruits de la terre. Des gardes-champêtres. — De diverses attributions municipales. — Du danger d'introduire certaine hérédité dans les places municipales. — Des améliorations nécessaires dans l'administration des campagnes. — Prérogatives des communes relatives à l'élection de leurs municipaux. Eléments d'un bon régime municipal. — Projet constitutionnel d'une nouvelle et salubre constitution municipale.

MORALE.

Le Retour en Afrique, ou Veillées de Saint Augustin pendant son trajet de l'Italie à Carthage. Ouvrage traduit de l'Italien, nouvelle édition française, considérablement augmentée, par *H. Gazzera*, de plusieurs académies. in-8. Chez *Le Normant père*.

La dernière édition française de cet ouvrage philosophique, moral et religieux, avait paru en 1814 sous les auspices de S. A. R. Madame la Duchesse d'Angoulême, mais les malheureux événements des cent jours ont obligé l'auteur de la retirer de la circulation. Le titre de ce livre a pu faire croire que ce n'était qu'une simple traduction de quelque-une des nombreuses œuvres de Saint Augustin. Cet écrit est de pure

imagination. Cet une espèce de poème en prose, un *roman spirituel*, qui contient un cours complet de morale chrétienne mise en action, et dans un style à l'imitation de celui des *Nuits d'Young*. On sait que Saint Augustin, dans la fougue de sa jeunesse, abandonna l'Afrique pour venir en Italie, où il se livra à tous les dérèglemens de la vie; cependant, au milieu de tant de désordres, un rayon de la grâce luit à son âme, elle opère un prodige. Il entre, par hasard, dans l'église de Milan, où le grand Ambroise exposait les deux paraboles de l'*Enfant prodigue* et du *Bon Pasteur*. L'éloquence mâle et la douce persuasion de ce grand prélat touchent le cœur d'Augustin: son esprit est frappé des vérités sublimes qu'il entend. Dès-lors il voit tout l'excès de son ingratitude, abjure ses erreurs, et se résout à retourner en Afrique pour y réparer ses scandales. L'action commence au moment du départ de saint Augustin de l'Italie. Ce long trajet est supposé de dix-huit jours, et les différentes émotions que ce grand homme éprouve pendant la durée de ce voyage, forment les différens chants que l'auteur a préférablement appelés *veilles*, parce que, de toutes les parties de la journée, la nuit paraît la plus propice à la méditation. Ces *veilles*, au nombre de dix-sept sont intitulées: L'amour filial. — Les deux vies. — La grâce. — La religion et la philosophie. — La religion et l'amour. — La religion et la nature. — La providence. — La félicité. — La sagesse de Dieu dans l'empire de la nature. — La sagesse de Dieu dans l'empire de la grâce. — La sagesse de l'homme. — Le temps. — L'amour du prochain. — L'amour des ennemis. — L'amour envers le vicieux. — La demeure des esprits. — La reconnaissance.

A en juger par son extérieur, ce livre a réellement l'air d'être imprimé en 1814, et de n'avoir reçu qu'un nouveau frontispice.

Journal de la Société de la morale

chrétienne. in-8, Rue Taranne, n° 12, et chez *Treuttel et Wartz*. Numéro XLV.

Contenu: Procès-verbal de la première assemblée générale de la Société de la morale chrétienne. — Position de la caisse de la Société. — Tableau du conseil d'administration de la Société, pour les années 1827—1828.

Principes de la morale universelle, ou Elémens de la physiologie de l'homme moral. Par *George Demangeat*. in-8. Chez *Rousseton*. 3 fr.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

Le Petit Jacques, ou l'Enfant adoptif d'un vieux soldat. Trad. de l'anglais de *W. Day*, auteur de *Sandfort et Merion*. in-8. Chez *D. Belin*.

Du nombre des délits criminels, comparé à l'état de l'instruction primitive. Par un membre de la société formée à Paris pour l'amélioration de l'enseignement élémentaire. in-8. avec tableau. Chez *L. Colas*.

Exposition analytique d'une nouvelle méthode de lecture applicable à tous les systèmes d'enseignement. Par *Mialle*, professeur de sténographie. in-8. Chez l'*Auteur*, rue du Cherche-Midi, n° 28.

Le jeune Navigateur, ou les Merveilles de la mer; ouvrage moral, instructif et amusant. Par *M^{me} G^{***}*, institutrice. in-12. Chez *Dabo jeune*.

De l'Education des sourds-muets de naissance. Par *Degérando*.

2 vol. in-8. Chez *Méquignon*
Latné, père. 16 fr.

Education sanitaire des enfans.
Par *A. Delacoux.* in-8. Chez
Crevot.

Manuel complet des jeux de so-
ciété, présentant tous les jeux
qui conviennent aux jeunes gens
des deux sexes, etc. Par *M^{me} Cel-*
nart. in-8. Chez *Roret.* 3 fr.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Voyage pittoresque dans le canton
des Grisons, vers les lacs Majeur
et de Côme, par les grandes
routes nouvellement construites
à travers les cols de Splügen et
de Bernardin. Par *M. le Dr J. G.*
Ebel, auteur du Manuel des
Voyageurs en Suisse; 1 vol gr.
in-8. accompagné d'une carte
routière de *H. Keller,* et d'un
atlas de 32 vues, petit in-folio
oblong et d'une vignette, dessi-
nées par *J. J. Meyer,* peintre,
et soigneusement gravées à la
manière noire. Zurich, Chez
J. J. Meyer, peintre, n° 133;
à Paris, chez *Treuttel et Würtz.*
40 fr. Le même ouvrage, avec
l'atlas enluminé, 80 fr.

Les Alpes présentent, sur divers
points, des passages qui conduisent de
la Suisse en Italie; mais ils ne sont gé-
néralement praticables que pour les
piétons et les bêtes de somme. Après la
bataille de *Merengo,* *Bonaparte,* alors
premier consul en France, résolut d'ou-
vrir, à travers le *Simplon,* une route
de communication entre la France et
l'Italie, praticable pour les plus lourdes
voitures. Il restait à ouvrir un passage
par les Alpes orientales de la Suisse,
en rendant praticable, pour toutes es-

pèces de voitures, le *Splügen* et le *Ber-*
nardin; cette grande entreprise, termi-
née en 1823, offre à l'est, au nord et au
nord-est de la Suisse, à l'Allemagne et
à tout le nord de l'Europe, la commu-
nication la plus courte et la plus directe
avec l'Italie.

Les vues pittoresques qui accompa-
gnent cet ouvrage font connaître cette
partie de la Suisse jusqu'ici peu fré-
quentée par les voyageurs, et cepen-
dant, sous tous les rapports, digne de
leur attention. Les sujets sont : 1. La
ville de *Coire.* — 2. *Reichenau* depuis
la route de *Coire.* — 3. Réunion des
deux Rhins à *Reichenau.* — 4. Château
de *Raczuns* et le *Calanda.* — 5. Entrée
dans la vallée de *Domleschg.* — 6. Mai-
son de paysan en *Domleschg.* — 7. La
ville de *Thusis.* — 8. *Thusis* et le *Piz-*
Beverin. — 9. Le Trou perdu, en ve-
nant de *Thusis.* — 10. Le même, en ve-
nant de *Viamala.* — 11. Le Pont infé-
rieur de la *Viamala.* — 12. Le Pont du
milieu de la *Viamala.* — 13. Entrée de
la vallée de *Schams.* — 14. *Andeer,* en
venant de la *Viamala.* — 15. La même,
en venant de *Splügen.* — 16. Cascade
du *Rhin,* et du torrent d'*Avers.* —
17. Châte du *Rhin* dans la *Rofla.* —
18. Vue de *Suvers,* en venant d'*Andeer.* — 19. Village de *Splügen* dans
le *Rheinwald.* — 20. *Hinterrhein* et le
glacier du *Rhin* postérieur. — 21. Col
du *Saint-Bernardin,* du côté du Sud. —
22. Village *Saint-Bernardin* du même

côté. — 25. Ruines de Misocco, et vue de Soazza. — 26. Bellinzona du côté méridional. — 27. Lac de Locarno, vue prise près de la ville. — 28. Auberge, près du col du Splügen. — 29. Passage du Cardinell, en hiver. — 30. Galerie à la pente méridionale du Splügen. — 31. Cascade du Pianazo, près d'Isola. — 32. Campo dolcino, vue prise du Sud. — 33. Chiavenna, en venant du Splügen. — 34. Laghetto di Chiavenna, près de Riva. — *Vignette.* L'érable, près de Trons, célèbre par le premier serment des Grisons.

Dans le texte de l'ouvrage, l'auteur, M. le Dr *Ebel*, à qui l'Europe savante doit déjà de précieuses recherches géologiques sur la Suisse, et les voyageurs le guide le plus sûr et le plus instructif pour visiter ce pays, a de nouveaux fait preuve de vastes connaissances et de cet esprit d'investigation et de sagacité si remarquable dans ses précédents ouvrages. Cette nouvelle production de sa plume ajoutera beaucoup aux notions historiques et topographiques déjà acquises, et inspirera à plus d'un voyageur le désir de visiter cette portion de la Suisse dont les sites variés lui offriront de nouvelles jouissances, et qu'il pourra désormais parcourir avec aisance et explorer avec fruit.

Lettres sur la Suisse, accompagnées de vues dessinées d'après nature et lithographiées par *Villeneuve*, in-fol. Chez *Engelmann*. Partie IV. (Lac de Genève.) Livr. III, 10 fr.

Cette livraison contient : Grotte de Balme. — Vue de la sortie du village de Maglan. — Nant d'Arpenas. — Bains de Saint-Gervais.

Album pittoresque de la frégate *la Thétis* et de la corvette *l'Espérance* ; collection de dessins relatifs à leur voyage autour du monde, en 1824, 1825 et 1826,

sous les ordres de M. le baron de *Bougainville*, capitaine de vaisseau, recueillis et publiés par M. le vicomte de *Latouanne*, lieutenant de vaisseau à bord de la frégate *la Thétis*. in-fol. pap. vélin. Chez *Bulla*, rue Saint-Jacques. Livr. I. avec vignette et 4 pl. 12 fr. Pap. de Chine 15 fr.

La collection aura 7 livraisons avec 35 lithographies, y compris 7 culs de lampes.

La Chine, mœurs, usages, costumes, etc., etc. Par *Aubry le Comte*, *Grevedon*, etc. Texte de M. de *Malpière*. in-4. Chez *Nepveu et Treuttel et Wartz*. Livr. XIII. 12 fr.

Les planches représentent : Barbier ambulant. — Manière de mettre les doigts à la torture. — Nourrice avec son enfant. — Marchandes de chow-chow. — Vaisseau passant une écluse. — Manière de consulter le sort.

Monumens antiques et modernes de la Sicile, et choix de palais, maisons et autres édifices de Naples, mesurés et dessinés par *A. L. Lusson*, architecte. in-fol. Chez l'Auteur, rue Mabillon-Saint-Sulpice, n° 12. Livr. II. avec 6 pl., 6 fr. ; pap. de Hollande, 10 fr.

L'ouvrage aura 16 livraisons.

Panthéon égyptien : Collection des personnages mythologiques de l'ancienne Egypte d'après les monumens, avec un texte explicatif de *Champollion le jeune*. in-4. Chez *F. Didot*. Livr. XII. 10 fr.

Relation d'un voyage dans la Mar-

marique, la Cyrénaïque et les Oasis d'Audjelah et de Maradéh, accompagnée de cartes géographiques et de planches représentant les monumens de ces contrées. Par *J. R. Pachó*. in-fol. Chez *F. Didot* et chez *Treuttel et Wurtz*. Livr. II. Prix de souscription pour chaque livraison, 10 fr.; pap. vél., 20 fr.

L'ouvrage aura 14 livraisons, dont 4 de texte et 10 de 10 planches chacune.

Vues des ruines de Pompéi, d'après l'ouvrage publié en 1819 par sir William Gell et P. Gaudy, sous le titre de *Pompétana*. in-4. Chez *F. Didot*. Livr. III, avec 5 pl., 6 fr.; pap. de Chine, 10 fr.

L'ouvrage aura 120 planches en 24 livraisons.

POÉSIES.

Berthe et Robert; poème en quatre chants, suivi de notes. Par *Edouard d'Anglemont*. in-8. Place de l'Ecole de Médecine, n° 1. 2 fr. 50 c.

Chansons et Poésies diverses. Par *A. Desaugiers*. 6^e édit., augmentée. 3 vol. in-18. Chez *Edvocat*. 12 fr.

Le Siègè d'Eden, allégoric orientale; ou combat des enfans de l'Amour commandés par l'Elohim, contre les enfans de l'Orgueil et de la Colère, commandés par Satan *le grand dominateur*. Par *L. M. L.* in-8. Chez *Treuttel et Wurtz*. 2 fr.

Espace de poème mystique, en six

chants. Des notes marginales indiquent les argumens suivans : Discours de Satan. — Puissances terrestres, aquatiques, aériennes, ignées. — Signal du combat. — Préparatifs des enfans d'Eden. — Discours des princes de l'Amour. — Armée de l'orient d'Eden. — Armée du nord d'Eden. — Armée du midi d'Eden. — Armée de l'occident d'Eden. — Attaque. Combat. — Satan prend son sceptre. — Vengeance de Satan vaincu. — Désastre de l'Orient, du Nord, du Midi. — Destruction des monstres et des races d'animaux qui ne se trouvent plus sur la terre. — Retraite triomphante des enfans d'Eden. — Victoire des enfans d'Eden révoquée en doute. — Triomphe de l'animalité. — Triomphe de Satan par le serpent.

Ce petit poème est présenté pour servir de précurseur à un ouvrage intitulé : *Le Triomphe de l'Amour sur le Fanatisme et le Matérialisme*, dans lequel l'Evangile éternel est dévoilé dans la nature, avec tous ses mystères. « Le système physique et métaphysique, dit l'auteur, y est développé en entier; là, ces deux sciences, constamment mises en parallèle, et considérées sous leurs rapports intimes, offrent un intérêt tout nouveau; les causes premières de la combustion, du mouvement et de l'attraction, remontent jusqu'au saint Trinnaire; les corps y sont prouvés n'être que des centres de puissance, ayant la lumière qu'ils renferment tous, pour unique élément. L'espace infini qui circonscrit depuis la dernière molécule jusqu'à l'immensité, y est représenté comme la source de cette même lumière qui revêt la nature et lui apporte et sa beauté et son éclat; nos cinq sens y sont analysés dans toutes leurs fonctions, toutes nos facultés élevées ou abaissées selon leur juste valeur, et l'être temporel animal, replacé dans son domaine, afin que l'Etre éternel qu'il enchaîne, libre de tous ses liens, puisse rentrer dans sa région et reprendre son sceptre.

THÉÂTRE.

Les Trois Quartiers, comédie en trois actes et en prose. Par MM. *Picard et Mazère*. in-8. Chez *Ladvocat*. 4 fr. (Th. Français.)

Cette comédie de mœurs doit nécessairement plaire aux amis d'une réconciliation générale, et à tous ceux qui ont le bon esprit de sentir que c'est dans l'union que réside la force des nations, et que de cette union seule peut résulter le moyen légal de résistance contre les projets qui peuvent troubler l'ordre établi et la paix publique.

L'Avocat; mélodrame. Par *Et. Arago et Desvergers*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Ambigu-Comique.)

Finette, ou l'Adroite princesse,

folie-féerie. Par MM. *Alexandre, Eugène et Jules*. in-8. *Duvernois*. (Th. de M. Comte.)

La Garde et le Bucheron; mélodrame. Par MM. *Henry et St.-Amand*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c.

Le Mari de toutes les femmes; vaudeville. Par *L. Montigny*. in-8. *Duvernois*. (Th. du Vaudeville.)

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Notice et Extrait de la version turque de Bakhtiar-Naméh, d'après le manuscrit en caractères ottomans que possède la bibliothèque bodléienne d'Oxford. Par *Amédée Jaubert*. in-8. avec pl. Chez *Dondey-Dupré*.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Annales des concours généraux. Troisième partie, ou Recueil de toutes les compositions couronnées en rhétorique aux concours généraux de l'université, jusqu'en 1826 inclusivement, réunies et mis en ordre par *Belin*, censeur des études au collège royal de Charlemagne, et *Roche*, professeur de rhétorique. 2 vol. in-8. Chez *Hachette*. 12 fr.

ÉTUDE DES LANGUES.

Abrégé de la grammaire française

mise au nombre des livres classiques par le conseil royal de l'instruction publique, et adoptée pour l'éducation de Mgr. le duc de Bordeaux. Par *E. Lefranc*. in-12. Chez *Gossetin*. 1 fr. 50 c.

Orthophonie anglaise; Méthode d'écrire exactement la prononciation des mots anglais à l'aide d'accens et signes additionnels. Par *P. Dudouit*. in-8. Rouen. A Paris, chez *Furno*.

Dictionnaire classique de la langue française, avec des exemples ti-

rés des meilleurs auteurs français; ouvrage renfermant 60,000 mots, publié par quatre professeurs de l'université. in-8. Chez *Brunot - Labbe.* Livraison 1. (A—CAPT.) 2 fr.

Ce Dictionnaire paraîtra en six livraisons; il sera terminé en novembre prochain.

Dictionnaire d'argot, ou Guide des gens du monde pour les tenir en garde contre les mouchards, filoux, filles de joie et autres *fashionables* et petites maîtresses de la même trempe. in-32. Chez les marchands de nouveautés.

Nouveau Vocabulaire français, où l'on a suivi l'orthographe adoptée pour la prochaine édition du Dictionnaire de l'Académie, etc. Par *de Wailly.* 14^e édition. in-8. Chez *Remont.* 7 fr.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

De l'Imprimerie considérée sous les rapports littéraires et industriels. Par *G. A. Crapelet*, imprimeur. in 8. Chez *Roret.* Tome I. Cahier I.

Cet ouvrage formera deux volumes qui paraîtront par cahiers de 7 à 8 feuilles. Le premier cahier contient, après l'introduction où l'auteur traite de *l'imprimerie de Paris*, un chapitre intitulé : Des Correcteurs. « Il ne faut pas confondre, dit M. Crapelet, les correcteurs avec les *protes*. Au *prote* est confiée la gestion intérieure de l'établissement, il est chef de l'atelier. Le correcteur ne doit être occupé que de la lecture des épreuves.... Les correcteurs sont les colonnes d'une imprimerie. Instruction, intelligence, mémoire, jugement, goût, patience, application,

amour de l'art, et surtout l'œil typographique, voilà ce qu'attend pour le moins l'imprimeur du correcteur. Dans le chapitre suivant, l'auteur traitera des difficultés qui se présentent, suivant la marche actuelle de l'imprimerie, pour obtenir une bonne correction des livres, et indiquera les moyens de la rendre moins imparfaite.

Fragmens extraits des manuscrits du Vatican et du bréviaire mozarabique, adaptés en forme de prières aux 150 psaumes de David, par feu l'abbé *de Surlemont*, mis en ordre et publiés par *de Viany.* in-8. Marseille.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. in-4. *Impr. roy.* Chez *Treuttet et Würtz.* Mai et Juin.

Analyse des ouvrages suivans : Jurisprudence générale des mines en Allemagne, par Cancrin. (Article de M. Chevreul.) — *Numismata orientalia illustrata*, auct. *W. Marsden.* (Article de M. Silv. de Sacy.) — Atlas ethnographique du globe; par Balbi. (Article de M. Abel-Rémusat.) — Les satires de Juvénal, trad. en vers, par *Fabre de Narbonne.* (Article de M. Raynouard.) — Oeuvres de Macrobie, trad. par Ch. de Rosoy. (2^e article de M. Daunou.) *Initia philosophiae ac theologiae ex platoniciis fontibus ducta.* (2^e article de M. Cousin.) — Mémoires sur la famille des légumineuses; par Decandolle. (Article de M. Tessier.) — *Harethi Moallaca ed. Fullers.* (Article de M. Silv. de Sacy.) — Essais historiques sur le parlement de Provence; par Cabarre. (Article de M. Raynouard.) — Histoire de Bretagne, par Daru. (Article de M. Daunou.)

Revue encyclopédique. in-8. Chez *A. Bertrand et Treuttet et Würtz.* Juin et Juillet.

Contenu : Recherches sur les causes

de la multiplication des pauvres et sur les moyens d'y remédier. — Quelques vues sur l'école de David, et sur les principes de la peinture historique. — Précis historique sur l'état actuel de la République Argentine (Buenos-Ayres); par *Vaizigue*. — Coup-d'œil sur les principales institutions, scientifiques et littéraires, du royaume des Pays-Bas; par *Van's Graevenwert*. — Notice biographique sur Lanjuinais, avec portrait; par *A. Julien*. — Analyses d'ouvrages. Bulletin bibliographique. Nouvelles scientifiques et littéraires.

Bulletin universel des sciences et de l'industrie, rédigé par MM. *Saigey, Delafosse, Raspail, Desmarests, Lesson, Defermon, Sénac, Dubrunfaut, Aubert-de-Vitry, Champollion-jeune, Koch*; publié sous la direction de M. le baron de *Férussac*. in-8. Au bureau du Bulletin, rue de l'Abbaye, n° 3, et chez *Treuttel et Würtz*. Prix de l'abonnement pour l'année, 132 fr. — 156 fr. 50 c.; pour l'étranger, franc de port, 181 fr. Chacune des 8 sections se vend aussi séparément.

Ces sections sont : *Sciences mathématiques, physiques et chimiques. — Sciences naturelles et géologie. — Sciences médicales, etc. — Sciences agricoles, économiques, etc. — Sciences technologiques. — Sciences géographiques, voyages, etc. — Sciences historiques, antiquités, etc. — Sciences militaires.* — Cette entreprise, la plus belle et la plus utile, se poursuit avec activité. Il paraît, du Bulletin, tous les mois, régulièrement, un volume de plus de 800 pages, petit texte, avec planches. Nous ne manquons pas,

à la vérité, d'ouvrages périodiques qui rendent compte des progrès des sciences et des arts; chaque pays a les siens, et le nombre des journaux scientifiques, spécialement consacrés aux différentes branches des connaissances humaines, et qui se publient en France, en Angleterre et en Allemagne, est très-considérable. Mais le *Bulletin universel* est le seul dans son genre; il embrasse toutes les sciences, et nos voisins, accoutumés à en donner des extraits, ou à le citer dans tous leurs ouvrages, n'ont jusqu'ici rien qui lui soit comparable. Le plan de M. de Férussac est en effet si bien conçu, et le choix fait par les savans rédacteurs dans les immenses matériaux où ils puisent, est si heureux que le Bulletin ne laisse rien à désirer, et peut être regardé comme véritablement universel. Lorsqu'on considère la quantité prodigieuse de productions littéraires en tout genre, de journaux, de mémoires académiques, etc., qui se publient aujourd'hui dans tous les pays, on ne peut que louer la concision dont les rédacteurs se sont fait une loi; car l'ouvrage, tout volumineux qu'il est, pourrait l'être beaucoup plus.

ANNONCES.

Dictionnaire historique de la médecine ancienne et moderne, ou Bibliothèque choisie des médecins et de leurs ouvrages, avec un résumé de l'Histoire de la médecine, de son origine, etc., etc. Par MM. *Dezeimeris, Olivier et Raige Delorme*. in-8. Chez *Béchet jeune*.

L'ouvrage formera deux volumes d'environ 700 pages chacun. Chaque volume sera divisé en deux livraisons. La première est promise pour le mois

de septembre, les autres de trois mois en trois mois. Prix de chaque livraison pour les souscripteurs, 5 fr. 50 c.

Nouvelle Chronique de la ville de Bayonne. Par un *Bayonnais*. in-8. Bayonne.

L'ouvrage formera deux volumes de près de 300 pages chacun. Prix de souscription, 6 fr. 50 c. On peut souscrire chez *Treuttel et Würtz*.

Œuvres complètes de James Fenimore Cooper, précédées d'une notice historique et littéraire sur les États-Unis d'Amérique. in-18. Chez *Mame*.

L'édition formera 24 vol. in-18. Elle paraîtra par livraisons de trois volumes de mois en mois. Chaque volume sera accompagné d'un titre gravé avec une vignette, et chaque livraison d'une carte géographique. Le prix de chaque livraison est de 12 fr.

Annales de la médecine fumigatoire, ou Recueil d'observations pratiques sur l'usage médical des bains et douches de vapeurs. Par *C. Rapou*. in-8. Chez *Baillière*. 3 fr.—6 fr.

Cet ouvrage paraîtra par livraison d'un demi-volume.

Salon de 1827. Recueil de pièces choisies parmi les ouvrages de peinture et de sculpture exposés au Louvre pendant l'année 1827, et autres productions nouvelles et inédites de l'école française, gravées au trait, avec l'explication des sujets, des notes critiques, et un examen général du salon. in-8. Chez *Pillet*. Prix de chaque livraison, 3 fr.—3 fr. 25 c.

Le salon de 1827 fournira 12 livraisons de 10 à 12 planches chacune. Six

livraisons forment un volume. La première livraison sera mise en vente quelques jours avant l'ouverture du salon. Les autres paraîtront successivement.

Code forestier, précédé de la discussion aux chambres et suivi de l'ordonnance réglementaire, avec un commentaire des articles du Code et de l'ordonnance; ouvrage adopté par M. le conseiller d'état, directeur-général des forêts, et publié par *Baudrillart*. 2 vol. in-12. Chez *A. Bertrand*. 10 fr.

L'ouvrage est promis dans le mois de la mise à exécution de la loi.

Une nouvelle législation, publiée depuis vingt-cinq ans, a réglé les droits de propriété et l'état civil des personnes en France, les droits et les obligations du commerce, la procédure civile et la procédure criminelle, et fixé les peines à appliquer aux crimes et aux délits ordinaires. Il restait à régler des matières spéciales, régies par des lois anciennes qui ne sont plus en harmonie avec nos institutions actuelles. De ce nombre était la législation forestière, renfermée dans l'ordonnance de 1669 et dans la loi du 29 septembre 1791, ainsi que dans une foule de réglemens dont la diversité des dates indique assez la différence des dispositions. Une refonte générale de cette législation était depuis long-temps réclamée. Un sixième Code, le *Code forestier*, satisfait à ce vœu, et remplit une immense lacune dans nos institutions. Il efface ce qui avait été fait pour un autre ordre d'administration, et modifie, suivant l'esprit des lois actuelles, les anciennes dispositions sur le régime des forêts. Ce Code sera complété par une ordonnance générale, qui en réglera l'exécution et qui constituera l'administration forestière. Cette nouvelle législation, à raison des changemens qu'elle apporte dans

l'ancien ordre de choses, comme à raison de ses nombreuses dispositions et de la variété des sources où elle a été puisée, éprouvera nécessairement des difficultés dans les commencemens de son exécution; et ces difficultés seront d'autant plus fréquentes, qu'il s'agit d'une matière toute spéciale, généralement négligée dans l'étude des lois, et qui, dans plusieurs cas, ne peut être bien comprise qu'à l'aide des connaissances forestières. Aussi faisait-elle autrefois l'objet d'une juridiction particulière, confiée aux agens de l'administration des forêts. D'un autre côté, cette matière est vaste et très-diversifiée dans son ensemble. Elle se rattache à toutes les parties du droit public. On conçoit que l'explication de la nouvelle loi et de l'ordonnance qui y fera suite, ne peut être que l'ouvrage d'un homme exclusivement occupé de cette partie de nos lois. Sous ce rapport le commentaire que nous annonçons présente toutes les garanties d'une bonne exécution. Les ouvrages publiés par l'auteur, sa coopération à la rédaction du projet de Code et de l'ordonnance, et l'analyse qu'il a été chargé de faire des observations fournies par les magistrats du royaume sur ce Code, l'ont mis à portée d'en apprécier toutes les dispositions, et d'en connaître tous les motifs. C'est en considération de ces titres à la confiance publique que son ouvrage a été l'objet de la reconnaissance la plus honorable et du témoignage le plus imposant. M. le conseiller d'état, directeur général des forêts, a lui-même confié à l'auteur la rédaction de cet ouvrage, et appelé l'attention des agens de son administration sur son utilité.

Toutes les dispositions sont prises pour que l'ouvrage puisse paraître dans le mois de la mise à exécution de la loi. Il formera deux forts volumes in-12. Le premier contiendra 1° la préface de l'auteur; 2° l'exposé des motifs du Code, à la Chambre des députés, par M. le vicomte de Martignac, ministre d'état; 3° le rapport de M. le baron Favard de

Langlade, au nom de la commission de la Chambre des députés; 4° la discussion à cette Chambre; 5° l'exposé des motifs à la Chambre des pairs, par M. le vicomte de Martignac; le rapport de M. le comte Roy, ministre d'état, au nom de la commission de la Chambre des pairs; 6° la discussion à cette Chambre. — Le deuxième volume contiendra le texte du Code et de l'ordonnance réglementaire, avec un commentaire détaillé et rédigé par M. Baudrilhart. — L'ouvrage sera imprimé sur beau papier, en caractères petit-texte pour la discussion aux Chambres et les commentaires, et en caractères plus forts pour le texte de la loi et de l'ordonnance. — Le prix sera, pour Paris, de 10 fr.; par la poste, de 12 fr. 50 c. — On souscrit chez *Arthur Bertrand*.

Annales scientifiques, industrielles et statistiques de l'Auvergne; rédigées par M. H. Lecoq.

Ces Annales se composeront: 1°. De mémoires inédits, relatifs à l'agriculture, à l'histoire naturelle, à l'archéologie et à la statistique de l'Auvergne; — 2°. De notices sur différentes usines et exploitations, sur les eaux minérales, objets d'antiquité découverts et à découvrir, etc. — Il entre également dans notre plan d'y insérer les découvertes et procédés nouveaux, relatifs à l'industrie, qui sont publiés dans les nombreux journaux scientifiques et industriels, et qui pourraient s'appliquer soit à l'agriculture, soit aux usines et manufactures de l'Auvergne. — 4°. Nous nous empresserons d'y annoncer les ouvrages qui se publient sur cette contrée, et de faire connaître, par des analyses détaillées, ceux qui présenteront le plus d'intérêt. Publiées sur ce plan, ces Annales serviront à répandre promptement toutes les découvertes utiles et intéressantes; elles feront voir aux étrangers la richesse du pays, en leur donnant les moyens de les connaître, en même temps qu'elles laisse-

ront aux nombreux voyageurs qui viennent prendre les eaux, quelques souvenirs d'une contrée où ils ont éprouvé du soulagement. Les personnes qui s'occupent d'agriculture, de sciences naturelles et technologiques, de médecine, d'histoire, etc., ainsi que les sociétés savantes qui ne publient pas de mémoires périodiques, trouveront, dans ce recueil, un moyen de faire connaître leurs travaux, et de les rendre utiles en les publiant. — Les *Annales de l'Auvergne*, paraîtront tous les mois, par cahier de 40 à 48 pages in-8°; elles seront accompagnées de figures lithographiées, quand le sujet l'exigera. Elles commenceront à paraître à dater du 1^{er} janvier 1828. — Le prix d'abonnement, pour chaque année, est de 15 fr. prisé à Clermont; de 17 fr. 50 c. pour les départemens, et de 20 fr. pour l'étranger, payé d'avance. — On souscrit : à Clermont-Ferrand, chez *Thibaud Landriot*, libraire, imprimeur du Roi, éditeur de l'ouvrage; à Paris et à Londres, chez *Treuttel et Würtz*.

(Extrait du prospectus.)

Traité théorique et pratique de l'art de bâtir. Par *J. Rondelet*, architecte. Nouvelle édition, revue par l'*Auteur*. 5 vol. in-4., pap. grand-raisin, avec 200 pl.

Le titre indique assez la nécessité dont cet ouvrage peut être dans toutes les entreprises qui ressortent de l'architecture. Les nombreuses leçons pratiques, tirées de l'application des principes aux résultats de l'expérience, peuvent, en quelque sorte, le rendre utile entre les mains de tout le monde. Il est essentiel d'ajouter que pour que ces applications puissent devenir d'une utilité plus directe et plus générale, elles se trouvent toutes consignées à la fin de chaque article, dans des tableaux qui en facilitent singulièrement l'usage. Enfin, il est presque inutile d'ajouter que les planches qui accompagnent cet ouvrage, viennent encore, par leur nombre (200

sur papier grand-raisin), et surtout par le soin apporté au tracé des figures dont elles se composent, concourir puissamment à la parfaite intelligence des questions les plus abstraites et les plus compliquées. — Le premier volume sera mis en vente du 15 au 30 juillet prochain. Le prix est de 20 fr., et celui des autres volumes sera le même, pour les personnes qui, dans l'intervalle du 1^{er} au 2^e volume, se seront fait inscrire pour la totalité de l'ouvrage. Passé ce terme, le prix de chaque volume sera porté à 25 fr. et celui de l'ouvrage à 125 fr. — On souscrit à Paris, chez l'*Auteur*, place Sainte-Genève, vis-à-vis l'École de Droit.

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Académie des Sciences, juin et juillet 1827. Rapport sur un Mémoire intitulé : Recherches pour servir à l'histoire naturelle de l'alcyonelle des étangs; par MM. *Raspail* et *Robineau Desvoidy*. — Rapport sur le Mémoire de *M. de Bonnard*, contenant de nouvelles observations géologiques sur le terrain d'Arkose, dans plusieurs départemens de l'Est de France. — Rapport sur l'ouvrage de *M. Denais*, intitulé : Essai de géographie méthodique et comparative. — Rapport sur le Mémoire du *D^r Robert*, relatif à une femme qui avait une mamelle à la cuisse gauche, avec laquelle elle a nourri son enfant et plusieurs autres. — *M. Cuvier* lit un Mémoire sur le *scarus* des anciens. — MM. *Gambart*, de Marseille, et *Pons*, de Florence, font part de leur découverte d'une nouvelle comète. — Rapport sur les quatre Mémoires minéralogiques de *M. Berthier*. — Rapport sur un Mémoire de *M. Constant Prevost*, intitulé : Examen géologique de cette question : Les continents que nous habitons ont-ils été, à plusieurs reprises, submergés par la mer? — Rapport de *M. Cuvier*, sur les os recueillis dans les grottes d'Osselles, près de Besançon.

Prix remis au concours pour 1829 : Présenter l'histoire générale et comparée de la circulation du sang dans les quatre classes d'animaux vertébrés, avant et après la naissance, et à différents âges. — Pour 1830 : Une description accompagnée de figures suffisamment détaillées, de l'origine et de la distribution des nerfs dans les poissons. — Pour 1828 : Examiner dans ses détails le phénomène de la résistance de l'eau, en déterminant avec soin, par des expériences exactes, les pressions que supportent séparément un grand nombre de points convenablement choisis sur les parties antérieures, latérales et postérieures d'un corps, lorsqu'il est exposé au choc de ce fluide en mouvement, et lorsqu'il se meut dans le même fluide en repos. *Etcetera.* — Pour 1829 : Un prix relatif au calcul des perturbations du mouvement elliptique des comètes. — Exposer d'une manière complète, et avec des figures, les changemens qu'éprouvent le squelette et les muscles des grenouilles et des salamandres dans les différentes époques de leur vie.

Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. 27 juillet 1827. Prix proposés pour 1828 : Tracer le tableau des relations commerciales de la France et des divers états de l'Europe méridionale avec la Syrie et l'Egypte, depuis la décadence de la puissance des Francs dans la Palestine, jusqu'au milieu du 16^e siècle; déterminer la nature et l'étendue de ces relations; fixer la date de l'établissement des consulats en Egypte et en Syrie; indiquer les effets que produisirent sur le commerce de la France et de l'Europe méridionale avec le Levant, la découverte du passage par le Cap de Bonne-Espérance et l'établissement des Portugais dans l'Inde. — Pour 1829 : 1^o. Rechercher quel fut l'état politique des cités grecques de l'Eu-

rope, des îles et de l'Asie mineure, depuis le commencement du 2^e siècle avant notre ère, jusqu'à l'établissement de l'empire de Constantinople. — 2^o Présenter l'exposition exacte du système de philosophie connu sous les noms de *néoplatonisme*, philosophie éclectique ou syncrétisme, qui a été enseigné par les philosophes de l'école d'Alexandrie et des écoles contemporaines, notamment de celles d'Athènes et de Rome, depuis la fin du second siècle de l'ère chrétienne, jusqu'à la conquête de l'Egypte par les Arabes. — *M. Pouqueville* lit un Mémoire historique et diplomatique sur le commerce et les établissements français au Levant, depuis l'an de J.-C., jusqu'à la fin du 19^e siècle. — *M. Abel Rémusat* lit une notice historique sur la vie et les ouvrages de *M. Boissay-d'Anglas*, rédigée par *M. Dacier*. — *M. Naudet* lit des observations sur les premiers temps de la littérature latine. — Mémoire de *M. Mongez* sur le passage des Alpes par Annibal, et sur l'emploi du vinaigre pour briser les pierres.

Académie royale de Médecine. Juin 1827. Rapports et Mémoires sur les sujets suivans : De la saignée et des sangsues. — Epidémie de Caen de 1810 à 1825. — Maladies des ouvriers des manufactures de tabac. — Monstre. — Mâle vériculaire. — Hernie étranglée. — Fracture des côtes. — Ligature de l'artère crurale. — Belladone. — Fracture des fémurs. — Rupture de la vessie. — Polype de la gorge. — Plomb laminé pour le pansement des plaies. — Résection de la mâchoire inférieure. — Plaie de la trachée-artère. — Fistule urinaire. — Fracture comminutive de l'avant-bras. — Epanchemens sanguins superficiels. — Fistule salivaire. — Conservation des cantharides. — Ciment. — Racine de quinquina. Sulfate de jalapine.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

SEPTIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Dictionnaire classique d'Histoire naturelle. Par MM. Audouin, Isid. Bourdon, Ad. Brongniard, de Candolle, etc., etc.; publié par Bory de Saint-Vincent. in-8. Chez Rey et Gravier. Tome XII, contenant les lettres NUA—PAM. Idem. Cahier de planches. 11 fr.

Les planches représentent : *Pipra gutturalis*. — *Todus platyrhynchus*. — *Tanagra rubra*. — *Pipra parcola*. — *Della nilotica*. — *Leodice antennata*. — *Ardisia crenulata*. — *Halesia tetraptera*. — *Myoporum ellipticum*. — *Quassia pumila*. — *Vellozia asperula*. — *Xylopia frutescens*.

Entomographie: Histoire naturelle des lépidoptères, ou papillons. Par F. L. Lebreux. in-12. Valenciennes. Paris, chez les marchands de nouveautés. 3 fr. 50 c.

MINÉRALOGIE.

Annales des Mines, ou Recueil de mémoires sur l'exploitation des mines et sur les sciences que s'y rapportent; rédigées par le conseil général des mines. in-8 avec planches et cartes. Chez Treuttel et Würtz. 1827. Livr. I et II. 20 fr. — 24 fr.

Contenu : Notice sur l'exploitation et le traitement de l'antimoine sulfuré de

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 7.

N

Malbosc (Ardèche); par *F. Labin*. — De l'action des alcalis et des terres alcalines sur quelques sulfures métalliques; par *P. Berthier*. — Expériences faites dans le but d'apprécier les avantages que l'on doit retirer en substituant à la houille, dans le chauffage des machines à vapeur, de la tourbe de bonne qualité; par *Garnier*. — Méthode perfectionnée pour fondre l'acier; par *Needham*. — Lettre de *M. Boussingault* à *M. de Humboldt* sur legisement de platine en Amérique. — Sur les mines d'or et de platine de l'Oural; par *de Humboldt*. — Description des procédés suivis à Chessy pour la préparation mécanique des minerais; par *Thibaud*. — Influence de la température sur les propriétés des produits obtenus des minerais de fer fondus dans un haut fourneau. — Notice géologique sur les environs de Nemours, Payseaux et Château-Landon; par *P. Berthier*. — Itinéraire géognostique de Fontainebleau à Château-Landon, et composition du sol de la plaine de Château-Landon; par le vicomte *Héricart Ferrand*. — Mémoire sur une nouvelle méthode pour l'essai et le traitement de la pyrite aurifère; par *Boussingault*. — Analyse de la pouzzolane de Naples et du trass des bords du Rhin; par *P. Berthier*. — Fabrication du packfong; par *de Gersdorff*. — Analyses de substances minérales, etc. (Ces articles, extraits de journaux, sont au nombre de 108.) — Ordonnances du roi. — Les planches représentent : 1° fourneau pour la fusion de l'antimoine sulfuré, à Malbosc; 2° machine à déboucher, de Chessy; 3° carte des environs de Nemours, Payseaux et Château-Landon; 4° coupes de terrains.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Manuel de Pharmacie théorique et pratique, contenant les formules officinales et magistrales les plus usitées, un abrégé sur l'art de formuler, un tableau synoptique

des substances incompatibles, etc.; destiné à MM. les élèves en médecine et en pharmacie. Par *F. Foy*, pharmacien de l'école de Paris, professeur particulier de pharmacie, etc. in-18. avec 8 planches. Chez *Gaban*. 6 fr. — 7 fr.

L'auteur a divisé son livre en huit chapitres. Le premier comprend la définition de la pharmacie, ses divisions tant anciennes que nouvelles. Le deuxième traite des médicaments, de leur définition, division; de la différence qu'il y a entre eux et les poisons, les aliments. Dans le troisième il s'occupe de la récolte, du choix, de la purification, dessiccation et conservation des médicaments simples. Dans le quatrième se trouve la description des vases, instruments, poids et mesures employés en pharmacie. Cette description est accompagnée de gravures, et d'un tableau des signes et abréviations usités en médecine. Dans le cinquième l'auteur définit toutes les opérations pharmaceutiques. Le sixième traite de la préparation et conservation des médicaments officinaux tant internes qu'externes. Le septième, de la préparation des médicaments magistraux en général. Enfin, dans le huitième et dernier chapitre, se trouvent l'art de formuler, un tableau des substances incompatibles et un certain nombre de recettes particulières rangées par ordre alphabétique.

Revue médicale, française et étrangère, etc. Par une réunion de médecins in-8. Chez *Gaban*. Juillet.

Contenu : Considérations anatomico-médicales, sur l'art appelé orthopédique; par le prof. *Delpsch*. — Inflammation de la moelle épinière et des fémoraux et sciatiques, suivie de guérison; par *Moutton*. — De l'emploi de la térébenthine contre l'aménorrhée et les fleurs blanches; par *Th. Guibert*.

Du diagnostic et du traitement de l'aménorrhée et des fleurs blanches : par *Et. Moulin*. — Alopecie partielle et intermittente; par *Labanne*. — Note sur le traitement de l'épilepsie, par *Laplans fils*. — Analyses. Revue des journaux allemands. Variétés, etc.

Journal de Physiologie expérimentale et pathologique. Par *T. Magendie*. in-8. Chez *Méquignon-Marvis*. Avril. Prix de l'abonnement pour l'année, 12 fr. — 13 fr. 50 c.

Contenu : Observations sur la morsure d'un serpent à sonnettes; par *Pihorel*. — Note sur l'appareil sécréteur du vésin chez le serpent à sonnettes. — Indications de thérapeutique directe des morsures les plus vénéneuses; par *Deville*. — De la manière d'agir de la belladone, appliquée sur l'œil; par *Ségalas d'Etchepare*. — Expériences sur la reproduction des animaux domestiques; par *Giroux Buzareingues*. — Recherches sur la digestion, considérée dans les quatre classes d'animaux vertébrés; par *Tiedemann et Gmelin*, trad. de l'allemand. — Sur une femme qui a allaité plusieurs enfans avec une mamelle située à la cuisse gauche. — Ligature de l'artère carotide primitive; par *Magendie*.

Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales. Par MM. *Adelon, Alibert, Benard, etc., etc.* in 8. Chez *Panckoucke*. Août. Prix de l'abonnement pour l'année, 30 fr.

Contenu : Sur l'inclinaison de l'axe du bassin de la femme, avec quelques observations pratiques; par *Kilian*. — Observations et réflexions sur le cancer de l'estomac; par *Bouillaud*. — Remarques sur les institutions militaires de Végèce, dans leurs rapports constants avec l'hygiène spéciale des troupes; par *Desgenettes*. — Sur le rapport nu-

mérique qui existait en 1824 dans la Prusse, entre les personnes exerçant légalement la médecine et la population du royaume; par *Casper*. — Sur la maladie mercurielle; par *Simon*. — Coup-d'œil sur les inflammations thoraciques, leur nature, leurs symptômes et leur traitement; par *Moulin*. — Analyses.

Les Contagionistes réfutés par eux-mêmes. Par *Eug. Sulpicy*. in-8. Chez *les marchands de nouveautés*. 75 cent.

Exposition de la Doctrine médicale allemande. Par *Düring*, docteur en médecine de l'Université de Göttingue, ancien médecin en chef, etc., autorisé par le roi à exercer en France. in-8. Chez *Gabon*.

Cette brochure n'est que le précurseur d'un grand ouvrage qui doit former un système complet des connaissances médicales, que l'auteur se propose de publier. Les différents paragraphes sont intitulés : Différence du monde organique et du monde inorganisé. — Santé, maladie. — Fièvres (maladies qui affectent l'organisme entier.) — Classification des fièvres. — Système de la sensibilité. — Pronostic des fièvres. — Règles générales de la guérison des fièvres.

MATHÉMATIQUES.

Cours d'Arithmétique à l'usage des aspirans à l'école polytechnique. Par *A. Mutet*. in-8. Chez *Bachelier*. 2 fr. 75 c.

Elémens d'Arithmétique démontrés d'une manière nouvelle. Par *Bardel*. in-8. Chez *F. Didot*. 4 fr.

Ouvrage soumis à l'examen de l'Académie des sciences, qui en a approuvé la rédaction, la méthode et la clarté,

et qui l'a considéré comme pouvant être très-utile.

ARCHITECTURE.

De l'origine et des devoirs des différentes professions relatives aux bâtimens, imaginés dans l'intérêt des sociétés pour augmen-

ter les jouissances des riches, et ajouter à la somptuosité des palais. Par *F. M. Garnier*, éditeur de l'*Almanach des Bâtimens*. in-18. Chez l'Auteur.

Appendice de l'*Almanach des bâtimens*, pour l'année 1827.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Cours de culture et de naturalisation des végétaux. Par *André Thoin*, membre de l'Institut, professeur de culture au Muséum d'histoire naturelle, etc. Publié par *Oscar Lecterc*, son neveu, et son aide au Jardin du Roi. 3 vol. in-8., formant ensemble 1662 pages, avec tableaux, plus un atlas in-4. de 65 planch. Chez *M^{me} Huzard*. 35 fr. — 41 fr.

Fils d'un jardinier distingué, né, du temps de Buffon, dans un établissement qui acquérait de jour en jour plus de célébrité, M. André Thoin se trouva, dès sa plus tendre enfance, entraîné par ses goûts autant que par ses devoirs vers la carrière qu'il a constamment suivie. Peu de personnes se sont occupées autant que lui de culture, et ont joui plus long-temps de cette douce célébrité, récompense naturelle du savoir et du désir de se rendre utile; car il n'avait encore que dix-sept ans lorsqu'on le nomma jardinier en chef du Jardin du Roi, et il était arrivé à sa soixante-dix-huitième année quand il mourut professeur, depuis plus de trente ans, dans cet établissement. L'ouvrage entier se divise en deux parties. La première, pré-

cédée d'une introduction, est exclusivement relative à l'histoire de l'agriculture. La seconde réunit, en quatre grandes divisions, 1^o les objets divers qui servent à la culture; 2^o les travaux et opérations de culture; 3^o les récoltes; 4^o la naturalisation des végétaux.

Après avoir fait brièvement connaître l'état agricole des diverses parties du monde; M. Thoin présente un tableau méthodique et raisonné des végétaux indigènes ou naturalisés qui composent les diverses branches de l'agriculture européenne; puis, passant à la seconde partie de son Cours, il étudie d'abord, d'une manière générale, les propriétés diverses des agens et des stimulans de la végétation. Le premier de ces deux chapitres comprend, en six paragraphes, la terre, l'eau, l'air, les gaz, la lumière et la chaleur. Le second réunit l'électricité et le magnétisme, les calcaires, les cendres végétales, le soufre, le sel marin, l'opium, le chlore, l'ammoniaque, etc. Le sol arable, qui forme, à lui seul, le troisième chapitre, est successivement considéré, sous le point de vue de sa formation lente par la décomposition naturelle des roches sur lesquelles il repose, de sa composition chimique, des propriétés générales de ses diverses parties constituanes et de leurs proportions plus ou moins favorables dans le mélange, de son épaisseur,

de son exposition, de son gisement, de sa couleur, et enfin des climats sous lesquels il est situé. Viennent ensuite deux méthodes d'analyse; l'une, fort simple pour les personnes peu familières avec la chimie; l'autre, plus compliquée, pour celles qui désireront obtenir des résultats d'une exactitude plus rigoureuse. Dans le quatrième chapitre on trouvera les substances minérales divisées en composés calcaires, siliceux, alumineux, et composés divers; les substances végétales réunies en plusieurs paragraphes relatifs aux différentes parties des végétaux ou à quelques-uns de leurs produits; les substances animales, telles que les animaux eux-mêmes considérés comme engrais, les os, les matières cornées, les laines, les coquilles et les fumiers; enfin, les substances mixtes au nombre desquelles se trouvent les terreaux, les terres, les cendres, l'urate, etc., etc. Le premier volume se termine par un tableau détaillé de tous ceux des outils, des instrumens, des ustensiles, des machines et des fabriques employés dans les diverses branches de la culture, et dont les modèles, réunis au Jardin du Roi par M. Thouin, forment, en ce genre, une des collections les plus intéressantes de l'Europe. Après avoir ainsi étudié les agens et les stimulans de la végétation, le sol arable, les matières organiques et inorganiques, et les instrumens aratoires propres à le fertiliser, il était tout naturel de chercher les moyens pratiques d'obtenir et de conserver les productions que nous devons demander à ce même sol. Pour tirer d'un terrain, aux moindres frais, le plus de produit possible, il faut le clore et savoir l'assoler; il faut connaître les moyens de le travailler, ceux de multiplier, de faire prospérer les végétaux et d'améliorer leurs produits. M. Thouin traite donc d'abord des assolemens, des clôtures, des travaux de terrasse, de préparation des terrains, et d'entretien des cultures, puis des semis, des plantations, des arrosemens, des marcottes, des greffes,

des boutures et de la taille des arbres. Les récoltes comprennent, en cinq chapitres, les racines, les herbages de cuisine, les fourrages, les fruits et les graines. Enfin, dans l'article *Naturalisation des végétaux*, on trouvera, outre des vues générales sur l'utilité d'acclimater en France les végétaux exotiques, et plusieurs tableaux sommaires des connaissances utiles pour y réussir, quatre chapitres ayant pour titre: le premier, *Considérations générales sur le globe terrestre*; le second, *Observations sur les séries de végétaux qu'il est plus ou moins facile de naturaliser*; le troisième, *Moyens de naturalisation dans nos climats*; et le quatrième, *Programme d'une ferme expérimentale et normale de culture et de naturalisation*.

La petite Cuisinière habile, ou l'Art d'approprier les alimens avec délicatesse et économie, etc. Par M^{me} Fr..., auteur du *Confiseur royal*. Nouv. édition, augmentée par L. Friedel. in-18. Chez *Hauteceur-Martinet*.

ART VÉTÉRINAIRE.

Journal de médecine vétérinaire et comparée. Par MM. Girard, Yvart et Hipp. Royer-Collard. in-8. Chez *Béchet jeune*. Juillet.

Contenu: De l'anévrisme spontané dans le cheval; par J. Bigot. — Expériences faites à l'Ecole royale de la Venerie, à l'effet de reconnaître si l'affection connue sous le nom de *morve* mérite véritablement d'être considérée comme une maladie contagieuse; trad. de l'italien, avec des notes, par C. Rodet fils. — Rapport de M. Girard sur un Mémoire présenté à la Société royale et centrale d'Agriculture, dans sa séance du 20 juin 1827, imprimé en italien, intitulé: *Cenni sul F. esantema epistomico attualmente ricomparso in Romagna*, etc. — Amélioration et multipli-

cation des grands animaux domestiques ; par le baron *Ch. Dupin*.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Traité théorique et pratique du

blanchiment des toiles de lin , de chanvre et de coton. Par *L. J. Blachette*. in-8. avec 4 pl. Chez *F. Didot*. 7 fr.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

L'Espagne sous les rois de la Maison de Bourbon, ou Mémoires relatifs à l'histoire de cette nation , depuis l'avènement de Philippe V, en 1700 , jusqu'à la mort de Charles III, en 1788, écrits en anglais sur les documens originaux inédits, par *William Coxe*, auteur de l'*Histoire de la Maison d'Autriche*; trad. en français, avec des notes et des additions, par don *Andrés Murriel*. in-8. Chez *Debure frères*, et chez *Treuttel et Würtz*. Tomes III et IV. 15 fr.

Ces deux volumes contiennent les événemens depuis 1720 jusqu'en 1766, et terminent par le retour du roi à Madrid.

Réfutation de la relation du capitaine Maitland, commandant le *Bellérophon*, touchant l'embarquement de Napoléon à son bord; rédigé par *M. Barthe*, avocat à la Cour royale de Paris, sur les documens de *M. le comte de Las-Cases*; augmentée du Testament original de Napoléon. in-8. avec une jolie vignette re-

présentant Napoléon sur le rocher de Sainte-Hélène. Chez *Ch. Béchet et A. Dupont*. 4 fr.

Si la vanité a le droit de croître en proportion du bruit qu'on a fait sur la terre, personne n'avait plus de raison d'en montrer que Napoléon, et ses vieilles culottes léguées à son fils figurent avec grâces dans son testament. Sur la question traitée par *M. Barthe*, c'est la postérité qui prononcera et qui blâmera ou approuvera la conduite du cabinet anglais et sa politique qui confina Bonaparte à Sainte-Hélène. Quant à la manière dont il y fut traité, personne au monde dans ce temps et dans les âges futurs ne saurait l'approuver.

HISTOIRE MILITAIRE.

Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon , précédée d'un tableau politique et militaire des puissances belligérantes. Par le général *Foy*, publiée par *M^{me} la comtesse Foy*. in-8. Chez *Baudouin frères*. T. IV et dernier.

Nous avons déjà parlé, dans un de nos précédens numéros, du premier volume de cet ouvrage; ce que nous avons pu en dire s'applique au second et au troi-

sième, qui forment ensemble le tableau politique et militaire des puissances bellicieuses. Un travail préliminaire d'une telle étendue n'eût sans doute pas été hors de proportion avec l'histoire que le général Foy avait entreprise, puisqu'elle devait embrasser tous les événemens de la longue guerre de la péninsule jusqu'à la restauration ; mais il faut toute la perfection du quatrième volume, qui commence à traiter de cette guerre, pour faire supporter une si volumineuse introduction. On redemande à la tombe le général, l'orateur et l'écrivain dont la France s'honore et qui a laissé imparfaite une si noble tâche. C'est Plutarque, Tite-Live et Tacite que nous avons perdus ; il avait la franchise et la simplicité du premier, la mâle éloquence du second, la précision, la force et la critique du dernier. La paix de Tilsit avait tellement affermi la puissance de Napoléon qu'il était maître de tout entreprendre ; on croit même assez généralement qu'à cette époque l'empereur Alexandre et Bonaparte s'étaient partagés l'Europe.... Le général Dupont venait de contribuer puissamment au gain de la bataille de Friedland, qui avait amené le traité de Tilsit ; l'empereur le choisit, entre tous, pour lui confier le commandement d'un des corps d'armée qui devait occuper l'Espagne. Ce général, après avoir organisé le 2^e corps d'observation de la Gironde, alla s'établir sur le Douro ; bientôt les événemens d'Aranjuez et ceux qui se tramaient à Bayonne agitérent les esprits ; le général Dupont marcha sur Tolède le 25 avril, et, par suite de l'agitation qu'il se manifestait dans le midi, il reçut l'ordre d'aller occuper Cadix. Il y avait de la témérité de s'éloigner de tous ses renforts avec une division de conscrits et deux ou trois corps, peu nombreux, de troupes étrangères. Arrivé à Andujar, le général eut la certitude que toute l'Andalousie était en armes ; les troupes de ligne du camp de Saint-Roch, les régimens de milice et la population

toute entière se concentraient et se formaient en corps d'armée à la voix de la junte insurrectionnelle de Séville. Cependant le général Dupont, après avoir rendu compte de sa situation, marcha sur Cordoue, et la guerre commença à Obolca. Une tête de pont défendue par une artillerie nombreuse, et vingt mille hommes, s'opposant au passage du Guadalquivir, ne tinrent pas devant les savantes dispositions du général et l'impétuosité des Français, qui emportèrent la tête de pont et poursuivirent l'ennemi, en pleine retraite, jusqu'aux portes de Cordoue. Cette place fut attaquée de suite ; défendue par une multitude insurgée, elle refusa de se rendre, les portes furent brisées à coups de canons ; et nos troupes, assaillies pendant quatre heures par le feu qui partait des maisons, restèrent enfin maîtresses de la place, dont le commandement fut confié au général Laplante, qui rétablit, le même jour, la discipline la plus sévère. Le général Dupont, au milieu de son triomphe, n'en sentit pas moins le danger de sa position, et, trop faible pour continuer sa marche sur Cadix et s'exposer à la formation de l'armée de Séville, il fut contraint de se reporter, le 18 juin, à Andujar, où il s'établit sur la rive droite du Guadalquivir et où nous le laissons un moment pour entendre parler l'historien lui-même.

« Bonaparte, au mois d'avril, avait le projet d'aller à Madrid ; Ferdinand lui épargna la moitié du chemin... et c'est à Bayonne qu'il parla à la nation espagnole. Il y convoqua la junte extraordinaire qui devait réformer le gouvernement. Après s'être joué de la morale publique avec la famille royale, quels égards aurait-il pour la nation ? Il fixa le nombre des membres de l'*Estado* général, formé de la noblesse, du clergé et du tiers-état, et Murat donna l'ordre à la junte du gouvernement d'*enjoindre* aux députés désignés d'être rendus à Bayonne le 15 juin, pour y recevoir le maître qu'il plairait à l'empereur, l'héri-

tier des droits des Bourbons, de leur imposer. La junte ne savait plus qu'obéir. Le conseil de Castille sépara le droit du fait, en face de l'étranger armé; il eut recours à un biais (lisez l'épithète dans l'ouvrage), se récusant comme juge de la validité de la renonciation des princes Bourbons; il émit son vœu en faveur du roi de Naples, et nomma forcément une députation pour le porter à Bayonne. Le corrégidor et la municipalité de Madrid, s'autorisant des actes de la junte du gouvernement et du conseil de Castille, demandèrent pour roi l'*auguste frère du grand Napoléon*. Le cardinal primas des Espagnes, prenant l'avance sans but, sans ordre et sans contrainte, supplia l'empereur *de voir en lui son plus fidèle sujet, de lui faire connaître ses intentions souveraines, et de mettre à l'épreuve sa soumission cordiale et empressée*. Aucun des corps, aucun des individus qui se trouvaient sur le territoire envahi n'eut la force de déclarer *« qu'à la nation espagnole et jamais à un étranger appartenait le droit de choisir un souverain. »* L'empereur, feignant de condescendre aux vœux exprimés, proclama, le 6 juin, son frère aîné, Joseph Napoléon, roi d'Espagne et des Indes.... Si dans le fait les Espagnols ne voulaient pas le roi imposé, Joseph était bien loin lui-même de désirer de l'être.... Le 15 juin, l'assemblée des états d'Espagne et des Indes s'ouvrit à Bayonne. Elle était composée de quatre-vingt-six députés, présidés par *don Miguel Joseph de Azanza*.... Lorsque quatre-vingt-six citoyens, choisis dans l'élite d'une nation, et animés de sentimens religieux, proféraient sur l'Evangile, un serment solennel, sans doute il n'y avait pas de restriction mentale.... On ne leur demandait pas de sanctionner des droits qu'on jugeait assez colorés par les traités, assez garantis par la force; leur tâche était seulement de faire tourner au bien du pays les changemens opérés par la force.... A quoi servait de dérouler le tableau des biens

que présageait le nouveau règne? Vainement eût-on essayé de prouver à un peuple qu'il peut gagner à être envahi par un peuple plus civilisé. Il n'est pas possible de faire du bien aux nations malgré elles!... Joseph entra en Espagne au milieu des députés de la junte extraordinaire qui lui servaient de cortège....., les hommes officiels ne lui manquèrent pas....., le peuple fut morne et silencieux. Le mauvais état des affaires dans le nord de l'Espagne ajoutait à l'aversion qu'on avait pour le nouveau roi et à l'espoir de le voir retourner en France plus vite qu'il n'en était venu.... Ce prince reçut à Burgos la nouvelle de la victoire de *Rio-Seco*; dès lors les chemins lui furent aplanis. Il fit, le 20 juillet, une entrée solennelle dans la capitale; les magistrats allèrent au-devant du monarque en habit de cérémonie... etc.; mais les cœurs étaient serrés, les bouches étaient muettes.... Joseph eût pu demander, comme cet archiduc d'Autriche que les armées de l'étranger avaient aussi conduit à Madrid, un siècle auparavant : « Suis-je dans une capitale ou dans un désert?... » Amené à Madrid par le flux de la victoire; il était tout naturel que Joseph s'en éloignât par le reflux d'une défaite. N'ayant pas de racine dans les institutions du pays, dans les affections des peuples, son existence royale dépendait des chances toujours incertaines de la guerre. Cette guerre n'avait point été heureuse dans le nord; elle le fut moins encore dans le midi. Le gain de la bataille de *Rio-Seco* et la prise de Cordoue ont eu à peu près les mêmes résultats. « Chaque courrier apportait à Madrid les terreurs du général Dupont; elles n'étaient pas sans motifs. L'inaction doublait, quadruplait les forces de l'ennemi, en même temps qu'elle diminuait les nôtres.... Ces forces étaient considérables et de plus d'un genre... En moins d'un mois la junte put opposer aux Français une armée régulière de 39 bataillons et de 21 escadrons, pour

vue d'une artillerie bien organisée.... Le corps anglais du général Spencer débarqué près de Cadix, se montrait de loin aux amis et aux ennemis. Le 1^{er} juillet, le général en chef Castanos, envoya au général français la déclaration de guerre de la junte de Séville; celui-ci lui fit remettre en échange le décret impérial qui proclamait Joseph Napoléon roi d'Espagne et des Indes, et le 9 juillet, les Espagnols n'étant plus qu'à une lieue des Français, on put se considérer dans les deux armées comme en pleine opération. — Nous renvoyons à l'ouvrage pour en connaître la marche; il nous suffit d'en présenter les tristes résultats. — « Il n'y avait pas dans l'empire un général de division classé plus haut que Dupont. L'opinion de l'armée, d'accord avec la bienveillance du souverain, le portait au premier grade de la milice, et quand il partit pour l'Andalousie, on ne doutait pas qu'il ne trouvât à Cadix son bâton de maréchal. En 1801, sous Brune, il changea, dans la journée du 4 nivose, l'opération secondaire dont il était chargé en une attaque principale, et l'obstination qu'il déploya contre l'ennemi, malgré le chef de l'armée qui lui envoyait l'ordre de se retirer, valut à Dupont le renom d'un général audacieux. — Comment l'historien qui rapporte ce fait et qui connaissait la conduite soutenue de Dupont dans 'des circonstances semblables, surtout à Friedland, a-t-il pu dire un moment après ? « Parmi ceux qui voyaient Dupont de près, quelques-uns lui refusaient la force de la volonté et l'inspiration du moment, mais tous étaient d'accord pour reconnaître en lui un courage brillant et un esprit distingué. » Il y a là contradiction évidente, et la détermination même qui porta le général Dupont à se retirer habilement devant Castanos pour aller combattre Reding, qui devait se trouver entre Vedel et lui, est une nouvelle preuve, quelle qu'ait été l'issue de cette détermination, que Dupont ne manqua pas de volonté ni de

l'inspiration du moment; et il eût été vainqueur dans cette journée si ses ordres avaient été suivis. Mais oubliant le but de ses instructions, qui était de chercher et de battre Reding, le général Vedel, manquant à ses ordres une seconde fois, abandonne Mangibard et court après le général Dufour, qui lui-même avait fait la faute de quitter Baylen sans ordre. Le général Vedel était parti le 16 pour chercher Reding; il ne l'avait pas encore trouvé le 19. Le 18, au matin, il a su que l'ennemi était à Mangibard, et il n'est pas accouru pour le combattre! C'est dans ces circonstances que le général en chef Ambros, qui s'était affaibli pour renforcer son lieutenant, qu'il doit supposer prêt à le seconder vigoureusement en reparaissant à Baylen, lève son camp d'Andujar, et arrive devant le corps de Reding, fort de 25,000 hommes, laissant derrière lui celui de Castanos. La bataille est engagée, les dispositions sont exécutées, le courage est admirable, les Français obtiennent des succès, plusieurs officiers généraux, et le général en chef lui-même, sont blessés, le général Dupré est tué, le combat dure pendant dix heures; mais Castanos s'éveille, pendant que Vedel dort, et marche contre la faible ligne d'observation laissée devant lui. Ce n'est que long-temps après l'action terminée, que l'on apprend enfin l'arrivée de la division Vedel à Baylen: elle avait entendu le canon à quatre heures du matin, elle n'avait que quatre lieues à faire pour prendre Reding à revers, elle aurait été en ligne à neuf heures, et c'est à cette heure même, « bien que le canon continuât à gronder, que Vedel permet aux soldats de s'arrêter. » A midi, le canon ne s'entend plus, Vedel en conclut que le danger est passé; il se remet en marche pour Baylen avec sa division, et laisse à Guaraman celle du général Dufour et la brigade de cuirassiers du général Lagrange, tant était grande sa présomption! En approchant de Baylen, on aperçut des troupes; Vedel ne douta

pas que ce ne fussent celles du général Dupont revenu d'Andujar. Bientôt on connut les Espagnols ; le général se hâta de rappeler à lui les cuirassiers et la 1^{re} brigade de Dufour.... Il fait des dispositions d'attaque, Reding se prépare à un nouveau combat, tout en annonçant à Vedel que l'on est occupé à se retirer. Vedel refuse d'abord de croire à la capitulation à laquelle son absence a donné lieu ; il veut attaquer ; enfin il est vainqueur, lorsqu'un aide-de-camp du général Dupont lui remet, au milieu du feu, l'ordre écrit de ne rien entreprendre, parce que l'on traite d'un armistice, dont les conditions seront notifiées. » Ici finissent les opérations de la guerre : de la guerre où le courage des soldats répare quelquefois les fautes du général, et où il est rare que l'éclat des hauts-faits d'armes ne tempère pas l'amertume de nobles douleurs. Il faut lire, dans l'auteur, les particularités d'une négociation désastreuse, et l'on sera à même de prononcer, si le général Vedel, dans ce funeste jour, n'en a pas complété l'horreur, en négligeant d'opérer sa retraite qu'il avait commencée.

On verra, dans le 7^e livre, quel effet produisit à Madrid, le 23 juillet, la nouvelle des malheurs de Baylen. La retraite fut décidée. « Joseph réunissait le double caractère de roi et de général en chef. Pour le chef des armées françaises, abandonner Madrid, c'était une opération simple et de la nature de celles qu'amènent naturellement les chances de la guerre ; pour le roi d'Espagne, fuir de sa capitale huit jours après y être entré, deux jours après que les étendards avaient été arborés en son nom royal, c'était, pour ainsi dire, renoncer à la couronne. L'esprit d'opposition triomphait, la foi des partisans était ébranlée, Joseph apprécia la position délicate des hommes publics et des grands de sa cour. Il leur laissa la liberté de faire ce que chacun jugerait de plus convenable à ses intérêts et de plus conforme aux idées qu'il attachait aux

mots devoir et patrie.... Parmi ces Espagnols qui entouraient le trône de Joseph, tous placés au premier rang de la société, soit par leur naissance, soit par la carrière qu'ils avaient parcourue, il n'en était peut-être pas un seul qui pût désirer une révolution violente, ni former d'autres vœux que le bonheur du pays. Tous cependant ne jugèrent pas l'avenir de la même manière, les uns, comme Azanza, O-Farril, Urquéjo, Campo-Dalange, et tous ceux qui avaient le plus travaillé à la constitution de Bayonne, pensèrent que c'était peu du combat de Baylen pour ébranler le colosse de la France ; leur opinion recevait une nouvelle force des sermens qu'ils avaient prêtés librement.... Persuadés que la morale ne peut changer comme les chances de la guerre, ils déclarent à Joseph qu'ils le suivraient partout. Les autres, et parmi eux, on comptait les serviteurs les plus affidés de Ferdinand, tels que don Pedro de Cevallos, le duc de l'Infantado, le duc del Parque, etc., prirent la résolution de rester à Madrid et de rejoindre les armées nationales. Quand ils avaient attaché leur existence à celle du prince nouveau, c'était dans l'espoir de faire, pour lui et par lui, le bien du pays. Ce bien-être, la nation le refusait, son éclatante unanimité ne laissait pas de doute. La capitulation de Baylen nous révèle le secret de la force populaire, presque toujours ignorée des aristocrates et des hommes du pouvoir ; à l'aide de l'Angleterre, il leur parut possible de résister à la France. Qu'importe d'ailleurs le succès ? la cause des Espagnols était juste et sacrée. La retraite commença le 31 juillet. Le terrain qu'on quittait était paisible ; mais le pays qu'on allait occuper s'insurgeait. Avant d'arriver sur l'Ebre, on apprit l'insurrection de Bilbao. Le général Merlin, officier français au service de Joseph, avec trois vieux régimens, les 43^e et 51^e d'infanterie, le 26^e de chasseurs à cheval, et une batterie de quatre canons, qui venaient d'arriver de France à Vittoria,

marcha sur Bilbao; les insurgés allèrent au-devant des Français, jusqu'à une demi-lieue de la ville. Le 16, ils furent culbutés, dispersés, deux chefs et un bon nombre restèrent sur le champ de bataille. « La droite étant assurée, l'armée française s'étendit par sa gauche jusqu'à Logrono pour rallier les troupes employées au siège de Saragosse. Le 15 août on reçut l'ordre du quartier-général de Burgos, de lever le siège et de prendre position à Milegro. Le 20, les Français évacuent Tudela, et l'armée réunie sur l'Ebre était de 50,000 hommes, outre deux armées françaises qui agissaient en Catalogne et en Portugal. » Le lecteur suivra l'historien sur ces deux points presque diamétralement opposés, et recueillera la certitude que si toutes ces forces dispersées avaient été réunies et dirigées ensuite successivement contre les provinces insurgées, cette guerre eût eu nécessairement d'autres résultats.

« Un plus grand jeu se jouait à l'extrémité de la péninsule, en Portugal; non que le sort de ce petit royaume fût en lui-même et dans ses rapports avec la péninsule entière plus digne d'attention que le sort de la grande principauté de Catalogne, mais parce que sur cette plage éloignée devait s'organiser bientôt l'arsenal de la puissance britannique. » Les événements survenus en Portugal pendant l'été de 1808, correspondant à ce qui s'est passé vers la même époque dans le reste de la péninsule et qui ont eu à peu près les mêmes conséquences, font la matière du 8^e livre, intitulé : *Invasion du Portugal*. Nous avons donné, sans doute, beaucoup trop d'étendue aux détails relatifs à l'occupation de l'Espagne, le lecteur sentira que nous n'avons plus les mêmes motifs lorsqu'il s'agit du Portugal. Vingt-cinq mille Français occupaient ce royaume depuis la fin de l'année 1807. L'Espagne était amie de la France, on eût dit que les Bragance, en fuyant au Brésil, avaient légitimé l'occupation étrangère. Le général en chef croyait tenir les Portugais

dans sa main, mais l'empereur voyait la question sous un rapport moins riant, et le ministre de la guerre Clarke écrivait à Junot : « Désarmez les Portugais, surveillez les soldats qui ont été renvoyés dans leurs foyers...., gardez les importantes forteresses d'Almeida et d'Elvas, retirez vos troupes de Lisbonne, ville trop grande et trop peuplée; barraquez-les sur les bords de la mer; tenez-les en haleine, disciplinées, massées, instruites, afin d'être toujours prêt à combattre l'armée anglaise qui, tôt ou tard, débarquera sur les côtes de Portugal. » Cet oracle fut plus sûr que celui de Calchas, et, ici encore, la guerre finit par une capitulation. Le caractère de Junot fut plus grand que le danger de sa position; il dit aux Russes : « Vous avez six mille cinq cents hommes de troupes et d'équipages, il ne vous en faut que mille pour le service de vos vaisseaux à l'ancre. Formez-en six gros bataillons; avec ce renfort j'attendrai des secours de la France, ou la saison des coups de vents, ou une convention qui sauvera mon armée et votre escadre. » Il dit aux Anglais : « Reprenez votre traité, je n'en ai pas besoin, je défendrai, pied à pied, les rues de Lisbonne; je brûlerai ce que je serai forcé de vous abandonner, et vous verrez ce qu'il vous en coûtera pour avoir le reste. » Ainsi, il eût fait. L'amiral russe aimait mieux traiter isolément avec les Anglais, et, le 30 août, la convention de Junot fut ratifiée par sir Hew. Dalrymple à Cintra. Le nom et l'autorité du prince régent et de la junte ne fut pas même prononcé dans cette convention; tout fut réglé sans la participation des Portugais; leurs murmures et leurs récriminations se perdirent dans la bruyante allégresse que leur causait la délivrance du pays. « L'impression produite en Angleterre fut plus profonde, on y était ivre des succès des Espagnols, et l'on ne doutait pas que l'armée de Junot n'eût prouvé, au moins, le même sort que celle de Dupont. La convention de Cin-

tra fut accueillie avec des signes d'indignation et de douleur, dont il n'y avait pas eu d'exemple, même pour la convention de Closter-Severen, et plus récemment pour les capitulations du Helder et de Buénos-Ayrès. Les journalistes encadrèrent leurs feuilles dans des bandes noires, en signe de deuil, et l'on vit abonder des caricatures où trois potences étaient élevées pour les trois généraux qui s'étaient succédés dans le commandement en chef... Le gouvernement fut obligé, par l'éclat de l'opinion publique, de soumettre la convention de Cintra à une enquête solennelle; mais cette même opinion publique, sous l'influence d'un gouvernement représentatif, n'eût pas permis à des ministres responsables de violer la parole donnée et écrite. La convention fut exécutée avec loyauté en ce qui dépendait de l'autorité anglaise. Il rentra 22,000 hommes en France; ils étaient partis novices, ils revinrent aguerris, et ils prirent rang dans les colonnes de la grande armée, qui traversait la France pour aller dans la péninsule espagnole réparer les malheurs de la campagne. On trouve à la fin de cet admirable 8^e volume, sous le titre de *Pièces justificatives*, des proclamations du général Junot, et sa convention de Cintra, signée par les plénipotentiaires français et anglais, Kellermann et Georges Murray, ratifiée par sir Hew. Dalrymple, commandant des forces anglaises en Portugal, le 31 août 1808.

BIOGRAPHIE.

Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais et sur quelques événements de l'empire, depuis 1805 jusqu'au 1^{er} mai 1814, pour servir à l'histoire de Napoléon. Par L. F. G. de Bausset, ancien préfet du palais impérial. 2 vol. in-8. avec 2 portraits et 120 fac-simile. Chez Bau-

douin frères. 15 fr. (*Voyez le précédent cahier.*)

Sommaire du tome second. Chap. 1^{er}. Le prince Eugène est nommé à la succession du grand duché de Francfort. — Envoi d'une cour brillante sur les frontières d'Autriche pour recevoir l'impératrice Marie-Louise. — Dispositions pour le cérémonial de la remise de S. M. l'impératrice, dictées par Napoléon. Chap. II. Entrée de Marie-Louise en France. — Fêtes du mariage. — Chapitre III. Voyage de LL. MM. en Belgique. Retour à Saint-Cloud. — Bal du prince de Schwartzemberg. Incendie de la salle de bal. — Abdication de Louis, roi de Hollande. — Prix décennaux. — Réunion de la Hollande à l'empire. — Brûlement des marchandises anglaises dans toute l'Allemagne. Chap. IV. Discussions avec la Russie. — Couches de Marie-Louise. La ville de Paris lui offre un magnifique berceau (la gravure en est jointe à l'ouvrage.) — Voyage à Cherbourg. — Baptême du roi de Rome. — Séjour à Anvers et à Amsterdam. Chapitre V. Départ pour Pétersbourg du comte de Czernicheff (emportant les états militaires authentiques sur l'effectif de nos armées, qu'il avait su se procurer dans les bureaux du ministère de la guerre.) — Traités avec l'Autriche et la Prusse. (Par ce traité, l'Autriche s'engageait à fournir un secours de 50,000 hommes, dont 24,000 d'infanterie, et 6,000 de cavalerie constamment entretenus sur le pied de guerre, et d'un attirail de soixante pièces de canon. Le dernier article disait que le présent traité ne pourrait être rendu public ni communiqué à aucun cabinet que de concert entre les hautes parties contractantes. On verra dans la suite de ces Mémoires, comment ce corps auxiliaire seconda Napoléon pendant la fatale campagne de Russie, et comment en 1813, après l'armistice, l'Autriche exécuta les conditions de ce traité.) — Rassemblement des troupes en Pologne. — Voyage à Dresde. Départ des souverains

rassemblés. — Napoléon part pour l'armée. — Marie-Louise à Prague. — *Chapitre VI.* Bataille de la Moscowa. — Mort glorieuse des généraux Montbrun, Auguste Caulincourt, de Lepel, etc., etc. *Chap. VII.* *Te Deum* à Moscou pour le prétendu succès de la bataille de la Moscowa. — Entrée de l'empereur à Moscou. — L'incendie de Moscou doit être attribué aux Russes. Nous savions, dit M. de Bausset, par les rapports des prisonniers russes et par celui des étrangers établis à Moscou, que depuis longtemps il avait été fait des brûlots et des préparations incendiaires par un chimiste qu'on disait être Allemand, mais que dans la suite nous reconnûmes pour un véritable Anglais. Cet individu, secondé par de nombreux ouvriers, avait été long-temps caché dans le château de Woronzoff, à peu de distance de Moscou, sous la protection du gouverneur Rostopchin. On avait même dit officiellement, pour rassurer les habitants, que l'on y construisait un énorme ballon qui porterait cinquante individus chargés de matières combustibles qu'ils devaient lancer sur la tente de Napoléon. Ce qui est plus probable et même certain, c'est que dans ce repaire il fut fabriquée une immense quantité d'étoüpes imbibées de goudron, de soufre et de bitume pour donner à l'incendie projeté une activité telle qu'il fût impossible de l'éteindre; en effet, il s'en trouva dans toutes les maisons abandonnées. Les tuyaux des poêles du palais même du gouverneur, qui ne fut point brûlé et qui servit d'habitation au général Laborde, furent trouvés remplis de petites machines infernales dont la détonation devait faire écrouler toutes les murailles et causer la mort de nos braves. — *Chap. VIII.* Moscou et le Kremlin. — Progrès de l'incendie. — Comédiens français du théâtre de Moscou. — L'empereur Alexandre voulait la paix. Lauriston au quartier-général russe. Trêve. Rupture de la trêve. — Attaque contre la cavalerie du roi de Naples. — L'empereur a eu l'envie de passer l'hiver à Moscou ;

réflexions à ce sujet. L'auteur termine par ces mots : « Peut-être, au lieu d'entreprendre la guerre contre la Russie, aurait-il mieux valu laisser faire, pendant quelques années, la contrebande des denrées coloniales avec l'Angleterre, tenir les yeux fermés sur ces infractions des traités de Tilsitt et d'Erfurt, s'occuper sérieusement, et avant toutes choses, de la conquête de l'Espagne ; terminer cette longue guerre, éloigner les Anglais, et leur ôter toutes communications avec les côtes immenses de la Péninsule. Les coups ainsi portés à nos éternels ennemis, auraient été mieux frappés. Ce fut pour les détourner que le cabinet de Saint-James suscita la Russie..., et nous partagea aux deux extrémités de l'Europe, depuis Cadix jusqu'à Moscou. Sous le rapport politique, cette guerre contre la Russie commença trop tôt, et trop tard sous le rapport des saisons ; l'armée française aurait dû franchir le Niémen dès le mois de mars ? *Chap. IX.* Première journée de la retraite de Moscou. — Changement de lune. — Premières neiges. *Chap. X.* Nouvelle de la conspiration Mallet. — Passage de la Bérésina. *Chap. XI.* L'empereur se rend à l'arrière-garde. — Nous rejoignons l'avant-garde commandée par le vice-roi. — Séjour à Berlin. *Chap. XII.* Aperçu sommaire sur la retraite jusqu'à Vilna. *Chap. XIII.* Nouveaux préparatifs de défense. — L'empereur va déjeuner à Gros-Bois et coucher à Fontainebleau. — Concordat du 25 janvier. — Prestation du serment de l'impératrice comme régente. — Le prince de Schwartzemberg et le comte Bubna à Paris. Loin de mettre à la disposition de l'empereur le corps auxiliaire de 30,000 hommes que l'Autriche s'était engagée de fournir par suite du traité du 15 mars 1812, elle essaya d'imposer des conditions et de se montrer exigeante. Ce corps auxiliaire ne figure plus dans nos lignes jusqu'au moment où, par le plus étrange abandon, sans excuses, sans autres prétextes que de vieilles rancunes, l'Autriche

parut parmi nos ennemis, pour renverser le trône de celui qui, trois fois, avait permis à la maison régnante de retrouver le sien, et auquel elle venait de s'unir par les liens les plus intimes et les plus sacrés. *Chap. XIV.* Bataille de Lutzen (elle fut principalement gagnée par les jeunes conscrits.) — Mobilier de la couronne. Superficie de la France; sa population en 1813. (Cent seize millions huit cent cinquante mille francs furent dépensés par la liste civile, pour constructions, embellissemens, acquisitions d'objets d'art, etc., le tout sans aucune surcharge pour l'état. La France; à cette époque, comptait 42 millions 738 mille 377 habitans. La superficie était de 75,957,301 hectares, en y comprenant les nouveaux départemens réunis.) — Armistice de Dresde. Retour de l'empereur. *Chap. XV.* Congrès de Prague. Conditions proposées par l'Autriche; refus de les signer. (Ces conditions étaient: 1° de restreindre la France dans ses limites naturelles du cours du Rhin; 2° de faire de l'Italie un royaume indépendant de la France; 3° de renoncer à la protection de la confédération du Rhin, à la médiation suprême de l'Helvétie, etc., etc. (Il y eut un moment où Napoléon prit la plume pour signer ces conditions, mais il la rejeta, en disant: « Ce que l'Autriche exige de moi est assez important pour être disputé les armes à la main. ») — Reprise des hostilités. *Chap. XVI.* Campagne de France. Congrès de Châtillon. — Conseil de régence. On décide de quitter Paris le 29 mars. *Chap. XVII.* Le roi Joseph arrive le 29 au soir à Rambouillet. — Régence de Blois. — Joseph, Jérôme et Cambacérès se rendent auprès de Marie-Louise pour lui annoncer qu'il fallait quitter Blois; elle s'y refuse. *Chap. XVIII.* Arrivée de Metternich et de lord Castlereagh. — Traité des puissances avec l'empereur. *Chap. XIX.* Sur Napoléon. Sur les grands services qu'il a rendus à la France. — Départ pour Rambouillet. — Visite de l'empereur d'Autriche, de l'empereur Alexan-

dre et du roi de Prusse. — Marie-Louise quitte la France le 2 mai et traverse le Rhin. (C'est ici que M. de Beaussant borne la publication de ses notes. Il promet de faire connaître plus tard celles qu'il a recueillies pendant les deux années qu'il a passées en Allemagne auprès de l'impératrice.) — *Relation anglaise de la campagne de Russie en 1812, avec notes et commentaires.* — *Galerie autographique*, contenant 122 fac-simile. (Les trois dernières signatures sont celles de Louis XVIII, Charles X et Louis-Antoine (dauphin).

Annales biographiques, ou Complément annuel et continuation de toutes les Biographies ou Dictionnaires historiques, contenant la vie de toutes les personnes remarquables en tous genres, mortes dans le cours de chaque année. in-8. Chez Ponthieu. Vol. I, partie I. 6 fr.

Ce volume contient la vie des personnages suivans : Jean VI, roi de Portugal. — Boissy-d'Anglas, pair de France; par *Mahul*. — Belzoni; par *Depping*. — Lemontey; par *Dugas-Montbel*. — Iturbide, empereur du Mexique; par *Mahul*. — Alquier, ambassadeur. — Le vicomte de Digeon, pair de France. — Jourdan, jurisconsulte; par *Taillandier*. — Leclerc, député. — Le général Normann-Ehrenfels. — Siestrzewics, archevêque catholique de Mohilow. — Würtz, l'abbé. — Riffault-des-Hêtres, chimiste. — Joseph Piccini. — Bartholdy, diplomate prussien.

Mémoires de D. Juan van Halen, chef d'état-major d'une des divisions de l'armée de Mina en 1822 et 1823. Première partie, contenant le récit de sa captivité dans les cachots de l'inquisition d'Espagne, en 1817 et 1818; de son évasion, etc., accompagnés de pièces justificatives et ornés

du portrait de l'auteur, des *fac-simile* des signatures des inquisiteurs, etc. in-8. Chez *Renouard*. 6 fr.

Vie de Napoléon Bonaparte, empereur des Français; précédée d'un tableau préliminaire de la Révolution française. Par sir *Walter Scott*. 9 vol. in-8. Chez *Treuttel et Wartz*. 68 fr. Le même, 18 vol. in-12. Chez *Gossetin*. 54 fr.

L'auteur, baronnet et thory, a écrit dans le sens de son parti : nous n'avons encore lu que ses deux premiers volumes; huit cent cinquante-huit pages ne sont que le précis des événements politiques qui ont eu lieu depuis la guerre de l'indépendance des Etats-Unis de l'Amérique du Nord, jusqu'à la fin de la Convention nationale de la république française. L'auteur écossais a parfaitement rempli le but qu'il s'était proposé, d'inspirer une horreur salutaire pour toutes les innovations, en mettant sous les yeux de la génération ce que coûtent ces grands déchirements politiques qui, en affranchissant les peuples, arrachent avec violence des concessions au pouvoir. Le tableau de la révolution française était assez sombre par lui-même, et ceux qui l'ont esquissé comme MM. Desferrière, Lacretelle, etc., etc., l'avaient encore rembruni. L'auteur, qui les a souvent pris pour modèle, peut se flatter de les avoir surpassés. D'autres ont parlé des erreurs, des anachronismes, des faits inexacts ou tronqués à l'anglaise qu'ils ont cru rencontrer dans l'ouvrage; nous nous bornerons à en donner une idée exacte par des citations, et nous croyons qu'elles répondront victorieusement aux reproches essentiels qui lui sont faits avec plus ou moins d'aigreur ou d'injustice. Déjà les éditeurs ont parlé avec franchise de tout ce qu'il leur a paru le résultat d'un patrio-

tisme exclusif qui s'est trahi plutôt par des comparaisons sans conséquences, que par l'altération de la vérité; et il n'y a pas de doute qu'ils ne répondent eux-mêmes par la négative à la question qu'ils font dans l'avertissement en tête de l'ouvrage, et que nous avons déjà posée, à peu près dans les mêmes termes, en annonçant l'Histoire de Napoléon Bonaparte, par l'auteur des Mémoires sur le Consulat. Non, nous le répétons ici, le temps n'est pas arrivé d'écrire la vie de Bonaparte « lorsque sa cendre est à peine refroidie dans le étroit cercueil de Sainte-Hélène. » Non, le temps n'est pas même arrivé pour la révolution, et l'on peut considérer tout ce qu'on a écrit et tout ce qu'on écrit, jusqu'au moment où le dernier des contemporains aura cessé d'être, comme des irrptions d'un volcan qui avertissent qu'il faut s'en défier jusqu'à ce qu'il soit complètement éteint. Il faut qu'il n'existe plus de motifs personnels d'étouffer les inspirations de la conscience pour que la vérité puisse apparaître sans nuages et sans voiles. Écoutons l'auteur, page 93 : « Nous avons déjà comparé la monarchie de France à un antique édifice dégradé par les outrages successifs des siècles, mais qui peut subsister long-temps encore par la seule adhésion de ses parties, si quelque choc subit et inattendu ne vient achever violemment la ruine préparée par le temps... Ainsi, tout ébranlée qu'elle fut dans son ensemble, la monarchie française aurait pu se maintenir quelque temps encore; peut-être même, au moyen de réparations appropriées et judicieuses, l'édifice entier subsisterait-il aujourd'hui, si l'état des finances du royaume eût permis au monarque de temporiser avec le mécontentement général et les propres des opinions nouvelles, au lieu d'accroître les impôts d'un peuple déjà surchargé, qui voyait clairement alors l'inégalité de la répartition des taxes, et l'abus qu'on faisait quelquefois de leur produit..... Vainement on voudrait

mettre la constitution d'un gouvernement absolu en garde contre les événements, en investissant le monarque de droits illimités sur la fortune de ses peuples. Toute vaste qu'elle soit en théorie, cette doctrine ne saurait être mise en pratique au-delà de certaines bornes, sans faire éclater la conspiration de quelques-uns, ou une insurrection générale : réveil terrible d'un peuple dont on a blessé les plus chers intérêts, ou méprisé la patience; déplacement d'autorité qui suppléait, dans les monarchies despotiques, à l'absence de tout contrepoids régulier au pouvoir de la couronne. Toutes les fois qu'on aura exigé de la patience humaine plus qu'elle ne peut supporter, le despote ne pourra calmer la fureur populaire qu'en lui livrant la tête d'un ministre, ou il devra trembler pour la sienne..... » Page 104.

« Louis xvi hésita entre le désir naturel de défendre ses droits héréditaires et le sentiment de justice qui le portait à rendre à ses sujets la portion de liberté dont les avaient privés ses ancêtres; en suivant le premier de ses plans il avait, peut-être, la chance de vaincre la révolution; par l'adoption du second, il pouvait devenir son chef et son guide; en hésitant sans cesse entre les deux, il en devint la victime..... » Page 115.

« Quelque considérable que pût paraître le déficit, il devenait moins effrayant, si l'on réfléchissait aux immenses ressources du pays. Mais il était nécessaire que les charges à établir pour le combler fussent également réparties entre les trois ordres. Jusqu'alors le tiers-état avait supporté seul tout le poids des subsides; il était épuisé. Calonne conçut le courageux et louable projet de contraindre la noblesse et le clergé, qui avaient toujours joui de l'immunité des taxes, à contribuer eux-mêmes aux besoins de l'état, mais dans la situation présente des affaires, ce plan était trop hardi pour être tenté sans le secours d'un pouvoir qui eût au moins l'apparence d'une représentation nationale. En ce

moment encore, le roi aurait pu convoquer les Etats-généraux, avec quelque chance de les voir seconder les vœux de la couronne. Louis se serait trouvé naturellement allié avec le tiers-état, dans son plan de restreindre les privilèges dont la noblesse et le clergé jouissaient au préjudice du peuple. Il aurait pu ainsi, du moins en apparence, unir l'influence de la couronne à celle du parti populaire, confondre leurs intérêts, et tenir, en quelque sorte, dans le corps représentatif, la balance qu'il aurait toujours pu faire pencher de son côté..... » Page 128.

« Un nouveau premier ministre était nécessaire; Necker fut rappelé au timon de l'état. Ce favori du peuple regrettait que le ministère de l'archevêque, Brienne, eût non seulement perdu le temps, mais encore empiré les choses. Il n'avait en effet réussi qu'à augmenter le nombre des adversaires du trône et à diminuer ses ressources, en entraînant Louis xvi dans des mesures qui firent considérer généralement l'autorité royale comme ennemie de toutes les classes de l'état. Remplir la promesse du roi en convoquant les états-généraux, parut à Necker la démarche la plus honorable et la plus prudente. Assurément c'était le seul moyen de réconcilier le prince avec le peuple; quoique ce fût alors acquitter une sorte de dette, quand deux ans plus tôt, la mesure eût été reçue comme une grâce. » Page 167.

L'auteur fait le tableau des partis qui divisèrent les Etats-généraux ou Assemblée nationale. Voilà ce qu'il dit du troisième : « Tout en professant les opinions de Lafayette, de Bailly et d'autres, ce parti en étendait beaucoup plus loin les conséquences, et s'affranchissait des scrupules qui arrêtaient les deux premières divisions dans la carrière des réformes; il pensait, avec Lafayette, qu'il fallait reconstruire l'édifice sur des bases absolument neuves; il croyait encore avec lui, que sans cette régénération complète une contre-révolution serait toujours à craindre, mais il por-

taut ses prétentions plus loin que les constitutionnels.....

(La suite au numéro prochain.)

Notice sur Tschélébi Hadgi Pétraki, ancien primat du district de Cythérée dans l'île de Chypre. Par G. Silbermann, avocat. in-8. Strasbourg. Impr. de M^{me} V. Silbermann.

Tschélébi (titre honorifique qui équivalait à seigneur); *Hadgi* (vénérable, titre distinctif donné à tout Grec qui a visité Jérusalem.) *Pétraki*, l'un des plus riches propriétaires de l'île de Chypre, vivait tranquille et heureux au sein d'une famille nombreuse, composée d'une épouse chérie et de douze enfans : deux fils et dix filles. Sa piété et sa charité égalaient ses richesses, et jamais un malheureux, un étranger voyageant au Levant, ne frappait en vain à sa porte, l'hospitalité était exercée par lui avec cet abandon et cette noblesse qui caractérisaient les anciens patriarches. Tout-à-coup, le 9 juillet 1821, les primats de l'île de Chypre furent sommés de se rendre à la forteresse de Luckosie, sous le prétexte qu'un firman du grand-seigneur devait leur être communiqué. A peine seize d'entre eux s'y furent-ils rendus, qu'on les égorga ! *Hadgi Pétraki* céda à la nécessité et se rendit auprès du gouverneur, qui exigea de lui qu'il fit un don de plusieurs milliers de pieds d'oliviers à une mosquée nouvellement construite. Se doutant du piège qu'on lui tendait pour s'emparer de sa fortune et ensuite le livrer au bourreau, il chercha les moyens de se sauver, et eut le bonheur de gagner Lurnaka, lieu de résidence des consuls européens. Là, il se retira chez le consul anglais, qui le reçut avec la plus noble hospitalité et qui lui facilita les moyens de s'embarquer sur un vaisseau européen qui partait pour Marseille. Il débarqua dans cette ville, où il vécut quelque temps, grâce aux secours de plusieurs personnes

charitables et des autorités françaises. Le gouverneur de Chypre, en apprenant que sa victime lui avait échappé, se livra à la fureur; sa vengeance devait être éclatante : il ordonna qu'on s'emparât de toutes les richesses de M. Pétraki, qu'on se saisît de sa femme et de ses enfans, et qu'on les traînaît comme otages à la forteresse, où il les condamna à faire le pain pour la maison. Dès que M. Pétraki fut instruit de la position de sa femme et de ses enfans, il forma la résolution généreuse, qui ne pouvait naître à son grand âge que dans le cœur d'un père, de parcourir l'Europe et de subir les humiliations de la mendicité pour racheter le sang de ses enfans. Ce noble dévouement a déjà été couronné d'un commencement de succès. A Strasbourg, où l'infortuné Pétraki se trouve dans ce moment, M. Silbermann a ouvert une souscription en sa faveur, mais qui n'a rapporté jusqu'ici qu'environ deux mille fr. Cette somme étant insuffisante pour l'entretien du père et le rachat d'au moins un des fils, le jeune *Christodoulis*, que l'on se propose de faire venir à Strasbourg pour l'élever sous les yeux du père, on fait un appel aux personnes charitables qui voudront faire une bonne œuvre et arracher à la misère une famille respectable et infortunée. MM. de *Türokhheim*, banquiers à Strasbourg, et MM. *Troutet* et *Wurtz*, à Paris, se chargent de recevoir les dons.

Biographie universelle classique.

Par le général *Beauvais* et une société de gens de lettres; ouvrage entièrement neuf, contenant, par ordre alphabétique, l'histoire abrégée des personnages célèbres de tous les pays et de tous les temps; revu par *Louis Barbier fils aîné*. in-8. Chez *Gossetin*. Livr. VI. (HOLL—LORR.) Prix de chaque livraison, 6 fr.; pap. vél. satiné, 8 fr.

Parmi les noms célèbres que l'on trouve dans cette livraison, on distingue ceux de Jordan, Iturbide, Kléber, Kosciuszko, Lacépède, Lacretelle aîné, Lambrecht, le général Leclerc, la princesse de Lamballe, le comte Lanjuinais, le marquis de Laplace, La Harpe, Lekain, Lessage, Langlès, Llorente, etc., etc. L'ouvrage aura neuf livraisons qui ne formeront qu'un seul volume in-8°. A la dernière livraison, qui paraîtra à la fin de l'année, on joindra un supplément destiné à compléter l'ouvrage.

Mémoires d'une Contemporaine, ou Souvenirs d'une femme sur les principaux personnages de la république, du consulat, de l'empire, etc. 2 vol. in-8. Chez *L'advocat*.

Nous ne pouvons mieux faire connaître cet ouvrage, quel'on peut comparer en quelque sorte aux *Mémoires de miss Wiltson*, que par ce que l'auteur en dit lui-même dans son avant-propos : « Ce sont ici plutôt des confessions que des mémoires. Cette déclaration que je m'empresse de faire au public me justifiera, je l'espère, de toute prétention à écrire l'histoire. Etrangère par l'inconstance de mon caractère, par la violence même des passions qui ont agité ma vie, aux froides combinaisons de la politique, j'aurais mauvaise grâce à retracer les grandes catastrophes dont les quarante années qui viennent de s'écouler nous ont offert le spectacle. Je n'ai voulu que raconter les étranges vicissitudes auxquelles mon existence a été soumise; mais au récit de ces vicissitudes qui me sont toutes personnelles, se rattachent des souvenirs qui vivront éternellement dans la mémoire des hommes. Les situations singulières dans lesquelles le sort ma placée m'ont mise à même, sans prendre une part directe au drame, de connaître et de juger tous les acteurs. Presque tous les personnages

— dont la fortune ou les revers, la gloire ou l'infamie, ont occupé l'attention de la France depuis l'époque où j'entrai pour la première fois dans le monde, passeront à leur tour sous les yeux du lecteur. Je m'abstiendrai de placer aucune réflexion au bas des portraits qu'ébauchera mon pinceau. . . . J'ai de grandes fautes à avouer; ce serait sans doute les aggraver encore que de leur chercher une excuse; on me saura peut-être quelque gré de ma franchise. Du reste cette franchise ne sera jamais propre à exciter le scandale. Mes Mémoires offriront, à côté des scènes et des événements les plus simples de la vie commune, quelques-unes de ces aventures extraordinaires qui semblent plutôt appartenir au domaine du roman qu'à celui de l'histoire; mais, je le répète, cette histoire, toute romanesque qu'elle pourra paraître, n'en sera pas moins toujours l'histoire de ma vie. Mes récits seraient, au besoin, fortifiés du témoignage unanime des hommes dont les noms figurent sur les pages de mon livre. Ces noms sont ceux d'illustres capitaines, d'hommes d'Etat, d'hommes de lettres et d'artistes célèbres qui, presque tous, sont encore vivans, dont quelques-uns n'ont pas même encore atteint la vieillesse. . . . On me pardonnera de dire que j'ai été belle. Placée par ma naissance, mon éducation et ma fortune au premier rang de la société, j'ai vu, pour la première fois, en 1792, cette France qui est devenue ma patrie, et qui recevra, je l'espère, mes derniers soupirs; j'ai traversé les saturnales du Directoire, vu naître la gloire du Consulat et la grandeur de l'Empire, et j'ai été, à vingt-trois ans de distance, spectatrice des triomphes de Valmy et des funérailles de Waterloo. — Nous ne donnerons point le sommaire des 61 chapitres qui composent les deux volumes; ce serait anticiper sur le plaisir du lecteur qui lira avec intérêt les aventures d'une femme galante. Les noms qui figurent dans ces Mémoires, sont ceux

CLASSE III. Géographie. Topographie.

211

de Grouchy, Moreau, Kléber, M^{me} Tal-
lien, Parry, M^{le} Contat, Talleyrand,
Molé, etc., etc. Un appendice contient
des lettres inédites de Napoléon.

Histoire de la vie et des ouvrages
de J. J. Rousseau. Par *Musset-
Pathay*. Nouv. édit. in-8. Chez
P. Dupont. 6 fr. 50 c. ; papier
cavalier vélin, 9 fr.

Biographie ancienne et moderne,
etc. in-8. Chez *Michaud*.
Tome XLIX. (VIL—VZ.) 7 fr. ;
grand raisin fin, 12 fr. ; papier
vélin superfine, 14 fr.

On peut joindre à chaque volume un
cahier d'environ quinze portraits, dont
les prix sont de 3, 4 et 6 francs.

Isographie des hommes célèbres,
ou Collection de *fac-simile* de
lettres autographes et de signa-
tures dont les originaux se trou-
vent à la Bibliothèque du Roi,
aux archives du royaumes, etc.,
etc. in-4. Chez *Treuttel et
Wurtz*. Livr. IV avec 24 pl.
5 fr. ; pap. vélin, 10 fr.

Biographie universelle et porta-
tive des contemporains. in-8.
Rue Saint-André-des-Arts, n°65.
Livraison XXVI. (DAV—DEL.)
2 fr. 50 c.

L'ouvrage, annoncé d'abord en 25 à
30 livraisons, en aura 60.

Eloge de Bossuet. Discours qui a
partagé le prix d'éloquence dé-
cerné par l'Académie française,
le 25 août 1827. Par *Patin*.
in-4. Impr. de *F. Didot*.

Eloge de Bossuet. Discours qui a

partagé le prix d'éloquence. Par
Saint-Marc Girardin. in-4.
Impr. de *F. Didot*.

Eloge de Bossuet. Par *Maillet-
Lacoste*. in-8. Chez *Hachette*.

Eloge de Bossuet. Par *Floquet*.
in-8. Chez *Beauché-Rusand*.

ANTIQUITÉS.

Aperçu sur les hiéroglyphes d'E-
gypte et les progrès faits jusqu'à
présent dans leur déchiffrement.
Par *Brown*; trad. de l'angl. avec
une planche représentant les al-
phabets égyptiens. in-8. Chez
Ponthieu. 5 fr.

Mémoire sur les ruines du Vieil-
Evreux, département de l'Eure.
Par *F. Rever*. in-8. avec 15 pl.
Evreux. Paris, chez M^{me} *Huzard*.
6 fr.

Clef mythologique et allégorique
retrouvée, ou Explication rai-
sonnée de l'antiquité allégorique.
in-8. Soissons.

*Inscriptiones antiquæ à co-
mite Carolo Viduo in turicco
itinere collectæ*. in-8. avec 51
planches. Chez *Dondey-Dupré*.
8 fr.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Manuel de l'étranger à Paris et aux
environs. Par *N. Richard*. in-32.
avec fig. Chez *Baudouin frères*.
3 fr. 50 c.

Notice historique et statistique du
canton de Saint-Symphorien-le-

Château, département du Rhône.
Par *N. Fr. Cochart*. in-8. avec
portrait. Lyon.

Observations sur les monumens
et établissemens publics de la
ville de Reims, sur les embellis-
semens projetés, etc. Par *Dé-
rodé Gêruziz*. in-8. Reims.

Les jeunes Voyageurs en Europe,
ou Description raisonnée des di-
vers pays compris dans cette par-
tie du monde, avec les détails
sur le sol, les productions, les
curiosités, etc.; etc., de chaque
contrée. Par *P. C. Briand*. 2^e
édition, augmentée. 5 vol. in-18
avec 16 cartes. Chez *Thiériot*.

Bibliomappe annuel, feuille pé-
riodique de géographie. Par *MM.
Bailloutet Vivien*. in-4. oblong.
Chez *Renard*. Tome I, n^o 1, de
deux feuilles.

Paraît à des époques indéterminées.
La souscription à 20 feuilles est de 10 fr.

Beautés naturelles et historiques
des îles, des montagnes et des
volcans. Par *Antoine Caillot*.
2^e édition. in-12 avec 6 planch.
Chez *Ledentu*. 3 fr. 50 c.

Notice sur les Indiens arrivés à
Paris le 13 août 1827. Observa-
tions curieuses sur les mœurs et
les costumes de leur tribu guer-
rière. in-8. Chez *Delaunay*.

Il a paru plusieurs autres brochures,
avec et sans gravures, sur ces mêmes
Indiens de la tribu des Osages. Nous ne
citerons que les suivantes.

Histoire de la tribu des Osages,
peuplade sauvage de l'Amérique

septentrionale dans l'état du Mis-
souri, l'un des États-Unis de
l'Amérique, écrite d'après les
six Osages actuellement à Paris.
Par *P. V.*; suivie de la relation
du voyage de ces sauvages et
d'une notice historique sur cha-
cun de ces Indiens, célèbres
dans leur tribu par leurs exploits
guerriers. in-8. Chez *Charles
Béchet*.

Nouvelle Notice sur les Indiens
arrivés à Paris le 13 août 1827.
Observations curieuses sur les
mœurs et les coutumes de leur
tribu guerrière. Par *L. D. Fer-
tus*. 2^e édition, augmentée. in-8.
Chez *Hauteœur - Martinet*.
75 c.

Six Indiens rouges de la tribu des
grands Osages, etc. 4^e édition,
augmentée. in-8. avec fig. Chez
Delaunay.

Plan de Dieppe et de ses environs,
avec texte explicatif. in-8. avec
3 pl. et une vignette. Dieppe.
Paris, chez *Carilian-Gœury*.

VOYAGES.

Voyage à Méroé, au fleuve Blanc,
au-delà de Fazoql, dans le midi
du royaume de Sennâr, à Syouah
et dans cinq autres Oasis; faits
dans les années 1819, 1820,
1821 et 1822. Par *Fr. Caillaud*,
de Nantes. in-8. avec cartes géo-
graphiques et planches. Chez
Debure frères et chez *Treuttel
et Wûrtz*. Tome IV (et der-
nier.)

Ce dernier volume contient : Descrip-

tion d'une momie greco-égyptienne. — Observations météorologiques faites en Egypte et en Nubie. — Journal des routes suivies dans le voyage à Méroé et aux Oasis. — Description de divers objets d'histoire naturelle, recueillis durant le voyage. Ce volume est accompagné de la 30^e livraison des planches ; d'une carte du fleuve Blanc, d'une autre de Sennâr, et d'une carte générale de l'Egypte et de la Nubie.

Les Loisirs de M. de Villeneuve, ou Voyage d'un habitant de Paris à l'Est de la France, en Savoie et en Suisse ; publié par J. J. Lemoine. in-8. Chez Ponthieu.

Voyage sentimental, dans le genre de l'ouvrage de feu M. Lantier : « *Les Voyageurs en Suisse* », mêlé de réflexions philosophiques et de descriptions pittoresques. Ce livre offre une lecture aussi agréable qu'instructive ; il se lit comme un roman. Les quatre parties dont il se compose sont intitulées : Distraction. — Contemplation. — Discussion. — Consolation. Le tout est divisé en trente chapitres.

Ascension du docteur Edmond Clark et du capitaine Markham Sherwill à la première sommité du Mont-Blanc, les 25, 26 et 27 août 1825. Relation adressée à l'un de ses amis par le capitaine Markham Sherwill. Trad. de l'angl. par Alexandre P...r. in-8. Chez Nepveu.

Observations sur l'expédition de 1827 pour le pôle nord. Par Cadet, de Metz. in-8. Chez l'Auteur, rue de Berry, n° 10. 1 fr. 50 c.

Relation du naufrage de la goëlette l'*Aventure*, de l'île de

France, commandée par M. Lesquin de Roscoff. in-8. Nantes.

Souvenirs d'un séjour en Sardaigne, pendant les années 1821 et 1822, ou Notice sur cette île. Par le marquis Charles de Saint-Severin. in-8. Lyon. Paris, Chez A. Dupont.

POLITIQUE. ÉCONOMIE : POLITIQUE.

Politique religieuse et philosophique, ou Constitution morale du gouvernement. Par le baron Bigot de Morogues. in-8. Chez Renard. Tome IV et dernier, 7 fr. Prix de l'ouvrage complet, 28 fr.

Collection des principaux discours et choix de rapports et opinions prononcés à la Chambre des pairs et à la Chambre des députés, recueillis dans un ordre chronologique, avec un précis historique. Par Cadiot. Session de 1827. in-18. Chez l'Auteur, rue des Mathurins-Saint-Jacques, n° 6. Tome I. 3 fr. 75 c.

Esprit du Droit et ses applications à la politique et à l'organisation de la monarchie constitutionnelle. Par Albert Fritot. 2^e édition. in-8. Chez l'Auteur, rue Dauphine, n° 36.

JURISPRUDENCE.

Thémis ou Bibliothèque du jurisconsulte. Par MM. Blondeau, Demante et Du Caurroy. in-8. Rue Soufflot, n° 2. Tome VIII, livre X.

Contenu : Traduction d'un chapitre de l'ouvrage de M. de Savigny, intitulé : *Histoire du Droit romain pendant le moyen âge*; par *Guenoux*. — Quelques notions sur le Droit écossais. — Notice sur la confection de nouveaux Codes en différents états de l'Europe et de l'Amérique; par *Blondéau*. — Addition à la notice précédemment publiée sur les recueils consacrés à la science du Droit. — Annonces, etc.

Code forestier, avec l'exposé des motifs, la discussion des deux chambres, des observations sur les articles, et l'ordonnance d'exécution; publié par M. *Brousse*, chef de bureau des affaires contentieuses au ministère de la Maison du roi, sous la direction de M. le baron *Favard de Langlade*, rapporteur de la commission de la chambre des députés chargée de l'examen du projet de ce Code. in-8. Chez *Charles Béchet*. 7 fr.

Ce volume contient toute la législation forestière, expliquée par les discussions auxquelles elle a donné lieu. Une table alphabétique des matières, faite avec une rigoureuse exactitude, termine le volume et rend les recherches faciles et promptes.

Mémoire à consulter sur les banqueroutes faites jusqu'à ce jour par les agens de change. Par *Ragoulay*. in-8. Chez *Sautelet*.

Code d'instruction criminelle, expliqué par ses motifs et par des exemples, avec la solution sous chaque article des difficultés, ainsi que des principales questions que présentent le texte et la définition de tous les termes de Droit. Par *J. A. Rogron*. in-18. Chez *Videcoq*. 8 fr.

De la Magistrature dans ses rapports avec la liberté des cultes. Par *Boyard*. in-8. Toul. Paris; chez *Roret*.

Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu, etc., etc. Par *B. Saint-Edme*. in-8, avec planch. Place de l'Odéon, n° 3. Tome III. Livr. III—XIV. (XV^e de l'ouvrage.) 2 fr. 50 c.

L'ouvrage aura six volumes.

Recueil alphabétique des questions de Droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux. Par *Mertin*, ancien procureur-général à la Cour de cassation. in-4. Chez *Garneray*. Tom. VII. Partie I. A—ABB.

Supplément pour les trois premières éditions.

Du Système pénal et du système répressif en général; de la peine de mort en particulier. Par *Ch. Lucas*. in-8. Chez *Ch. Béchet*. 8 fr.

Ouvrage couronné à Gênes et à Paris.

Nouveaux Essais sur la peine de mort. Par *Honoré Valant*. in-18 avec portrait. Chez l'*Auteur*, quai Malaquais, n° 15.

PHILOSOPHIE.

Coup-d'œil sur la philosophie Ethique, ou Doctrine morale. Par *J. Noël des Quersonnières*. in-8. Calais.

RELIGION.

De la Religion, considérée dans

sa source, ses formes et ses développemens. Par *Benjamin-Constant*. in-8. Chez *Béchet aîné*. Tome III.

Ce volume comprend les livres VI, VII et VIII. Dans le sixième livre l'auteur traite des *Éléments constitutifs du polythéisme sacerdotal*. — De la combinaison du culte des éléments et des astres avec celui des fétiches. — De la partie populaire du polythéisme sacerdotal. — De la doctrine secrète des corporations sacerdotales de l'antiquité. — Exemple de la combinaison ci-dessus chez les Egyptiens et dans la religion de l'Inde. — Des causes qui ont modifié dans l'Inde cette combinaison, sans toutefois l'emporter sur l'action du sacerdoce. — Que nous pourrions trouver des exemples de la même combinaison chez tous les peuples soumis aux prêtres. Le VII^e livre traite des *Éléments constitutifs du polythéisme indépendant de la direction sacerdotale*. La combinaison décrite dans le livre précédent est étrangère au polythéisme qui n'est pas soumis aux prêtres. — De l'état des Grecs dans les temps barbares ou héroïques. — Du point de vue sous lequel on doit envisager le polythéisme des temps héroïques. — De l'embellissement des formes divines dans le polythéisme homérique. — Du caractère des dieux homériques. — Des notions grecques sur la destinée. — Des moyens employés par les Grecs pour pénétrer dans les secrets de la destinée. — Des notions grecques sur l'autre vie. — Le livre VIII^e contient une *Digression sur les poèmes attribués à Homère*. Que la religion de l'Odyssée est d'une autre époque que celle de l'Iliade. — Que la composition de l'Odyssée, et par

conséquent sa mythologie, sont d'une époque postérieure à celle de l'Iliade.

Le quatrième et dernier volume paraîtra au commencement de l'année 1828.

Tableau des diverses religions professées de nos jours, rédigé d'après les observations les plus récentes. Par *D. Frossard*, pasteur. in-12. Nîmes.

ÉDUCATION, INSTRUCTION.

Quelques mots sur les moyens de rendre plus complète et plus solide l'instruction des femmes. Par *Aimé Paris*, in-8. Chez *l'Auteur*, rue Guénégaud, n^o 19.

Éducation sanitaire des enfans. Par *A. Delacour*. in-8. Chez *Crevot*. 5 fr. — 6 fr.

Cet ouvrage est particulièrement destiné aux personnes chargées d'élever les enfans.

Galerie des jeunes vierges, ou Modèle des vertus qui assurent le bonheur des femmes. Par *M^{me} de Renneville*. 4^e édition, augmentée. in-12 avec fig. Chez *D. Belin*.

Histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'à nos jours. Par *M^{me} L. de Saint-Ouen*. in-18 avec figures. Chez *L. Colas*. 60 c.

Ouvrage couronné par la Société pour l'instruction élémentaire.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Annales des arts, spécialement de l'architecture et des sciences y relatives. Par *L. G. Monnin*. in-8. avec pl. Chez *A. Girard*, rue Saint-Jacques, n° 71. Livraisons XVIII et XIX.

Contenu : L'observateur des monumens. — Travaux publics. — Hôtel-Dieu. — Eglise Notre-Dame de Lorétte, au Gros-Caillou. — Prison de Sainte-Pélagie. — Caserne de la rue Mouffetard, rue de l'Est. — Salubrité publique. — Plan d'un nouvel établissement pour les eaux minérales; par le D^r *Prat* (avec planch.) — Observations historiques et critiques sur les pyramides d'Egypte et le Colysée à Rome; par le chev. *Alex. Lenoir* (avec pl.) — Funérailles de M. Thibault. — Antiquités égyptiennes. — Institution et établissement en faveur des domestiques. — Cour Saint-Jacques-la-Boucherie. — Rue des Petits-Augustins. — Rue de Cluny et de la Harpe. — Place et église Sainte-Geneviève. — Peinture de la coupole. — Annonces.

Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans. Par *Vatout* et *Quenot*. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XXXI. 15 fr.; grand papier, 25 fr.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson, etc. Par *Milbert*; lithographié par *Adam*, *Richebois*, etc., etc. in-folio. Chez *Noël*. Livr. VI. 15 fr.; avant la lettre, pap. de Chine, 30 fr.

L'ouvrage aura 13 livraisons.

Musée royal de France, ou Collection gravée des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il s'est enrichi depuis la restauration. Publiée par M^{me} veuve *Filhol*. in-8. Chez la V^e *Filhol*. Livr. V. 10 fr.; pap. vélin, lettre grise, 15 fr.; in-4., pap. vélin, avant la lettre, 25 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons.

Architecture antique de la Sicile, etc. Par *Hittorff* et *Zanth*. in-fol. Chez *Renouard*. Livr. II. 10 fr.; colombier vélin, 20 fr.; pap. de Chine, 25 fr.

Architecture moderne de la Sicile. Par *Hittorff* et *Zanth*. in-folio. Chez *Renouard*. Livr. X. 5 fr.; colombier vélin, 10 fr.; pap. de Hollande, 10 fr.

Contenu : Bas-reliefs de la grande fontaine sur la place de la cathédrale à Messine. — Plan, coupe et élévation du palais Cuto à la Bagheria, près Palerme.

L'ouvrage aura 18 livraisons.

Les Ruines de Pompéi, dessinées et mesurées par Fr. Mazois. in-fol. Chez *F. Didot*. Livr. XXI. 20 fr.; papier vélin, 30 fr.

Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises. Par *Melling*. in-fol. Chez *Treuttel et Würtz*. Livr. VI. 30 fr.

Contenu : Vallée et chapelle de Heas. — Cascade d'Arroudet, à l'entrée du Chaos, vallée de Gavarnie. — Cirque de Gavarnie. — Etablissement thermal de Barèges. — Pic du midi de Bigorre,

vu des cabanes des Tramesaigue, vallée de Grip.

Galerie médicale, dessinée et lithographiée par *Vigneron*, avec des notices biographiques et littéraires, par *G. T. Doin*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. VII.

Cette livraison contient les portraits de G. Fabrice de Hilden. — Pinel. — Paul Zacchias. — G. Zimmermann.

Traité complet de perspective pratique, sans géométrie et sans plans. Par *Schaat*, peintre. in-8. Passage Saulnier, n° 15. Cahier V, avec 5 pl., 1 fr.

Vues pittoresques des principaux châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris et des départemens, lithographiées par MM. *Bonington*, *Bouton*, *Cicéri*, etc. in-fol. Chez *F. Didot*. Livr. XIII. 15 fr.; pap. de Chine, 30 fr.

L'ouvrage aura 30 livraisons.

ROMANS.

Robert et Léontine; Histoire du 16^e siècle. Par *J. C. F. Ladoucette*. in-8. Chez *Lugan* et chez *Ponthieu*.

Il ne peut plus être indiscret de révéler aujourd'hui que l'auteur a puissamment contribué, en 1815, à empêcher l'ennemi d'entrer dans Metz. Qui peut assurer qu'il ne s'y fût trouvé si bien qu'il n'eût plus voulu en sortir, et qu'il n'eût pas exigé cette place et Thionville, comme Sarrelouis et Landau? Ce qui est bien certain, au moins, c'est que nous aurions à regretter la perte de nos établissemens d'artillerie et de poudre, ainsi que les plans, cartes et archives des écoles de l'artillerie et du génie. C'est sans doute pendant ce séjour à

Metz, où l'on s'occupait de guerre et de siège, qu'est venu à M. Ladoucette la première idée d'un roman qui rappellerait la belle défense de cette place par le duc de Guise contre Charles V, auquel il adressa ce distique, après l'avoir forcé de lever le camp :

*« Carolus Hercules potuit superare columnas
Siste gradum metis, hæc tibi meta datur. »*

Ainsi une action généreuse, qui n'a pourtant pas obtenu dans le temps tous les suffrages, nous a valu des avantages inappréciables, et, de plus, un très-bon ouvrage, fort curieux, très-amusant, et surtout très-bien écrit. Il plaira particulièrement aux habitans du département de la Moselle, dont l'histoire et les traditions populaires ont fourni presque toute la matière. C'est ainsi que, soit que M. Ladoucette interroge l'antiquité d'après les monumens ensevelis et découverts par la rotation des siècles, soit qu'émule et quelquefois l'égal des maîtres de l'apologue, soit que saisissant le burin de l'histoire, il passe des Alpes dans les plaines de la Roër, soit enfin qu'il entre dans la carrière illustrée par Jean-Jacques lui-même et que parcourt encore Walter Scott, on le rencontre partout, de compagnie avec la nature, ne recevant que ces inspirations, et les transmettant avec une grâce toute particulière. Nous ne décelerons pas la trame de ce roman : ce serait usurper sur les droits du public et ravir au lecteur le mérite de la dévination et de la surprise. Il suffira de dire que tout le brillant de la chevalerie, tous les mystérieux ressorts de la magie et de la superstition, tout ce que l'amour et la jalousie ont de charmes et d'horreurs concourt à rendre fort intéressant un drame qui se termine par le triomphe de la vertu constante et courageuse. Ce roman sera, sans doute, traduit en allemand et en anglais; il fera fortune en tout pays.

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Traduction libre de l'éloge de Catulle : *Lugete veneris*. Imitation de l'éloge de Tibulle : *Ad Junonem*. Traduction d'une fable allemande de Lessing ; et idylle. Par *d'Outreligne*. in-8. Perpignan.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Sur un Drame indien, Par *H. Wilson*. Extrait du *Calcutta annual register*, et traduit par *Dondey-Dupré fils*. in-8. Chez *Dondey-Dupré*.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

L'Art de mettre sa cravate de toutes les manières connues et usitées, enseigné et démontré en 16 leçons, précédé de l'histoire complète de la cravate, depuis son origine jusqu'à ce jour, de considérations sur l'usage des cols, de la cravate noire et de l'emploi des foulards. Par le baron *Emile de l'Empésé*. Ouvrage indispensable à tous nos *fashionables*, orné de 32 figures explicatives du texte, et du portrait de l'auteur. in-18. Rue Vivienne, n° 2. 1 fr. 50 c.

L'Athlète du Christianisme. Journal religieux, philosophique et littéraire. in-8. Rue du Colombier, n° 13. Prix de l'abonnement pour l'année, 20 fr.

Ce journal est destiné à succéder au *Médiateur* ; il en paraît, le samedi de chaque semaine, un numéro composé de 16 pages. Le but principal du rédacteur est de combattre, avec les forces

du raisonnement et avec l'arme du ridicule ; toutes les *mauvaises doctrines religieuses et littéraires*. Pour encourager les personnes à souscrire à son journal, le chef de cet établissement, à la réception de leur mandat, leur enverra, *gratis*, les cinq premières livraisons de la *Cloutiade*, poème épique en 24 chants, et continuera de leur en envoyer la suite pendant le cours de leur abonnement. Il a soin de prévenir, afin d'empêcher de croire le contraire, que *L'Athlète du Christianisme* est soumis à la censure comme les autres journaux.

Nous avons sous les yeux le second et troisième numéro ; en 16 pages, qui contiennent : Considérations morales sur l'exposition de l'industrie nationale. — Notice sur les Osages. — Synode de Lyon. — Analyse des ouvrages suivants : Souvenirs d'un séjour en Sardaigne. — Le livre de Job, traduit en vers français. — L'extrait suivant de la *Notice sur les Osages* peut intéresser dans ce moment où des chefs de cette tribu sont l'objet de la curiosité des Parisiens. « Chaque année, et dans les premiers jours qui répondent au mois de novembre, les Osages célèbrent le jour des morts, qu'ils appellent la fête des âmes ;

leur lieu de sépulture est entretenu avec le plus grand soin et entouré des plus beaux arbres de leur pays. On retrouve chez eux ces huttes tumulaires dont a parlé Raynal; ce sont des éminences formées par des corps superposés les uns aux autres, et recouverts de terre; sur le sommet de ces buttes ils plantent un arbre en le renversant de manière à laisser les racines en l'air. On trouve fréquemment des monumens échappés au ravage des temps et des révolutions: sur les bords de l'Ossage est une vallée dont le sol est rempli d'ossements d'hommes et d'animaux, et les restes d'une fortification qui prouve une grande connaissance de l'art militaire. Les usages relatifs au mariage sont fort remarquables. Lorsqu'un homme a fait choix d'une fille, il se rend le soir près la cabane de son père, en annonçant sa présence par un chant particulier; il y entre, tenant dans ses doigts une allumette enflammée: si la jeune fille doit se refuser à sa demande, elle éteint immédiatement l'allumette; si les propositions du jeune homme la flattent, elle l'écoute, et celui-ci attend pour se retirer que le morceau de bois soit entièrement consumé et que déjà le bout de ses doigts soit brûlé: il fuit alors, car, s'il était surpris, le père ou le frère de la jeune fille l'abattrait d'un coup de casse-tête. Pendant trois jours il revient adresser sa demande de la même manière; enfin le troisième jour, si l'on doit agréer sa demande, il est reçu à son arrivée par le père, les fils et la fille, qui, comme lui, tiennent tous une allumette enflammée; pendant qu'elles brûlent, on fait les conventions. Ceci se passe devant un grand nombre de témoins qui apportent des palletteries en présence; ils sont ainsi liés l'un à l'autre pour la vie. Les femmes d'ailleurs, ne sont point esclaves, mais elles sont, au contraire, aimées et respectées. Ainsi mariées, si la femme commet quelque infidélité, l'exil auquel on la condamne venge l'honneur du mari. On coupe les oreilles de l'homme qui se rend coupable du même crime.

Lorsqu'un étranger entre dans un village d'Ossages, il se présente d'abord à la cabane du chef: celui-ci sert un repas dans lequel son hôte mange le premier, à la manière des anciens patriarches; ensuite tous les personnages importants du village invitent l'étranger. Ce serait faire une grande insulte que de ne pas entrer chez eux tous. Un missionnaire fut un jour obligé d'accepter vingt-dîners dans le même après-midi; il goûta un peu de chaque mets, et paya un cuisinier pour manger le reste. Si dans leurs courses ils sont pressés de la faim, ils savent merveilleusement calmer la sensation douloureuse qu'ils ressentent, en avalant une boulette faite avec une pincée de farine de maïs et le suc du calambouc. Ces mêmes hommes, qui ordinairement mangent beaucoup, s'imposent quelquefois des abstinences et supportent pendant trois ou quatre jours la privation complète d'alimens.

Code gourmand, Manuel complet de Gastronomie, contenant les lois, usages, règles, applications et exemples de l'art de bien vivre. Par l'auteur du *Code des honnêtes gens*, etc. in-8. Chez A. Dupont. 3 fr.

ÉTUDE DES LANGUES.

Des Figures du discours autres que les Tropes; ouvrage qui, avec le *Manuel des Tropes*, déjà adopté pour les collèges, formera un Traité général et complet des figures du discours. Par Fontanier. in-12. Chez Maire-Nyon. 3 fr.

Dictionnaire de poche de la langue française, rédigé d'après l'Académie. Par P. A. de Lanneau. in-32. Chez Baudouin frères. 3 fr.

Dictionnaire français-grec, com-

posé sur le plan des meilleurs Dictionnaires français-latins. Par MM. *Planche, Alexandre, Defauconpret.* in-8. Rue du Paon, n° 8.

Nouveau Traité de Prosodie latine. Par *Veissier Descombes.* in-12. Chez *Compère jeune.* 1 fr. 80 c.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. in-4. Impr. roy. Chez *Treuttel et Wurtz.* Juillet.

Analyse des ouvrages suivans : *Lettera del dottore Panofka sopra una iscrizione greca del teatro Siracusano.* (Art. de M. *Letronne.*) — Voyage à Pékin; par *Timkoffski.* (Art. de M. *Abel-Rémusat.*) — Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes; par *Barbier.* (2^e art. de M. *Raynouard.*) — *Initia philosophiæ ex Platonis fontibus ducta.* (3^e art. de M. *Cousin.*) — Histoire de Bretagne; par M. *Daru.* (2^e art. de M. *Dauou.*) — Histoire naturelle des mammifères; par *Geoffroy de Saint-Hilaire.* (Art. de M. *Tessier.*)

BIBLIOGRAPHIE.

Catalogus librorum et rariorum et exquisitorum bibliothecæ celebr. *Doinini Jos. de Cobres,* qui parvo pretio, pecunia numerata venduntur per *W. Birett,* *Augustæ Vindelicorum,* mense junii 1827. in-8. 12 kr.

Ce catalogue contient près de 4,000 articles, la plupart d'histoire naturelle, de botanique et de minéralogie. Tous les livres sont reliés ou cartonnés.

Journal de Paris et des Départemens, ou le *Bibliographe français,* feuille d'annonces, concernant la librairie, les arts, les

sciences, l'agriculture, l'industrie et le commerce. Par une Société de savans et de gens de lettres. in-fol. *Rue de la Colombe,* n° 4. Prix de l'abonnement pour six mois, 15 fr.

Chaque numéro contient quatre pages in-folio; il paraît le jeudi de chaque semaine. Les numéros que nous avons sous les yeux sont le 25^e et le 26^e, du 6 et 13 septembre.

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Académie royale des Inscriptions et Belles-Lettres. — 27 juillet 1827. Sujet de prix remis au concours pour 1828. « Tracer le tableau des relations commerciales de la France et des divers états de l'Europe méridionale avec la Syrie et l'Egypte, depuis la décadence de la puissance des Francs dans la Palestine, jusqu'au milieu du 6^e siècle; déterminer l'étendue de ces relations; fixer la date de l'établissement des consulats en Syrie et en Egypte; indiquer les effets que produisirent, sur le commerce de la France et de l'Europe méridionale avec le Levant, la découverte du passage par le Cap de Bonne-Espérance et l'établissement des Portugais dans l'Inde. » — Prix remis au concours pour 1829: « Rechercher quel fut l'état politique des cités grecques de l'Europe, des îles et de l'Asie mineure, depuis le commencement du 2^e siècle avant notre ère jusqu'à l'établissement de Constantinople. » Les concurrens doivent recueillir, dans les écrivains et dans les monumens de tous genre, tous les faits propres à faire connaître, soit l'administration intérieure de ces cités, soit leurs rapports entre elles et avec l'empire. — La séance a été remplie par la lecture des Mémoires suivans: Sur les établissemens français au Levant, depuis l'an 500 de J.-C. jusqu'à la fin du 18^e siècle; par *Pouqueville.* — Sur les premiers temps de la littérature latine;

par *Naudet*. — Sur le passage des Alpes par Annibal, et sur l'emploi du vinaigre pour briser les pierres; par *Mongez*. — Notice sur la vie et les ouvrages de M. Boissy-d'Anglas; par *Dacier*.

Société royale de Médecine, Chirurgie et Pharmacie de Toulouse. — Prix proposé pour 1828. « Déterminer le mode de l'action de l'iode sur l'état sain et de maladie, et assigner les propriétés médicales de ses diverses préparations, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. » — Pour 1829: « Déterminer jusqu'à quel point les émissions sanguines peuvent être utiles dans les maladies chroniques. »

ANNONCES.

Histoire de Thionville, suivie de chartes et de diplômes dans les langues romane et teutone; de divers mémoires sur l'origine et les accroissemens des fortifications; sur les établissemens religieux, etc.; d'une notice sur Thionville actuel; de tableaux statistiques; de notes biographiques, etc., etc. Par *M. Tessier*.

Aujourd'hui qu'on demande à l'historien autre chose que des noms propres de rois, des généalogies, des descriptions de batailles; aujourd'hui qu'on veut trouver dans les annales d'un peuple, la physiologie, les opinions et les mœurs de ce peuple, l'histoire de la plus petite ville peut offrir autant de plaisir que d'instruction; on y trouve ces peintures locales, ces détails, cette vie individuelle que nous cherchons dans les romans, et qui a plus de charme encore dans l'histoire. Mais si la petite ville dont on écrit les annales a vu ses destinées attachées tour-à-tour aux destinées de plusieurs grands empires; si elle fut une des principales dotations de nos premiers rois, le séjour de plus d'un prince illustre, le siège d'assem-

blées générales de la nation, le théâtre d'événemens politiques et militaires d'une haute importance, alors, constamment ramenés du particulier au général, dans une seule cité vous voyez s'agiter les intérêts de plusieurs peuples. Nous ne craignons pas d'avancer que l'Histoire de Thionville présente à la fois tous ces genres d'intérêt et d'instruction. « Le nom de cette ville est inséparable de celui de Charlemagne qui aimait ce séjour: c'est là qu'on le voit méditer ses plus vastes desseins, publier des lois, réunir plusieurs fois les assemblées générales de la nation, recevoir les dons annuels que ces peuples étaient obligés de lui faire, enfin, exercer la souveraineté dans toute sa splendeur. Les annales de Thionville présentent, dès-lors et depuis, des tableaux qui ne sont pas sans intérêt; elles doivent exciter la curiosité des amis de l'histoire nationale. » Ainsi s'exprime l'auteur lui-même dans sa préface. Livré par goût, dès ses plus jeunes années, aux recherches historiques, archéologiques et philologiques, il a su profiter, dès l'instant où des fonctions l'eurent appelé à Thionville, de toutes les ressources que lui offrait sa position: aussi est-il plus d'un fait obscur dans notre histoire générale qui paraîtra plus clair dans le cadre resserré de ce précis. Les amis de nos antiquités aimeront à voir paraître sur le premier plan cette nation austrasienne, qui a joué un si grand rôle sous les deux premières races de nos rois; ils suivront les vicissitudes de cette cité royale, retraite chérie de ses souverains, puis entraînée tour-à-tour dans les révolutions de ses puissans voisins. Le philosophe, en voyant Thionville successivement attaché à l'Austrasie, au pays de Luxembourg, à l'Empire, à l'Espagne, puis à la France, pourra étudier cette variété de mœurs, de lois, d'institutions que vingt conquêtes diverses imposent à la même population, et se demander comment se forment les nationalités, au milieu

dés catastrophes qui font, défont et refont ces agglomérations de cités qu'on appelle empires. — Cet ouvrage paraîtra dans le courant de décembre prochain, en un volume in-8 de 5 à 600 pages. Prix 6 fr. — 7 fr. 50 c.; pap. superfin, 7 fr. 50 c. — 9 fr. On souscrit à Metz, chez *Verronnais*. A Paris, chez *Lecointe et Durey*.

Mémoires et Mélanges historiques et littéraires. Par le prince de *Ligne*. 4 vol. in-8., ornés de son portrait et d'un *fac-simile* de son écriture. Prix 26 fr.

S'il est reconnu que les Mémoires particuliers présentent à l'imagination du lecteur un intérêt auquel ne sauraient atteindre les autres ouvrages d'histoire, même les plus complets, quel livre pourrait offrir plus d'aliment à la curiosité, plus d'instruction réelle sur les choses d'une époque si riche en événements, que celui que nous annonçons ? Le feld-maréchal, prince de Ligne, fut placé, par sa naissance, au rang le plus élevé des sommités sociales de son temps; par ses talens et les grâces de son esprit, au nombre des hommes les plus remarquables de la longue période qu'il a parcourue. Militaire brillant, il raconte souvent ce qu'il a vu, quelquefois ce qu'il a fait, toujours ce qu'il a recueilli dans des témoignages irrécusables. Tour à tour courtisan habile, et pourtant loyal, historien piquant et fidèle, observateur délié, littérateur ingénieux, c'est sous toutes ces formes qu'il attache et séduit les lecteurs de son volumineux recueil. Un de nos écrivains contemporains les plus recommandables, M. le comte de Ségur, qui a vécu dans une longue intimité avec le prince de Ligne, en parle de la manière suivante dans ses *Mémoires* : « Le prince de Ligne ne laissait pas la moindre langueur pénétrer dans notre petit cercle; il racontait cent histoires plaisantes, et faisait à tous propos des ma-

drigaux, des chansons : usant seul du droit de dire tout ce qui lui passait par la tête, il mêlait un peu de politique aux charades, aux portraits; et quoiqu'il posât quelquefois la gaité jusqu'à la folie, il faisait passer de temps en temps, au bruit de ses grelots, quelques utiles et piquantes moralités. Il était courtisan par habitude, flatteur par système, bon par caractère et philosophe par goût; ses plaisanteries faisaient rire, et ne blessaient jamais. » Déjà plus d'un spéculateur littéraire s'est plu à tirer quelques diamans de cette mine riche et féconde. Une femme, dont le nom seul est la plus forte des garanties (M^{me} de Staël), ne dédaigna pas de suspendre ses sublimes créations pour donner au public un court extrait des lettres du prince de Ligne. Sans doute M^{me} de Staël en aurait pu faire un extrait plus étendu; mais lorsqu'elle entreprit ce travail, les *Oeuvres* du prince de Ligne n'étaient pas toutes publiées, et mille considérations locales interdisaient à l'éditeur un développement que rien ne défend aujourd'hui. Nous offrons donc au public quatre volumes, qui seront comme une sorte de quintessence d'un tout déjà très-estimable en son entier; on y verra passer en revue un siècle presque complet, où l'auteur promènera son lecteur de la cour brillante de l'infortunée Marie-Antoinette à celle de Joseph II, de celle du grand Frédéric à celles de Catherine et de Napoléon. Certes, ce ne sont pas là des sujets vulgaires, surtout lorsque la plume qui raconte fut plus d'une fois employée dans les cabinets des personnages célèbres dont elle retrace les paroles ou les actions. Rien d'ailleurs ne sera négligé pour ajouter au mérite de cette publication. Un portrait du prince de Ligne, et le *fac-simile* de son écriture, seront placés au frontispice du premier volume; et l'exécution typographique en est confiée à des mains qui ne laisseront rien à désirer pour la beauté des caractères et la correction.

Ces Mémoires formeront 4 vol. in-8°, qui paraîtront de mois en mois. Le premier a été mis en vente le 31 août. Le prix de chaque volume est de 6 fr. 50 c.

On souscrit chez *Ambroise Dupont.*
(*Prospectus.*)

La France littéraire, ou Dictionnaire bibliographique des savans, historiens et gens de lettres de la France, ainsi que des littérateurs étrangers qui ont écrit en français, plus particulièrement pendant les 18^e et 19^e siècles. Ouvrage dans lequel on a inséré, afin d'en former une Bibliographie nationale complète, l'indication 1^o des réimpressions des ouvrages français de tous les âges; 2^o des diverses traductions en notre langue de tous les auteurs étrangers, anciens et modernes; 3^o celle des réimpressions faites en France des ouvrages originaux de ces mêmes auteurs étrangers, pendant cette époque. Par *J.-M. Quérard.*

Considéré comme Dictionnaire des écrivains français, l'ouvrage que nous annonçons a le mérite d'être plus complet et conduit plus avant que les essais dans ce genre dont nous sommes en possession, et qui ont été publiés à diverses reprises sous des titres presque semblables. Il offre pour ainsi dire la statistique de la brillante littérature des siècles de Louis xiv, de Louis xv, et de l'époque suivante jusqu'à nos jours; énumération aussi curieuse qu'instructive, par la multitude de noms et de faits qui se rattachent à de grands événemens. Les écrivains de la révolution méritaient surtout une attention particulière : aussi a-t-on mentionné, sous les noms de chacun d'eux, jusqu'à ces petites brochures si précieuses pour l'historien et pour l'observateur, parce qu'elles sont empreintes des passions du

moment. Arrivant aux vingt-six premières années du xix^e siècle, on trouvera consignés, dans le même ordre et avec une scrupuleuse exactitude, les titres de gloire de ces beaux génies qui jettent tant d'éclat sur notre âge, et ceux de ces agitateurs intellectuels qui exploitent la pensée avec les fonds d'autrui. Nos lecteurs auront sous les yeux toutes les pièces du procès, et ce bilan littéraire de notre époque ne sera pas la partie la moins piquante de l'ouvrage.

Considéré comme Bibliographie, notre Recueil comprenant, outre ce qui a été publié pour la première fois depuis 1700, les réimpressions d'ouvrages qui datent de la renaissance des lettres en France, qui ont été faites à partir du commencement du xviii^e siècle, présente donc à la fois l'ensemble de toutes les productions des presses françaises depuis cette période et celui des trésors de la littérature française; car il n'est aucun ouvrage publié antérieurement à 1700, pour peu qu'il eût quelque mérite, qui n'ait été imprimé et réimprimé avec les améliorations que devaient nécessairement apporter et l'esprit de critique et les perfectionnemens de la typographie. Ces raisons justifient la préférence accordée généralement aux éditions nouvelles. Un des plus grands services que pourra rendre notre *France littéraire*, et qui sera sans doute apprécié par tous ceux qui font des sciences historiques le principal objet de leurs études, sera de pouvoir servir de continuation à la *Bibliothèque historique de la France* du P. Lelong et de Fontette; ouvrage précieux, mais qui laisse aujourd'hui beaucoup à désirer, puisqu'on n'y trouve mentionné aucun de ces intéressans écrits qui ont dû leur naissance aux événemens de la fin du siècle dernier et du commencement de celui-ci. Notre Bibliographie comprend encore l'indication : 1^o des éditions publiées en France des ouvrages étrangers, anciens et modernes, dans leurs langues originales; 2^o celle des livres français

imprimés à l'étranger : cette importante partie mériterait seule un travail spécial, puisque la Belgique, l'Allemagne, la Pologne, la Russie, l'Italie, la Suisse et l'Angleterre, comptent des savans du premier ordre qui ont écrit en notre langue ; 3^e celle des ouvrages anonymes, dont Barbier ou autres savans ont découvert les auteurs. Cette dernière spécialité bibliographique, qui forme la matière des quatre volumes du *Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*, se retrouve, dans notre Répertoire, considérablement augmentée, et, de plus, enrichie de l'indication de tous les ouvrages dont les auteurs sont demeurés inconnus ; double utilité que ne présente pas le livre de Barbier ; 4^e enfin, celle des journaux et autres ouvrages périodiques, avec les noms des écrivains qui y ont déposé leurs pensées ou les fruits de leurs recherches, autant du moins qu'il a été possible de le faire. En citant la collection des œuvres d'un ou de plusieurs auteurs, nous avons désigné les parties qui la composent. Nous avons cru d'abord pouvoir passer sous silence les dissertations, mémoires, etc., épars dans les recueils scientifiques, français et étrangers ; mais un critique estimable ayant réclamé au nom de la science, et nous ayant fait observer que les plus beaux titres d'un grand nombre de savans à la reconnaissance publique se trouvaient consignés dans ces recueils, nous nous sommes fait un devoir d'indiquer le plus fidèlement possible les pièces, soit scientifiques, soit littéraires, qui composent les collections des *principales sociétés savantes* : par ce moyen, notre ouvrage présentera deux grands avantages : d'abord, aux éditeurs futurs des œuvres de

nos écrivains, celui de pouvoir leur désigner des pièces importantes et presque toujours ignorées, parce qu'elles sont enfouies dans ces immenses recueils ; aux savans, ensuite, celui de pouvoir trouver à l'aide d'une table des matières, que nous nous proposons de publier, l'indication des écrits, même les plus exigus, sur quelque sujet que ce puisse être, et plus spécialement sur l'histoire naturelle, religieuse, politique et littéraire de la France. Cet aperçu démontre que notre travail n'est pas seulement un catalogue spécial des auteurs d'une époque, mais une riche Bibliothèque qui deviendra un guide nécessaire pour l'écrivain dans ses plus minutieuses recherches ; pour le libraire, dans l'exercice de son honorable profession, et pour l'amateur, dans la composition de sa bibliothèque. Résumé des Bibliographies les plus estimées, notre livre tiendra lieu de tout ce qui a été publié antérieurement sur chaque spécialité de la littérature et de la typographie françaises ; il offrira même un très-grand nombre de faits et de renseignemens qu'on ne trouvait point encore rassemblés ailleurs.

La France littéraire formera, non compris la table des matières, environ cinq volumes in-8°, de 600 pages au moins, imprimés en petit texte et en nonpareille. Chaque volume sera publié en deux livraisons. Prix de chaque livraison, sur pap. ordinaire, 7 fr. 50 c. ; sur papier vélin collé, 15 fr. La première paraîtra le 15 septembre 1827, et les suivantes de deux mois en deux mois, régulièrement.

On souscrit chez *Firmin Didot*, et chez *Treuttel et Würtz*.

(Extrait de la préface de l'ouvrage)

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

HUITIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Anatomie comparée du système dentaire, chez l'homme et chez les principaux animaux, Par *Em. Rousseau*. in-8. avec 30 planch., dessinées d'après nature sur les originaux de la galerie d'anatomie comparée, par *J. C. Werner*. Chez *A. Belin*. Livr. I et II, avec 6 pl. Prix de chaque livraison, 6 fr.

L'ouvrage aura 5 livraisons.

Notica sur la giraffe. Observations sur le caractère, l'instinct et les habitudes de ce quadrupède. Par

Fertus. in-8. avec pl. Chez *Hautecœur Martinet*. 75 c.

Il a paru plus de vingt brochures différentes sur la giraffe.

Histoire naturelle des lépidoptères, etc. Par *J. Duponchel*. in-8. avec pl. Chez *Crevot*. Tome VI. (Nocturnes, tom. III.) Livr. XV. 3 fr.; pap. vél., 8 fr.

L'ouvrage aura 8 volumes.

Histoire naturelle des mammifères. Par *Geoffroy Saint-Hilaire* et *Fr. Cuvier*. in-4. Chez *Belin*. Livre V. 9 fr.

L'ouvrage aura 60 livraisons.

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 8.

P

Dictionnaire des Sciences naturelles, etc., etc. Par plusieurs professeurs du Jardin du Roi. in-8. Chez *Levrault*. T. XLVIII. (SEA—SERQ.) 6 fr. — Planch. au nombre de 20, du même vol., 5 fr.; color. 15 fr.

Recherches sur la distribution géographique des végétaux phanérogames de l'ancien monde, depuis l'équateur jusqu'au pôle arctique, suivies de la description de neuf espèces de la famille des amentacées. Par *Mirbel*. in-4. Impr. de *Belin*.

Extrait des *Mémoires du Muséum d'Histoire naturelle*. Ne se vend pas.

Dictionnaire classique d'Histoire naturelle. Par *Bory de Saint-Vincent*. in-8. Chez *Rey et Gravier*. Tome XII. (NUA—PAM.) — *Idem*. Planches. Livr. XII. Prix du volume, 8 fr.; du cahier de pl., 4 fr.; color. 6 fr.

MINÉRALOGIE.

Voyage métallurgique en Angleterre, ou Recueil de mémoires sur le gisement, l'exploitation et le traitement des minerais d'étain, de cuivre, de plomb, de zinc et de fer dans la Grande-Bretagne. Par MM. *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont*. in-8. avec atlas in-4., d'une carte et de 16 pl. Chez *Bachelier*. 12 fr. 50 c.

Atlas de Minéralogie, ou Histoire naturelle des minéraux, composé de 40 planches, représentant la plupart des minéraux dé-

crits dans le *Manuel de Minéralogie*. in-16. Chez *Roret*.

L'Art du maître de forges, ou Traité théorique et pratique de l'exploitation du fer et de ses applications aux différens agens de la mécanique et des arts. Par *Pelouze*. in-12. Chez *Mather*. Tome I.

Introduction historique à la Minéralogie. Par *J. O. Desnos*. in-18. Rue du Jardinnet, n° 8.

BOTANIQUE.

Flore pittoresque et médicale des Antilles. Par *E. Descourtils*. in-8. Chez *Gabon*. Tome IV. Livr. LXXIV—LXXVI. 4 fr. chaque livraison.

L'ouvrage formera 8 volumes.

Flora Brasiliæ meridionalis. Auct. *Aug. de Saint-Hilaire, A. de Jussieu, Jac. Cambessedes*. in-4. avec pl. Chez *A. Belin*. Livr. VI. 15 fr.; in-fol., fig. coloriées, 60 fr.

Essai sur les dédoublemens, ou multiplications d'organes dans les végétaux. Par *Alfr. Moquin-Tandon*. in-4. avec planches. Montpellier. Paris, chez *Gabon*. 2 fr. 50 c.

Monographie des Orobanches. Par *J. P. Vaucher*, de Genève. in-4. avec planches. Genève et Paris, chez les héritiers de *Paschoud*. Avec fig. noires, 8 fr.; avec fig. coloriées, 12 fr.

Flore des Antilles, etc. Par le chevalier de *Tussac*. in-fol. Chez

L'Autour, rue du Foin Saint-Louis, n° 8. Tome IV. Livr. III et IV. Prix de chaque livraison, avec 5 planches, 30 fr.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Exposé de quelques principes nouveaux sur l'acoustique et la théorie des vibrations, et leur application à plusieurs phénomènes de la physique. Par le baron **Blein**. in-4. Chez **L'Autour**, rue des Grands-Augustins, n° 19.

De l'Analyse des corps inorganiques. Par **J. J. Berzelius**, trad. de l'allemand. in-8. avec planch. Chez **Méquignon-Marvis**.

La nouvelle Mécanique du feu, moteur des machines, ou le calorique employé à la dilatation des vapeurs des gaz de l'air comprimés, etc. Par **Legris**. in-8. avec pl. Chez **Garnier**.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Examen des principes de l'administration en matière sanitaire, ou Réponse au discours prononcé à la Chambre des députés, le 31 mai 1826, par M. de Bois-Bertrand, directeur de l'administration générale des établissements d'utilité publique. Par **N. Chervin**, docteur en médecine, etc. in-8. Chez **Firmén Didot**.

Dans cette brochure, le Dr Chervin, qui pendant de longues années a voyagé dans différentes parties de l'Amérique et en Espagne, où il a eu occasion d'observer la fièvre jaune, combat les assertions de M. de Bois-Bertrand, et cherche

à prouver la non-contagion de la fièvre jaune. Il s'occupe dans ce moment d'un ouvrage fort étendu, en quatre volumes in-8° d'environ 600 pages chacun, qui contiendra le résumé de plus de 800 documents authentiques inédits, qu'il a recueillis pendant 10 années de voyages, de recherches, d'expériences et d'observations faites sur les principaux points du globe où la fièvre jaune a régné.

Anatomie de l'homme, ou Description et figures lithographiées de toutes les parties du corps humain. Par **Jules Cloquet**; publiée par **C. de Lasteyrie**. in-fol. Chez **Brégeaut**. Livr. XXX. 9 fr.

L'ouvrage aura 40 livraisons.

Nouvelles Démonstrations d'accouchemens. Par **J. P. Maygrier**. in-fol. avec pl. Chez **Béchetjeune**. Livr. XX et dernière. 4 fr., pap. vélin, 8 fr.

Traité des aponévroses, ou Description complète des membranes fibreuses désignées sous ce nom, suivie de considérations chirurgicales fondées sur leur disposition anatomique. Par **Alexis Paillet**. in-8. Chez **Gabon**.

Considérations sur un nouveau moyen proposé par le Dr **Pascal Calderoni**, chirurgien de la marine royale de Gènes. in-8. Impr. de **Barthelemy**.

Examen général des connaissances de la nature des maladies et de leur traitement chez les anciens et les modernes, précédé du tableau du médecin, du plan du traité de pathologie médico-chirurgicale, et suivi des principes

de cette science. Par *Louis-Victor Benech de St.-Cirq.* in-8. Chez *Compère jeune*. 7 fr.

Résumé complet de la physiologie de l'homme, ou Exposé du jeu et des fonctions de nos organes dans la vie de l'individu et dans la vie de l'espèce, avec les modifications dues aux âges, sexes, tempéramens et variétés de l'espèce humaine ; précédé d'une introduction historique, et suivi d'une Biographie, d'une Bibliographie et d'un Vocabulaire. Par *Laurencet*. in-32 avec pl. Chez *Bachelier*. 3 fr. 50 c.

Ce volume fait partie de l'*Encyclopédie portative*.

Recherches pratiques sur les principales difformités du corps humain et sur les moyens d'y remédier. Par *Jalade-Lafond*. in-4. Chez *Baillière*.

Manuel du dentiste, à l'usage des examens, ou Traité de chirurgie dentaire, considérée sous les rapports anatomique, physiologique, hygiénique et pathologique. Par *J. Goblin*. in-8. Chez *Compère jeune*.

Notice sur les hernies et sur une nouvelle manière de les guérir radicalement. Par *Beaumont*. in-8. Chez *Crevot*.

De la nouvelle Doctrine médicale, considérée sous le rapport des théories et de la mortalité. Par *Ch. Roche*. in-8. Chez *Baillière*. 4 fr.

Instruction sur l'usage des médi-

camens pour MM. les capitaines de navires du commerce. Par *MM. Huet, Bellefin et Dupray*. in-8. Au Havre. 1 fr.

Note sur la monomanie homicide. Par le Dr *Esquirol*. in-8. Chez *Baillière*. 2 fr. 50 c.

Archives générales de médecine. in-8. Chez *Béchet jeune*. Septembre.

Contenu : Observations pratiques recueillies à l'Hôpital des Enfants malades dans le service de M. Guersent ; par *Blache*. — Note sur l'utilité du bandage compressif dans le traitement de l'érysipèle phlegmoneux des membres ; par *Guérin*. — Observations sur les congestions cérébrales chez les enfans ; par *Guibert*. — Application de la méthode électrolique au traitement des symptômes primitifs de la maladie vénérienne ; par *Ratier*. — Recherches expérimentales tendant à prouver que le cerveau préside aux actes de la station et de la progression, et non à l'instinct de la propagation ; par *Bouillaud*. — Mort rapide précédée de symptômes de dissolution du sang ; par *Stoltz*. — Autopsie cadavérique remarquable, par *Fauthier et Bertrand*. — Dissertation sur le passage du sang à travers le cœur ; par *Barry*. — Histoire d'une cyanose congéniale. — Du proto-nitrate de mercure employé comme médicament. — Variétés. Analyses, etc.

Revue médicale, française et étrangère, et Journal de clinique de l'Hôtel-Dieu, etc. in-8. Chez *Ga-bon*. Septembre.

Contenu : Mémoire sur le sulfate de quinine appliqué sur les vésicatoires, dans les fièvres intermittentes ; par *Martin fils*. — Observation d'une affection de cœur, compliquée de névralgie faciale et crânienne ; par *Latour*. — Observation suivie de réflexions sur un sar-

cocôte dont l'ablation a été suivie d'un tétanos mortel; par *Couronné*. — Observations de pustule maligne, guérie par l'emploi du phosphore; par *Decasis*. — Clinique médicale de l'Hôtel-Dieu de Paris; Par *Martinet*. — Variétés. Analyses, etc.

Nouvelles Règles sur l'art de formuler, avec une division méthodique des médicamens; suivies de cinq grands tableaux synoptiques. Par *J. Briand*. in-8. Chez *Béchet jeune*.

Les quatre premiers tableaux offrent: l'origine de chaque médicament; — ses noms les plus usités; — des caractères physiques; — sa composition chimique; — les substances avec lesquelles on le prescrit à l'intérieur et à l'extérieur; — la dose à laquelle on peut l'employer sous chacune de ces formes. Le cinquième tableau contient l'analyse chimique des eaux minérales, leurs doses, etc.

De l'Etat présent des hommes, considérés sous le rapport médical. Par *G. Lafont-Gouzi*. in-8. Chez *Gabon*.

L'ouvrage est divisé en trois parties. La première contient les principes généraux applicables à l'homme en société; la seconde traite des moyens de raffermir le corps social, et la troisième des différentes branches de la médecine. Dans son avant-propos l'auteur établit que c'est dans la médecine que se trouvent les sources de la véritable philosophie.

Traité pratique du croup, et examen critique de quelques opinions sur cette maladie. Par *P. Emangard*. in-8. Chez *Béchet jeune*.

Cet ouvrage se compose: de considérations générales, de soixante observa-

tions, et de huit chapitres, qui contiennent l'histoire du croup, sa définition, sa synonymie, son invasion, sa marche, sa durée, ses caractères propres et différentiels, ses causes, les traces qu'il laisse après la mort, et son traitement.

Dictionnaire de Médecine. Par *MM. Adelon, Bectard*, etc., etc. Chez *Béchet jeune*. T. XIX. (S—STY.)

Discours sur l'union des sciences médicales et leur indépendance réciproque. Par *R. de la Prade*. in-8. Lyon.

Manuel d'Anatomie descriptive du corps humain, représentée en planch. lithographiées. Par *Jules Cloquet*. in-4. Chez *Béchet jeune*. Livr. XXII. 3 fr. 75 c.; fig. color., 7 fr.

Médecine légale relative aux aliénés et aux sourds-muets, ou les lois appliquées aux désordres de l'intelligence. Par *J. C. Hoffbauer*; trad. de l'allein. par *A. Chambeyron*, avec des notes par *Esquirol* et *Itard*. in-8. Chez *Baillière* 6 fr.

Tableau de guérisons de surdités opérées par le cathétérisme de la trompe d'Eustache. Par *Deleau jeune*. in-8. avec tableau. *Imp. de Guiraudet*.

MATHÉMATIQUES.

L'Art de lever les plans, du lavis et du nivellement, enseigné en 20 leçons, sans le secours des mathématiques, etc. Par *Thiollet*. 3^e édition, entièrement re-

fondue. in-12 avec 2 tableaux et 18 planches. Chez *Audin*. 7 fr.

Canons de logarithmes. Instructions et théorie, avec un supplément donnant la résolution générale de l'équation du cinquième degré. in-8. Chez *Treuttel et Würtz*.

Des Systèmes en médecine, et de leur influence sur le traitement des maladies. Discours servant d'introduction au cours de thérapeutique et de matière médicale de la Faculté de médecine de Montpellier, pour l'année 1827. Par *F. Caizergues*. in-8. Chez *Gabon*.

Manuel d'algèbre, ou Exposition élémentaire des principes de cette science, à l'usage des personnes privées des secours d'un maître. Par *Terquem*. in-18. Chez *Roret*. 3 fr. 50 c.

Supplément au Traité de Géodésie, contenant de nouvelles remarques sur plusieurs questions de géographie mathématique, et sur l'application des mesures géodésiques et astronomiques à la détermination de la figure de la terre. Par *L. Puissant*. in-4. Chez *Bachelier*.

ASTRONOMIE.

Astronomie des demoiselles, ou Entretiens entre un frère et sa sœur sur la mécanique céleste, démontrée et rendue sensible sans le secours des mathématiques, etc. Par *James Ferguson*; traduit de l'anglais par *Quétrin*.

in-12. Chez *Raynal*. 3 fr. 50 c.

Supplément au cinquième volume du Traité de mécanique céleste. Par l'Auteur; imprimé sur le manuscrit trouvé dans ses papiers. in-4. Chez *Bachelier*.

Histoire de l'Astronomie au 18^e siècle. Par *Delambre*, publiée par *Mathieu*. in-4. avec portrait et planches. Chez *Bachelier*. 36 fr.

Leçons d'un père à son fils sur l'astronomie. Par *A. J. de Ladevèze*. in-12 avec pl. Chez *Batland*.

ARCHITECTURE.

Traité théorique et pratique de l'art de bâtir. Par *J. Rondelet*. in-4. Chez l'Auteur, place Ste. Geneviève. Tome I. 20 fr.

ART MILITAIRE.

Analyse et dissertation relative à la nouvelle artillerie. Par *Poumet*. in-8. Impr. de *Fain*.

Mémorial de l'officier de génie, ou Recueil de mémoires, expériences, observations et procédés généraux propres à perfectionner la fortification et les constructions militaires. in-8. Impr. de *Fain*. N° IX avec 6 planches.

Documens sur la matière à canons et sur quelques nouveaux alliages métalliques. Par le chevalier *Hervé*. in-8. avec 12 planches. Chez *Anselin*.

Maximes de guerre de Napoléon. in-32. Chez *Anselin*. 1 fr. 25 c.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET
DOMESTIQUE.

Petit Traité pratique sur la culture
des abeilles. Par *J. Fardet*. in-12.
Lons-le-Saunier.

La Chimie appliquée à la conser-
vation des substances alimen-
talres, ou Manuel complet des
ménages, etc. Trad. de l'alle-
m. de *Ch. Leuchs*, par *Bulos*.
in-12. Chez *Audin*. 5 fr.

Ruche des bois, ou moyens d'aug-
menter les abeilles et de mettre
tout le monde dans la possibilité
de tenir des ruches. Par *H. Fre-
miet*. in-8. Dijon. Paris, chez
M^{me} Huzard. 3 fr.

ART VÉTÉRINAIRE.

Précis nosographique des indiges-
tions et coliques dans les ani-
maux domestiques. Par *J. B.
Everts*. in-12. Arras. Paris, chez
Lecointe et Durey.

Dictionnaire de médecine et de
chirurgie vétérinaire. Par *Hur-
tret Darboval*. in-8. Chez *Bail-
lière*. Tome III. 8 fr.

Le quatrième et dernier volume pa-
raîtra fin novembre prochain.

Pharmacie vétérinaire, chimique,
théorique et pratique, suivie d'un
tableau indicatif des principales
maladies internes et externes qui

affectent les animaux domesti-
ques, et des médicamens les
plus généralement employés dans
le traitement de ces maladies.
Par *J. Ph. Lebas*. 4^e édition,
augmentée. in-8. Chez *Gabon*.

JARDINAGE.

Traité des arbres fruitiers. Par *A.
Poiteau* et *P. Turpin*. in-fol.
Chez *Levrault*. Livr. XLI et
XLII avec 6 pl. color. 30 fr.
chaque livraison.

De la Composition des parcs et
jardins pittoresques. Par *J. Lalos*.
4^e édition in-8. Chez *F. Auteur*,
rue Neuve Saint-Eustache, n^o 28.
7 fr. 50 c.

Manuel de l'amateur de melons,
ou l'art de reconnaître et d'ache-
ter de bons melons, précédé
d'une histoire de ce fruit, avec
un traité sur sa culture et une
nomenclature de ses diverses es-
pèces et variétés. Par *Alex.
Martin*. in-18 avec 4 pl. Chez
Udron. 2 fr. 50 c.

Le Jardiniste moderne, guide des
propriétaires qui s'occupent de
la composition de leurs jardins
ou de l'embellissement de leur
campagne. Par le vicomte *De
Viart*. in-12 avec pl. Chez *Pi-
chard*. 3 fr.

Ecole théorique et pratique du

jardinier-potager. Par *L. Clère fils.* in-18. Chez *Baudouin frères.*

CHASSE ET PÊCHE.

Traité des chiens de chasse. Par un des collaborateurs du *Traité général des chasses.* in-8. avec 16 planches. Chez *Rousselon.* 6 fr. ; fig. coloriées 12 fr. ; pap. vélin 15 fr.

Le Chasseur médecin, ou Traité complet sur les maladies du chien. Par *Fr. Clater.* Trad. de l'angl. in-18. Chez *Mather et comp.*

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Recueil industriel, manufacturier, agricole et commercial, de la salubrité publique et des beaux-arts, réuni au *Journal hebdomadaire des arts et métiers de l'Angleterre.* — Répertoire général des brevets d'invention. — Recueil de mémoires sur les manufactures, les arts et les métiers; les travaux des sociétés d'agriculture et autres; le commerce français et étranger; les travaux du conseil de salubrité, les hôpitaux, les prisons; l'économie publique et domestique, et les diverses applications que les administrations peuvent en général faire de l'industrie, etc., etc., renfermant la *Description des expositions publiques, faites en France et à l'étranger.* Par *V. de Moléon.* in-8. avec pl. Chez *Bachelier.* Juillet.

Nous avons donné ce titre au long pour faire connaître l'importance de ce recueil

périodique, dont l'intérêt est augmenté par la réunion aux *Annales mensuelles de l'industrie manufacturière* que M. de Moléon, ancien élève de l'Ecole polytechnique, publie avec succès depuis le 1^{er} janvier 1827. Cette réunion présente deux avantages : c'est que des planches, gravées avec soin, et qui rendent le texte plus intelligible, sont substituées à des lithographies; le second, c'est que la souscription de 60 fr. est remplacée par une de moitié, ou de 30 fr. pour Paris. Cependant les souscripteurs reçoivent, par an, à peu près le même nombre de feuilles; car les quatre volumes des *Annales mensuelles*, publiées en douze livraisons, renferment au moins quatre-vingt-quatre feuilles d'impression, tandis que le *Journal hebdomadaire* en donnait, terme moyen, quatre-vingt-seize. Ce journal a d'ailleurs la liste de ses collaborateurs les noms les plus chers à la science, et en parcourant chacun des numéros, on y trouve la preuve que ces sçavans y déposent souvent le fruit de leurs travaux.

Le cahier de juillet contient : Recherches et considérations sur l'enlèvement et l'emploi des chevaux morts, et sur la nécessité d'établir à Paris un clos d'équarrissage. — Mémoire sur les moyens de fonder la prospérité des fabriques françaises, en leur assurant des débouchés au dehors. — Analyse des mémoires sur l'état actuel des mines de fer de la France, considérées au commencement de 1826, avec un supplément relatif à la fin de cette même année; par *Héron de Villefosse.* — Suite du tableau des mines et minières métalliques abandonnées, ou qui n'ont point encore été exploitées en France. — Discours sur l'application de la science des nombres au commerce; par le baron *Ch. Dupin.* — De l'emploi des corps gras comme hydrofuge dans la peinture sur pierre, etc. — Tablettes de l'artiste. — Historique et description de l'exposition des produits de l'industrie française, faites en 1827. — Annonces bibliographiques, etc.

L'Art de la Teinture, d'après la méthode anglaise, suivi de l'Art de faire le vinaigre de bois, de distiller la houille et les pommes de terre. Trad. de l'anglais par *Bulos*. in-12 avec pl. Chez *Audin*. 3 fr. 75 c.

Manuel du fabricant et de l'épurateur d'huiles, suivi d'un aperçu sur l'éclairage par le gaz. Par *Julia Fontenelle*. in-18 avec pl. Chez *Roret*. 3 fr.

Manuel du menuisier en meubles et en bâtimens, suivi de l'Art de l'ébéniste. Par *Nosban*. 2 vol. in-18 avec pl. Chez *Roret*. 6 fr.

L'art de fabriquer la porcelaine, suivi d'un vocabulaire des mots techniques, et d'un traité de la peinture et dorure sur porcelaine. Par *F. Bastenaire Daudenart*. in-12. avec pl. Chez *Mather*. Tome II et dernier. 9 fr.

L'Art de l'horlogerie enseigné en 30 leçons. Par un ancien élève de *Breguet*. in-12. Chez *Audin*. Livr. VIII—XIII.

Manuel du peintre en bâtimens, du doreur et du vernisseur, suivi de l'Art du vitrier, du colleur de papier de tenture, etc. Par *J. Riffaut*. 3^e édition, augmentée par *D. Vergniaud*. in-12. Chez *Roret*. 2 fr. 50 c.

Petit Traité d'Equitation, à l'usage des dames; extrait du Traité complet de *Mazzuchelli*, traduit de l'italien par *L. Guatteri*. in-8. avec 3 pl. Clermont-Ferrand.

Catalogue des produits de l'indus-

trie française admis à l'exposition publique dans le palais du Louvre. in-8. Chez *Pélicier*. 1 fr.

Mémoire sur la puissance mécanique de la vapeur d'eau. Par *A. Fourier*. in-8. Angers. Paris, chez *Bachelier*.

Manuel de tréfilerie de fil de fer. Par *Mignard-Bittinge*, manufacturier-mécanicien. in-18. avec pl. Chez *M^{re} Huzard*.

Manuel du coiffeur et du perruquier, contenant l'histoire naturelle, chimique et médicale des cheveux, suivie de la toilette de la tête. Par *MM. Normandin frères*, coiffeurs, auteurs de l'*Art du coiffeur vengé*. in-12 avec pl. Rue Vivienne, n° 2 bis, et chez *Ponthieu*.

Traité de Taxidermie, ou l'Art de conserver et d'empailler les animaux. Par *Dupont aîné*. 2^e édit in-8. avec 4 pl. Rue de l'Ecole de Médecine, n° 4. 3 fr. 50 c.

Manuel du charpentier, ou Traité complet et simplifié de cet art. Par *Ph. Valentin*. in-18. avec 10 pl. Chez *Roret*. 3 fr. 50 c.

Théorie et règles du jeu de billard. Par *A. Teyssèdre*. in-12 avec pl. Chez *Rousselon*. 2 fr. 25 c.

L'ouvrage est divisé en deux parties. La première traite du billard en lui-même, du choix des billes et des queues, des lois du choc des corps, et de la manière de tenir la queue et de conduire son jeu. Dans la seconde, l'auteur donne les règles des diverses parties de billard, et un vocabulaire des termes du jeu.

Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, lin, chanvre et coton, et sur l'art d'imprimer les toiles. Par *J. B. Vitalis*. 2^e édition, augmentée. in-8. Rouen. Paris, chez *Bachelier*.

Manuel de l'amateur des courses, contenant les règles qui sont observées en Angleterre aux courses de chevaux, suivi des calculs mathématiques de *J. Gard*, pour parier et servir de guide aux amateurs de courses de Paris. Par *Thomas Byron*. in-8. avec pl. Chez *Galignani*. (En anglais et en français.) 10 fr.

Notice historique sur le nouveau système de navigation sous-marine avec des bateaux à fonds ouverts à volonté, inventé par *M. Beaudouin des Andelys*. in-8. Impr. de *Contam*.

L'Art de fumer et de priser sans déplaire aux belles, enseigné en quatorze leçons, avec une notice étymologique, historique, dogmatique, philosophique, politique, hygiénique, scientifique et lyrique sur le tabac, la tabatière, la pipe et le cigare. Par deux marchands de tabac qui ont mangé leurs fonds. in-8. Chez *les marchands de nouveautés*. 1 fr. 50 c.

COMMERCE.

Traité général et sommaire de la comptabilité commerciale, avec application aux diverses espèces d'associations, à la banque, aux manufactures, à l'agriculture, aux administrations, etc. in-4. avec tableaux. Chez *Renard*.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Abrégé d'Histoire universelle. Par *Bourgon*. in-12 avec 5 tableaux. Besançon. Paris, chez *Brunet-Labbe*. Partie I. 1 fr. 50 c.

Cette première partie comprend l'Histoire des Juifs, des Assyriens, des Perses, des Egyptiens et des Grecs jusqu'à la mort d'Alexandre-le-Grand. L'ouvrage est fait sur le plan indiqué par le statut du conseil royal de l'instruction publique.

Histoire de New-York, depuis le commencement du monde jusqu'à la fin de la domination hollandaise. Par *Diedrich Knickerbocker*, auteur du *Sketch-Book*. Trad. de l'anglais. 2 vol. in 8. Chez *Sautelet*. 12 fr.

Résumé de l'Histoire romaine. Par *de S****. 2 vol. in-18. Chez *Leconte et Durey*. 6 fr.

Chronique de Ramon Muntaner,

traduite pour la première fois du catalan, avec notes et éclaircissemens. Par *J. A. Buchon*. in-8. Chez *Verdière*. Tome I. 6 fr.

Ce volume forme le 5^e de la *Collection des chroniques nationales françaises*.

Chronique des ducs de Bourgogne. Par *Georges Chastelain*, publiée pour la première fois par *J. A. Buchon*. in-8. Chez *Verdière*. Tome I.

Ce volume forme, avec le premier de *Ramon Muntaner*, la 19^e livraison de la *Collection des chroniques nationales*.

Christine et sa Cour, avant et après son abdication. Par *Lemart*. 2 vol. in-12. Chez *Bernard*.

Histoire de la guerre d'Espagne en 1823. Par *Harace Raasson*. in-18. Quai des Augustins, n^o 17. 3 fr. 75 c.

Histoire généalogique et héraldique des pairs de France, des grands dignitaires de la couronne, des principales familles nobles du royaume et des maisons princières de l'Europe, précédée de la généalogie de la Maison de France. Par le chevalier de *Courcelles*. in-4. Chez l'*Auteur*, rue de Sèvres, n^o 111. Tome VIII. 45 fr.

Rapport du comité d'enquête à S. A. I. Mgr. le grand-duc Césarewitch, commandant en chef l'armée polonaise. in-8. Chez *Ponthieu et comp.*

Dès la fin de 1814, il se forma en Pologne une société dont les membres s'appelaient les *vrais Polonais*. Leur but était la propagation de l'es-

prit national, et chacun d'eux prenait, en outre, l'engagement d'initier de nouveaux membres et de garder le secret sur tout ce qui concernerait l'association. Cette association, mal conçue, ne fut pas de longue durée. En 1819, le major *Lukasinski* en institua une autre, nommée *Franco-maçonnerie nationale*; il s'arrogea au milieu d'elle les fonctions de *grand-maître*, et s'adjoignit un chapitre composé des premiers membres de la société, sous le nom de *fondateurs*, d'autres y furent admis en qualité de *consultans*. La société devait principalement se propager parmi les officiers en activité ou en retraite, et parmi les employés et fonctionnaires civils; mais elle fut dissoute en 1820 par *Lukasinski* lui-même. Alors se forma une nouvelle société secrète à la tête de laquelle on vit paraître le général *Umsinski* et plusieurs autres officiers supérieurs. Dans une réunion clandestine ce général fit prêter à ses affidés le serment suivant : « Je jure, en présence de Dieu et de la patrie, et j'affirme sur mon honneur que j'emploierai toutes mes forces pour le rétablissement de mon infortunée, mais bien aimée mère, et que je sacrifierai, pour sa liberté et son indépendance, ma fortune et ma vie. Que je ne trahirai ni ne révélerai, à qui que ce soit, les secrets qui me sont ou me seront confiés, mais que je ferai, au contraire, tout ce qui dépendra de moi pour la prospérité de la société. Je promets solennellement d'obéir à ses lois déjà existantes, ainsi qu'à celles qui seront prescrites à l'avenir. Sans égard à toute circonstance, je n'épargnerai non-seulement le sang d'aucun traître, mais même celui de quiconque agirait contre le bien de ma patrie. Si j'étais trahi ou découvert, je préférerais perdre la vie plutôt que de révéler les secrets et les membres de la société. Je promets de ne conserver aucun écrit qui ait rapport à la société, et aucuns papiers dans lesquels se trouveraient nommés des individus qui y ap-

partiennent, à moins que cela ne me soit ordonné par mes supérieurs. Si je venais à violer ces saints engagements, contractés en présence de l'Etre-suprême, puisse la mort cruelle du traître devenir mon partage; puisse mon nom passer de bouche en bouche à la postérité, et mon corps être abandonné aux bêtes féroces; qu'on punisse ainsi mon infamie, afin que je serve d'exemple à tous ceux qui oseraient marcher sur mes traces. Je prends Dieu à témoin, et vous, ombres de Zolkiewski, Czarniecki, Poniatowsky et Kosciusko! inspirez-moi vos sentimens, afin que je reste inébranlable dans mon entreprise. » Cette nouvelle société, nommée la *Société patriotique*, fit bientôt de grands progrès dans toutes les provinces de Pologne, et continua de subsister jusqu'en 1822, où elle se joignit à celle des *Templiers*, dont le fondateur était le capitaine Maiewski, et qui avait de grandes ramifications dans la Russie-Blanche et dans la Petite-Russie. Quelques secrètes que fussent les menées de cette société, il était cependant impossible qu'elles échappassent à la vigilance du gouvernement. Les recherches furent poussées avec vigueur, et eurent pour suite l'arrestation des principaux conspirateurs. Nous renvoyons le lecteur, pour le reste et pour les débats du procès, à la brochure qui contient des détails fort intéressans sur cette conspiration.

Ephémérides classiques, présentant, jour par jour, les événemens principaux de l'Histoire universelle, etc. Par MM. A. Boniface, D. Lévy, Marquis. 4 vol. in-12. Chez Pillet aîné. 12 fr.

Ce recueil peut être utile aux jeunes gens; il présente, sous la date de chaque jour de l'année, le récit de quelques-uns des événemens les plus remarquables de l'histoire ancienne et moderne.

Histoire de Hainaut; par Jacques de Guyse, traduite en français avec le texte en regard, et accompagnée de notes. in-8. Chez Sautetet. Tome III.

Ce volume contient des recherches sur l'histoire depuis la guerre du consul Fabius, l'an 121 avant notre ère, jusqu'à la défaite de Quintilius Varus, l'an 9 de notre ère. Il est précédé d'une introduction du marquis de Fortia, dans laquelle ce savant traite de l'origine des Pélasges, premiers habitans de la Grèce.

Correspondance de don Pèdre, premier empereur constitutionnel du Brésil, avec le feu roi de Portugal don Jean VI, son père, durant les troubles du Brésil, traduite sur les lettres originales, précédée de la vie de cet empereur, et suivie de pièces justificatives. Par Eugène de Monglave. in-8. Chez Tenon.

Correspondance de Fénélon, archevêque de Cambrai, publiée pour la première fois sur les manuscrits originaux la plupart inédits. in-8. Chez Ferra jeune. Tomes I—IV. Prix de chaque volume, 6 fr.; pap. vélin, 12 fr.

L'ouvrage aura huit volumes.

Correspondance entre le père Lachaise, jésuite, confesseur de Louis XIV, et Jacob Spon, antiquaire et médecin à Lyon. Nouvelle édit. in-12. Chez Serpier.

Discours historique sur les malheurs de la Grèce. Par le vicomte de Calvimont-Saint-Martial. in-8. Chez Ponthieu.

Collection des Mémoires relatifs à

l'histoire de France depuis l'avènement de Henri IV jusqu'à la paix de Paris, conclue en 1763, avec des notices sur chaque auteur et des observations sur chaque ouvrage. Par MM. *Petitot* et *Monmerqué*. in-8. Chez *Foucault*. Tom. LVII—LX. 22 fr.; pap. vélin, 48 fr.

Histoire des Maires du palais. Par *G. H. Pertz*, trad. de l'allemand par *Th. Derome*. in-12. Haguenaue.

Histoire de France, à l'usage de la jeunesse. Par *Th. Delbarre*. 2^e édition. 6 vol. in-32 avec fig. Chez *Gide fils*.

Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, roi d'Espagne, trad. de l'allemand de *F. Schiller*, par le marquis de *Châteaugiron*. 2 vol. in-8. Chez *Sautelet*. 12 fr.

L'ouvrage de Schiller jouit d'une célébrité européenne. Il la mérite, dit le traducteur, par l'étendue, la profondeur et la justesse de ses vues, par son habileté à démêler les causes des événements, surtout pour l'art de peindre le caractère des principaux personnages, et de deviner, pour ainsi dire, les motifs secrets de leurs actions. Une grande connaissance du cœur humain, la vigueur et l'éclat du style, un respect religieux pour la vérité, une noble impartialité place son livre au rang des meilleurs écrits historiques. Cette impartialité est si franche, que tout son amour pour la liberté ne lui défend pas de louer dans les hommes qui la combattaient alors, les qualités et les talens qu'il reconnaît en eux. Cet amour ne l'aveugle pas non plus sur les défauts et sur les erreurs des chefs de l'insurrec-

tion belge. Sa conscience s'élève au-dessus des illusions de l'enthousiasme. Madame de Staël dit dans son ouvrage *De l'Allemagne* : « Schiller est à la tête des historiens philosophiques, c'est-à-dire de ceux qui considèrent les faits comme des raisonnemens à l'appui de leurs opinions. *La Révolution des Pays-Bas* se lit comme un plaidoyer plein d'intérêt et de chaleur. » M. de Châteaugiron n'a point traduit servilement son auteur; il a compulsé lui-même les nombreux ouvrages dans lesquels Schiller a puisé, et à rétabli dans des notes les inexactitudes de dates échappées à la plume de ce dernier.

L'ouvrage est divisé en quatre livres, dont voici le sommaire. *Livre I.* Histoire des Pays-Bas jusqu'au 16^e siècle. — Les Pays-Bas sous Charles-Quint. — Les Pays-Bas sous Philippe II. — Le tribunal de l'Inquisition. — Autres infractions à la constitution des Pays-Bas. — Le prince d'Orange et le comte d'Egmont. — Marguerite de Parme. *Livre II.* Le cardinal Granvelle. — Le conseiller d'Etat. — Le comte d'Egmont en Espagne. — Sévérité des édits de religion. Opposition générale de la nation. *Livre III.* Conjuraison de la noblesse. — Les gueux. — Les prêches publics. *Livre IV.* Les iconoclastes. — La guerre civile. — Démission du prince d'Orange. — Décadence et dispersion de la confédération des gueux. — Armement du duc d'Albe, et sa marche vers les Pays-Bas. — Premières ordonnances du duc d'Albe. — Départ de la duchesse de Parme. — Pièces détachées. Ces pièces contiennent : Procès et exécution des comtes d'Egmont et de Horne. — Siège d'Anvers par le prince de Parme. — Résolution de la sainte-inquisition sur les troubles des Pays-Bas, l'an 1568. — Sentence du roi touchant les Pays-Bas, du 26 février 1568.

HISTOIRE MILITAIRE.

Relation des blocus et sièges de Glogau, soutenus par les Fran-

çais contre les Russes et les Prussiens en 1813 et 1814. in-8. avec 2 pl. Chez *Anselin*.

Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon. Par le général *Foy*. (Voyez le cahier précédent) *Atlas*. Chez *Baudouin frères*.

Contenu : Portrait du général *Foy*, gravé en acier d'après *Horace Vernet*. — Carte de la Péninsule, dressée sous les yeux du général *Foy*, par le chef de bataillon *J. Carvalho*. — Carte de la portion du Portugal comprise entre le *Zezere* et le *Tage*. — Carte de la campagne de 1808, en Andalousie. — Plan de la bataille de *Medina de Rio-Seco*, livrée le 14 juillet 1808. — Plan du combat de *Roliça*, livré le 17 août 1808. — Plan de la bataille de *Vimeiro*, livrée le 22 août 1808.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Société biblique protestante de Paris. Huitième rapport annuel. 1827. in-8. *Impr. de Smith*.

Ce volume contient : Règlement de la Société. — Rapports, discours, etc., etc. — Sur 80 départemens compris dans tout le royaume de France, 50 renferment des églises protestantes; sur ces 50, 45 ont des institutions bibliques régulières. Le nombre des sociétés bibliques existantes en France, à la date du 31 mai 1827, est de 181, sans compter les sociétés bibliques uniquement composées de femmes, et les associations bibliques des deux sexes, dont le nombre n'a pas pu encore être exactement déterminé. — La société biblique britannique et étrangère a mis en circulation, dans l'espace de vingt-deux années, 110,963 Bibles et 175,439 Nouveaux-Testaments.

JURISPRUDENCE.

Recueil général des anciennes lois françaises, depuis l'an 320 jusqu'à la révolution de 1789. Par *MM. Jourdan, Isambert, Decrussy*. in-8. Chez *Bélin-Leprieur*. Tomes V et VI du règne de Louis XVI. 14 fr.

Précis des lois et de la jurisprudence sur la police rurale, sur la chasse et sur la pêche. Par *E. Lonchamps*. in-12. Chez l'*Auteur*, rue Hauteville, n° 6. 5 fr.

De la Peine de mort. Par *Adolphe Garnier*, avocat à la Cour royale de Paris. Mémoire qui a obtenu la médaille d'argent décernée par la Société de la morale chrétienne, dans sa séance du 27 avril 1827. in-8. *Impr. de Giraudet*.

Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde. Par *de Saint-Edme*. in-8. Place de l'Odéon, n° 3. Livr. XVI avec deux planches. 2 fr. 50 c.

L'ouvrage aura six volumes avec 72 planches.

Jurisprudence générale du royaume en matière civile, commerciale et criminelle. Par *Dalloz*. in-4. Place St.-André-des-Arts, n° 26. Livr. V. Tom. III. Part. I. (COMM—COMP.) Prix de souscription, 10 fr.

Il y aura 20 livraisons.

Recueil universel et raisonné de jurisprudence. Par *Mertin*, ancien procureur-général à la Cour de cassation. 5^e édition, refondue in-4. Chez *Garnery*.

Tome VII. (FOUR — INCI.)
18 fr.

PHILOSOPHIE.

Essai analytique d'une métaphysique qui comprendrait les principes, la formation, la certitude de nos connaissances, dans le plan de M. Lavomiguière, dont on résume d'abord le plan. Par *Saphary*. in-8. avec tableau. Nancy. Paris, chez *Brunot-Labbe*.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

Beautés de l'Histoire du jeune âge. Par M^{me} de Renneville. 3^e édit. in-12 avec 8 pl. Chez *Thiériot*.

Contes à Henriette. Par *Abel Dufresne*. 3^e édition. in-18. Chez *Blanchard*.

Les Leçons de la nature, ou l'Histoire naturelle, la physique et la chimie présentées à l'esprit et au cœur. Par *Louis Cousin Despreaux*. Nouvelle édition. 4 vol. in-12. Lyon. Paris, chez *Rusand*.

Contes et Conseils à mes fils, imités librement de Kotzebue. Par *P. J. Charrin*. Nouv. édition. 2 vol. in-12 avec fig. Chez *Pichon-Béchet*.

Abrégé de Mythologie, avec une introduction sur les cultes anciens, etc.; etc. Ouvrage destiné aux jeunes demoiselles. Par *Bordier-Langlois*. 2^e édition. in-12. Chez *Rosier*, rue Montmartre, n^o 68. 2 fr. 50 c.

De l'Éducation des sourds-muets de naissance. Par *Degerando*, membre de l'institut de France, administrateur de l'institut royal des sourds-muets, etc., etc. 2 vol. in-8. Chez *Méquignon l'aîné, père*. 16 fr.—20 fr.

A l'époque, dit l'auteur, où l'Institut royal des sourds-muets de Paris fut privé, par la mort de l'abbé Sicard, du directeur qui y avait présidé pendant plus de trente années, le conseil d'administration de cet établissement crut devoir charger l'un de ses membres de lui présenter un tableau comparatif et raisonné des méthodes qui, en différens temps et en différens pays, ont pu être connues ou appliquées pour l'éducation de cette classe d'infortunés. En conservant et développant les méthodes du vénérable abbé de l'Epée, fondateur de cet institut, l'abbé Sicard les avait modifiées sous divers rapports; mais il n'avait laissé lui-même aucun type fixe et normal de son propre enseignement. Une riche collection d'informations et de documens sur les établissemens de sourds-muets qui existent dans les divers contrées de l'Europe a servi de base au travail de l'auteur, qui les a étudiés et comparés, et qui a présenté au conseil le résultat raisonné de ce parallèle. Au tableau de la situation présente de l'éducation des sourds-muets en Europe, il a réuni celui de l'histoire progressive et comparée de la naissance et des développemens de l'art. Ces deux tableaux forment un ensemble méthodique et complet de presque toutes les instructions que l'expérience peut nous fournir sur ce sujet. L'ouvrage est divisé en trois parties, dont la première traite, en 13 chapitres, de la recherche des principes sur lesquels doit reposer l'art d'instruire les sourds-muets; la seconde contient, en 19 chapitres, des recherches historiques sur l'art d'instruire les sourds-muets, et des recherches comparées sur l'histoire de l'art de les instruire; la

troisième renferme des considérations sur le mérite respectif des divers systèmes proposés, et sur les perfectionnemens dont ils sont susceptibles.

Manuel d'enseignement pratique des sourds-muets. Par *Bébian*, ancien censeur des études de l'Institution royale des sourds-muets de Paris, etc. Ouvrage adopté et publié par le conseil d'administration de l'Institution royale des sourds-muets. 2 vol. in-4. et in-8. avec 31 planches noires et coloriées. Chez *Méquin l'aîné, père*. 16 fr. — 20 fr.

Le premier volume (in-4°) comprend les modèles d'exercice, avec les planches; le second (in-8°), les explications. Un appendice contient l'art d'enseigner à parler aux sourds-muets de naissance, par l'abbé de *l'Épée*. «Ce n'est point, dit l'auteur, un cours complet d'instruction que nous offrons ici aux parens et aux instituteurs; nous n'avons eu en vue, dans ce *Manuel*, que l'étude de la langue, et même qu'une partie de cette étude; mais la partie la plus difficile, la plus importante, celle qui forme la base de toute l'instruction des sourds-muets, l'enseignement *grammatical*.»

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Epreuves des ornemens divers topographiques, gravés sur bois et polytypés, de la collection de *P. Durouchail*, graveur en bois. in-fol. de 35 demi-feuilles. Chez l'*Auteur*, rue des Grands-Augustins, n° 27. 25 fr.

Vues pittoresques de l'Ecosse, dessinées d'après nature par *A. Pernot*, lithographiées par *Bonington*, *David*, etc., etc. Par *Am. Pichot*. in-fol. Chez *Gossetin*. Livr. IX, avec vignette et 5 planches, 13 fr.; pap. de Chine, 18 fr., colombier vélin, 25 fr.

L'ouvrage aura douze livraisons.

Cathédrales françaises, dessinées d'après nature et lithographiées par *Chapuy*, avec un texte historique et descriptif. par *J. G. Schweighaeuser*. in-4. Chez *Engelmann*. Livr. XI avec 5 pl., 6 fr.; pap. de Chine, 10 fr.

Cette livraison contient : Vues pittoresques de la cathédrale de Strasbourg, et se vend aussi séparément.

Contemporains étrangers, ou Recueil iconographique des étrangers les plus célèbres dans la politique, la guerre, les lettres, etc., depuis 1790 jusqu'à nos jours; dessiné sur pierre par *MM. Mauzaisse et Grevedon*, publié par *J. Quienot*. in-folio.

Chez *Motte*. Livr. V avec 4 pl. et 4 *fac-simile*. 10 fr.

Galerie des portraits des membres composant la Chambre des pairs, dessinés d'après nature et lithographiés par *Roehn*. in-4. pap. vélin Jésus. Chez *Moyon*, rue de l'Université, n° 5. Livr. III avec 6 pl., 3 fr.; pap. de Chine, 4 fr.

Cette livraison contient les portraits suivans : le duc de Damas Cruz. — Le comte de Laforest, le comte Reille, les ducs d'Havré et de Croi, le comte Claparède, le marquis de Villefranche. L'ouvrage aura 50 livraisons.

Galerie des peintres, ou Collection de portraits des peintres les plus célèbres de toutes les écoles. Par *Chabert*. in-fol. Rue du Dragon, n° 4a. Livr. XIX avec 6 pl., 15 fr.

Les Ruines de Pompéï, dessinées et mesurées par *Fr. Mazois*. in-fol. Chez *F. Didot*. Livraison XXI avec 6 planches, 20 fr.; demi-colombier vélin, 30 fr.

Vues des côtes de France, dans l'Océan et dans la Méditerranée, peintes et gravées par *Louis Garneray*, décrites par *E. Jouy*. in-fol. Chez *Panckoucke*. Livraison IX avec 4 pl. 12 fr.

L'ouvrage aura 15 livraisons.

Vues pittoresques prises dans les comtés du Perche et d'Alençon, dessinées d'après nature par *L. Duplat*; avec texte par *J. Patu de Saint-Vincent*. in-4. Chez *Duplat*, rue de la Harpe, n° 45. Livr. VI avec 4 pl. 5 fr.

L'ouvrage aura 9 livraisons.

Vues d'Italie et de Sicile, dessinées d'après nature par *Michalton*, et lithographiées par *Ville-neuve, Deroy et Renoux*. in-fol. Chez *Lami-Denoza*n, rue des Fossés-Montmartre, n° 4. Livr. IV et V. Prix de chaque livr., 10 fr. L'ouvrage complet, 45 fr.

Architecture moderne de la Sicile, ou Recueil des plus beaux monumens religieux et des édifices publics et particuliers les plus remarquables des principales villes de la Sicile, mesurés et dessinés par *J. Hittorff* et *L. Zanith*. in-fol. rue Coquenard, n° 32. Livr. X. 3 fr.; pap. colombier vélin, 10 fr.; pap. de Hollande, 10 fr.

L'ouvrage aura 18 livraisons.

Cours d'études de dessin, à l'usage des aspirans aux écoles royales polytechnique, de Saint-Cyr, de la Marine et des Eaux et Forêts, lithographié par M^{re} et M^{lle} *Lemire*, d'après les dessins originaux de *M. Lemire aîné*, peintre d'histoire. in-fol. Chez l'*Auteur*, rue de la Harpe, n° 80. Livr. I avec 4 pl. 3 fr.

L'ouvrage aura 16 livraisons.

Vues des ruines de Pompéï. in-4. Rue de Chabrol, n° 30. Livr. IV. 6 fr.; pap. de Chine, 10 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons.

Application de la perspective linéaire aux arts du dessin. Ouvrage posthume de *J. T. Thibault*, mis au jour par *Chapuis*. in-4. Chez *P. Renouard*. Livraison IV. 10 fr.

L'ouvrage aura 5 livraisons.

Dieppe, ses environs et ses habitants, ou Choix de vues, monuments et costumes lithographiés par *Jaime*, d'après les dessins de MM. *Adam*, *Cicéri*, *Derpy*, etc. in-fol. Rue de Vaugirard, n° 34. Livr. I—IV, chacune de 6 planches.

Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans. Par MM. *Vatout* et *Quenot*. in-fol. Chez *Motte*. Livraison XXXII avec 3 pl. 15 fr.; grand papier, 25 fr.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

Promenades au pays des Grisons, ou Choix des vues les plus remarquables de ce canton, dessinées d'après nature, et lithographiées par *Ed. Pingret*, accompagnées d'un texte historique et descriptif par le vicomte de *Senonnes*. in-fol. Chez *Noël*. Livraison II avec 8 pl. 12 fr.; pap. de Chine, 18 fr.

Perspective à l'usage des gens du monde, enseignée en peu de temps; suivie d'un dictionnaire de peinture, etc. Trad. de l'angl. par *Bulos*. in-12 avec 3 pl. Chez *Audin*. 5 fr.

Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et les départemens adjacens. Par *Melling*. in-folip. Chez l'Auteur, rue de Condé, n° 5, stoques *Treuttel et Würtz*. Livr. VI avec 6 pl. 30 fr.; ayant la lettre, 60 fr.

L'ouvrage aura 14 livraisons.

De la délicatesse dans les arts. Par *A. L. Marquis*. 10-8. Rouen.

Musée royal de France, ou Collection gravée des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il s'est enrichi depuis la restauration. Publiée par M^{me} veuve *Filhol*. in-8. Rue de l'Odéon, n° 35. Livr. VI avec 6-pl., 10 fr.; pap. vélin, lettre grise, 15 fr.; in-4. pap. vélin, 25 fr.

Voyage pittoresque et militaire en Espagne. Catalogne. Par *C. Langlois*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. VI. 9 fr.

L'ouvrage aura 10 livraisons.

Antiquités de l'Alsace, ou châteaux, églises et autres monuments des départemens du Haut-Rhin et du Bas-Rhin. Par *M. de Gotberg*, conseiller à la cour royale de Colmar, membre correspondant de l'Institut, etc. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. VIII. 6 fr.; pap. de Chine, 9 fr.

L'ouvrage aura 20 livraisons.

Lettres sur la Suisse, accompagnées de vues dessinées d'après nature et lithographiées par *Vilteneuve*. in-fol. Chez *Engelmann*. 4^e partie, Livr. III. (Lac de Genève.) 10 fr.

Choix d'édifices publics construits ou projetés en France. Par MM. *Gourtier*, *Biet*, *Grillon* et *Tardieu*, architectes. in-fol. Chez *L. Colas*. Livr. IV et V, chacune de 6 planches. 3 fr.; pap. de Hollande, 10 fr.

L'ouvrage aura 33 livraisons.

Architecture antique de la Sicile, etc. Par *Hittorf* et *Zanth*. in-fol.

Chez Renouard. Livr. III. 10 fr.; colombier vélin, 20 fr.; pap. de Chine, 25 fr.

L'ouvrage aura 30 livraisons.

Costumes, meubles et instrumens relatifs aux arts industriels et économiques, aux mœurs et aux usages, ainsi qu'à la vie publique et privée des peuples de l'antiquité. Par MM. *E. Labat* et de *Lasteyrie*. in-4. avec planches. Rue de Grenelle-St.-Germain, n° 59. Livr. I avec 5 planches, 5 fr. 50 c.; avec planches coloriées, 8 fr. 50 c.

Vues pittoresques des principaux châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris et des départemens, lithographiées par MM. *Bouton*, *Cicéri*, *Daguerre*, etc. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XIV. 15 fr.; pap. de Chine, 30 fr.

Voyage pittoresque dans le Brésil. Par *Maurice Rugendas*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. I. (Costumes et portraits des Nègres et des Indiens.) 12 fr.; papier de Chine, 15 fr.

L'ouvrage aura 20 livraisons.

POÉSIES.

Parnaso Lusitano (en portugais). Choix de poésies des auteurs portugais anciens et modernes, avec des notes; précédé d'une histoire de la langue et de la poésie portugaise. in-32. Chez *Aillaud*. Tomes I—V.

Myriologies, ou Chants funèbres

et élégiaques d'un poète. Par *E. Dourneau*. in-18 avec fig. Chez *les marchands de nouveautés*.

La Guzla, ou Choix de poésies illyriques, recueillies dans la Dalmatie, la Bosnie, la Croatie et l'Herzégowine. in-12. Chez *Levrault*. 4 fr.

Voici ce que dit de cet intéressant recueil la *Revue encyclopédique* : « La *Guzla* est une espèce de guitarre monocorde dont on joue avec un archet; c'est l'instrument favori des aveugles et des pauvres vieillards qui parcourent l'Illyrie en chantant des ballades qu'ils ont apprises par cœur, et que parfois ils improvisent. Aux environs de Raguse, sur toutes les côtes de la Dalmatie, dans la Morlachie, il n'y a pas de bonne fête sans joueur de guzla. Dès que ce personnage important paraît, il est entouré de tous les jeunes garçons et de toutes les jeunes filles, c'est à qui sera le plus près de lui. Quand il a fini sa chanson, il s'en remet pour son salaire à la générosité de ses auditeurs. Souvent il s'interrompt, par une ruse adroite, au moment le plus intéressant, et lève une contribution sur les curieux qui attendent impatiemment la fin de l'histoire. Ces chants ont un caractère très-original. Moins nobles, moins austères que les chants grecs, ils sont peut-être plus spirituels et plus vifs. Toutes les superstitions de l'Orient s'y retrouvent : la croyance aux vampires, aux esprits, aux sorts. L'auteur de cette traduction a recueilli lui-même la plupart de ces ballades dans les provinces illyriques où il a long-temps habité. Sa mère était une Morlaque de Spalatro. »

Obras literarias, etc. (en espagnol). — Œuvres littéraires de Don *Francisco Martínez de la Rosa*. in-12. Chez *Didot aîné*. Tome I. *Poétique*. 5 fr.

L'ouvrage est divisé en six parties :

Des règles générales de la composition ; — De la versification ; — Du caractère propre des diverses compositions ; — De la tragédie et de la comédie ; — De l'épopée.

Athéniennes. Par *Evaristo Boulay Paty*. in-8. Chez *Chaumeroi*. 2 fr.

Se vend au bénéfice des Grecs.

L'Art de conserver la santé, poème traduit de l'anglais du Dr *Armstrong*, par *B. Moune*. in-18. Chez *Goujon*. 2 fr.

Choix de poésies, traduites de divers auteurs anglais. Par le chev. de C^{***}. in-8. Chez *Pihan-Delaforest*.

Loisirs poétiques, ou Recueil de chants élégiaques. Par *Eugène l'Ebraty*. in-18. Chez *Bocquet*.

La Volupté ; poème. Par *Alex. Maria*. in-8. Chez *Ponthieu*.

Le Vicé puni, ou Cartouche, poème héroïque, comique et tragique, en 18 chants. Par *Grandval*. Suivi d'un dictionnaire argot-français et français-argot. in-18. Chez M^{re} V^e *Demouquine*.

Les Bains de mer, poème. Par *F. Thuieux*. in-8. Chez *Ladvocat*.

Les Loisirs d'un Languedocien. Par *F. R. Martin*. in-8. Montpellier.

Contient un essai historique sur le langage vulgaire des habitants de Montpellier, en 180 pages, 67 fables en français et des poésies diverses.

Nouvelles Réveries poétiques, second recueil, publié par *Randon du Thil*. in-18. Chez *Ponthieu*.

La Chasteté, poème. Par la sœur *Sainte-Eutatie*. in-12. Rue Godot, n° 7.

Essais poétiques : trois Napoléonides. Par *J. Lesergent*. in-8. Chez *Ponthieu*. 2 fr.

L'Affranchissement des Grecs, pièce qui a remporté le prix de poésie décerné par l'Académie française dans sa séance solennelle du 25 août 1827. Par *Pierre-Auguste Lemaire*. in-4. Impr. de *F. Didot*.

La Callipédie, ou la manière d'avoir de beaux enfans ; extrait du poème latin de Quillet. in-8. Chez *Roret*. 1 fr. 50 c.

L'Expédition de Russie. Ode couronnée par l'Académie des jeux floraux. Par *Aimé Pommier*. in-8. Impr. d'*Everat*.

La Guerre sacrée, ou Hommage à l'héroïsme des Grecs ; poème. Par le vicomte *le Prévost d'Iray*. in-8. Chez *Gosselin*.

La Chasse au tir ; poème en cinq chants, dédié aux chasseurs. in-8. avec gravures. Chez *Thiercelin*. 5 fr.

Poésies. Par M^{re} *Amable Tastu*. 4^e édition. in-8. Chez *A. Dupont*. 5 fr.

Les Algériennes, poésies natio-

nales. in-8. Chez *A. Dupont*.
1 fr. 50 c.

L'Art du commis voyageur, en
vers. Par *Elisée Lecomte*. 2^e
édition in-8. Chez *Thoisnier-
Desplaces*. 1 fr.

Poésies européennes. Par *Léon
Halevy*. in-8. Chez *Delaforest*.
Livr. I. 3 fr.

Il y aura 4 livraisons.

ROMANS.

Le Rôdeur français, ou les Mœurs
du jour. Par *B. de Rougemont*.
in-12. Chez *Pichon-Béchet*.
Tome VI. 5 fr.

Recueil de contes intitulés : Les trois
frères ; — La demoiselle de comptoir ;
— Une heure de cabriolet ; — Une lec-
ture de société ; — Les bals privés. —
Mémoires d'un garçon de bureau ; —
Une maison de jeu ; — Le bureau de
placement ; — Le domestique de louage ;
— La maison de fous ; — La sœur de
charité ; — Les modistes ; — Les deux
banquiers. Tous ces chapitres sont plus
intéressans les uns que les autres. Le ta-
lent de l'auteur pour saisir et peindre
les mœurs du jour est depuis long-temps
connu.

Armance, ou quelques scènes d'un
salon de Paris, en 1827. 3 vol.
in-12. Chez *Urbain Canet*.

Ce charmant ouvrage, qui contient,
en 32 chapitres, un tableau fidèle de la
haute société, sort de la plume d'une
dame qui a eu tort de se cacher sous
l'anonyme. Le style en est pur et élégant,
et le tout est revu par M. Stend-
hal ; ce nom suffit pour recommander le
livre qui offre une lecture fort agréable.

Constantin, ou le Muet supposé,

nouvelle, imitée de l'allemand
de *M. Kruse*, par M^{me} la ba-
ronne *Isabelle de Montolieu*.
in-12 avec fig. Chez *A. Ber-
trand*. 3 fr.

Catherine, ou la Mésalliance. Par
M^{me} ***. in-12. Chez *A. Dupont*.
4 fr.

La Femme, ou les six Amours.
Par M^{me} *Etise Votart*. 3 vol.
in-12. Chez *A. Dupont*. 9 fr.

Eliam et Dorfeuil. Par *J. de Loyac*,
auteur des *Aventures de la fa-
mille Dolone*, etc. 2 vol. in-12.
Chez *A. Bertrand*.

Ned Wilmore, roman de mœurs.
Par *Ferd. Flocon*, traducteur
des *Ballades allemandes*. 3 vol.
in-12. Chez *Udron*.

Le Cachot de la tour de Ham, ou
les Deux Frères. 2 vol. in-18. avec
2 pl. Chez *Caillot*.

Le Château de lord Toris, ou les
Malheurs d'une jeune orpheline.
in-18. Chez *Caillot*.

La Fille du pêcheur, ou les suites
d'un vol. Par *L. T. Gilbert*.
3 vol. in-12. Beauvais. Paris,
Chez *Pigoreau*.

THÉÂTRE.

Les dernières Amours ; vaudeville.
Par *J. Brisset*. in-8. *Duver-
nois*. (Th. des Nouveautés.)

L'Obligéant maladroit ; vaudeville.
Par MM. *Daveaux et Fatberg*.

in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Ambigu-Comique.)

Les Natchez, ou la Tribu du serpent; mélodrame. Par *Antoine*. in-8. *Quoy*. (Th. de la Gaité.)

Mémoires historiques et critiques sur Talma et sur l'art théâtral. Par *Regnault Warin*. in-8. Chez *Henry*. 7 fr. 50 c.

Sainte-Périne, ou l'Asile des vieillards; vaudeville. Par *Théaulon*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. de Madame.)

La Girafe, ou une Journée au Jardin du Roi; vaudeville. Par *Théaulon*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

La Fleuriste; vaudeville. Par MM. *F. de Villeneuve* et *Et. Arago*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

O Temps! ô Mœurs! comédie en trois actes, composée, en 1772, par l'impératrice Catherine II, et traduite du russe par Leclerc. in-8. *F. Didot*.

Les trois Faubourgs, ou le Samedi, le Dimanche et le Lundi; vaudeville en trois actes. Par MM. *François, Théaulon* et *Darbois*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. des Variétés.)

Le Vétéran, pièce militaire en deux actes. Par MM. *Antony* et *Léopold*. in-8. *Baudouin frères*. 75 c. (Cirque Olympique.)

Les Mariages d'argent, comédie

en vers. Par *Jules Delacour*. in-8. *A. Dupont*.

Les petits Appartemens; opéra comique en un acte. Par MM. *Dupin* et *Varner*. in-8. *Bezou*. 2 fr. (Th. de l'Opéra-Comique.)

Départ; Séjour et Retour; vaudeville en trois époques. Par MM. *Et. Arago*; *Desvergers* et *Victor*. in-8. *Quoy*. (Th. des Nouveautés.)

La Nuit d'un joueur; ou le petit Béverley; vaudeville. Par *Aude*. in-8. *Duvernois*. (Th. des Variétés.)

Essai critique sur le Théâtre français, publié d'après des notes anglaises. Par *Eugène Chapus*. in-8. Chez *Ponthieu*.

La Prison de Pompéïa; tragédie en un acte et en vers. Par *P. Lacroix*. in-8. *Duvernois*. (Th. de l'Odéon.)

Le Soldat et le Fournisseur; comédie en un acte. Par *Carrouche*. in-8. *Bezou*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Gaité.)

Deux mots sur les Théâtres de Paris. Par *Amédée de Tissot*. in-8. Chez *Delaforest*.

Le Rôdeur, ou les deux Apprentifs; mélodrame. Par MM. *Léopold* et *Antony*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Gaité.)

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Nouveaux Aperçus sur l'histoire

de l'écriture chez les Arabes du Hedjar. Par *Silvestre de Sacy*. in-8. Chez *Dondey-Dupré*.

Extrait du Journal asiatique.

La Lyre brisée, dithyrambe de M. *Agoub*, traduit en vers arabes. in-8. Chez *Dondey-Dupré*.

Relation d'un voyage fait en Europe et dans l'Océan atlantique à la fin du 15^e siècle, traduite de l'arménien et accompagnée du texte original. Par *J. Saint-Martin*. in-8. Chez *Dondey-Dupré père*.

Nous reviendrons sur cet article.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Encyclopédie méthodique par ordre de matières. in-4. Chez M^{me} veuve *Agassc*. Livr. XCVIII. 45 fr.

Cette livraison est composée : de l'Atlas de la Géographie physique (le dernier volume du texte et le dictionnaire sont sous presse) ; — Du tome XII, 1^{re} partie de la *Médecine*, par une société de médecins ; — Du tome II, 2^e et dernière partie, des *Vers* (zoophytes), par MM. *Lamoureux*, *Eudes Deslongchamps* et *Bory de Saint-Vincent* ; — De l'explication des planches des *Vers*, *Coquilles* et *Mollusques* (cette partie est complète).

Annales de la Société d'Agriculture, sciences, arts et commerce du Puy, pour 1826, rédigées par les secrétaires de la Société. in-8. Au Puy. 1827.

Ce volume contient : Tableau des substances minérales du département de la Haute-Loire, par *Ruelle* ; — Sur les ter-

raîns houillers du même département ; par *Pamier* jeune ; — Analyse des chaux employées dans les constructions ; par *Guillaume* ; — Sur la pesanteur spécifique des matériaux employés dans les constructions, depuis les laves aussi légères que certains bois, jusqu'au dar et pesant basalte ; par *Deribier* ; — Observations sur les maladies que contractent les pauvres en s'exposant aux premiers rayons du soleil du printemps ; par d'*Authier Saint-Sauveur* ; — Notices sur des calculs biliaires ; par *Joyoux*.

Œuvres choisies du cardinal *J. Siffrein-Maury*, contenant son *Essai* sur l'éloquence de la chaire, ses éloges, panégyriques et discours prononcés à l'Assemblée constituante ; précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, ornées d'un portrait et d'un *fac-simile* de son écriture. 5 vol. in-8. Rue Saint-André-des-Arts. 30 fr.

La Gastronomie pour rire, ou

anecdotes, réflexions, maximes et folies gourmandes sur la bonne chère, les indigestions; le vin, les ivrognes, les buveurs d'eau, les gourmands, la gourmandise, les cuisiniers, les alimens, les boissons; suivis de principes généraux de politesse et de bonne chère, de notices gastronomiques, etc. Par *César Gardeton*. in-18. avec fig. Palais-Royal, galerie de bois. 1 fr. 50 c.

Encyclopédie moderne, ou Dictionnaire abrégé des sciences, des lettres et des arts. Par *Courtin*. in-8. Rue Neuve-Saint-Roch, n° 24. Tome XI. (E-ENT.) 9 fr.

L'ouvrage aura 24 volumes et 2 livraisons de planches.

Œuvres de A. V. Arnault. in-8. Chez *Bossange*. Tomes VII et VIII, (Critique philosophique et littéraire, tome II, et mélanges.) 14 fr.

Ces deux volumes complètent l'ouvrage.

Nouveaux Mélanges historiques et littéraires, par *Villemain*, de l'Académie française. in-8. avec les portraits de l'Hôpital et de Shakespeare. Chez *Ladvocat*.

Contenu : Vie du Chancelier de l'Hôpital. — Discours sur la littérature du 17^e siècle. — Essai littéraire sur Shakespeare. — Sur le poème de Lucrèce. — Considérations sur le polythéisme. Une analyse de cet ouvrage important se trouve dans le *Journal des Savans*, août 1827.

Revue encyclopédique. in-8. Rue d'Enfer Saint-Michel, et chez

Treuttel et Warts. Livr. CHII et CIV.

Ces deux cahiers contiennent : Précis historique sur l'état actuel de la République argentine (Buenos-Ayres.) Par *Varaigne*. — Coup-d'œil sur les principales institutions scientifiques et littéraires du royaume des Pays-Bas; par *Van's Gravenwort*. — Notice biographique sur M. le comte Lanjuinais, pair de France (avec portrait); par *A. Jullien*. — Entreprises utiles aux forces productives et commerciales du midi de la France; par *Ch. Dupin*. — Notice sur Talma (avec portrait); par *Lemercier*. — Analyses d'ouvrages. — Bulletin scientifique et littéraire.

Lettres inédites de M^{me} de Sévigné, publiées par M. de *Montmerqué*, accompagnées de notes, ornées de six gravures et de deux *fac-simile*. 2^e et 3^e livraisons complétant le supplément à l'édition des *Œuvres complètes de M^{me} de Sévigné*, en 10 vol. in-8., donnée par *Blaise aîné*, en 1818. Prix de chaque livraison : papier fin, fig. avec la lettre, 6 fr., et pap. vélin, fig. avant la lettre, 12 fr. Chez *Blaise aîné*. (Pour la 1^{re} livraison de ce supplément, voyez le cahier de septembre 1826 de ce journal.)

Les lettres dont se compose ce supplément sont au nombre de vingt-cinq, dont vingt de madame de Sévigné, une du marquis de Villars, deux de monsieur et de madame de Coulanges. Par discrétion, par esprit de convenance, ces lettres, qui furent sans doute connues des éditeurs de 1726, puisqu'elles font partie du manuscrit appartenant à monsieur le marquis de Grosbois, qui paraît avoir servi à leur édition, ne furent point alors publiées et, depuis, sont restées ignorées. Elles initient le lecteur dans plusieurs dé-

ails particuliers qui paraissent avoir motivé leur primitive suppression. — « Tantôt madame de Sévigné y déplore « la décadence et la ruine de l'illustre « et antique maison d'Adhémar. Elle « adresse à son gendre des leçons sévères, bien qu'indirectes, sur ses prodigalités; tantôt elle gourmande ce « chevalier parce qu'il ne s'est point « opposé à de certaines dépenses; ou, « montant sa plume au ton d'indignation qu'une fois Bussy lui inspira, « elle abandonne le coadjuteur d'Arles « à ses remords, pour avoir abreuvé « d'amertume les vieux jours d'un prélat dont il aurait dû être le soutien « et la consolation. On la voit aussi « gémir sur le sort de Pauline, prête « à prendre le voile pour alléger l'infortune de sa maison. La crainte d'affliger quelques familles aura sans doute empêché de publier la lettre « relative à M. de Janson, et les fragments qui contiennent le récit de la « discussion qui s'éleva au mois d'août « 1675, entre le chevalier de Lorraine « et M. de Varangeville; il en est de même d'un passage qui aurait pu blesser le comte de Nocey, favori du « Régent. » Si les premiers éditeurs supprimèrent la lettre N° 12 de ce supplément, parce qu'elle ne contient que des détails domestiques, on aime à y entendre madame de Sévigné raconter, avec l'accent de la douleur la plus sentie et un choix d'expressions admirables de simplicité et d'énergie, les derniers momens de son fidèle serviteur. Outre les vingt-cinq lettres qui sont offertes pour la première fois au public, ce supplément contient, dans son intégrité, une lettre que madame de Sévigné écrivait à madame de Grignan, le 21 juin 1671, que les éditeurs précédens ont cru devoir tronquer, et pour que le public puisse apprécier les motifs qui les dirigèrent, la lettre mutilée est placée en regard de celle copiée sur le manuscrit autographe de madame de Sévigné que possède M. de Dolomieu.

Les planches jointes à ces deux livraisons représentent le salon de Fresnes, d'après une composition de M. Champion, basée sur la description minutieuse que madame de Sévigné s'est plu à en faire; le portrait de l'abbé de Coulanges dit *le bien bon*; deux éventails que madame de Sévigné envoya à madame de Grignan, et qu'elle décrit dans plusieurs de ses lettres.

ÉTUDE DES LANGUES.

Dialogues familiers, précédés de quelques phrases faciles, et suivis de plusieurs dialogues de Fénélon en français, anglais et grec. Par *Georges Theodoropoulos*, de Patras. in-12. Imp. de Doyen.

Le Nouveau Guide de la conversation en portugais et en français. Par *G. Hamonière*. 2^e édition. in-16. Chez Baudry.

Théorie de la Grammaire et de la langue grecque. Par *C. Minotides Mynas*, ex-professeur de philosophie et de rhétorique en Macédoine. in-8. Chez l'Auteur et chez *Treuttel et Würtz*. Le texte grec est en regard de la traduction, 8 fr.

Le projet de créer une langue nouvelle pour les Grecs, projet rêvé en 1580, ou 127 ans après la chute de Constantinople, par quelques professeurs allemands, et qui échoua alors, s'est reproduit en France, et au nombre des réformateurs de la langue grecque, s'est joint le savant M. Coray. Il s'agit de savoir si les Hellènes doivent conserver la grammaire en usage dans leurs écoles depuis Platon jusqu'à nos jours, ou bien écrire d'après les formes de la langue étrangère que chacun d'eux connaîtrait. L'auteur a essayé de défendre la cause de ses com-

patriotes. Dans sa préface, il donne l'histoire de la langue grecque, et cherche ensuite à réfuter le système de M. Coray. L'ouvrage est divisé en huit chapitres, qui traitent : De la grammaire ; — De l'article ; — Du nom ; — Du verbe ; Des pronoms ; — De la préposition ; — Des adverbess et interjections ; — Des conjonctions. M. Mynas est auteur d'un *Traité de la véritable prononciation de la langue grecque* (prix, 5 fr.), et de quelques *Opuscules* sur les affaires de la Grèce, écrites en grec ancien avec la traduction française en regard.

Tableaux synoptiques de la langue allemande, à l'usage de Mgr. le duc de Bordeaux. Par *W. Suckau*, professeur de S. A. R. in-8. Chez *Firmin Didot*. 5 fr.

L'auteur présente, en 6 tableaux, les principes de la langue allemande : la déclinaison des noms propres et appellatifs, les règles des articles, des adjectifs, etc. ; la conjugaison des verbes ; et *notera*. Ces tableaux sont précédés de règles générales sur l'orthographe, et d'un traité abrégé de la prosodie allemande. M. Suckau écrit le français aussi purement que sa langue maternelle.

Exercices gradués pour apprendre l'allemand d'après la méthode naturelle. Par *W. Suckau*. in-8. Chez *Firmin Didot*. 75 c.

Ces *Exercices* sont l'application des règles exposées dans les *Tableaux synoptiques*.

Abrégé de la Grammaire latine, mise au nombre des livres classiques par le conseil royal de l'instruction publique et adoptée pour l'éducation de S. A. R. Mgr. le duc de Bordeaux. Par *E. Le-franc*. in-12. Chez *Gosselin*.

Cours de littérature grecque, ou

Recueil des plus beaux passages de tous les auteurs grecs les plus célèbres dans la prose et dans la poésie, avec la traduction française en regard, et une notice historique et littéraire sur chaque auteur. Par *Planche*. in-8. Chez *Gauthier frères*. T. I. 7 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 7 volumes.

Les Historiens grecs, ou Choix des morceaux les plus intéressans de leurs ouvrages liés entre eux par des analyses rapides. Par *F. Legay*. in-12. Chez *Gosselin*. Partie I.

Dictionnaire classique de la langue française, avec des exemples tirés des meilleurs auteurs français et des notes puisées dans les manuscrits de *Rivarot*, publié et mis en ordre par quatre professeurs de l'Université. in-8. Chez *Brunot-Labbe*. Livraison III (DIR—GUI). 2 fr.

L'ouvrage aura 6 livraisons.

Leçons de Grammaire proprement dite, de syntaxe et d'orthographe. Par *L. Gaultier*. 12^e édit. in-18. Chez *Renouard*.

Abrégé de la Grammaire française en quatre tableaux. Par *J. Donat Beuf*. In plano de 4 feuilles. Marseille. Paris, chez *Eymery*.

Orthographe et vocabulaire de tous les principaux homonymes. in-8. Chez *Mélot*. 75 c.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. in-4. Impr.

roy. Chez Treuttel et Würtz.
Août.

Analyse des ouvrages suivans : Dictionnaire des sciences naturelles, tomes XXXI—XLVII. (2^e article de M. *Abul Edmusat*.) — *History of Muhammedism*, by Ch. Mills. (Art. de M. *Silvestre de Saoy*.) — Nouveaux mélanges historiques et littéraires, par Villemain. (Art. de M. *Daunou*.) — *Inscriptiones antiquae a comite Carolo Vidua in turcico itinere collectae*. (3^e art. de M. *Letronne*.) — Apologétique de Tertullien; par l'abbé Félix Allard. (Art. de M. *Raynouard*.) — *Flora Brasiliæ meridionalis*; auct. Aug. de Saint-Hilaire. (Art. de M. *Tessier*.) — *Ancient unedited monuments*, by J. Miltingen. (Art. de M. *Letronne*.)

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Académie royale de médecine. Sujets traités dans les séances du mois d'août 1827. Caractère des taches de sperme. — Fraction du col du fémur. — Dartre guérie par l'oxide de chlorure de soude. — Chorée. — Polypes. — Taille. — Abcès lombaire. — Cancer aux lèvres. — Hydrophobie. — Staphylophie. — Eau de Chaudesaigues. — Alerte. — Brome. — Fabrication de l'iode. — Altération particulière du sang. — Charanson. — Rapport sur les mémoires envoyés au concours.

Académie des Sciences. Août 1827. Rapports et mémoires. Sur un nez artificiel; par *Geoffroy Saint-Hilaire*. — Sur les cornes d'une jeune girafe; par le même. — Sur la famille des mélastomées; par *De Candolle*. — Sur les mécanismes inventés par M. *Conti*, appelés *tachygraphe* et *tachytype*; par MM. *Molard* et *Navier*. — Sur l'ouvrage de M. *Balbi*, intitulé : *Introduction à l'atlas ethnographique du globe, ou classification des peuples anciens et modernes*.

d'après leurs langues, etc.; par *de Freycinet*. — Sur la découverte de l'acide phocénique dans l'orcanette; par *Chevrol*. — Sur un cheval polydactyle, à doigts séparés par des membranes; par *Geoffroy Saint-Hilaire*. — Sur la deuxième édition de l'ouvrage de M. *Francœur*, intitulé : *L'enseignement du dessin linéaire*; par *Silvestre*.

Académie française. Août 1827. Distribution des prix d'éloquence et de poésie. Le prix d'éloquence proposé pour l'*Eloge de Bossuet* a été partagé entre MM. *Girardin* et *Patin*. Le prix de poésie a été décerné à M. *P. A. Lemaire*. Le sujet du concours était l'*Héroïsme des Hellènes*. Prix de prose, proposé pour 1828 : « Discours sur la marche et les progrès de la langue et de la littérature françaises, depuis le commencement du 16^e siècle jusqu'en 1610. » — Distribution des prix de vertu. Ces prix ont été décernés à douze femmes qui se sont distinguées par leurs vertus. — Distribution des prix destinés aux ouvrages les plus utiles aux mœurs. Un prix de 6,000 fr. a été décerné à *M^{me} Guizot*, pour l'ouvrage intitulé : *Education domestique, ou Lettres de famille sur l'éducation*, 2 vol. in-8^e. Un autre de 4,000 fr. à M. *Alibert*, pour sa *Physiologie des passions*; un troisième, de 3,000 fr., à M. *Mervilla*, pour son roman : *Les deux Apprentis*, 4 vol. in-12. — L'Académie propose, pour 1829, un prix de 8,000 fr. sur ce sujet : « De la charité, considérée dans son principe dans ses applications, et dans son influence sur les mœurs et sur l'économie sociale. » — Pour 1830, un prix de 10,000 fr., sur ce sujet : « De l'influence des lois sur les mœurs, et de l'influence des mœurs sur les lois. »

Académie des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse. Prix remis au concours pour 1830. « Déterminer la manière dont les réactifs anti-fermentescibles et anti-putrescibles connus,

tels que le gaz acide sulfureux, le camphre, etc., mettent obstacle à la décomposition spontanée des substances végétales ou animales, et préviennent ainsi la formation de l'alcool dans les premières et de l'ammoniaque dans les secondes, en même temps qu'ils empêchent tout développement de moisissure et d'insectes, même microscopiques. » — Prix proposé pour 1828 : « A laquelle des deux littératures, grecque et latine, la littérature française est-elle le plus redevable ? » — Pour 1829 : « Une théorie physico-mathématique des pompes aspirantes et foulantes. »

Société d'encouragement pour l'industrie nationale. Mai 1827. M. de Gerando rend compte des travaux du conseil d'administration, depuis la séance du 10 mai 1826. — M. le secrétaire lit une Notice sur M. de Larochehoucauld-Liancourt. — Médailles d'encouragement décernées à différens artistes et fabricans : A la compagnie des forges et fonderies de la Loire et de l'Isère. — A M. Mathieu de Dambasle, fondateur de l'établissement agricole de Boville (Meurthe.) — A MM. Saulnier aîné et Ferd. Bertoud, pour les perfectionnemens qu'ils ont apportés dans les machines à fabriquer les rubans de cardes, etc. — A M. Champion, pour ses taffetas hygiéniques. — A MM. Saint-André, Foisat, Caplain et Lebel, pour avoir fait, dans leur établissement d'affinage de matière d'or et d'argent, l'application des moyens de salubrité proposés par M. d'Arcet. — A MM. Vernet frères, pour leurs tapis de pied peints, qui réunissent à la modicité du prix une grande solidité.

ANNONCES.

Dictionnaire basque, espagnol et français. Par *Lécluse*. Toulouse.

L'ouvrage formera deux volumes in-8° à deux colonnes, ou un seul volume in-4°

à trois colonnes. Le prix de l'in-8° est de 20 fr., et de l'in-4°, 25 fr. On souscrit à Paris, chez *Dondey-Dupré fils*. La souscription est ouverte jusqu'au 1^{er} janvier 1828.

Recherches sur les ossemens fossiles des cavernes de Lunel-Viel. Par MM. *Marcel de Serres*, professeur de minéralogie et de géologie à la Faculté des Sciences de Montpellier; *Dubreuil*, professeur d'anatomie à la Faculté de Médecine; *P.-G. Jeanjean*, docteur médecin, conservateur et préparateur de zoologie à la Faculté des Sciences; *Alphonse Ménard*, docteur médecin, correspondant de la société de Médecine-Pratique de Paris. Ouvrage dédié à M. le baron Cuvier, et faisant suite à ses *Recherches sur les ossemens fossiles*, d'après son autorisation spéciale. Un volume grand in-4. d'environ 550 pages, avec 16 planches lithographiées.

Parmi les phénomènes que présente l'histoire de la nature, il en est un qui fixe aujourd'hui à juste titre l'attention générale, c'est celui qui concerne les fossiles. De toutes parts on fouille dans les entrailles de la terre, et l'on interroge ces monumens des anciens temps. Cet élan universel vers une science toute nouvelle, ne doit pas surprendre : le curieux y voit avec admiration des vestiges d'une création qui a cessé de se reproduire, tandis que le savant, dont la pensée anime et féconde ces débris, y retrouve les vieilles archives du globe, objet de ses méditations. Mais l'intérêt qu'inspire une pareille étude, devient plus grand encore, depuis qu'elle a fait connaître le rapport constant qui existe entre les couches qui renferment les fossiles et les animaux auxquels ils ont ap-

partenés. Considérés sous ce point de vue, les fossiles sont à la fois témoins irrécusables de la destruction de quelques genres d'animaux, et indicateurs certains des diverses couches ou formations. Toutefois, dans la multitude de ces débris organiques, ceux des quadrupèdes et surtout des mammifères terrestres sont les plus importants à étudier. Leur détermination conduit à des idées plus positives, à des résultats plus rigoureux; et, il faut le dire, leur histoire est bien plus attrayante, soit que l'on considère ces quadrupèdes en eux-mêmes, soit que l'on cherche à se rendre raison de la cause qui a rassemblé dans les mêmes lieux tant d'êtres séparés aujourd'hui par de si lointains climats et par des habitudes si différentes. En effet, quel plus juste sujet d'étonnement que cette réunion dans nos cavernes, comme dans de vastes cimetières, de tant d'animaux de nature et de mœurs si disparates: des hyènes, des lions, des ours et autres carnassiers; des restes de rhinocéros, de sangliers, de chevaux, de cerfs, de bœufs, etc., confondus dans le même limon avec des parties osseuses d'oiseaux, de reptiles et de nombreuses coquilles de terre; réunion d'autant plus extraordinaire, qu'au-dessous de ce limon, l'on découvre des coquilles et des dents de poissons de mer du genre des aquals! Décrire ces espèces variées de fossiles, dont plusieurs sont remarquables par une taille bien supérieure à celle des espèces actuelles, et d'autres tout-à-fait inconnues, tel est le but de l'ouvrage que nous annonçons; ouvrage qui fera sentir l'importance d'une découverte qui a déjà fixé l'attention du gouvernement, et l'a déterminé à accorder des secours propres à faire connaître une partie si intéressante de nos richesses naturelles. Afin de publier une description plus complète des cavernes de Lunel-Viel, les auteurs, membres de la commission nommée par le Gouvernement pour la direction des fouilles, en ont attendu le

résultat. Ces recherches, ainsi que celles auxquelles ils se sont eux-mêmes livrés et qu'ils continuent encore, ont eu un tel succès, qu'ils ont vu, comparé, étudié plus de 1200 pièces sorties de ces cavernes, nombre immense, si on le compare aux faibles moyens dont la Géologie a pu s'aider le plus ordinairement, et qui a dû rassurer les auteurs sur l'exactitude de leurs déterminations. D'un autre côté, pour ne rien négliger de ce qui pouvait rendre leur travail plus utile à la science, ils ont invoqué les lumières de plusieurs personnes, dont la coopération devait donner plus de prix à leurs recherches. Deux chimistes habiles, MM. Bérard et Balard, ont bien voulu se charger des analyses chimiques. Les hauteurs des cavernes au-dessus du niveau de la mer, ont été évaluées, au moyen des méthodes barométriques, par l'un d'entre eux, conjointement avec MM. Gambard et Gergonne. On devra de plus à ce savant professeur, ainsi qu'à M. Gaschon, ingénieur en chef du département de l'Hérault, des détails relatifs aux dimensions des cavernes et à leurs plans. Les dessins ont été confiés à M. Node-Véran, peintre attaché au Jardin du Roi; et c'est d'avance en garantissant l'exactitude. Ces dessins seront lithographiés sur papier vélin superfine, dans l'établissement de M. E. Moquin et compagnie. Comme M. E. Moquin, imprimeur lithographe breveté, et son associé M. Boehm, de Strasbourg, participent à la publication de l'ouvrage en qualité d'éditeurs, on peut être certain des soins qu'ils apporteront à l'exécution des planches. M. le baron Cuvier, jaloux de favoriser une science dont il est en quelque sorte le créateur, a bien voulu prendre la peine de vérifier les objets qui étaient douteux et de revoir les dessins des fossiles les plus remarquables. Les auteurs se proposent aussi de publier la description des animaux fossiles du midi de la France, par ordre de formations, et de la même manière qu'ils le font pour ceux

des cavernes à ossements. L'ouvrage sera imprimé grand in-4°, même format que la nouvelle édition des *Recherches sur les ossements fossiles*, de M. le baron Cuvier. Le prix est fixé à 36 fr. pour les personnes qui souscriront avant le 1^{er} novembre 1827, et de 40 fr. pour les non-souscripteurs. On ne paye rien d'avance.

La souscription est ouverte, à Montpellier, chez *Pomathio-Durville*, et à Paris chez *Treuttel et Wirtz*.

(Prospectus.)

Annales de l'Ecole française des beaux-arts. Recueil de gravures au trait, d'après les principales productions de peinture, sculpture, projets d'architecture exposés périodiquement au *Salon du Louvre* par nos artistes vivans; les prix remportés soit aux écoles spéciales, soit aux concours nationaux; les productions des élèves de l'Ecole française des beaux-arts à Rome, les édifices publics ou particuliers les plus remarquables; les monumens commandés par le gouvernement pour l'ornement de nos villes ou de nos palais, pour servir de suite et de complément aux *Salons*, publiés par feu *C. P. Landon*, avec des notices historiques et critiques, des considérations sur l'état et les progrès des arts, les grands travaux qui s'exécutent, etc., etc., et des notices biographiques sur les artistes dont la France aura à déplorer la perte, etc., etc.; rédigées par *A. Béraud* et une société d'artistes et d'hommes de lettres, et publiées par *L. C. Soyier et Frémy*.

Les *Annales du Musée*, de M. Landon, ont été mises, à juste titre, au premier rang des écrits spécialement consacrés à l'examen des *Salons*. Reintre

estimable, doué d'un jugement sain, possédant des connaissances variées, M. Landon avait toutes les qualités nécessaires pour bien remplir la mission dont il s'était chargé. Pendant dix-sept ans (depuis le Salon de 1808 jusqu'à celui de 1824), un succès brillant et soutenu fut la récompense de ses travaux. A sa mort, ses nombreux souscripteurs durent craindre que cet important ouvrage, le recueil le plus complet que l'amour des arts eût encore élevé à la gloire des artistes, cessât de paraître, ou qu'il passât en des mains inhabiles. Doyens des collaborateurs de M. Landon, il était de notre devoir de nous opposer à ce double inconvénient. Secondés par tous les artistes, graveurs et dessinateurs que M. Landon associa autrefois à ses travaux, d'accord avec M. Pillet aîné, acquéreur du fonds des treize précédens volumes des *Salons*, nous offrons à tous les amis des arts la continuation de cet ouvrage, si éminemment utile, sous le titre nouveau d'*Annales de l'Ecole française des beaux-arts*. Ce titre seul annonce que notre entreprise est tracée sur un plan plus vaste que celle de M. Landon. Qu'il nous soit permis d'indiquer ici les améliorations dont son ouvrage était susceptible, et que le nôtre offrira. On avait reproché à M. Landon d'avoir quelquefois désigné, au crayon des dessinateurs des tableaux peu dignes des honneurs de la gravure, et une certaine parcimonie dans la louange comme dans la critique des ouvrages dont il donnait l'analyse; à l'exception des productions exposées au *Salon*, et des prix de peinture et de sculpture, tous les autres monumens des arts étaient, en quelque sorte, exclus de son recueil. En évitant de tomber dans les défauts que nous venons de signaler, nous resterons, comme critiques, dans les bornes que la décence prescrivait, et nous pourrions par des avis bienveillans, par des observations motivées, fruit d'un examen réfléchi, que nous avons sentis toutes les beautés d'une production dont nous au-

rons indiqué les défauts. Sans doute l'exposition au *Salon*, cette fête des arts, sera encore la partie principale et la plus intéressante de nos *Annales*, mais nous voulons aussi qu'elles embrassent toutes les branches des beaux-arts ; que, dans tous les temps, elles en offrent l'histoire rapide, mais exacte ; qu'elles soient enfin un mémorial aussi varié que complet où les artistes en tout genre retrouvent inscrits leurs titres à la gloire, et que l'on puisse consulter à toutes les époques sur la situation des arts en France. Ainsi nous parlerons des grands prix de peinture, de sculpture et d'architecture, des principales productions de nos artistes à Rome, des expositions de la Société des Amis des Arts ou autres, des grand travaux publics, tels que ceux de la Bourse, du Musée Charles X, etc. Enfin, nous donnerons la gravure de plusieurs monuments des arts, qu'on regrette de ne pas trouver dans les volumes des *Annales* de M. Landon, et des notices biographiques sur les artistes distingués que la France aura perdus. Il est encore, au plan de M. Landon, une amélioration que nous devons faire connaître. Nos volumes, au lieu d'offrir, comme les siens, 60 sujets gravés au plus, en contiendront pour le moins 80, par le soin que nous prendrons de ne pas multiplier, sans nécessité absolue, les planches de grande dimension, qui sont toujours comptées pour le nombre de sujets dont elles tiennent la place, et de réunir sur une même planche deux ou trois morceaux de sculpture, au lieu de consacrer une planche à un seul. Pour opérer à notre entreprise, nous avons réuni les hommes les plus distingués dans les arts et dans les lettres, et nous avons confié la rédaction générale à l'un d'entre eux, M. A. Béraud, que son amour éclairé des arts aurait seul indiqué à notre confiance.

Pour la commodité des amateurs, les *Annales de l'Ecole française des beaux-arts* seront divisées en deux sections, auxquelles on sera libre de souscrire sé-

parément. Les *Salons* formeront une section distincte ; les prix, expositions publiques et particulières, les travaux, les monuments publics, etc., etc., en formeront une autre. Mais, pour les lier entre elles, chaque volume aura son titre spécial et son titre collectif, afin que le possesseur d'un seul volume, d'une seule section, ait toujours un tout complet. Ces *Annales* formeront annuellement un volume composé de 72 à 80 planches, et de 150 à 200 pages de texte. Le volume de l'année de l'exposition au *Salon* du Louvre se distribuera en six livraisons d'environ 12 planches, qui paraîtront de 15 jours en 15 jours, à dater de la première semaine de l'ouverture du *Salon*. Celui de l'année intermédiaire d'un *Salon* à l'autre, et qui sera consacré aux concours nationaux, aux grands travaux publics, monuments, etc., etc., se distribuera en douze livraisons de 6 planches, à peu près de mois en mois, suivant l'exigence des matières. Cependant, nos *Annales* ne devant rien omettre de tout ce qui est véritablement intéressant, lorsqu'un monument d'une grande importance devra fournir la matière d'un volume, on absorbera à lui seul la majeure partie du volume de l'année, nous le publierons alors séparément, mais toujours sous son titre spécial et sous son titre collectif. C'est ainsi que nous nous proposons de faire pour le Musée Charles X ; les peintures qui doivent le décorer ne fourniront pas moins de 80 ou 90 planches. — Le prix des volumes des *Salons* restera de 18 fr., qui est celui établi par M. Landon, et 30 fr. papier vélin. Tous les autres volumes seront de 24 fr., et 36 fr. papier vélin. Les souscripteurs aux *Salons* ne subiront pas d'augmentation de prix. On ajoutera 1 fr. 50 c. par volume pour le port dans les départements. On s'inscrit au bureau des *Annales de l'Ecole française des beaux-arts*, rue des Saints-Pères, n° 73, et chez Pillot aîné. (*Prospectus.*) (1)

(1) Depuis la publication de ce *Pros-*

Traité complet de l'Art du dentiste, considéré d'après l'état actuel des connaissances. Par **F. Maury**, chirurgien-dentiste de l'Ecole royale Polytechnique, membre de plusieurs sociétés savantes. Avec 40 pl., dessinées d'après nature par **A. Mogis**. Prix : 15 fr. — 17 fr.

Cet ouvrage, le plus complet de tous ceux qui jusqu'à présent ont été publiés sur ce sujet, est maintenant sous presse, chez **Gabon**, pour paraître le 1^{er} janvier 1828. Il formera deux volumes grand in-8°, papier superfine; l'un de 550 à 600 pages de texte, et l'autre de 40 planches, aussi remarquables par la précision du dessin que par la pureté de leur exécution. Il est divisé en trois parties. La *première* comprend la description anatomique de la bouche; les phénomènes qui accompagnent la première et la seconde dentition; les maladies de l'organe dentaire en particulier, et celles de ses dépendances. Dans la *seconde*, l'auteur traite des soins hygiéniques que réclame la bouche à toutes les époques de la vie; des opérations qui appartiennent essentiellement à l'Art du Dentiste; et des divers instrumens à son usage. La *troisième partie* se compose de tout ce qui est relatif aux pièces artificielles, c'est-à-dire, des différens moyens et

pectus, une ordonnance royale voulant que le *Salon* ait lieu tous les ans au printemps, le plan primitif des *Annales de l'Ecole française* sera modifié comme suit : Deux tiers du volume de l'année seront consacrés au *Salon* proprement dit; le dernier tiers aux autres productions des arts qui n'auront point été de nature à figurer à cette exposition. Le prix de 18 fr. le volume ne sera pas changé.

combinaisons mécaniques à l'aide desquels on répare les pertes que peut éprouver l'organe dentaire. Cette dernière partie offrira d'autant plus d'intérêt, que M. Maury s'étant occupé avec succès, depuis vingt ans, de tout ce qui a rapport à la prothèse dentaire, y fait connaître un grand nombre de procédés qui lui sont propres et qui n'avaient pas été publiés dans la dernière édition de son *Manuel du Dentiste*. On y trouvera en outre une foule de documens précieux fournis à l'auteur par plusieurs de ses confrères nationaux ou étrangers, depuis l'époque où il avait eu l'heureuse idée de faire paraître, tous les ans, le *Répertoire des découvertes et perfectionnemens de l'Art du Dentiste* : ouvrage pour lequel un grand nombre de personnes avaient souscrit, mais dont la publication n'a pu avoir lieu, les matériaux n'ayant pas été assez nombreux. Néanmoins, ces documens ne seront pas perdus pour la science, puisque la plupart ont été insérés dans cet ouvrage avec les noms de leurs auteurs. Nous ajouterons que les fréquentes relations que M. Maury a eues à même d'établir depuis long-temps avec beaucoup de dentistes, et particulièrement avec ceux qu'il a eus dernièrement l'occasion de voir en Angleterre et en Allemagne, lui ont été très-utiles pour mettre ce livre à la hauteur des connoissances actuelles. Enfin, indépendamment d'un *Vocabulaire descriptif* des différens objets qui doivent composer le matériel de l'atelier d'un dentiste, et de la définition de la plupart des mots techniques employés dans ce *Traité*, M. Maury, pour faciliter les recherches littéraires, a terminé son ouvrage par une *Table alphabétique* très-étendue de la plupart des auteurs qui, depuis près de deux siècles, ont écrit sur quelque une des parties ayant rapport à sa profession.

(Prospectus.)

Imprimerie de MARCHAND DU BREUIL
rue de la Harpe, n° 80.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

NEUVIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Histoire naturelle des lépidoptères, etc. Par *P. Duponchel*. in-8. Chez *Crevot*. Tome VII. Partie I. (Nocturnes, tome IV.) Livr. I. 3 fr.; pap. vélin, 6 fr.

L'ouvrage aura 8 volumes.

Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et chez les principaux animaux. Par *Em. Roussseau*. in-8. avec planches dessinées d'après nature sur les originaux de la galerie d'anatomie comparée, par *C. Werner*.

in-8. Chez *A. Belin*. Livr. III, avec 6 pl. 5 fr.

L'ouvrage aura 5 livraisons.

Mémoires du Musée d'histoire naturelle. in-4. Chez *A. Belin*. 8^e année, cahier III. Prix de souscription pour l'année, 60—66 fr.; pap. grand raisin vélin, 120 fr.

Contenu: Essai sur la température de l'intérieur de la terre; par *Cordier*. — Description de deux doubles monstres humains dont les corps sont opposés l'un à l'autre, accolés et soudés par les bassins, et établissement, à leur sujet,

Journal général de la Littérature de France. 1827. N° 9. R

d'un nouveau genre sous le nom d'*Ischia-delphe*; par *Dubrouil*.

Histoire naturelle des principales productions de l'Europe méridionale, et principalement de celles des environs de Nice et des Alpes maritimes. Par *A. Risso*. in-8. Chez *Levrault*. Tome III—V. Prix de chaque volume avec figures, 13 fr. 50 c.; pap. vélin, planches coloriées, 27 fr.

Manuel de malacologie et de conchyliologie. Par *Ducrotay de Blainville*. Planches 19, 20, 23, 80 et 80 bis, sans texte. Chez *Levrault*.

Cette 4^e livraison termine l'ouvrage et se donne gratis aux souscripteurs.

Nouveau Recueil de planches coloriées d'oiseaux, pour servir de suite et de complément aux planches entamées de Buffon, etc. Publié par *J. Temminck* et *Meiffren-Laugier*. in-fol. Chez *Dufour et d'Ocagne*. Livraison LXXIV. 15 fr.

L'ouvrage aura 90 livraisons.

MINÉRALOGIE.

Annales des Mines, ou Recueil de mémoires sur l'exploitation des mines et sur des sciences qui s'y rapportent. Rédigées par le conseil général des mines. in-8. avec pl. Chez *Treuttel et Wurtz*. Série II. Livr. III. Prix de souscription pour l'année, ou six livraisons, 20 fr.—24 fr.

Contient la fabrication de la fonte et du fer en Angleterre, et présente d'un aperçu sur les différents dépôts de houille, de ces pays, par *M. Dufrenoy* et

Élie de Beaumont. — Notice sur une carte géologique de la France, entreprise par ordre de M. Becquey, directeur général des Mines. — Observations géologiques sur les différentes formations qui, dans le système des Vosges, séparent la formation houillère de celle de lias; par *Élie de Beaumont*. — Analyse de quelques poteries; par *Berthier*. — Sur les *Stuokofen* du Henneberg, dans la Thuringe. Extrait. — Recherches chimiques sur les diverses formations calcaires de la Souabe; par *Gmelin*. Extrait. — Mémoire sur les réactions qui ont lieu entre les sulfures métalliques et l'oxide de plomb; par *J. Fournet*. — Minéral de Bismuth et Cobalt. Extrait. — Ordonnances du roi concernant les Mines.

BOTANIQUE.

Flora pittoresque et médicale des Antilles. Par *Descourtilz*. in-8. Chez l'Auteur, rue Cassini, n° 1. Tome IV. Livr. LXXVII avec 4 pl. 4 fr.

Histoire générale des hypoxylons. description des genres et des espèces, qui forment cette grande tribu des végétaux. Par *F. Chevallier*. in-4. Chez *F. Didot*. Livr. IV avec 5 pl. 10 fr.

L'ouvrage aura 20 livraisons.

Plantes usuelles des Brésiliens. Par *M. Aug. de Saint-Hilaire*, *Adrien de Jussieu* et *J. Cambessedes*. in-4. Chez *Grimbert*. Livr. XII avec 5 pl. 5 fr.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

Nouvelle Notice sur les plantes à ajouter à la Flore de France (*Flora Gallica*). Par *Loiseleur-Deslongchamps*. in-8. Rue des Saints-Pères, n° 46.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Formulaire pratique des hôpitaux civils de Paris, ou Recueil de prescriptions médicamenteuses employées par les médecins et chirurgiens de ces établissemens, avec des notes sur les doses, etc. Par *F. S. Ratier*. 3^e édit., augmentée. in-18, Chez *Baillière*. 5 fr.

Recherches anatomiques, physiologiques et pathologiques sur les canaux veineux des os et sur quelque autres parties encore peu connues. Par *G. Breschet*. in-fol. Chez *Crochard*. Livr. I. avec 6 pl. 10 fr.; pap. de Chine, 18 fr.

L'ouvrage aura 16 livraisons.

Anatomie de l'homme, ou Description et figures lithographiées de toutes les parties du corps humain. Par *Jules Cloquet*; publiée par *C. de Lasteyrie*. in-fol. Chez l'Éditeur. Livr. XXXI et XXXII. Prix de chaque livraison, 9 fr.

L'ouvrage aura 40 livraisons.

Dictionnaire de Médecine. in-8. Chez *Béchet jeune*. Tome XIX. (S—STY.) 6 fr. 50 c.

Manuel complet des aspirans au doctorat en médecine, ou Recueil de questions que comporte la matière des cinq examens d'après l'ordre établi par la Faculté de médecine de Paris, avec toutes les réponses qui y correspondent. Par une Société de Médecins. in-18. Rue de l'Ecole de Médecine, n° 4. *Premier examen*. 6 fr.

Les quatre autres examens, formant chacun un volume, paraîtront successivement de six semaines en six semaines, et contiendront les matières suivantes, savoir : Second examen, *Anatomie; Physiologie*. — Troisième, *Pathologie interne et externe*. — Quatrième, *Hygiène; médecine légale; matière médicale; thérapeutique*. — Cinquième, *Clinique interne et externe; accouchemens*.

Mémoire sur les maladies épidémiques contagieuses. Par *J. F. Courhaut*. in-8. Châlons-sur-Saône.

Mémoire sur l'éducation classique des jeunes médecins, considérée sous le seul point de vue de la haute littérature et pratique médicale, pour servir de complément aux précédens mémoires, 1° sur la naissance des sectes dans les divers âges de la médecine; 2° sur l'enseignement médical dans ses rapports avec la chimie, ou éloge de la doctrine d'Hippocrate. Par le docteur ***. in-8. *Impr. de Cosson*.

MATHÉMATIQUES.

Elémens de mécanique. Par *J. L. Bouchardat*. 2^e édition, augmentée. in-8. avec 10 planches. Chez *Bachelier*.

Exercices de mathématiques. Par *Augustin-Louis Cauchy*. in-4. Chez *Debure frères*. Livraison XVIII. 1 fr. 50 c.

ASTRONOMIE.

Note contenant quelques particularités sur la constitution physi-

que de la lune. in-4. avec une carte de la lune. *Impr. de Didot aîné.*

ARCHITECTURE.

Le Propriétaire architecte, etc. Par *Urbain Vitry*. in-4. avec pl. Chez *Audot*. Partie II. 10 fr.

ART MILITAIRE.

Cours élémentaire d'art et d'histoire militaires, à l'usage des

élèves de l'école royale spéciale militaire. Par *J. Rocquancourt*. in-8. Chez *Anselin*. Cahiers I et II.

L'ouvrage aura 4 cahiers; chaque cahier contient 4 leçons.

Examen du système actuel du logement des troupes en route; des moyens de perfectionner cette partie du service public, etc. Par *Nérat*. in-8. Chez *Le Normant père*. 75 c.

DEUXIÈME CLASSÉ.

ECONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Oenologie française, ou Statistique de tous les vignobles et de toutes les boissons vineuses et spiritueuses de la France, suivie de considérations générales sur la culture de la vigne. Par *CavotEAU*. in-8. avec tableaux. Chez *M^{re} Huzard*. 6 fr. 50 c.

De la Culture du mûrier. Par *Mathieu Bonafous*, directeur du Jardin royal d'agriculture de *Turin*. in-8. avec planches. Chez *M^{re} Huzard*.

Mémoire pour lequel le département du Rhône a décerné une médaille d'or à l'auteur.

Du ver blanc; exposé de ses ravages et de la nécessité de le détruire sous la forme du hanneton, suivi d'une notice sur le charançon gris et celui de la livèche. Par *Vibert*. in-8. Chez *M^{re} Huzard*.

Mémoires de la Société d'agriculture et des arts du département de Seine-et-Oise, publiés depuis la séance publique du 23 juillet 1826 jusqu'à celle du 29 juillet 1827. Vingt-septième année. in-8. Versailles.

JARDINAGE.

Traité des arbres fruitiers. Par *A. Poiteau* et *P. Turpin*. in-fol.

Chez *Levrault*. Livr. XLIII. avec 6 pl. color. 30 fr.

CHASSE ET PÊCHE.

Traité général des eaux et forêts, chasses et pêches. Par *Baudriot*. in-4. avec atlas de 43 pl. Partie IV. (Dictionnaire des pêches.) 34 fr.

La première partie, en 8 livraisons, forme trois volumes in-4°, du prix de 67 fr. ; la seconde partie, en 5 livraisons, forme deux volumes in-4°, avec atlas, et coûte 60 fr. La troisième partie est promise pour le mois de novembre.

ART VÉTÉRINAIRE.

Mémoire sur l'existence des fièvres intermittentes dans les animaux domestiques et particulièrement chez les moutons, et sur les lésions que présentent les cadavres des animaux qui succombent à ces maladies. Par *Dupuy*, professeur à l'Ecole vétérinaire d'Alfort. in-8. Impr. de *Crapelet*.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

L'Art de ne jamais déjeûner chez soi et de dîner toujours chez les autres, enseigné en huit leçons, indiquant les diverses recettes pour se faire inviter tous les jours, toute l'année, toute la vie. Par feu le chevalier *de Mangenville*. in-18. avec le portrait de l'auteur. Rue Vivienne, n° 2 bis.

Recueil de machines composées et exécutées par Antide Janvier, horloger ordinaire du roi. in-4. avec 12 planches. Chez l'Auteur, au palais de l'Institut.

Voyage dans la cour du Louvre, ou Guide de l'observateur à l'exposition des produits de l'industrie française, année 1827. 2 parties in-18. Chez *Dauvin*. 4 fr.

Compte rendu des produits de l'industrie française. Par une société d'artistes et de manufacturiers in-12. Chez *Ledoux*. 3 fr.

Recueil industriel, manufacturier, etc. (Voyez pour le développement du titre le cahier précédent.) in-8. avec pl. Chez *Bachelier*. Août.

Contenu : Mémoire sur les travaux qui s'exécutent maintenant sous la Tamise, à Londres (avec pl.) — Suite des recherches et considérations sur l'enlèvement et l'emploi des chevaux morts, etc. — Suite de l'analyse du Mémoire sur l'état actuel des mines de fer de la France ; par *Héron de Villefosse*. — Notice sur un avis important aux forgerons et à tous ceux qui travaillent le fer ; par *Seibé*. — Notice sur un procédé propre à améliorer le cuivre, principalement celui destiné au service des vaisseaux. — Notice sur l'écorce du mimosa, substituée dans la tannerie à l'écorce du chêne. — Notice sur un procédé de M. Richard Gill, mégissier, pour préparer les peaux de mouton et d'agneau, etc. — Sur l'éducation des vers à soie à l'île de France. — Notice sur un baromètre économique. — Description de l'exposition des produits de l'industrie française. — Suite du tableau des brevets d'invention. — Bibliographie, etc.

POIDS ET MESURES.

Dictionnaire spécial et classique des monnaies, poids, mesures, divisions du temps chez les Grecs, les Romains, les Juifs et les

Egyptiens, suivi d'un tableau comparatif des monnaies, poids, etc., des anciens, avec notre sys-

tème décimal. Par **J. Girod**. in-8. Chez **Rusand**.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Art de vérifier les dates, depuis l'année 1770 jusqu'à nos jours, formant la continuation ou troisième partie de l'ouvrage publié sous ce nom par les religieux bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur. in-8. Chez **A. Dupont**. Troisième partie. Tome IV. 7 fr.

Cette troisième partie aura trois volumes in-folio, trois volumes in-4°, ou 12 volumes in-8°. Chaque volume, soit in-folio, soit in-4°, sera distribué en quatre livraisons. Il paraît, dans ces deux formats, trois livraisons du premier volume, deux du second, et deux du troisième; il paraît 8 volumes de l'édition in-8°. Chaque livraison in-folio coûte 18 fr. 75 c.; in-4°, 11 fr. 25 c.; in-8°, 7 fr.

Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce. Par **Louis-Charles-Franç. Petit-Radel**, membre de l'Institut de France et de la Légion d'honneur, bibliothécaire-administrateur de la Bibliothèque Mazarine, etc., imprimé par autorisation du roi à l'imprimerie

royale. In-4. de 296 pages. Prix, avec un tableau de trois pieds de long, 12 f. et 18 f. quand l'ouvrage principal est suivi des *Mémoires sur divers points de l'ancienne Histoire grecque* du même auteur, tirés des recueils de l'Académie des inscriptions, même format et même imprimerie royale; suivi d'un tableau particulier et de la carte systématique des établissemens celtibériques et pélasgiques de l'ancienne Espagne. Chez **Treuttel et Würtz**.

Les titres de ces Mémoires sont :
1°. Examen de la véracité de **Denys d'Halicarnasse**, de l'authenticité des sources de son récit concernant l'établissement des colonies pélasgiques en Italie, et les causes physiques qui leur firent désertir cette contrée; 62 pages.
— 2°. Quelques éclaircissemens sur l'époque de l'émigration d'**Enotrus**; par **M. Raoul-Rochette**, (Mémoire de critique adverse); 23 pages. — 3°. Défense de l'autorité de **Denys d'Halicarnasse** sur l'époque de la colonie d'**Enotrus**, accompagné de son canon chronologique; 40 pages. — 4°. Sur les origines des plus anciennes villes de l'Espagne. — Depuis quelques années l'Allemagne a produit trois ouvrages dans

lesquels les généalogies des dieux et des héros ont été mises en ordre. Ces ouvrages, destinés principalement aux universités de cette savante contrée, ont beaucoup servi pour l'instruction élémentaire des écoles publiques, mais l'un de ces ouvrages ayant compris, par exemple, jusqu'à 2,260 personnages et même sur la mythologie des éléments physiques, on avait lieu de désirer de voir publier quelque travail où la mythologie pure n'entrât pour rien, et dont le fond soit fourni par un choix fait entre tous les rois, les héros et héroïnes qui peuvent figurer avec probabilité dans l'histoire proprement dite de la Grèce, depuis son origine connue, jusqu'à l'époque de la guerre de Troie. Le tableau présenté par M. *Petit-Radot* comprend 560 personnages de cette nature, disposés verticalement l'un à l'autre dans les 17 généalogies qui s'y trouvent disposées, à commencer par celles d'Argos, de Thèbes, d'Arcadie, d'Athènes, etc. Ce tableau est un chef-d'œuvre d'exécution typographique. On y voit d'un coup d'œil, et avec clarté, les rapports que chaque personnage a eus avec ceux de sa propre dynastie et ceux des autres dynasties contemporaines; ces rapports sont distingués par des lignes qui expriment les alliances matrimoniales, les combats, sièges de villes, usurpations, l'hospitalité donnée ou reçue, les colonies par mer, les coïncidences multipliées de divers faits, les héros présentés par les auteurs comme contemporains et démontrés comme tels, etc., etc. Enfin ce tableau est accolé de deux colonnes contenant les dates tirées de la chronique des marbres de Paros et de celle d'Eusèbe, qui justifient la date de chaque coïncidence des faits, sur un même point qui résulte de la disposition relative des personnages portés sur le tableau. La forme de l'ouvrage dans lequel M. *Petit-Radot* explique et développe les synchronismes indiqués dans son tableau comparatif, est didactique, et le style en est très-laconique. Après

avoir exposé dans sa préface, que Scaliger avait voulu rédiger pour le même sujet, la chronique d'Apollodore, mais qu'il n'avait pas même commencé ce travail, l'auteur raconte naïvement et clairement les moyens qu'il a pris pour appareiller, les uns aux autres, les pièces de ce qu'il appelle le squelette, pour ainsi dire, de l'ancienne Histoire grecque. Il pose pour principe général qu'alors, comme à présent, on ne se mariait communément pas avant l'âge de 20 ans, pour les deux sexes, ni après 60 ans pour les hommes et 40 ans pour les femmes. Il présente, en sommaire, la division des matières de son travail, dont voici les principales sections : Dynasties comparées sous le rapport des dates auxquelles les mariages ont pu être contractés par les rois et les héros; âges comparés des rois et des reines à la date probable de la naissance de leur premier ou de leur dernier enfant; synchronismes avérés des héros présentés comme contemporains dans les récits de l'histoire; intervalles de temps écoulés entre les faits d'après le témoignage uniforme des récits historiques et des généalogies. Ces citations suffisent pour donner une idée de la simplicité de la méthode employée par l'auteur. Le corps de l'ouvrage commence par un discours préliminaire dans lequel cet auteur divise l'histoire la plus ancienne de la Grèce en histoire simple et en histoire composée ou développée par des narrations plus ou moins vraisemblables. Il ne prétend défendre que la certitude morale de l'histoire simple, c'est-à-dire, des généalogies et des faits qui, tels que la fondation d'une ville, un combat ou une bataille, et autres du même genre, n'ont pu être supposés, à aucune époque, postérieure au temps qui leur était assigné. L'auteur réfute ensuite les principes de Locke, qu'il considère comme ayant le premier, par un raisonnement faux, introduit le scepticisme dans la critique de l'histoire. Il rapproche, ensuite l'un de l'autre les différents passages

des mémoires de Fiset, qui combattent victorieusement la doctrine du scepticisme absolu. Ensuite il rapporte trois passages, l'un de Cicéron, l'autre de Denys d'Halicarnasse, l'autre de Tacite, qui tendent à prouver que les premiers historiens qui ont écrit en prose n'ont fait que copier verbalement des monuments bien plus anciens, et qu'il en existait en Grèce qui étaient reconnus pour avoir été gravés sur le marbre et l'airain au temps même des Héraclides. Quant à ceux qui prétendent que les anciennes histoires grecques n'étaient fondées que sur des traditions orales, il demande comment ces 560 noms, disposés en ordre généalogique et en rapports collatéraux, auraient pu être retenus de mémoire seulement et sans l'emploi d'aucun caractère d'écriture? M. Petit-Badel donne ensuite une explication sommaire de son tableau général, dans laquelle il fait clairement comprendre les rapports généraux des quatre cadres dont ce tableau se compose. Ces quatre cadres sont surmontés d'une série de chiffres romains, à laquelle correspond une série semblable qui termine le bas du tableau; et comme ils sont terminés latéralement par des colonnes de chiffres arabes qui sous-divisent tous les faits de dix en dix ans, et se rapportent aux sept cent vingt et un ans de l'espace de siècles qui sont le sujet de l'examen; la recherche de chaque fait s'opère par le moyen le plus simple. L'explication méthodique du tableau général est divisée en 323 articles, produisant 369 comparaisons. Chacun des deux noms comparés est marqué d'abord du chiffre romain sous lequel il se trouve dans sa colonne généalogique; le chiffre arabe désigne à quelle hauteur est la comparaison établie entre les deux personnages, et fait connaître, par le moyen des nombres placés de dix en dix ans, la différence d'âge qui devait exister entre les deux personnages, comparés relativement à un même fait exprimé dans l'article qui les concerne. Le lecteur

attentif observera de lui-même, car l'auteur a voulu laisser ce soin et cette satisfaction soit aux savans consommés qui aiment à deviner par eux-mêmes, soit aux maîtres instruits qui veulent développer eux-mêmes les leçons qu'ils donnent. L'ouvrage est terminé par une table analytique et raisonnée de 71 pag., qui reproduit, entre autres, tous les noms portés dans le tableau et par les mêmes renvois de chiffres, au corps du texte. Rien en conséquence n'a été négligé pour faciliter la critique de la méthode proposée pour éclairer la période la plus obscure et la plus négligée de l'histoire grecque. L'ouvrage n'a été tiré qu'à 500 exemplaires, le prix ayant été fixé par les libraires associés pour sa distribution, sans avoir eu aucun égard aux frais considérables de sa composition typographique, il est aisé de voir que cette publication n'est pas une spéculation mercantile pour l'auteur, et que les étrangers mêmes auront part aux effets de la libéralité de gouvernement qui a fait les frais de cette publication.

Résumé des principaux événements qui ont eu lieu en Portugal, à la fin de 1826 et pendant une partie de l'année actuelle. Par *H. S. in-4. Chez Lenormant, et chez Ponthieu. 1 fr. 50 c.*

Sommaire: Abdication de don Pedro. Régence, charte constitutionnelle. — Résolution du cabinet de Madrid; les frontières renforcées. — Ordre de désarmer les transfuges; ils s'y refusent. — Le gouvernement espagnol change de conduite à leur égard, et favorise leur armement. — La régence prend ses mesures. Demande des troupes étrangères. — Expédition dans les Algarves. — Les insurgés rentrent en Espagne par trois points différens. — Départ de l'ambassadeur d'Espagne. — La cour de Madrid s'engage à prendre parti contre les rebelles. — Message du roi d'Angleterre.

— Discours de M. Canning. — Rapport du ministre des relations extérieures de France. — Troupes britanniques. — Relations rétablies entre Madrid et Lisbonne. — Les insurgés font une seconde invasion dans le Minho; ils ne peuvent s'y maintenir. — Formation de l'armée espagnole. — Session des cortès extraordinaires à la fin de 1826. — Autre session des cortès à Lisbonne, l'année suivante. — On décide que Dona Maria ne peut encore se rendre en Europe. — Mort de l'impératrice du Brésil. — Parcours des événemens pendant les mois d'avril et de mai. — Affaires militaires. Affaires diplomatiques. — Maladie de la princesse régente. — Annonce d'un voyage de don Pedro en Europe. — Pièces justificatives.

Annuaire historique universel pour 1826, avec un *Appendice* contenant les actes publics, traités, actes diplomatiques, papiers d'Etats et tableaux statistiques, financiers, administratifs et nécrologiques; — une Chronique offrant les événemens les plus piquans, les plus célèbres, etc.; et une revue des productions les plus remarquables de l'année, dans les sciences, dans les lettres et dans les arts. Par C. H. Lesur. Vol. in-8. de près de 900 pages. Chez *Thoisnier-Desplaces*. 12 fr.

L'ouvrage est divisé en deux parties, dont la première contient l'Histoire de France, la seconde, l'Histoire étrangère. L'Appendice renferme les documents historiques et la Chronique de 1826.

HISTOIRE MILITAIRE.

Souvenirs d'un militaire des armées françaises dites de Portu-

gal. Par l'auteur de l'*Essai sur l'état militaire en 1825*. in-8. Chez *Anselin*.

L'auteur est loin, dit-il, d'avoir la prétention d'écrire l'histoire complète des campagnes de l'armée de Portugal, de 1809 à 1813. Moins occupé à la suivre sur le champ de bataille, qu'à signaler les difficultés sans nombre qu'elle a eues à vaincre, avant et après le combat, son intention n'a été de faire connaître des combinaisons stratégiques et des mouvemens de la tactique, que ce qui était indispensable pour l'intelligence des opérations principales de cette guerre. Il a voulu tracer le tableau intérieur des régimens, dans des circonstances tellement difficiles pour eux, qu'entourés de besoins de toutes espèces, ils ont eu à se créer des ressources de tous genres. Sous ce dernier rapport, les campagnes de l'armée de Portugal offrent un intérêt tout particulier et presque unique; elles abondent en faits intéressans et en leçons utiles qui pourront servir à guider un jour l'inexpérience des jeunes soldats. L'ouvrage est divisé en huit chapitres, dont voici le sommaire: Aperçu rapide des principaux événemens dont la Péninsule a été le théâtre antérieurement au mois de février 1809, époque où la seconde invasion du Portugal a eu lieu. — L'armée du général Junot rentre en Espagne. Elle est fondue dans le 2^e corps d'armée sous les ordres du duc de Dalmatie. — Marche pour remonter le Minho. Arrivée à Ribatevia. Influence du clergé et des moines en Espagne. — Entrée en Portugal. Prise de Chaves. Passage de l'Avé. Arrivée devant Oporto. — Prise d'Oporto. Entrée dans Amarante. — Mouvemens offensifs des deux armées anglaise et portugaise. — Surprise et évacuation précipitée d'Oporto. Retour en Galice. Arrivée à Lugo. — Reprise de l'offensive. Le duc de Dalmatie reçoit l'ordre de marcher contre l'armée anglaise. — Projet hardi des généraux

Wellington et Cuesta de s'emparer de Madrid. Bataille de Talavera. Mouvement des trois corps d'armée, sous les ordres du maréchal Soult, pour couper la ligne d'opération des armées ennemies. Position critique de l'armée anglaise. Ordre de cantonnement pour les divers corps d'armée.

BIOGRAPHIE.

Biographie universelle et portative des contemporains, ou Dictionnaire historique des hommes célèbres de toutes les nations, morts et vivans. Par *Alphonse Rabbe*. in-8. Rue Saint-André-des-Arts, n° 65. Partie II. Livr. II. (LAF—LAK.) *Idem*. Livr. XXVIII. (DES—DEZ.) 2 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 60 livraisons.

Isographie des hommes célèbres, ou Collection de *fac-simile* de lettres autographes et de signatures. in-4. Chez *Treuttel et Würtz*. Livr. V. avec 25 pl. 5 fr.; pap. vélin, 10 fr.

L'ouvrage aura 20 livraisons.

Mémoires du lieutenant-général Puget-Barbantane, écrits par lui-même. in-8. Chez *Pichon-Béchet*. 5 fr.

Dictionnaire historique, ou Biographie universelle classique. Par le général *Beauvais* et MM. *Barbier père et fils*. Un seul volume in-8. de 2,500 pages. Chez *Gosselin*. Livr. VII. 6 fr.; pap. vélin, 8 fr.

Cette livraison contient les lettres LORR—MOCT. On remarquera parmi un grand nombre de noms célèbres ou fameux, ceux de Louis XVI.—Louv

de Conway, auteur de *Faustas*.—Lull, musicien.—Martin Luther, auteur de la réforme religieuse.—Mably, historiographe.—Magellan, navigateur portugais.—Mahomet, fondateur de la religion musulmane.—Mad. de Maintenon.—Malherbe, poète.—Le général Moreau.—Marchangy, magistrat et littérateur.—Marguerite de Valois, auteur de l'*Héptaméron*.—Marie-Thérèse, impératrice d'Allemagne.—Marie-Antoinette, reine de France.—Marie Stuart, reine d'Ecosse.—Marmontel, littérateur.—Masséna, maréchal de France.—Maupertuis, géomètre.—Le cardinal Mazarin.—Mercier, littérateur.—Mesmer, fondateur de la doctrine du magnétisme animal.—Millevoje, poète.—Millin, archéologue.—Milton, poète.—Mirabeau. *Et cetera*.—Cette livraison est ornée d'un charmant portrait de P. Corneille, gravé sur acier par *Hopwood*.

Vie de Clotilde de France, reine de Sardaigne, morte à Naples le 7 mars 1802, et béatifiée sous le pontificat de Pie VII, le 10 avril 1808. Par *Joséph Remy*. 2 vol. in-12. Chez *Boiste fils aîné*.

ANTIQUITÉS.

Antiquités de la Bretagne. Par le chevalier de *Fremenville*, lieutenant de vaisseau, etc. in-8. Brest. Partie I. avec 3 pl.

Cette partie comprend les Monumens du Morbihan.

Inscriptiones antiquæ, a comite Carolo Vidua, in turcico itinere collectæ. in-8. pap. superfine satiné, avec 50 planches. Chez *Dondey-Dupré*. 8 fr.

Cette précieuse collection d'inscriptions, recueillies par l'auteur dans les déserts de la Cyrénaique, a été revue

et classée par le savant Helléniste M. *Letronne*, qui doit publier incessamment une analyse critique de l'ouvrage de M. *Vidua*.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Le Pilote du Brésil, ou Description des côtes de l'Amérique méridionale comprise entre l'île de Santa-Catarina et celle de Maranao, avec les instructions nécessaires pour attérer et naviguer sur ces côtes. Par le baron Rousin, contre-amiral. in-8. Imp. royale.

Tableau historique, géographique, ethnographique et politique du Caucase et des provinces limitrophes entre la Russie et la Perse. Par J. Klaproth. in-8. Chez Ponthieu et comp.

L'ouvrage est divisé en six chapitres.

Chap. I. Origine du nom de Caucase.

Chap. II. Notions mythologiques et historiques sur le Caucase. — Époque romaine. Guerre contre Mithridate. —

Entreprise des Perses. — Introduction du christianisme dans l'isthme caucasien. — Guerre des Romains contre les Perses. — Influence de la religion de

Mahomet dans les Caucases. — Domination arabe. — Invasion des Kharizmiens. — Conquêtes des Mongols. —

Invasion de Timour. — Conquêtes des Turcs. — Guerre de Pierre-le-Grand

contre la Perse. — Prise de Tiflis par les Persans. — Occupation russe de la Géorgie. — Guerre des Russes contre les

Persans. — Paix de Gulistan. — Agrandissement de la Russie dans l'isthme cau-

casien. *Chap. III.* Géographie physique. Division naturelle du Caucase en quatre

grandes portions. Productions naturelles. *Chap. IV.* Habitans du Caucase. Tableau

de la population des pays situés entre la mer Noire et la mer Caspienne. — Reli-

gion, mœurs et usages. Il n'existe pas de religion proprement dite chez les peuplades des hautes montagnes du Caucase; elles ne sont réellement ni chrétiennes, ni mahométanes; leur croyance n'est accompagnée d'aucun culte extérieur et généralement adopté. Chez les Tcherkesses qui n'habitent pas les hautes montagnes, le christianisme s'est maintenu plus long-temps que chez leurs voisins; aussi voit-on encore dans leur pays un grand nombre de croix; qu'ils révèrent sans savoir ce qu'elles représentent. Les forêts qui entourent ces croix sont réputées sacrées; personne n'oserait y couper des arbres, ni même toucher aux objets qu'on y vient déposer. Parmi les divinités que les Tcherkesses révèrent, et qui ne paraissent pas devoir leur origine au christianisme, les principales sont: *Mérissa*, qui a quelque analogie avec Cérès, et qui est spécialement la protectrice des abeilles. Les Tcherkesses prétendent qu'à une époque où ces utiles insectes périrent tous, la seule qui survécût alla se réfugier dans la manche de *Mérissa*, qui l'y conserva, et que c'est de cette abeille que viennent toutes celles qui existent maintenant. Une autre divinité est *Séossorès*: c'est un jeune poirier que les Tcherkesses coupent dans la forêt; et qu'ils adorent après l'avoir dépouillé de ses branches. On le regarde comme le protecteur des troupeaux. Le protecteur des forgerons s'appelle *Tiébsse*. Le jour de sa fête on fait en son honneur des libations sur un soc et sur une hache. La plupart des Caucasiens ont une grande vénération pour le tonnerre. Si quelqu'un est tué par la foudre, ils disent que c'est le prophète Elie qui l'a frappé, parce que la bénédiction de l'Éternel l'avait distingué. Le prophète Elie joue en général un très-grand rôle dans les croyances des Caucasiens; beaucoup de rochers et de cavernes lui sont dédiés. Dans la caverne du mont Bechbarmak, dans le Daghestan, on montre la table, le lit et la chaise d'Elie; ce sont des

blocs de rocher, dans lesquels l'imagination voit les meubles du prophète. De même que chez les Tcherkesses, on trouve dans les forêts, chez les Ossètes et les Mitsdjeghis, d'anciennes églises et des croix qui sont très-révérées. L'intérieur des églises, qui datent pour la plupart du temps de Thamar, reine de Géorgie, est très-noirci par la fumée des nombreux sacrifices qui s'y font tous les ans. Les Tcherkesses ornoient à l'influence des bons et des mauvais esprits; ils révèrent encore particulièrement Saint Georges, Saint Michel et Saint Nicolas. Les Caucasiens ont une grande vénération pour les étoiles tombantes, qu'ils appellent étoiles ou croix volantes, ou saints volans. Ces peuples n'ont pas de lois proprement dites, et la propriété n'est en sûreté qu'autant qu'elle est défendue par la force. Quoique les farouches habitans du Caucase soient encore loin d'un véritable état de société, deux grands principes, généralement adoptés parmi eux, contribuent puissamment à brider les passions atroces, ce sont les *devoirs de l'hospitalité*, et la *vengeance du sang répandu*. Chap. V. Division politique des pays caucasiens. — Possessions russes et turques. — Provinces limitrophes de la Perse. Tiflis, capitale de la Géorgie, est une ville fort laide. Les rues sont presque toutes très-étroites et irrégulières. Les maisons et les murs qui les entourent sont construits en briques larges et plates, souvent mêlées de pierres ordinaires et de quartiers de rocher, formant, alternativement avec ces derniers, des assises liées ensemble par de la terre glaise ou un peu de chaux. Les maisons des plus riches habitans seules ont des fenêtres vitrées : dans les autres, les carreaux sont remplacés par des feuilles de papier quelquefois huilé. Les marchés publics sont remplis de boues. La plupart des bains naturels sont malpropres; enfin, malgré toutes les améliorations introduites par les Russes, Tiflis est une ville très-misérable. M. Gamba porte le nombre des habi-

tans à 33,000; mais ce calcul paraît exagéré. Gori est, après Tiflis, la ville la plus considérable de la Géorgie. On y compte trois cents maisons entourées d'un mur circulaire. Les maisons sont généralement au-dessus du sol comme à Tiflis; elles se composent de quatre murs hauts de dix à quinze pieds; au milieu s'élève une cheminée conique, proportionnée à la largeur de la maison; elle a un trou rond, de trois pieds de diamètre, qui sert à laisser échapper la fumée et pénétrer la lumière, mais qui donne aussi un libre accès à la pluie. Les autres villes du K'harthli ne méritent nullement ce nom; ce sont des amas de misérables huttes ou d'habitations souterraines. Chap. VI. Commerce. — Manque de productions propres à être exportées. — Difficulté des communications. — Estimation générale du commerce de la Géorgie. — Projet fabuleux d'un commerce par terre avec l'Inde. — Réflexions sur la position politique des Russes dans les pays caucasiens, et sur leurs guerres contre la Perse. L'importation annuelle dans les provinces russes au-delà du Caucase est de 2,487,075 fr. et l'exportation de 1,724,028 francs. Les réflexions de l'auteur sur la position politique des Russes, terminent par ces mots : « Tout agrandissement de la Russie, aux dépens de la Perse, ne peut être que désavantageux à la première de ces deux puissances; elle acquerra des provinces qui ne sont d'aucun rapport, et dont les habitans, sectateurs zélés de l'islamisme, ne lui seront jamais véritablement dévoués. Elle sera donc forcée d'y entretenir toujours un nombre considérable de troupes; ce qui lui causera des dépenses extraordinaires, indépendamment des frais de l'administration. »

Aperçu géographique et historique sur le Portugal. in-4. Chez Ponthieu et comp. 1 fr.

Sommaire : Situation, climat, productions, religion, gouvernement, re-

venus de l'état, population, mœurs et usages, forces de terre, marine, sciences et arts, commerce à différentes époques, etc. — *Provinces*. Entre Minho et Duero. — Tra-os-Montes. — Beira. — Estramadure. — Alentejo. — Algarves. — Villes de Braga, Opporto, Coïmbre, Bragança, etc. — *Lisbonne*. Son origine, son importance; beauté de sa situation, tremblement de terre qui la renversa en 1755; sa reconstruction. — *Histoire*. Henri. — Alphonse Henriques. — D. Sanche I. — Denis I. — Alphonse IV. — D. Pédre. — Ferdinand. — Jean I. — Alphonse V. — Jean II. — Emmanuel. — Jean III, etc.

L'*Aperçu géographique* fait suite aux *Evénemens politiques* déjà publiés, et en forme la seconde partie. Incessamment ou fera paraître la troisième partie de l'ouvrage, qui comprendra les évènements les plus récents. On y joindra une *Carte de la Péninsule*, avec un tableau figuré des mouvemens militaires en Portugal, en Galice et en Estramadure. Cette carte indiquera en même temps la position des troupes françaises dans les provinces en deçà de l'Ebre.

Atlas de géographie ancienne, pour servir à l'intelligence des Œuvres de Rollin; publié sous la direction de M. *Letronne*. in-4. avec 17 planches. Chez *F. Didot*. 12 fr.

VOYAGES.

Voyage autour du Monde, exécuté pendant les années 1822 à 1825, par *Duperrey*, capitaine de frégate. in-4. Chez *A. Bertrand*. *Zoologie*. Livr. V.

Les planches de cette livraison représentent : Grand Couscouc tacheté. — Gobe-mouche à lunettes. — Gobe-mouche ornoir. — Martinet à moustaches. — Miao de Dumont. — Psittacale de Desmarest. — Grèbe aux belles.

Voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les Oasis d'Audjelah et de Maradeh. Par *J. R. Pachot*. in-fol. Chez *F. Didot*. Livr. III avec 10 pl. 10 fr.; pap. vélin, 20 fr.

L'ouvrage aura 14 livraisons, dont 4 de texte.

Relation des voyages de *Sidi Aty*, fils d'Housain, nommé ordinairement *Katibi Roumi*, amiral de Soliman II, écrite en turc, traduite de l'allemand sur la version de M. *de Diez*, par M. *Morris*, membre de la Société asiatique. in-8. Chez *Dondoy-Dupré*. 4 fr. 50 c.

Cette relation, écrite par un Tarc, présente le plus piquant intérêt; on sait que les Othomans voyagent peu, et très-rarement par curiosité. Il faut des circonstances extraordinaires pour les engager à écrire une relation. Ce qui distingue celle-ci, c'est la nécessité où se trouve un amiral de revenir par terre, après avoir perdu successivement tous ses vaisseaux. La notice du traducteur allemand, qui se trouve en tête de la relation, est à la fois instructive et amusante. L'ouvrage est divisé en 16 chapitres : Motifs de la composition de ce livre. — Commencement du récit du Miroir des pays. — Récit des évènements arrivés dans le pays de Bassora. — Récit des évènements arrivés dans le pays d'Hormouz. — Récit des évènements arrivés dans l'Océan indien. — Récit de ce qui s'est passé dans le pays de Guzarate. — *Idem*. Dans le pays de Sind. — *Idem*. Dans l'Indoustan. — *Idem*. Dans les Zaboulistan. — *Idem*. Dans les pays de Badkhschan et de Khothan. — *Idem*. Dans le pays de Touran. — *Idem*. Dans le pays de Khoworczan et dans le désert de Kiptchak. — *Idem*. Dans le pays de Khorosan. — *Idem*. Dans l'Yrak persan. — Le schah prend pitié de la situation de *Katibi-Roumi*. — Fin du voyage.

Relation d'un voyage fait en Europe et dans l'Océan atlantique, à la fin du 15^e siècle. Par *Mortyr*, évêque d'Arzendjan. Traduite de l'arménien et accompagnée du texte original, par M. J. *Saint-Martin*, membre de l'institut, de l'académie des inscriptions et belles-lettres. in-8. pap. vélin satiné. Chez *Dondey - Dupré*. 3 fr. 50 c.

Ce récit simple et naïf d'un évêque venu de la grande Arménie, est on ne peut plus curieux. On aime à lire les observations d'un Asiatique voyageant en Europe il y a plus de 300 ans, et dont la narration présente un caractère tout particulier de véracité. Les éclaircissemens qui précèdent ce voyage, et que le savant traducteur appelle modestement un *avant-propos*, facilitent au lecteur l'intelligence de certains passages au moyen de précieux documens qu'il a puisés aux meilleures sources. Il est à désirer que les éditeurs de cet ouvrage suivent fidèlement le plan qu'ils semblent avoir adopté de nous faire connaître les mémoires les plus intéressans sur l'Asie.

Voyages de Jean Struys, en Russie, en Perse et aux Indes. 2 vol. in-18. avec fig. Chez *Lenormant* et chez *Ponthieu*. 4 fr.

Les *Voyages de Struys*, né à Amsterdam, traduits du hollandais, par *Glabius*, furent publiés en France en 1729, et eurent beaucoup de succès, malgré les défauts de style qu'on y remarquait. Les remarques judicieuses du voyageur sur les pays qu'il a parcourus, et ses aventures singulières offrent un grand intérêt. Cette nouvelle édition est corrigée et entièrement refondue. L'ouvrage peut faire suite à différens recueils de voyages publiés dans le format in-18. Il est divisé en 10 chapitres, dont voici le sommaire : Départ de la Hollande.

Arrivée à Gènes. Relâche sur la côte d'Afrique. Séjour à Madagascar. Struys s'engage au service de la compagnie des Indes. — Départ pour le royaume de Siam. Séjour à Juida, sa capitale. — Visite aux îles de Formose et du Japon. — Struys enlevé par ruse pour le service de l'escadre vénitienne. Il est volé, il quitte le vaisseau, et se rend à Venise. — Il s'embarque de nouveau; il visite les îles de Zante, Céphalonie, etc. De retour à Amsterdam, il s'engage dans une expédition contre la Russie. — Départ de Moscou, voyage sur le Volga. Entrée sur le territoire de Perse. Il est fait esclave. — Son maître le vend à un Persan, qui l'emmène à Derbent. — Il quitte la ville de Derbent, et se rend à Schamaki. Il entre au service d'un ambassadeur. — Struys part de Schamaki; il visite Ispahan et autres villes de la Perse. Il gagne Batavia, et revient dans sa patrie. — Relation de David Butler, capitaine du navire sur lequel s'était embarqué Struys pour se rendre de la Russie en Perse. Relation du voyage d'un navire hollandais sur la côte du Bengale, en 1672. — Les gravures représentent : Elephans employés pour le supplice dans le royaume de Siam. — Enfant allaité par un ours.

Histoire générale des voyages, etc. Par C. A. *Walckenaer*. in-8. Chez *Lefèvre*. Tome XI. 7 fr.; pap. vélin, 14 fr.

L'édition aura de 50 à 60 livraisons.

POLITIQUE. ÉCONOMIE
POLITIQUE.

Le Petit Producteur français. Par le baron *Charles Dupin*, membre de l'institut. 2^e édition in-18. Chez *Bachelier*. Tomes I et II. Prix 75 cent. chaque volume.

Résumé du grand ouvrage de M. Ch. Dupin, intitulé : *Forces productives et*

commerciales de la France, 2 vol. in-4°. Le premier volume contient le petit tableau des forces productives de la France, depuis 1814. Dans le second, l'auteur résume les notions les plus utiles aux *petits propriétaires agriculteurs*. Le troisième est destiné aux *petits fabricans et aux artisans*; le quatrième, aux *petits commerçans*, et le cinquième, aux *simples ouvriers*. Ce n'est guère la peine de faire un extrait d'un extrait, le lecteur sera mieux d'acquiescer le petit livre qui coûte si peu. Pour donner cependant une idée de cet ouvrage utile à toutes les classes de la société, nous présenterons quelques notions statistiques éparses. De 1803 à 1815, douze campagnes nous ont coûté près d'un million d'hommes, morts sur les champs de bataille, ou dans les prisons, ou sur les grandes routes, ou dans les hôpitaux : nous avons dépensé pour cela six milliards. Enfin la fortune lassée a brisé le sceptre de notre empire; elle a détruit nos confédérations; elle nous a ravies, aux yeux les plus utiles de notre ancien territoire : les départemens du Piémont, les départemens de la rive gauche du Rhin, la Belgique, la Savoie, etc., etc. Deux invasions étrangères ont détruit ou consommé, sur le sol de la vieille France, pour quinze cents millions de matières premières ou de produits, de maisons, d'ateliers, d'instrumens, d'animaux indispensables à l'agriculture, aux fabriques, au commerce. Et pour prix de la paix, au nom de l'alliance, notre patrie s'est vue condamnée à payer quinze cents autres millions, afin d'empêcher qu'elle ne pût trop tôt reprendre le bien-être, la splendeur et la force. Voilà donc, en douze années, neuf milliards de francs enlevés à l'industrie productive de la France, et perdus pour jamais. Eh bien! depuis 1818 jusqu'en 1827, en neuf années seulement, ces plaies sanglantes et profondes ont été guéries. — *Production de la presse en 1826*. L'imprimerie française a fait paraître, en 1814, 45,675,039

feuilles d'impression; — en 1815, 55,549,149; — en 1820, 80,921,302; — en 1825, 128,010,483; — en 1826, 144,561,094; sans comprendre dans ces nombres les feuilles de journaux. — En 1812, tout l'empire n'avait produit que 72,080,642 feuilles. Le nombre des feuilles de journaux; d'après les produits du timbre, est de 28,509,553 pour 1820, et de 26,420,520 pour 1826. Ainsi la publication des journaux a diminué de plus de deux millions de feuilles, en six années seulement. — *Population*. Durant treize années seulement, douze millions quatre cent mille Français sont venus au monde, et neuf millions sept cent mille sont descendus dans la tombe... Déjà près du quart de la population qui vivait sous l'empire, n'existe plus. Les deux tiers de la population actuelle n'étaient pas nés en 1789, à l'époque où fut convoquée l'assemblée constituante; les hommes qui comptaient alors l'âge de vingt ans, ne forment plus aujourd'hui qu'un neuvième de la population totale : ils représentent les grands-pères et les grand-mères de nos familles. Enfin la totalité des hommes qui comptaient vingt ans lors de la mort de Louis xv, ne forment plus que la quarante-neuvième partie de cette population; ils représentent les bisaïeuls et bisaïeules de nos familles. Voilà donc quatre générations en présence; l'une qui naît, l'autre qui jouit de la force, la troisième qui décline à vue d'œil, et la dernière qui s'éteint; deux qui s'avancent dans la vie sociale, avec toutes les idées progressives, et deux autres qui les arrêtent, ou plutôt voudraient les arrêter.

De la Magistrature dans ses rapports avec la liberté de la presse et la liberté individuelle. Par Bayard. in-8. Toul. Paris, chez Roret.

Lettre de sir Walter Scott, et réponse du général Gourgaud, avec

notes et pièces justificatives. in-8.
Chez *A. Dupont*. 1 fr. 50 c.

Etat de la navigation de l'Angleterre en 1827. Discours prononcé dans la chambre des communes, le 6 mai 1827, par *M. Huskisson*, président du bureau de commerce. Traduit par *Pichon*, conseiller d'état honoraire. in-8. Chez *Ponthieu et comp.*

Ce discours peut être considéré comme le complément de celui de 1826, publié au commencement de cette année, et dont nous avons rendu compte dans le temps; il n'offre pas moins d'intérêt que le premier; on peut dire même que les pièces jointes lui en donnent un degré supérieur, en ce que ces pièces qui consistent en tableaux très-détaillés, contiennent, sur la composition de la navigation marchande de l'Angleterre, des détails que ne donnaient point les tableaux joints au premier discours qui ne présentaient que la masse de la navigation extérieure.

Essais sur le régime constitutionnel, ou Introduction à l'étude de la Charte. Par *C. G. Hello*. in-8. Chez *Ponthieu et comp.* 5f.

JURISPRUDENCE.

Nouveau Code voiturier, ou Recueil complet des édits, lettres-patentes, etc., etc., et généralement de tous les actes de l'autorité publique actuellement en vigueur, concernant les messageries, les voitures publiques et le roulage. Par *C. Lafargus*. in-8. Chez *Charles Béchet*.

Corps du Droit français, etc. Par *Galisset*. in-8. Chez *Corbet aîné*. Livr. XXVII. 2 fr. 25 c.

L'ouvrage aura 70 livraisons.

RELIGION.

Lettre à *M. O' Egger*, premier vicaire démissionnaire de l'église métropolitaine de Paris, sur une profession générale de toute l'église protestante. Par *Charles Coquerel*, rédacteur de la *Revue protestante*. in-8. pap. fin satiné. Chez *Dondey-Dupré père et fils*, éditeurs de la *Revue protestante*.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

Le Bougainville de la jeunesse, ou Nouvel Abrégé des voyages dans l'Amérique. Par *Riccous*. in-12 avec figures et frontispice gravé. Chez *D. Belin*.

Contes de ma tante Marie, ou la Bonne amie des enfans. Par *A. B.* in-18. avec fig. Chez *D. Belin*.

Mémorial poétique de l'enfance, ou Choix de distiques, de quatrains; de courtes fables, etc. Par *A. Boniface*. in-16. Chez *Johanneau*.

Correspondance de deux petites filles; ouvrage propre à former de bonne heure les enfans au style épistolaire. in-12. avec fig. Chez *Belin-Leprieux*.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans. Par *Vatout* et *Quenot*. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XXXIII. 15 fr. ; grand papier, 25 fr.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

Architecture moderne de la Sicile, etc. Par *Hittorff* et *Zanth*. in-fol. Chez *Hittorff*, rue Coquenard, n° 32. Livr. XI. avec 4 pl. 5 fr. ; colombier vél. 10 fr. ; pap. de Hollande, 10 fr.

L'ouvrage aura 18 livraisons.

Théâtre de Dieppe. Par *P. F. Frissard*, ingénieur au corps royal des ponts et chaussées. in-fol. avec 20 planches et un frontispice gravé. Chez *Caritien-Gaury*. 18 fr.

Galerie de S. A. R. Madame la duchesse de Berry : Ecole française ; peintres modernes. Lithographiée par d'habiles artistes sous la direction de M. le chevalier *Bonnemaison*. in-fol. Chez *Jules Didot aîné*. Livraison XXVIII. 18 fr.

L'ouvrage aura 30 livraisons.

Musée royal de France, etc. Publié par M^{me} veuve *Filhol*. in-8. Rue de l'Odéon, n° 35. Livr. VII. avec 6 pl. 10 fr. ; pap. vélin,

lettre grise, 15 fr. ; in-4. pap. de Chine, avant toute lettre, 30 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons.

Vues des Ruines de Pompéi, etc. in-4. Chez *Roux*, rue de Chabrol, n° 30. Livr. V. avec 5 pl. 6 fr. ; pap. de Chine, 10 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons.

Choix d'édifices publics construits ou projetés en France, etc. Par MM. *Gourtier*, *Biet*, etc. in-fol. Chez *L. Colas*. Livr. IV et V. Prix de chaque livraison avec 6 pl., 5 fr. ; pap. de Hollande, 10 fr.

Architecture antique de la Sicile, etc. Par *Hittorff* et *Zanth*. in-fol. Chez *Hittorff*, rue Coquenard, n° 32. Livr. IV, avec 6 pl. 10 fr. ; colombier vélin, 20 fr. *Idem*. avec les planches sur papier de Chine, 25 fr.

Les Monumens de la France, classés chronologiquement, etc. Par le comte *Alex. de Laborde*. in-fol. Chez *Treuttel et Wartz*. Livr. XXVI. 18 fr. ; pap. vélin, 30 fr. ; fig. avant la lettre, 50 fr.

Antiquités de l'Alsace, etc. Par MM. *de Gotbéry* et *Schweighaeuser*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. VIII. avec 4 pl. 6 fr., pap. de Chine, 9 fr.

Antiquités de la Nubie, ou Monumens inédits des bords du Nil, entre la première et la seconde cataracte, dessinées et mesurées en 1819 par *F. C. Gau*, de Cologne. in-fol. Chez l'Auteur, rue Richer, n° 7. Livr. XIII et dernière. 18 fr. ; pap. vélin, 36 fr.

POÉSIES.

Hymnes patriotiques des Hellènes, chansons militaires sur nos airs nationaux les plus remarquables. in-18. Chez *Desauges*. 1 fr.

L'Affranchissement des Grecs, pièce qui a remporté le prix de poésie décerné par l'Académie française. Par *P. A. Lemaire*. in-4. Impr. de *F. Didot*.

Athènes assiégée; poëme. Par *Sylvain Phalantée*, membre de l'académie des Arcades, l'un des fondateurs de la société de Smyrne. in-8. Chez *F. Didot*. 1 fr.

Au bénéfice des Grecs.

Don Juan; poëme héroïque en 16 chants. Trad. de l'anglais de lord *Byron*. in-18. Rue Poupée, n° 16. 3 fr.

Ce volume forme le tome III d'une nouvelle traduction des Œuvres complètes de lord *Byron*.

L'Industrie française. Poésie à l'occasion de l'exposition de 1827. Par *Jouvet Desmarand*. in-8. Chez *F. Didot*. 1 fr.

Mathilde, ou la Fiancée du Ki-

nast; ballade. Par *F. Delcroix*. in-18. Chez *Pélicier*. 1 fr. 25 c.

The poetical Works of sir Walter Scott. — Œuvres poétiques, complètes, de sir *Walter Scott*. in-8. Chez *Galignani*.

Ce volume unique, imprimé sur deux colonnes en caractère rompareille, sur papier vélin superfin, contient toutes les œuvres poétiques de l'auteur de *Waverley*; *the Lay of the last Minstrel*. — *Marmion*. — *Rob Roy*. — *The Lord of the isles*. — *Thomas the Rhymer*. — *Harold the Dawntless*. — *The Bridal of Triermain*. — *The Vision of don Roderick*. — *The Field of Waterloo*. — *Hatidon Hill*. — Les ballades, les poésies lyriques et les mélanges. Chaque poëme est accompagné de notes. En tête se trouve la vie de l'auteur, et son portrait supérieurement gravé au burin par *Wedgwood*. Cette édition est un chef-d'œuvre typographique, et fait honneur aux presses de *Jules Didot aîné*. Nous croyons faire plaisir à nos lecteurs en donnant un court extrait de la vie de *Walter Scott*, écrite par *J. W. Lake*.

Sir *Walter Scott* descend d'une des plus anciennes familles de l'Ecosse. Il est né à Edinbourg le 15 août 1771. Son père était un écrivain distingué, et sa mère, morte en 1789, avait un grand talent pour la poésie. Il fut élevé chez ses parens, et ensuite envoyé à Edinbourg, où il se montra pas ce génie qui devait un jour rendre son nom célèbre. En sortant du collège, il entra à l'université pour y finir ses études. A l'âge de vingt-un ans, il fut reçu avocat, et depuis ce temps, jusqu'en 1798, il suivit le barreau. En 1806, il fut nommé secrétaire de la chambre d'Ecosse. A la mort de son père et d'un de ses oncles, il devint possesseur d'une fortune assez considérable, et dès-lors il se livra entièrement aux belles-lettres. Ses premières productions furent des traduo-

tions de l'allemand, notamment du poëme de *Bürger*, intitulé *Léonore*, et de la tragédie de *Goetz von Berlichingen*, par *Goethe*. En 1802, il publia son premier grand ouvrage *The Minstrelsy of the Scottish Border*, qui eut un grand succès. Peu de temps après, il fit paraître *Sir Tristram*, histoire du 13^e siècle, imprimé en 1804; et en 1805, il publia un recueil de ballades et de poésies lyriques. En 1808, parut son *Marmion, a tale of Flodden Field*, qu'il dit être le meilleur et le plus mauvais poëme qu'il ait jamais écrit. Dans la même année, il donna une édition complète des *Oeuvres de Dryden*, avec beaucoup de notes, et un volume in-4^e: *Descriptions and Illustrations of the Lay of the last Minstrel*. Quelques mois après, il produisit le poëme *The Lady of the Lake*. Un autre poëme, mais de peu de mérite, parut en 1811; c'était *The Vision of Don Roderick*, dans lequel l'auteur a voulu célébrer les hauts faits du duc de Wellington en Espagne. *Rokeby* parut en 1813, et *The Lord of the Isles*, en 1814. Dans cette dernière année, il publia aussi un ouvrage en prose, intitulé: *The Border Antiquities of England and Scotland*, et une nouvelle édition des *Oeuvres de Swift*, avec des remarques et une notice biographique sur Swift. Ces deux ouvrages furent suivis de deux autres, l'un en prose, *Paul's Letters to his Kinsfolk*; l'autre en vers, *The Battle of Waterloo*. La notice suivante peut donner une idée du succès qu'ont obtenus les poëmes de Walter Scott: Depuis le 2 juin 1810 jusqu'au 22 septembre suivant, il a vendu du poëme *The Lady of the Lake*, 2,000 exemplaires in-4^e, à 2 l. 2 sh., 4,200 l.; 6,000 dits in-8^e, à 12 sh., 3,600 l. (8,000 exemplaires.) Total: 7,800 liv. sterl; et de *Rokeby*, en trois mois, du 14 janvier 1813 au 14 avril, 2,880 exemplaires in-4^e à 2 l. 2 sh., 6,048 l., 5,000 dits in-8^e à 14 sh., 3,500 l. (7,880 exempl.) 9,548 liv. sterl. — Voici la liste des ro-

mans que l'auteur a produits dans l'espace de douze ans: *Waverley*, en 1814. — *Guy Mannering*, en 1815. — *The Antiquary*, en 1816. — *Tales of my landlord*, trois séries, en 1816, 1818 et 1819. — *Rob Roy*, en 1818. — *Ivanhoe*, en 1820. — *The Monastery*, en 1820. — *The Abbot*, en 1820. — *Kenilworth*, en 1821. — *The Pirate*, en 1822. — *The Fortunes of Nigel*, en 1822. — *Quentin Durward*, en 1823. — *Peveril of the Peak*, en 1823. — *Saint-Roman's Well*, en 1824. — *Redgauntlet*, en 1824. — *Tales of the Crusaders*, en 1825. — *Woodstock*, en 1826. La faillite de MM. Ballantyne à Londres, et Constable à Edinbourg, éditeurs des ouvrages de Walter Scott, ayant donné lieu à un examen judiciaire des livres de ces libraires, l'auteur de *Waverley* n'a pu garder plus long-temps l'anonyme, et a été obligé de se nommer. Il résulte de cet examen, que Walter Scott a vendu ses manuscrits à un prix assez élevé, par exemple: *Redgauntlet*, 1,300 l. — *Saint-Roman's Well*, 1,300 l. — *Crusaders*, 2,000 liv. sterl. — *Woodstock* a produit net 8,050 l. — *The Life of Napoleon*, tiré à 8,000 exemplaires, 11,260 liv. sterl.

ROMANS.

Roméo et Juliette. Nouvelle de *Luigi da Porto*, traduite en français, et suivie de quelques scènes traduites de la *Juliette* de Shakespeare. Par *J. Delectuze*. in-18. Chez Sautetel.

Le Roman de Rou et des ducs de Normandie. Par *Robert Wace*, poète normand du 13^e siècle; publié pour la première fois, d'après les manuscrits de France et d'Angleterre, avec des notes pour servir à l'intelligence du texte. Par *Fr. Pluquet*. 2 vol. in-8. Rouen, chez Edouard

Frère. 20 fr. ; grand pap. vélin, 40 fr.

Le Collège de mon fils. Par *F. Bellemare*, auteur des *Trois procès dans un.* in-8. Chez *Dentu.* 1 fr. 25 c.

Georges; nouvelle. Par *M^{me} de S^{te}*, traducteur d'*Amour et Devoir.* in-12. Chez *H. Boscange.*

Antoine, ou la Veille de Noël, traduit de l'allemand. in-12. Chez les héritiers de *Paschoud.* 1 fr. 80 c.

Le Château de lord Toris, ou les Malheurs d'une jeune orpheline, in-18. Chez *Caillot.*

L'Homme du monde. Par *Ance-
tot.* 4 vol. in-12. avec fig. Chez *Lecointe et Durey.*

L'Orphelin et les Dunkans. Par *H. Magnien.* 2 vol. in-12. avec fig. Chez *Lecointe et Durey.*

THÉÂTRE.

Mil sept cent cinquante et mil huit cent vingt-sept; vaudeville en deux tableaux. Par MM. *Emile, Simonnin et Saint-Georges.* in-8. *Duvernois.* 1 fr. 25 c. (Th. du Vaudeville.)

La Mort d'Ali-Tebelen, pacha de Janina; tragédie en trois actes et en vers, improvisée par Eugène de Pradel, sur le théâtre de Rochefort. in-8. Rochefort.

La Première affaire; comédie en

3 actes. Par *Merville.* in-8. *Duvernois.* 3 fr. (Th. de l'Odéon.)

Riche et Pauvre; comédie en un acte. Par *Picard.* in-8. *Duvernois.* 2 fr. (Th. de Madame.)

Figaro, ou le Jour des noces; pièce en trois actes, d'après Beaumarchais, Mozart et Rossini, arrangée par MM. Dartois et Blangini. in-8. *Duvernois.* 1 fr. 50 c. (Th. de l'Odéon.)

La Laitière de Montfermeil; vaudeville en cinq années. imité du roman de M. Paul de Kock. Par MM. *Emile, Brazier et René Périn.* in-8. *Duvernois.* 2 f. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

Mon ami Pierre; vaudeville. Par MM. *Dartois, Adolphe et Alfred.* in-8. *Duvernois.* (Th. des Nouveautés.)

Tancrède; opéra en trois actes, paroles de M. Edouard d'Anglemont, musique de Rossini, arrangé par Lemière de Corvey. in-8. *Duvernois.* 2 fr. (Th. de l'Odéon.)

Le Café de la garnison; vaudeville. Par *L. Montigny.* in-8. *Bezou.* 1 fr. 50 c. (Th. de la Porte Saint-Martin.)

Cinq heures du soir, ou le Duel manqué; vaudeville. Par MM. *Théaulon, Mélesville et Carmouche.* in-8. *Quoy.* 1 fr. 50 c. (Th. des Variétés.)

La Somnambule, ou l'Arrivée d'un nouveau seigneur; ballet-

pantomime en trois actes. Par MM. *** et *Clumer*. in-8. *Duvernois*. (Th. de l'Académie royale de Musique.)

Trente ans, ou la Vie d'un Joueur; mélodrame en trois journées. Par MM. *Victor Ducange* et *Dinaux*. in-8. *Duvernois*. (Th. de la Porte Saint-Martin.)

Antonia, ou Milan et Grenoble; mélodrame en trois journées. Par MM. *Benjamin* et *Ruben*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Gaîté.)

Catilina; tragédie en cinq actes, imitée de l'anglais de *Ben Johnson*. in-8. *Duvernois*.

Elise, ou la Sœur de l'artiste; vaudeville. Par MM. *Brazier* et *Dumersan*. in-8. *Duvernois*. (Th. des Variétés.)

La Folle, ou le Testament d'une Anglaise; comédie en trois actes. Par *Gustave de Wailly*. in-8. *Duvernois*. (Th. de Madame.)

Le petit Marchand, ou Chacun son commerce; vaudeville. Par MM. *Eugène* et *Auguste*. in-8. *Duvernois*. (Th. de M. Comte.)

John Bull au Louvre; vaudeville en 3 tableaux. Par MM. *Théahton* et *Saint-Laurent*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. des Variétés.)

L'Orphelin, ou la Loge et le Salon; vaudeville. Par MM. *Rochefort* et *Pautin*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. des Nouveautés.)

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Bibliothèque classique latine, ou Collection des auteurs classiques latins, avec des commentaires anciens et nouveaux, des index complets, portraits, cartes, etc.; dédiée à S. M. Charles x, destinée par ses ordres aux études de S. A. R. Mgr. le duc de Bordeaux, et publiée par *N. Eloi Lemaire*. in-8. *Impr. de F. Didot*. Livr. XLV. 30 fr.

Cette livraison, qui forme les tomes 89 et 90 de la collection, contient le tome II des *Lettres de Cicéron*, avec des notes de *Lemaire*, et le tome II des *Oeuvres philosophiques de Sénèque*, avec des notes par *N. Bouillet*.

Apologétique de Tertullien, nouvelle traduction, précédée de l'examen des traductions antérieures, d'une introduction où l'on tâche de développer le génie de Tertullien, en le comparant aux grands orateurs d'Athènes et de Rome; accompagnée du texte en regard; revu sur les meilleures éditions; suivie de variantes et d'un commentaire. Par l'abbé *J. Félix Allard*, ancien professeur de rhétorique. in-8. Chez *Dondey-Dupré père et fils*. 6 fr.

Tragédies de Sophocle, traduites du grec par *Arlaud*. 3 vol in-32. avec gravures. Chez *Briessot-Thivars*. 10 fr. 50 c.

Les Chants de Tyrtée et de Callinus, traduits en vers par *Firmin Didot*. in-fol. *Impr. de F. Didot*.

Le texte grec est en regard. L'ouvrage n'est pas destiné au commerce.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Vocabulaire et Grammaire de la langue géorgienne. Par *J. Klaproth*. (Ouvrage publié par la Société asiatique.) Première partie, contenant le vocabulaire géorgien-français et français-géorgien. in-8. pap. vélin. Chez *Dondey-Dupré père et fils*. 15 fr.

Les beaux caractères géorgiens de ce vocabulaire ainsi que de l'ouvrage suivant ont été gravés sous la direction de *M. Klaproth*.

Notice sur la langue géorgienne. Par *Brosset jeune*, membre de la Société asiatique. in-8. papier vélin satiné. Chez *Dondey-Dupré père et fils*. 1 fr. 25 c.

Cette dissertation qui a paru dans le *Journal asiatique*, fait honneur au jeune savant qui en est l'auteur. Il est à désirer qu'il tienne tout ce que nous promet son travail, et que ses études le conduisent à publier une bonne grammaire de la langue géorgienne, si peu connue en Europe.

Chrestomathie arabe, ou Extraits de divers écrivains arabes, tant en vers qu'en prose, avec une traduction française et des notes. Par *Silvestre de Sacy*. 2^e édit., augmentée. in-8. Chez *Debure frères*. Tome III. 21 fr.

Lettre à *M. Abel Rémusat*, sur la nature des formes grammaticales en général et sur le génie de la langue chinoise en particulier. Par *G. de Humboldt*, membre de l'Académie royale des sciences de Berlin, associé étranger de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, etc. in-8. pap. vélin. Chez *Dondey-Dupré père et fils*. 4 fr.

La Lyre brisée, dithyrambe de *M. Agoub*, traduit en vers arabes. Par le *cheykh Refaïa*. grand in-8. pap. vélin satiné. Chez *Dondey-Dupré père et fils*. 5 fr.

Un avis de l'éditeur, *M. Dondey-Dupré fils*, nous apprend que cette traduction est l'essai d'un des savans arabes qui ont accompagné les jeunes égyptiens récemment envoyés à Paris par leur pacha. Indépendamment du motif de curiosité qui doit engager les Arabisans à lire une traduction d'un poème français en vers arabes, par un professeur du Caire, ce petit ouvrage sera utile aux jeunes gens qui voudront s'exercer dans la connaissance de cet idiome. Un autre élève de *M. Agoub*, le *cheykh Dechtouty*, traduit en ce moment la *Vie des plus illustres philosophes de l'antiquité*, par *Fénelon*. *M. Refaïa* vient d'entreprendre lui-même un travail plus difficile; c'est la traduction, en arabe, des *Elémens de géométrie de Legendre*; il en a déjà terminé les deux premiers livres.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Principes de littérature, de philosophie, de politique et de morale. Par le baron *Massias*. in-18. Chez *F. Didot*. Tome IV. 3 fr.

La Société actuelle, ou Observations sur nos mœurs, nos goûts et notre esprit. Par *Fouquier Cholet*. in-8. Saint-Quentin.

Œuvres complètes de M. le vicomte de Châteaubriand, pair de France, etc. in-8. Chez *Ladvocat*. Livr. X. 2 vol. 15 fr.

Cette livraison contient les *Mélanges historiques*, et forme les tomes III et XXV. Le tome III est divisé en deux parties, subdivisées en livres et chapitres. Le *premier livre* de la première partie contient, en 16 chapitres : Education et émigration du duc de Berry ; sa vie militaire jusqu'à la retraite de l'armée de Condé en Pologne. *Second livre*. Vie militaire du prince jusqu'au licenciement de l'armée de Condé. *Troisième livre*. Séjour du prince en Allemagne et en Angleterre. — *Partie II, livre I*. Vie et mort de Mgr. le duc de Berry en France. *Livre II*. Funérailles du prince. Pièces justificatives des mémoires. Plusieurs articles intéressans terminent ce volume : Le roi est mort. Vive le roi ! — De la Vendée. — Notices nécrologiques. — Le tome XXV contient, en 92 chapitres, les *Mélanges politiques*.

Bulletin de la Société d'agriculture, belles-lettres, sciences et arts de Poitiers. in-8. Poitiers. *Catineau*.

Contenu : Sur les pyramides d'Égypte ; par *Gratien Lepère*. — Sur l'épilepsie ; par *Camille Bouchet*. — Recherches sur le venin de la vipère ; par *Deseaux*. — Sur les antiquités du Morbihan ; par *Macé*. — Découverte de M. *Labarague* pour la désinfection de l'air. — Histoire de la monarchie française depuis Pharamond ; par *de la Libortière*. — Histoire du connétable de Clisson ; par *de la Fontanelle*. — Discours de M. *Caro* contre la philosophie de Gondillac.

Revue germanique, suite de la Bibliothèque allemande, journal de littérature. in-8. Strasbourg. Paris, chez *Dondey-Dupré*. Cahier XVI.

Contenu : Lettre d'un Français sur l'Allemagne (sur la société secrète, dite *les Turners*). — Lettres d'un voyageur allemand sur l'Allemagne (3^e extrait). — Les dernières dix années de la littérature allemande (2^e et dernier extrait). Mœurs et coutumes suisses. — Analyse des ouvrages suivans : *Schwedische Volksharfe* (Harpe suédoise) ; par *Studach*. — *Geschichte der Philosophie alter Zeis* (Histoire de la philosophie de l'antiquité) ; par *Krug*. — *Badisches Archiv* (Archives de Bade) ; par *Mono*. — Mœurs turques. Bulletin bibliographique, etc.

Revue britannique, ou Choix d'articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne, sur la littérature, les arts, etc., etc. Par MM. *Sautnier fils, Dondey-Dupré fils*, etc. in-8. Chez *Dondey-Dupré*. Septembre.

Contenu : Bibliothèques publiques de

la Grande-Bretagne (ces Bibliothèques sont : celles du Musée britannique, du collège de Sion, du palais archiepiscopal à Lambeth, de Cambridge, d'Oxford, ou bibliothèque Bodleienne, etc. La plupart de ces bibliothèques sont d'un accès fort difficile.—*Beaux-esprits contemporains*. n° XIII. Robert Burns.

— Modifications que les arbres à fruits éprouvent dans les jardins. — *Mœurs anglais*. Dîner chez un grand seigneur à la campagne. — *Statistique*. Statistique des Etats-Unis. — *Souvenirs de l'Italie*. Soirée chez la signora D^{***}. Les deux antiquaires. L'improvisatrice. L'innamorata. Un jeu innocent. De la bourgeoisie en Italie et en Angleterre. — Tableau statistique du territoire, de la population, des finances, des forces de terre et de mer des puissances de l'Asie. — *Histoire contemporaine*. Troubles de la Chine. — *Sciences médicales*. Méthode sûre d'améliorer la santé et de prolonger la vie. — Nouvelles des sciences, de la littérature, des beaux-arts, du commerce, etc., etc.

Scènes contemporaines, laissées par M^{me} la vicomtesse de Chamilly. in-8. avec une pl. lithogr. Chez Urbain-Canel. 6 fr.

Tableau satirique des mœurs du temps de la révolution française et de celles du jour. L'ouvrage est divisé en scènes ou espèces de proverbes dramatiques ; L'Oraison funèbre. — Le Prêtre marié. (Portrait d'un missionnaire.) — La Pièce de circonstance. (Satire contre les auteurs dramatiques qui chantent tour à tour : vive le roi, vive la ligue.) — Le Philantrope. (Satire contre les fournisseurs.) Il y a une scène fort plaisante qui se passe dans le parloir d'une maison à Montrouge.) — La Quête. (Quête pour les Grecs.) — La Morale de la Fable. (Contre la curiosité innée chez les femmes.) Le prix de vertu. (Scène de salon au faubourg Saint-Germain.) — Le Tableau du sacre. (Les interlocu-

teurs sont : Napoléon, David, Talma, un maître de la garde-robe, un historiographe, etc.—Le Revers de la médaille. (Sur les claqueurs au théâtre.) Cet ouvrage décèle dans son auteur un homme doué d'un grand talent d'observation.

L'Ecrivain public, ou Observations sur les mœurs et les usages du peuple au commencement du 19^e siècle, recueillies par feu le Ragois, et publiées par M^{me} Sophie P^{***}, auteur du *Prêtre*; faisant suite à la *Collection des mœurs françaises*. in-12. Chez Pillet aîné. Tome IV. 3 fr.

Les 3 premiers volumes ont paru en 1825.

Mes Souvenirs, ou Choix d'anecdotes. Par M^{me} Adèle Daminois. in-12. avec fig. Chez Gueffier. 3 fr.

Examen du système de multiplicité par rapport à l'unité des langues au fait primitif de la médecine, au mécanisme de l'astronomie et à la solution du problème de la quadrature du cercle. Par L. M. Rouzé. in-8. Rue de l'Eperon, n° 9.

ÉTUDE DES LANGUES.

Vocabulaire greco-français, par famille, suivi d'un tableau alphabétique des mots français dont le correspondant grec a un régime particulier. Par L. Longchamp. in-8. Chez les héritiers de Paschoud. 5 fr. 50 c.

Le Jardin des racines grecques, mises en vers français. Par Claude

Lancelot. Nouvelle édition, corrigée par *de Lestré* et *Jannet*. in-12. Chez *Maire-Nyon*.

Abrégé de la Grammaire latine. Par *E. Lefranc*. in-12. Chez *Gosselin*.

Cette grammaire est mise au nombre des livres classiques par le conseil de l'instruction publique, et adoptée pour l'éducation de S. A. R. Mgr. le duc de Bordeaux.

Cours théorique et pratique de langue latine. Par *G. de Btignières*. 2^e édition. *Exercices*. in-12. Chez *Delatain*. 2 fr.

Elementos de grammatica espanola. in-8. Perpignan.

Dictionnaire universel de la langue française, rédigé d'après le Dictionnaire de l'Académie et ceux de Laveaux, Gattel, Boiste, Mayeux, Wailly, Cormon, etc. Par *Ch. Nodier* et *V. Verger*. 2^e édit. 2 vol. in-8. Chez *Belin-Mandar*. 18 fr.

Dictionnaire classique de la langue française, etc. in-8. Chez *Brunot-Labbe*. Livr. IV. (GUI—MON.) 2 fr.

L'ouvrage aura 6 livraisons.

Lexique grec-français, avec les formes difficiles de tous les mots contenus dans les différens opusculs classiques grecs, et cours particuliers de versions, etc. Par *de Mourcin*. 15^e édition, augmentée de plus de trois mille articles. in-8. Chez *Delatain*. 7 fr.

Nouvelle Grammaire française,

sur un plan méthodique, avec de nombreux exercices d'orthographe, etc. Par MM. *Noël* et *Chapsal*. 8^e édition. *Exercices*. in-12. Chez *Maire-Nyon*. 1 fr. 50 c.

Nouveau Dictionnaire de la langue française, contenant, etc. Par *J. Mayeux*. in-12. Chez *Ferra jeune*.

Dictionnaire classique, italien-français et français-italien. Par MM. *Mortino* et *de Roujoux*. 2^e édit. 2 vol. in-8. Chez *Belin-Mandar*.

Le Verbe français considéré sous le rapport de la conjugaison. Par M^{lle} *C. Bourson*. in-4. Brest.

Corrigé des exercices français sur l'orthographe, la syntaxe et la ponctuation. Par MM. *Noël* et *Chapsal*. 9^e édition. in-12. Chez *Maire-Nyon*.

HISTOIRE LITTÉRAIRE. BIBLIOGRAPHIE.

Catalogue des ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'à ce jour (1^{er} septembre 1827); suivi du texte des jugemens et arrêts insérés au *Moniteur*. in-18. Chez *Pillet aîné*. 1 fr. 50 c.

Nous avons remarqué dans ce catalogue les ouvrages suivans : Abrégé de l'origine des cultes; par *Dupuis*. — Une douzaine de Biographies. — Le Censeur européen; par *Comte* et *Dunoyer*. Tome III. — Certaines chansons de *Béranger*. — Le Citateur; par *Pigault-Lebrun*. Traduction espagnole. — Etudes

législatives ; par *Bourin*. — La Guerre des Dieux ; par *Parny*. — Histoire des cent jours. — Huit années du règne de Napoléon. 4 vol. — Jacques le fataliste ; par *Diderot*. — Mémoires sur la vie et les ouvrages de Diderot ; par *Naigeon*. — Mémoires de la cour de Louis XIV. — Mémoires pour servir à l'Histoire de France. — Un passage dans le Précis de l'Histoire générale des Jésuites. — La Religieuse ; par *Diderot*. — De la Religion, considérée dans ses rapports avec l'ordre politique et civil ; par l'abbé *de La Mennais*. — M. de Roberville ; par *Pigault-Lebrun*. — Système social, ou Principes de la morale et de la politique, avec un examen de l'influence des gouvernemens sur les mœurs ; par le baron *d'Holbach*. — Système de la nature et des lois du monde physique et moral ; par le baron *d'Holbach*. — Tablettes romaines ; par *Santo-Domingo*. — Les deux Tartufes ; par *Raban*.

La France littéraire, ou Dictionnaire bibliographique des savans, historiens et gens de lettres de la France, etc. Par *J. M. Quérard*. in-8. Chez *F. Didot*. Livraison I. (A—BER.) 7 fr. 50 c. ; pap. vélin collé, 15 fr.

Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après le plan de l'*Atlas de Lesage* (comte de Las-Cases). Par *Jarry de Mancy*. in-folio. Chez *Jules Renouard*. Livr. VI avec 2 tableaux coloriés. 8 fr.

Contenu : Littérature espagnole en Europe et en Amérique, depuis son origine jusqu'à nos jours. — Esquisse chronologique de l'histoire des sciences mathématiques.

Précis de Bibliographie médicale, contenant l'indication et la clas-

sification des ouvrages les meilleurs et les plus utiles qu'un médecin puisse posséder. Par *J. B. Monfalcon*. in-18. Chez *Béchet jeune*.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. in-4. *Impr. royale*. Chez *Treuttel et Würtz*. Septembre.

Analyse des ouvrages suivans : Amours mythologiques ; par *de Pongerville*. (Art. de *M. Raynouard*.) — Monographie de la famille des Hirudinées, par *Moquin-Tandon*. — Essai sur les dédoublemens ou multiplications d'organes dans les végétaux ; par *le même*. (Article de *M. Abel-Rémusat*.) — *Spohn, de lingua et litteris veterum Aegyptiorum*. — *G. Seyffarth, Rudimenta hieroglyphices*. — Lettre à M. le duc de Blacas d'Aulps, sur le nouveau système hiéroglyphique de MM. Spohn et Seyffarth ; par *Champollion le jeune*. (Art. de *M. Silvestre de Sacy*.) — *Ancient unedited monuments, by J. Millingen*. (Article de *M. Letronne*.)

Revue encyclopédique, ou Analyse raisonnée des productions les plus remarquables dans la littérature, les sciences et les arts. in-8. Au bureau de la Revue, et chez *Treuttel et Würtz*. Cahier I—VIII.

La Revue marche toujours de succès en succès à travers le monde lettré, pour qui elle est devenu indispensable ; en effet, quoi de plus nécessaire qu'un livre qui nous offre chaque mois le tableau des progrès de la littérature et des arts dans toutes les contrées de l'Europe, et combien ne doit-on pas d'obligations aux hommes généreux qui consacrent leurs loisirs à consulter tout ce qui se dit et tout ce qui s'écrit pour nous en offrir les résultats qui suffisent souvent pour nous

dispenser d'employer un temps réclamé par nos devoirs, à parcourir cette quantité immense de livres, de mémoires, de notices, de nouvelles scientifiques et littéraires, sur toutes les parties de la science, qui paraissent chaque jour et qui s'échappent même des contrées où règne l'*obscurantisme* et l'arbitraire ! Honneur donc à ces savans ! leurs peines ne sont pas perdues, ils sèment quelquefois dans les larmes, ils recueillent dans la joie. Les fragmens brillans qu'ils laissent échapper de leur plume, et que recueille la Revue, concourent à leur réputation et les associent à la gloire des auteurs, dont ils jugent avec une critique exempte de passions, bienveillante sans de lâches ménagemens, sévère sans rudesse, et telle qu'on aime à la voir exercée par le mérite uni à la modestie. — *Contenu du cahier de septembre.* De l'objet et de l'utilité des statistiques. — Précis historique sur l'état actuel de la république argentine (Buénos-Ayres) ; par *Varaigne*. — Notice sur madame Guizot ; par *Charles Rémusat*. — Analyse des ouvrages français suivans : Recherches sur les ossemens fossiles du Puy-de-Dôme ; par *Bravard*, etc. — Histoire générale des voyages ; par *Walkenaer*. — Esquisse de philosophie morale ; par *Dugald Stewart*. — Essai politique sur le royaume de la Nouvelle-Espagne ; par *Alex. de Humboldt*. — Vie de Napoléon Bonaparte ; par *Walter Scott*. — Cours de littérature grecque moderne ; par *Rizo Nérulos*. — Poésies de *Firmin Didot*.

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Académie royale des sciences. Octobre 1827. M. *Julia Fontenelle* présente une tête, très-bien conservée, d'un naturel de la Nouvelle-Zélande. — Rapport sur un mémoire de M. *Breschet*, intitulé : Recherches et observations sur l'anévrysme faux consécutif du cœur. — M. *Fred. Cuvier* lit l'extrait d'un mé-

moire intitulé : Recherches sur la structure et le développement des épines du porc-épic, suivies d'observations sur les poils en général et sur leurs caractères zoologiques.

Académie royale de médecine. Septembre. Débats sur la fièvre jaune. — Considérations sur la rage. — Gastro-entérite. — Gangrène partielle du poulmon droit. — Bains de sable. — Erysipèle à la face. — Vers hydatigène. — Résection de l'extrémité supérieure de l'humérus. — Bains de vapeur. — Obstacles à l'accouchement par la mauvaise conformation du fœtus. — Amputation du sein. — Ossemens fossiles d'animaux. — Huile de tourlouroux. — Racine de vétiver. — Eau de Saint-Nectaire. — Carbonate de magnésie. — Charançons. Déviations de la colonne vertébrale, traitées par la méthode de M. Maissonabe.

Société de Pharmacie de Paris. Prix proposé pour 1828 : « Etablir par des expériences positives la théorie de la transformation des liqueurs vineuses en acide acétique. »

Société royale et centrale d'Agriculture. Prix proposés pour 1828 : 1) Pour l'introduction, dans un canton de la France, d'engrais ou d'amendemens qui n'y étaient pas usités ; 2) pour des essais comparatifs, faits en grand, sur différens genres de culture, de l'engrais terreux (urate calcaire), extrait des matières liquides des vidanges ; 3) pour la traduction d'ouvrages ou mémoires relatifs à l'économie rurale ou domestique, écrits en langues étrangères, qui offriraient des observations ou des pratiques neuves et utiles ; 4) pour des notices biographiques sur des agronomes, des cultivateurs, etc. ; 5) pour des ouvrages, des mémoires et des observations pratiques de médecine vétérinaire ; 6) pour la pratique des irrigations ; 7) pour des renseignemens sur la statistique des irrigations en France,

etc.; 8) pour un manuel pratique propre à guider les habitans des campagnes et les ouvriers dans les constructions rustiques; 9) pour la culture du pommier ou du poirier à cidre dans les cantons où elle n'est pas encore établie; 10) pour la rédaction d'un manuel ou guide des propriétaires de domaines ruraux affermés; 11) pour la rédaction d'instructions destinées à faire connaître aux agriculteurs quel parti ils pourraient tirer des animaux qui meurent dans les campagnes, soit de maladie, soit de vieillesse; 12) pour la construction et l'établissement de machines domestiques mues à bras, propres à égrener le trèfle et à nettoyer sa graine. — *Pour 1830*: 1) Déterminer si la maladie connue sous le nom de *orapaud* des bêtes à cornes et à laine, est ou non contagieuse. — Mémoire sur la cécité des chevaux et sur les causes qui peuvent y donner lieu dans les diverses localités. — *Pour 1831*: Pour la culture du pavot (œillette) dans les arrondissemens où cette culture n'était point usitée avant l'année 1820. — *Pour 1832*: Pour la plus grande étendue de terrain de mauvaise qualité qui aurait été semée en chène-liège, etc.

Société centrale d'agriculture, sciences et arts de Douai. Sujet de prix remis au concours pour 1828: « Quelles sont les branches d'industrie nationale qui peuvent se rattacher avec fruit à une exploitation rurale, et quels avantages peut offrir cette réunion en un seul établissement, d'une exploitation et d'une manufacture? — Un autre prix sera décerné à l'auteur du meilleur discours sur l'*avenir de la littérature française.* »

Société royale d'agriculture de Toulouse. Sujet de prix remis au concours pour 1828: 1) « Manière de rendre plus commodes et plus salubres les habitations des cultivateurs. — 2) Moyens de cultiver le chanvre avec succès dans les contrées méridionales de la France. »

Société des lettres, sciences et arts de Metz. Prix proposé pour 1828: « En quoi consiste l'érudition vraiment utile? Comment et à quel point le goût lui permet-il de se montrer dans les ouvrages, soit littéraires, soit scientifiques? »

Société académique d'Aix. Séance du 14 juillet 1828. Discours du président sur « l'influence de l'industrie. » — Notice sur les cours d'amour; par *Giraud*. — Dissertation sur les lieux où Marius défait les Ambrons et les Teutons, par *Castellan*. — Fragment historique sur l'église métropolitaine d'Aix; par *Porte*. — Le chant des moissons; par *Rouchon*. — Aperçu sur l'état actuel de la littérature; par *de Monméjan*. — Prix proposé pour 1828: « Quelle a été sur les provinces méridionales, et particulièrement sur la Provence, l'influence des grandes invasions territoriales dont ces provinces ont été le théâtre depuis l'arrivée des Romains dans les Gaules? »

ANNONCES.

Tratté complet de l'éducation des moutons, de leurs maladies et des moyens de leur curation. Par *de Chambon de Montaux*. in-8. Chez *M^{me} Huzard*.

L'ouvrage formera six volumes. Le prix de souscription est de 30 fr.

Archives généalogiques et historiques de la noblesse de France, ou Recueil de preuves servant à constater l'origine, la filiation, les alliances et les illustrations religieuses, civiles et militaires de diverses maisons et familles nobles du royaume. Par *Lainé*, rédacteur principal de l'*Histoire généalogique des pairs de France*, etc.

L'ouvrage aura 24 volumes grand in-8.

de plus de 350 pages chacun. Prix de souscription pour chaque volume, 10 fr. On souscrit chez l'*Auteur*, rue du Paon-Saint-André, n° 1.

Galerie des portraits des rois de France, depuis Pharamond jusqu'à nos jours; publiée et dessinée par MM. *Thévenin*, *Justin* et *Demahis*, et lithographiée par *Engelmann*. in-8. Chez *Engelmann*.

L'ouvrage aura 18 livraisons, chacune de 4 portraits. Prix de chaque livraison 2 fr.; papier de Chine, 1 fr. 50 c.

Le Régulateur universel de la chronologie, ou le Rectificateur des faits et des dates erronés qui ont obscurci et dénaturé l'histoire sacrée et profane depuis l'origine du genre humain jusqu'à Charlemagne. Par *C. L. d'Aysac*.

L'ouvrage formera trois volumes in-4° qui paraîtront en 21 ou 24 livraisons. Le prix de souscription, pour chaque livraison, est de 12 fr. 50 c. On souscrit chez l'*Auteur*, rue de Bellefond, n° 14.

Les Amours mythologiques. Par *M. de Pongerville*. 3^e édition revue, corrigée et considérablement augmentée; fort vol. in-18. avec une vignette nouvelle. Chez *Dondey-Dupré*. 4 fr. 50 c.

Cette édition nouvelle contient deux fois plus de pièces que les précédentes. Le mérite de l'ouvrage est reconnu; deux éditions ont été promptement épuisées. C'est un volume propre à être offert en étrennes.

Le Parfait Capitaine, ou Guide des commerçans, armateurs, navigateurs, etc. Par M. le chevalier *Laget de Podio*, ancien

procureur du roi, seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. in-8. Chez *Dondey-Dupré père et fils*. 7 fr.

Cette seconde édition était attendue depuis long-temps : l'ouvrage est utile à tous les marins; un prospectus spécial en fait connaître les avantages.

Atlas commercial, ou Exposition méthodique du Droit commercial, comprenant le Code de commerce rapproché des lois, réglemens, ordonnances et arrêts, ou opinions des jurisconsultes qu'il complètent, le modifient ou l'expliquent; ouvrage composé de douze ou quatorze tableaux synoptiques sur feuille de Jésus déployée; disposés et coloriés de manière à en rendre l'étude plus facile. Dédié au conseil de perfectionnement de l'Ecole spéciale de commerce et d'industrie, par *Poux-Franklin*, avocat à la cour royale, inspecteur des études et professeur de législation commerciale à l'Ecole spéciale de commerce. Chez *Dondey-Dupré père et fils*. Prix de chaque tableau : pour les souscripteurs avant janvier, 3 fr.; pour les non-souscripteurs, 3 fr. 50 c.

Les éditeurs ont publié un prospectus dans lequel ils font ressortir, d'une manière évidente, les avantages de ces tableaux synoptiques.

De la Nature des choses, poème de Lucrèce, traduit en vers français, par *M. de Pongerville*. 2 vol. grand in-8. avec le texte en regard, imprimés sur pap. fin satiné, et orné de deux jolies vi-

gnettes ; seconde édition , revue et corrigée , 15 fr. — *Le même ouvrage* : 2 vol. grand in-18 , très-beau papier vélin d'Annonay , avec 2 vignettes. Chez *Dondey-Dupré*. 9 fr.

Cette production remarquable a placé son auteur au rang des premiers poètes de notre époque. Une nouvelle édition revue par lui et qui a reçu des améliorations remarquables , ne peut qu'être bien accueillie. C'est une heureuse idée de la part des éditeurs , d'avoir réimprimé cet ouvrage dans le joli format grand in-18 , qui , par son prix modéré , est mis à la portée de tous les amateurs.

Annales du Muséum d'histoire naturelle , par les professeurs de cet établissement. Collection de 20 vol. in-4. ornés de 641 grav. , dont quelques-unes sont coloriées , 600 fr. Souscription offerte au prix de 360 fr.

Ce précieux recueil , que l'on peut regarder comme les véritables archives de toutes les sciences physiques et naturelles , est assez connu pour que nous soyons dispensés d'en faire l'éloge. Nous nous bornerons à indiquer les noms des Professeurs et des principaux Collaborateurs qui ont contribué à sa composition. Ce sont : MM. Beudant , de Blainville , Alex. Brongniart , George et Frédéric Cuvier , Chevreul , De Candolle , Deleuze , Desfontaines , Faujas de Saint-Fond , de Férussac , Fourcroy , Geoffroy Saint-Hilaire , Haüy , de Humboldt , de Jussieu , de Lamarck , Lacépède , Latreille , Leschenault , Marcel de Serres , Mirbel , Portal , Ramond , Richard , Thouin , Vauquelin , etc. , savans dont la France s'honore , et dont les travaux sont appréciés par ceux des autres parties du monde qui se livrent à l'étude des Sciences naturelles. Le prix de cette Collection a toujours été

si élevé , que plusieurs amateurs se sont vus dans l'impossibilité de se la procurer sans nuire à d'autres acquisitions de ce genre aussi nécessaires. Cette considération a engagé les propriétaires-éditeurs à proposer aux bibliothèques publiques et particulières qui ne posséderaient pas cet Ouvrage , et aux jeunes gens qui se livrent à l'étude des Sciences naturelles par goût et en vue de s'en faire un état , ces vingt volumes au prix de 360 fr. , ce qui porte le volume à 18 fr. au lieu de 30 fr. , payables de mois en mois , en recevant chaque volume , sous la seule condition d'acquitter avec le prix du premier volume celui du dernier , qui sera délivré gratis en même temps que le dix-neuvième volume. Les acquéreurs qui voudraient prendre immédiatement tout l'ouvrage , ne le paieront que 330 fr. Nous croyons devoir prévenir le public qu'il n'en reste qu'un petit nombre d'exemplaires dont nous garantissons de bonnes épreuves , premier tirage. Depuis long-temps les Editeurs ont senti la nécessité de donner une Table alphabétique des Auteurs , suivie d'une Table générale et analytique des Matières contenues dans les vingt volumes. Ils viennent de la publier en un volume in-4° , formant le tome vingt et unième de la Collection. Elle était indispensable pour éviter de longues recherches sur une même matière dont il est souvent traité dans différens volumes. — Prix , papier ordinaire 10 fr. , et papier vélin 20 fr. — MM. Les Souscripteurs recevront le 1^{er} septembre prochain le premier volume , et ainsi de suite de mois en mois un volume jusqu'au dix-neuvième et vingtième , qui seront délivrés ensemble. — Les premier et vingtième volumes seront payés 36 fr. — Les autres , jusqu'au dix-neuvième volume , 18 fr.

(*Prospectus.*)

Histoire des Végétaux fossiles , ou Recherches botaniques et géolo-

giques sur les végétaux renfermés dans les diverses couches du globe. Par *Adolphe Brongniart*, agrégé près la Faculté de médecine de Paris, membre de la Société philomatique et de la Société d'Histoire naturelle de Paris. Ouvrage dédié à M. le baron *Cuvier*. 2 vol. in-4. grand raisin, accompagnés de 150 à 180 planches.

Ce livre, résultat des observations faites depuis plusieurs années par l'auteur, non seulement dans une collection très-nombreuse qu'il a réunie dans ce but, mais dans la plupart des musées ou des collections particulières de l'Europe, se composera de deux parties, l'une botanique, dans laquelle l'auteur étudiera ces Fossiles dans l'ordre des familles naturelles; l'autre géologique, où il examinera successivement les Végétaux qui caractérisent les diverses formations, et les conséquences qu'on peut tirer de la nature de ces fossiles, pour éclaircir l'histoire de la formation de notre globe. — Cet ouvrage paraîtra par livraisons de 8 à 10 feuilles de texte et de 15 planches, de deux mois en deux mois, ou à des époques plus rapprochées si l'exécution des planches le permet. — La première livraison paraîtra le 1^{er} octobre prochain.

Collection des principaux Discours et Choix de Rapports et Opinions prononcés à la Chambre des pairs et à la Chambre des députés, depuis la session de 1815 jusqu'à ce jour, recueillis dans un ordre chronologique, avec un précis historique.

L'éclat dont a brillé la France surpasse la somme de gloire des peuples de l'antiquité, aussi bien que celle des nations contemporaines. La tribune française est, sans aucun doute, une des branches principales de ce faisceau de splen-

deur. Ainsi, recueillir les discours de nos grands orateurs politiques, c'est élever une nouvelle colonne à notre gloire nationale. De grandes et importantes questions ont été débattues dans nos assemblées législatives, et une foule d'orateurs et de publicistes célèbres les ont tour à tour discutées et résolues. Leurs discours sont des monumens que doivent connaître tous ceux qui se livrent ou à l'étude de la législation ou à celle de l'éloquence. Qui pourrait se flatter maintenant d'avoir une bibliothèque complète, sans posséder les chefs-d'œuvre de nos célèbres parlementaires? Les discours d'un seul de ces grands orateurs feraient un bel ouvrage; de quel prix ne doit donc pas être la collection que nous offrons au public? Un pareil recueil nous présente de grands exemples pour la vie publique, et de savantes combinaisons en économie sociale, science que doit posséder aujourd'hui tout homme qui veut se créer un brillant avenir: car, désormais, sans l'éloquence, la philosophie et la législation, il n'est peut-être plus d'illustration possible. Ce n'est que de là, quoi qu'il arrive, qu'un homme tire maintenant et sa valeur morale et la considération qu'il veut inspirer. A l'époque où nous sommes arrivés, en un mot, c'est seulement dans ces grands arts que des progrès sont possibles; il n'y a plus ni poésie ni théâtre pour une nation qui laisse à d'autres les hochets de son enfance. Cette collection doit être le manuel de ceux qui aspirent à la députation. Elle doit l'être également de ceux qui, par leur position sociale, sont appelés à remplir de hautes fonctions dans le gouvernement. Mais c'est surtout aux personnes qui se destinent au barreau qu'elle est indispensable. Sous notre régime constitutionnel, plus que jamais, l'avocat doit posséder cette philosophie morale et politique qu'exigeait le prince des orateurs romains, et se familiariser avec les formes solennelles de l'éloquence tribunitienne, parce qu'à l'honorable mission de défendre les in-

térêts privés du citoyen peut encore se joindre la mission plus vaste de défendre les intérêts généraux du pays. Nous n'avons point de chaire de droit public en France. Notre publication obviendra à cet inconvénient grave. En la méditant, on aura bientôt acquis cette éducation politique, à laquelle, sans honte, dans ce siècle, on ne saurait être étranger. Ce recueil, contenant toutes les discussions importantes, avec les discours complets des divers partis, les exposés des motifs, les rapports des commissions, forme autant de traités spéciaux sur chaque question d'intérêt public. Il peut aussi être regardé comme une histoire de la restauration. Paraissant sous les auspices d'un grand nombre de *pairs* et de *députés* qui veulent bien nous communiquer les textes originaux de leurs opinions, il acquiert, pour ainsi dire, un caractère officiel qui ne peut qu'ajouter à son prix. Aucun discours important, aucune opinion remarquable ne seront omis dans cette collection, quels que soient les principes de l'orateur. Mais nous recueillerons principalement toutes les paroles de MM. *Royer-Collard, Châteaubriand, Foy, Broglie, Manuel, Benjamin-Constant, Daru, Camille-Jordan, Bignon, Ségur, Choiseul, Chauvelin, Dupont de l'Eure, Delalot, Girardin, Sébastiani, Kératry, Lainé, de Serres, Martignac, la Bourdonnaye, Molé, Portalis, Labbey-de-Pompières, La Fayette, Hyde-De-Nouvelle, Casimir-Périer, Lenjuinais, Barente, Siméon, Decazes, Beaumont*, etc. Tel est le brillant cortège de ces noms, la plupart à jamais célèbres, sur lesquels nous fondons le succès de notre entreprise.

Cette collection précieuse se composera de 25 forts volumes, grand in-18, bien imprimés sur carré des Vosges satiné. Prix : 3 fr. 75 c. le volume. Cinq sont déjà en vente. Il en paraît deux par mois. Le prix sera augmenté pour les personnes qui ne se seront pas fait inscrire comme souscripteurs avant le 1^{er} janvier prochain. — La session de 1827, qui est en vente, se vend séparément de la collection générale. Il en sera de même de celle de 1828, qui paraîtra pendant et après la clôture. — On souscrit chez *Marcellin Cadot*, rue Mabilon, n° 12, près Saint-Sulpice.

Cours de Littérature ancienne et moderne, par *J. F. Laharpe*, précédé d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, de notes littéraires et historiques sur ce grand critique et le temps où il a vécu; par *M. Saint-Surin*. 16 vol. in-8. ornés d'un portrait, imprimés sur beau papier fin, avec caractères de *F. Didot*. 3 fr. 50 c. le vol. broché, et 4 fr. cartonné à la *Bradel*.

Le Cours de littérature, par Laharpe, jouit d'une célébrité trop grande pour qu'il soit nécessaire d'en faire l'éloge; aussi Laharpe est-il devenu un auteur essentiellement classique, et les nombreuses éditions de son Cours, publiées à différentes époques, se sont-elles rapidement épuisées. La nouvelle édition que nous annonçons est terminée, et néanmoins on peut la retirer par livraisons de 2 ou 3 volumes, de 15 jours en 15 jours. A la librairie de *P. Didier*.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

DIXIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Annales des Sciences naturelles, par MM. Audouin, Ad. Brongniart et Dumas. Journal complémentaire des Annales de Chimie et de physique. in-8. Tom. X et XI, ou janvier à août 1827, et septembre. Prix par an, 36 fr. — 38 fr.

Le cahier de septembre contient : Sur l'existence d'un cloaque observé chez un chien privé de queue ; par Martin. — Mémoire sur la génération de l'embryon dans les phanérogames ; par Brongniart. — Notice sur quelques observations microscopiques sur le sang des animaux ; par Hodgkin et Lyster, etc. — Les planches de ce recueil sont in-4°.

Journal général de la littérature de France. 1827. N° 10.

Annales du Muséum d'histoire naturelle, tome XXI ; contenant la table des auteurs qui ont inséré des articles dans les vingt volumes, avec leur énoncé ; suivie d'une table générale et analytique des matières, par ordre alphabétique, comprises dans cette collection. in-4. Chez Dufour et d'Ocagne.

Anatomie comparée du système dentaire chez l'homme et les principaux animaux. Par Em. Rousseau, avec 30 pl. dessinées d'après nature par C. Werner. in-8. Chez A. Belin. Livr. IV, avec pl., 6 fr.

L'ouvrage aura 5 livraisons.

T

Dictionnaire des sciences naturelles, etc. in-8. Chez *Levrault*. Tomes XLIX et L. chacun avec 20 pl., 11 fr.

Histoire naturelle des lépidoptères, etc. Par *Duponchel*. in-8. Chez *Crevot*. Tome VII, première partie (Nocturnes, tom. IV). Liv. II. 3 fr.; pap. vélin 6 fr.

Atlas des oiseaux d'Europe, pour servir de complément au *Manuel d'ornithologie de M. Temminck*. Par *J. C. Werner*. in-8. pap. vélin. Chez l'Auteur, rue Copeau, n° 6. Livr. VI, avec 10 pl. 3 fr. 50 c.; fig. coloriées et retouchées. 6 fr. 50 cent.

Il y aura 65 livraisons.

Instruction pour les voyageurs et pour les employés dans les colonies, sur la manière de recueillir, de conserver et d'envoyer les objets d'histoire naturelle; rédigée par l'Administration du Muséum royal d'histoire naturelle. in-4. Chez *A. Belin*.

Cette instruction fait connaître 1° la manière de recueillir et de préparer les objets d'histoire naturelle; 2° la manière de les emballer et de les faire parvenir en France dans le meilleur état possible; 3° le choix et la forme des notes qui doivent accompagner ces objets; 4° l'indication des objets qui sont plus particulièrement désirés.

BOTANIQUE.

Tableau analytique de la Flore parisienne, d'après la méthode adoptée dans la *Flore française de MM. de Lamarck et de Candolle*, contenant toutes les espèces de phanérogames des environs, et la description des

familles naturelles et des genres, etc. Par *Et. Bautier*. in-18. Chez *Béchet jeune*.

Cet ouvrage, d'un format portatif, peut être très-utile aux étudiants dans le cours de leurs herborisations, et servir à classer sur les lieux mêmes la plante qu'ils viennent de découvrir.

Flore pittoresque et médicale des Antilles. Par *Descourtils*. in-8. Chez *Gabon*. Tome IV. Livr. LXXVIII, LXXIX et LXXX avec 4 pl. 4 fr. chaque livraison.

Observations sur la nomenclature et le classement des roses, suivies du catalogue de celles cultivées par *J. P. Vibert*, à Chevreuil-sur-Marne. in-8. Chez *Mme Huzard*.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Éléments de chimie appliquée à la médecine et aux arts. Par *Orfila*. 4^e édit., augmentée. 2 vol. in-8. avec 14 pl. Chez *Baillière*. 16 fr.

Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, considérés comme forces motrices applicables aux moulins et autres machines à mouvement circulaire, etc., suivies d'expériences sur la transmission du mouvement de la collision des corps. Par *J. Sméaton*. trad. de l'angl. et précédées d'une introduction, par *S. Girard*. 2^e édition. in-4. avec 4 planch. Chez *Bachelier*. 9 fr.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Recherches sur les différentes maladies qu'on appelle fièvre jaune. Par *J. A. Rochoux*, agrégé à la Faculté de médecine, membre

de la commission envoyée à Barcelonne, en 1821, par S. Exc. le ministre de l'intérieur. in-8. Chez *Béchet jeune*. 8 fr.

« Familiarisé avec l'observation de la fièvre jaune, par près de cinq années de séjour et d'une pratique très-répandue dans les Antilles, dit M. Rocheux, j'ai pu observer le typhus de Barcelonne, pendant une grande partie de sa durée, et connaître les faits de son histoire, sur lesquels l'observation ne m'avait rien appris, en m'éclairant, pendant sept mois de communications et de discussions suivies, avec les médecins les plus instruits du pays, des lumières qu'ils se faisaient un vrai plaisir de me communiquer; enfin, compléter mon travail, par la lecture et l'étude attentive de tous les ouvrages y relatifs, qu'il m'a été possible de me procurer. Composé de tels matériaux, il est partagé en *trois chapitres qui traitent successivement* : 1^o des causes; 2^o de l'histoire descriptive; 3^o du traitement de la fièvre jaune et du typhus-amaril; et dont chacun a été divisé en trois sections, consacrées suivant le titre du chapitre, la première section à la fièvre jaune; la seconde, au typhus-amaril, et la troisième, à la comparaison des deux maladies entre elles. Rapporter avec détails un assez grand nombre d'observations particulières, les comparer soigneusement pour arriver à établir des différences ou des ressemblances jusqu'à présent fort mal appréciées; discuter tous les faits, toutes les assertions, toutes les opinions, sans acception de personnes ou de partis, voilà les règles que je crois n'avoir jamais enfreintes. Si l'opiniâtreté dans le travail, si l'amour sincère de la vérité, si la bonne foi la plus complète, peuvent garantir de l'erreur et conduire à la certitude en médecine, j'ai l'espoir d'être parvenu à démontrer que, *la fièvre jaune et le typhus-amaril sont des affections de nature essentiellement différentes*.

La Médecine à la portée de tout le monde, ou moyen de connaître et distinguer toutes les maladies à leur début, de prévenir et d'empêcher leurs dangereux effets, etc. Par *L. A. Lesage*. in-8. Chez *Oh. Béchet*. 3 fr.

Mémoire sur un nouveau procédé à introduire dans l'opération de la cataracte par extraction, au moyen duquel les malades sont mis à l'abri des cataractes membraneuses secondaires. Par *J. F. Parfait-Landsau*, oculiste. in-8. avec portrait. Chez *Ponthieu*. 2 fr.

Table analytique du Traité des maladies chirurgicales. Par le baron *Boyer*; rédigée par *A. Trouseau*. in-8. Chez *Béchet jeune*. 2 fr. 50 c.

Archives générales de médecine. in-8. Chez *Béchet jeune*. Octobre.

Contenu : Observations sur les fistules du conduit et de la glande parotides; par *Mirault*. — Observations sur les congestions cérébrales des enfans; par *Guibert*. — Développement spontané d'écchymoses cutanées avec œdème aigu sous-cutané et gastro-entérite; par *Ollivier*. — Histoire de trois cas rares; par *Richon Destrous*. — Recherches cliniques sur les fonctions du cervelet; par *Bouillaud*. — Coup d'œil sur les cliniques médicales de la Faculté et des hôpitaux civils de Paris; par *Rattier*. — Médecine étrangère. Observation sur quelques vices de conformation des organes génitaux chez la femme; par *Rossi*. — Analyse de l'articulation temporo-maxillaire inférieure; par *Snell*. — Séparation spontanée de la portion antérieure de l'os maxillaire inférieur; par

Gambini. — Couteau avalé et extrait de l'estomac par une incision pratiquée au bas-ventre. — Ulcérations du larynx et de la trachée-artère, suffocation imminente, trachéotomie suivie de guérison; par *Goodéus.* — Trachéotomie pratiquée avec succès dans un cas d'angine trachéale; par *Hume.* — Histoire d'un développement précoce; par *d'Oucrepont.* — Variétés. Bibliographie.

Remarques sur la disposition anatomique des polypes de la matrice; sur l'emploi de la ligature, et sur les avantages de la résection de ces tumeurs. Par *Hervez de Chégoïn.* in-8. Impr. de *Crapelet.*

Dissertation médicale sur les différents caractères de la fièvre ataxique, avec quelques observations sur une maladie de cette nature qui a régné sur les côtes de Carry et de la Couronne pendant l'été de 1826. Par *N. Cotta.* in-8. Aix.

Mémoire sur un nouveau mode de traitement pour la guérison des dartres. Par le docteur *Belliott,* 3^e édition, augmentée. in-8. Chez *Gabon.*

Essai sur les maladies de l'oreille interne. Par *J. B. Saissy.* in-8. Chez *Baillière.*

Formulaire pour la préparation et l'emploi de plusieurs nouveaux médicaments, tels que la noix vomique, les sels de morphine, etc. Par *J. Magendie.* 6^e édition, augmentée. in-12. Chez *Méquignon-Marvis.*

Mémoire sur le traitement des anus artificiels, des plaies des in-

testins et des plaies pénétrantes de poitrine. Par *J. F. Reybard.* in-8. Chez *Baillière.*

Précis de nosologie et de thérapeutique. Par *G. Barbier.* in-8. Chez *Méquignon - Marvis.* Tome I. 9 fr.

Le tome second est sous presse.

Mémoire historique sur l'emploi du seigle ergoté pour accélérer ou déterminer l'accouchement ou la délivrance, dans le cas d'inertie de la matrice. Par *A. C. L. Villeneuve.* in-8. Chez *Gabon.*

Considérations sur quelques maladies de l'encéphale et de ses dépendances, sur leur traitement et notamment sur les dangers de l'emploi de la glace. Par *Alexis Bompard.* in-8. Chez *Gabon.*

Des irritations encéphaliques, rachidiennes et nerveuses, sous le rapport de l'éthiologie et de la thérapeutique. Par *Guérin de Mamers.* in-8. Chez M^{lle} *De-launay.*

Manuel d'anatomie descriptive du corps humain. Par *Jules Cloquet.* in-4. Chez *Béchet jeune.* Livre XXIII avec 6 pl. 3 fr. 75 c.; pl. color. 7 fr.

Clinique de la maladie syphilitique. Par *N. Devergie.* in-4. Chez *Maurice.* Livr. VIII avec 5 pl. 8 fr.

Traité sur les gastralgies et les entéralgies, ou maladies de l'estomac et des intestins. Par *F. Bararas.* 2^e édition, augmentée. in-8. Chez *Béchet jeune.* 1

MATHÉMATIQUES.

Sommaire des cours de l'école spéciale du génie maritime sur la théorie et la pratique de la construction des vaisseaux et sur les machines usitées dans les ports; le lancement sur ber et sur coettes mortes, la mâture et l'armement. Par *P. J. Moreau*, ancien élève de l'École polytechnique. in-4. Brest. Chez *Leffournier*.

Application de l'arithmétique au commerce et à la banque, d'après les principes de *Benout*. Par *J. B. Juvigny*. 3^e édition. in-8. Chez *Bachelier*. 7 fr.

ASTRONOMIE.

Nouvelles Additions aux problèmes d'astronomie nautique. Par *C. G. Grand*. in-8. Brest. 3 fr. 50 c.

L'art de conduire et de régler les pendules et les montres; suivi d'une indication des règles, observations et calculs pour l'usage des montres astronomiques. Par *F. Berthoud*. 5^e édition. in-18. Chez *Bachelier*.

ART MILITAIRE.

Barème militaire à l'usage de l'infanterie de ligne et légère, ou Comptes faits, etc. Par *Perrin*. in-8. Chez *Anselin*. 5 fr. 50 c.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE
ET DOMESTIQUE.

Précis historique de la Société royale d'agriculture et de commerce de Caen, depuis son rétablissement en 1801 jusqu'en 1810. Par *P. A. Lair*. in-8. Caen.

Manuel du destructeur des animaux nuisibles, ou l'Art de prendre et de détruire tous les animaux nuisibles à l'agriculture, au jardinage, à l'économie domestique, à la conservation des chasses, des étangs, etc., etc.

Par *Vérardi*. in-8. Chez *Roret*. 3 fr.

Contenu : Des pièges et autres manières de détruire les mammifères nuisibles, tels que loups, renards, rats, etc. — Des oiseaux carnassiers et de proie, et oiseaux nuisibles aux récoltes. — Des poissons et reptiles pernecieux. — Des limaces, escargots, etc.

Manuel du zoophile, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques; contenant l'art de connaître, de nourrir, de dresser convenablement, de saigner, et de guérir les bœufs, brebis,

obèvres, ânes, volailles, pigeons, etc. ; ouvrage propre à perfectionner les races et à multiplier les produits. Par *M^{me} Celnart*. in-8. Chez *Roret*. 2 fr. 50 c.

Etude, culture et propagation du mûrier en France. Ouvrage suivi d'un traité sur l'éducation des vers à soie, et dédié à la réunion des fabricans de Lyon. Par *Madiot*. in-8. Lyon.

Observations sur les effets du noir animal, et sur quelques nouvelles expériences en économie rurale. Par *Vanier*. in-8. Rouen.

L'Art de récolter et de conserver les fruits frais et dans leur état naturel pendant l'hiver, suivi de conseils pour préparer les fruits secs. Par *P. Doublet*. in-18. Rue de l'Arbre-Sec, n° 22. 1 fr. 50 c.

Manuel théorique et pratique du vigneron français, ou l'Art de cultiver la vigne, de faire les vins, les eaux-de-vie et vinaigres. Par *Thiébaud de Berneaud*. 3^e édition, augmentée. in-18. avec 3 pl. Chez *Roret*. 3 fr.

L'Art d'économiser le bois de chauffage et tous les autres combustibles, etc. in-12. Chez *Cordier*.

Nouvelles Machines à vapeur à gaz acide carbonique et à air comprimé, ou Art d'économiser le combustible dans tous les cas possibles, ouvrage contenant plus de cent inventions. Par *Legris*. in-8. Quai des Augustins, n° 17. 3 fr.

ART VÉTÉRINAIRE.

Traité des hernies inguinales dans le cheval et autres monodactyles. Par *Girard*, directeur de l'école vétérinaire d'Alfort. in-4. avec 7 pl. Chez *M^{me} Huzard*. 15 fr.

Instruction sur les moyens à employer pour préserver les bestiaux de l'épizootie régnante, etc. Par *Amédée Pradal*, médecin vétérinaire. in-8. Castres.

JARDINAGE.

L'Art du jardinier dans la culture des arbres fruitiers et des plantes potagères; suivi d'une Table alphabétique des noms botaniques et vulgaires des arbres et des plantes contenus dans cet ouvrage, et d'un état nominatif des jardiniers-fleuristes et propriétaires de Paris. Par *A. J. Mérault*. in-12. Chez *Mather*. 4 fr. 50 c.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Forêts vierges de la Guiane-Française, considérées sous le rapport des produits qu'on peut en tirer pour les chantiers maritimes de la France, les constructions et les arts. Par *Noyer*, député de la Guyane-Française. in-8. Chez *M^{me} Huzard*.

Guide assureur du fabricant d'eau-de-vie, ou Nouvelle extension donnée à l'oeno-alcoomètre de M. Félix Dunal par l'application de l'alcoomètre centésimal, et autres aréomètres nouveaux,

inventés par Placide Boué. in-5a. avec pl. Lunel.

Projet d'établissement d'une station de remorqueurs d'aide et de sauvetage dans la Basse-Seine. in-4. Rouen.

Manuel du fondeur sur tous métaux, ou Traité de toutes les opérations de la fonderie. Par *B. Delaunay*, d'Avranches. 2 vol. in-18 avec tableaux et 17 planch. Chez *Roret*. 7 fr.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Historia de la revolucion de la republioa de Colombia (en espagnol.) — Histoire de la révolution de la république de Colombie. Par *Jos. Manuel Restrepo*. in-12. Rue du Temple, n° 69. Tome X et dernier, avec atlas de 13 cartes.

Essai sur l'origine de Toulon, ou Mémoire pour servir à l'histoire des premiers siècles de cette ville. Par *H. V.* in-8. Toulon.

Abrégé de l'Histoire d'Angleterre depuis la première invasion des Romains, d'après la grande Histoire du Dr John Lingard. Par le chevalier *de Roujou* et *L. Vincent*. 4 vol. in-12. Chez *Mlle Carrié de la Charie*. 16 fr.

Histoire de France. Par *Mme L. de Saint-Ouen*, auteur des *Tableaux mnémoniques de l'Histoire de France* et de *l'Histoire d'Angleterre*. in-18. Chez *Louis Colas*. 60 c.

L'auteur a eu l'heureuse idée de se

régler, pour le choix des événements et l'étendue des récits, d'après l'influence que les événements ont exercée sur le bonheur de la nation. L'ouvrage a remporté le prix de la *Société pour l'Instruction élémentaire*.

Histoire de la révolution française, Par *A. Thiers*. in-8. Chez *Leconte et Durey*. Tom. IX et X. 15 fr.

Sommaire. Tome. IX. Situation du gouvernement dans l'hiver de l'an V (1797). — Caractères et divisions des cinq directeurs. — Etat de l'opinion publique. — Intrigues de la faction royaliste. — Complot découvert de Brottiér, Laville-Heurnois, etc. — Election de l'an V. — Etat de l'Europe en 1797. — Marche de Bonaparte contre les États Romains; paix de Tolentino avec le pape. — Passage du Tagliamento; passage des Alpes Jullennes; marche sur Vienne. — Passage du Rhin. — Préliminaires de paix signés à Léoben. — Pénurie des Vénitiens, massacres de Vérone, chute de la république de Venise. — Situation embarrassante de l'Angleterre; nouvelles propositions de paix; conférences de Lille. — Elections

de l'an V. — Lutte des conseils avec le directoire. — Complot de la faction royaliste. — Coup d'état du 18 fructidor. — Conséquences du 18 fructidor. — Révélations tardives, et disgrâce de Moreau. — Mort de Hoche. — Remboursement des deux tiers de la dette. — Loi contre les ci-devant nobles. — Rupture des conférences de Lille avec l'Angleterre. — Conférences d'Udine. — Travaux de Bonaparte en Italie. Fondation de la république cisalpine; arbitrage entre la Valteline et les Grisons; constitution ligurienne; établissemens dans la Méditerranée. — Traité de Campo-Formio. — Retour de Bonaparte à Paris; fête triomphale. — *Tome X.* Le général Bonaparte à Paris; ses rapports avec le directoire. — Projet d'une descente en Angleterre. — Rapports de la France avec le continent. — Congrès de Rastadt. — Révolutions à Rome et en Suisse. — Situation intérieure de la France; élections de l'an VI; scissions électorales. — Expédition en Egypte, substituée par Bonaparte au projet de descente; préparatifs de cette expédition. — Expédition d'Egypte. — Départ de Toulon; arrivée devant Malte; conquête de cette Ile. — Départ pour l'Egypte; débarquement à Alexandrie; prise de cette place. — Marche sur le Kaire; combat de Chébreiss; bataille des pyramides; occupation du Kaire. — Travaux administratifs de Bonaparte en Egypte; établissement de la nouvelle colonie. — Bataille navale d'Aboukir; destruction de la flotte française. — Effet de l'expédition d'Egypte en Europe; conséquences funestes de la bataille navale d'Aboukir; déclaration de guerre de la Porte; efforts de l'Angleterre pour former une nouvelle coalition. — Conférences avec l'Autriche à Selz. — Progrès des négociations de Rastadt. — Nouvelles commotions en Hollande, en Suisse et

dans les républiques italiennes. Changement de la constitution cisalpine. — Disposition générale de la guerre. — Loi sur la conscription. — Finances de l'an VII. — Reprise des hostilités. — Invasion des états Romains par l'armée de Naples; conquête du royaume de Naples par le général Championnet. — Abdication du roi de Piémont. — Déclaration de guerre à l'Autriche. — Moyens et plans du directoire. — Campagne de 1799; invasion des Grisons; bataille de Stokach; retraite de Jourdan. — Bataille de Magnano en Italie; retraite de Scherer. — Assassinat des plénipotentiaires français à Rastadt. — Effet de nos premiers revers; accusations multipliées contre le directoire. — Elections de l'an VII; Siéyes nommé directeur à la place de Rewbell. — Continuation de la campagne. — Masséna réunit le commandement des armées d'Helvétie et du Danube, et occupe la ligne de la Limmat. — Arrivée de Suvarov en Italie; Scherer transmet le commandement à Moreau; bataille de Bassano; retraite de Moreau au de-là du Pô et de l'Apennin. — Essai de jonction avec l'armée de Naples; bataille de la Trebbia. — Coalition de tous les partis contre le directoire; révolution du 30 prairial; Treilhard, la Réveillère et Merlin sortent du directoire. — Formation du nouveau directoire. — Moulins et Roger-Ducas remplacent la Réveillère et Merlin. — Changemens dans le ministère. — Levée de toutes les classes de conscrits; emprunt forcé de cent millions; loi des otages. — Nouveaux plans militaires. — Reprise des opérations en Italie; Joubert général en chef; bataille de Novi, et mort de Joubert. — Débarquement des Anglo-Russes en Hollande. — Nouveaux troubles à l'intérieur; déchaînement des patriotes; renvoi de Bernadotte; proposition de déclarer la

patricien en danger.—Suite des opérations de Bonaparte en Egypte.—Conquête de la Haute-Egypte par Dessaix; expédition de Syrie; prise du fort d'El-Arisch et de Jaffa; bataille du Mont Thabor; siège de Saint-Jean-d'Acre.—Retour en Egypte; bataille d'Aboukir; départ pour la France.—Opérations en Europe.—Marche de l'archiduc Charles sur le Rhin, et de Suwarow en Suisse; mouvement de Masséna; mémorable victoire de Zurich; situation périlleuse de Suwarow; sa retraite désastreuse; la France sauvée.—Evénemens en Hollande; défaite et capitulation des Anglo-Russes; évacuation de la Hollande.—Retour de Bonaparte, son débarquement à Fréjus; enthousiasme qu'il inspire.—Agitation de tous les partis à son arrivée.—Il se coalise avec Siéyès pour renverser la constitution directoriale.—Préparatifs et journée du 18 brumaire.—Renversement de la constitution de l'an III; institution du consulat provisoire.—Fin de cette Histoire.

Histoire de Napoléon, par M. de Norvins, ornée de portraits, vignettes, cartes et plans. in-8. Chez **A. Dupont**. Livrais. I-IV.

Cet ouvrage est publié par livraisons, toutes ornées de gravures et de plans, qui paraissent régulièrement tous les dix jours et qui formeront 4 volumes in-8. d'environ 450 pages chacun; 4 livraisons formeront un volume, le prix de chacune d'elles est de 2 fr. 50 cent. Pour faire connaître la nature de cet ouvrage, nous ne pouvons mieux faire que de donner un extrait du jugement qu'en ont porté plusieurs journaux, jugement supprimé par la censure. « Souvent placé de manière à voir de près la direction imprimée aux affaires, témoin attentif des événemens,

les yeux toujours fixés sur l'homme extraordinaire qui les faisait naître, ou luttait contre eux avec toute la force de son génie et de sa volonté, M. de Norvins a commencé par recueillir avec soin ses nombreux et riches souvenirs. La lecture assidue des journaux, des ouvrages, des documens de toute espèce sur Napoléon, a suivi ce premier travail; à chaque publication nouvelle, étude nouvelle pour l'écrivain religieux et assiduellement occupé de son travail. Après avoir consulté les livres, M. de Norvins a interrogé les hommes qui pouvaient l'instruire: diplomates, membres des conseils, administrateurs civils et militaires, officiers, généraux, ont successivement répondu à ses pressantes questions, dans des entretiens qu'on pourrait appeler historiques; et de précieuses confidences lui ont été faites par des personnages importans de l'époque, qui ont pu connaître, soit ce que Tacite appelle *arcanos principis sensus*, soit les ressorts de la politique, soit les causes des plus hautes résolutions, et ces nécessités semblables à des lois de fer qui enchaînent un gouvernement à une conduite motivée sur les intentions connues de ses ennemis. Outre tous ces élémens, M. de Norvins doit encore beaucoup à la manière avec laquelle il s'est préparé à devenir le peintre du premier capitaine du siècle. Depuis la naissance du consulat, jusqu'à la fin de l'exil de Saint-Hélène, Napoléon n'a pas cessé d'être un sujet d'étude pour son futur historien; aussi la première qualité de M. de Norvins est-elle une connaissance approfondie du caractère, de la pensée, de la situation et de la politique de son héros. Ce mérite éclate dès la préface, où le portrait de Napoléon est tracé d'une manière si haute, si énergique et si vraie. Napoléon, tel que nous l'avons vu,

revit pour nous dans ce portrait étincelant de ressemblance et d'originalité. Dans tout le cours de la narration des faits, c'est Napoléon lui-même qui explique Napoléon; mais comme il y avait en lui autant de calcul que de génie, autant de profondeur que d'impétuosité et de certains mystères qui appartiennent aux caractères d'Italie, M. de Norvins ne manque pas de porter la lumière dans le cœur de l'homme extraordinaire, et d'en éclairer les plus secrets mouvemens. » (*Constitutionnel.*) — « Le talent de M. de Norvins est brillant, vigoureux, plein de verve; il peint quand il raconte. Un autre genre de mérite, qu'on ne saurait trop apprécier, distingue M. de Norvins; nous voulons parler de son impartialité, car le danger le plus à craindre dans une semblable composition serait un enthousiasme irréflecti. (*Courrier.*) — Le tome I. est divisé en quatre livres, subdivisés en chapitres dont voici le sommaire en abrégé. *Livre I.* De la Corse. — Origine de Napoléon. — Origine du nom de Napoléon. — Napoléon entre, à seize ans, lieutenant en second au régiment de la Fère. *Livre II.* *Chap. I.* Jugement de Paoli sur Bonaparte. *Chapitre II.* Bonaparte républicain. — Bonaparte est envoyé à l'armée de Toulon. Prise de Toulon. *Chap. III.* le général Bonaparte à l'armée d'Italie. — Coalition des puissances de l'Europe. — Bonaparte perd son commandement à l'armée d'Italie. *Chap. IV.* Bonaparte sauve la convention. *Livre III.* *Chap. I.* Bonaparte nommé général en chef de l'armée d'Italie. *Chap. II.* Batailles de Montenotte, Millesimo, Mondovi. *Chap. III.* L'armée française passe le Pô à Plaisance. — Armistices conclus avec le duc de Parme et le duc de Modène. — Bataille de Lodi. — Reddition de Milan. — L'armée française passe le

Mincio. — Armistice du roi de Naples. *Chap. IV.* Batailles de Lonato, Castiglione, Roveredo, Bassano, etc. *Chapitre V.* Bonaparte veut convertir l'Italie au système républicain. — Traités avec le Piémont et le duc de Parme. — Menaces du directoire à l'empereur d'Autriche. *Chap. VI.* Batailles de la Brenta et d'Arcole. — L'armée française rentre triomphante à Vérone. *Chap. VII.* Mort de Catherine II. — Rupture de l'armistice de Bologne. — Bataille de Rivoli. — Reddition de Mantoue. *Chapitre VIII.* Guerre du pape. — Les Français entrent à Ancône et à Loreto. *Chap. IX.* Le prince Charles arrive en Italie. — L'avant-garde française entre à Léoben; l'Autriche fait des propositions d'armistice. *Chap. X.* Insurrection de Venise. — Préliminaires de Léoben. *Chap. XI.* Destruction de l'oligarchie vénitienne. — Occupation des îles Ioniennes par les Français. *Chapitre XII.* Révolution de Gènes. — Rétablissement de la république cisalpine. *Chap. XIII.* Bonaparte propose l'expédition d'Egypte. — 18 fructidor. — Traité de Campo-Formio. *Livre IV.* *Chap. I.* Bonaparte part pour Rastadt. Congrès de Rastadt. — Bonaparte arrive à Paris. — Il part pour Toulon. *Chap. II.* Départ de la flotte française de Toulon. — Prise de Malte. — Affaires d'Egypte. — Départ de Bonaparte pour la France. Il arriva à Fréjus.

Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine, Marie-Rose Tascher de la Pagerie, première épouse de Napoléon Bonaparte, ouvrage orné de huit gravures, portrait et *fac-simile*, plus, l'intérieur de la main de l'homme extraordinaire, etc. Par M^{lle} M. A. Le Normand, auteur des *Souvenirs prophéti-*

ques ; des *Oraacles sibyllins*, etc., etc. Seconde édition, augmentée de plus de 300 notes inédites, et suivie des *Derniers souvenirs de Napoléon à l'île Sainte-Hélène*. 3 vol. in-8. Chez l'*Auteur-éditeur*, libraire, rue de Tournon, n° 5, et chez *Dondey-Dupré père et fils*.

Après avoir lu ou parcouru un nombre prodigieux de volumes et de brochures concernant la vie et les hauts-faits de Napoléon, on jettera encore avec plaisir un coup-d'œil sur les *Mémoires de Joséphine*, de cette femme célèbre dont l'*étonnante destinée*, dit l'auteur, fut pendant quinze ans l'objet de l'admiration et du respect de l'Europe. Ces *Mémoires*, rédigés par la fameuse sibylle de la rue de Seine, et en grande partie par Joséphine elle-même, contiennent non seulement des recherches exactes sur les mœurs, les usages de la cour de Bonaparte et les ressorts secrets de sa politique, mais aussi des détails curieux sur la Révolution, et surtout des notices intéressantes sur les personnages qui ont entouré le grand capitaine. Si les bornes de notre journal nous permettaient une analyse un peu étendue de l'ouvrage, nous serions embarrassés sur le choix des passages à citer. Nous ne donnerons pour extrait que quelques anecdotes peu connues.

Le directeur Barras voulait disposer de la main de la veuve Baparnais en faveur de Bonaparte. « Je vais, madame, dit-il à Joséphine, vous proposer un parti avantageux. Je veux vous faire épouser le *petit Bonaparte*, que je fais nommer général en chef, je lui ménage la conquête de l'Italie. » Joséphine demeura surprise; cette proposition était loin d'obtenir son assentiment. « Y pensez-vous ? dit-elle au directeur ; votre

projet est inconcevable. — Daignez y réfléchir, reprend Barras. Un pays nouveau que je lui donne à conquérir ! Bonaparte doit facilement, et en peu de temps, y fonder sa fortune ; il a le caractère italien, et par conséquent ambitieux, il brûle d'acquérir une grande réputation militaire ; en vous épousant, il se crée un nom dans le monde, et, de votre côté, vous trouverez en lui un soutien. N'en doutez pas, madame, ce jeune Corse ira loin, et surtout s'il a le bonheur de s'associer à une compagne à la fois aussi bonne et aussi aimable que vous. » Mais Joséphine aimait le général Hoche, qu'elle préférait au héros de vendémiaire. Piquée cependant de se voir négligée par ce dernier, elle consentit à la fin à recevoir la main de Bonaparte. Le mariage resta secret pendant quelques semaines. Bonaparte partit sur-le-champ pour l'Italie, pour remplacer Scherer, mais son épouse resta à Paris. Elle dissimula même quelque temps vis-à-vis de ses amis, ne voulant point leur avouer qu'elle avait contracté des liens indissolubles avec le *petit Bonaparte* ; elle l'appelait ainsi.

Le Directoire envoyait des dépêches fulminantes à Bonaparte, il lui assignait le nombre de millions à prélever sur l'Italie. Le général n'agit d'abord que par des voies souterraines ; le temps d'éclater n'était pas encore venu. Il agitait un jour une question importante devant plusieurs personnes intimes, celle de savoir s'il devait rejeter l'embarras du trésor sur ces hommes qu'il nommait les *pourris*. « Ces spéculateurs à la hausse de même qu'à la baisse, dit-il, se meuvent presque tous par les efforts de l'étranger. Si j'étais souverain maître, je saurais les atteindre. » En parlant ensuite d'Ouvrard, il dit : « Je prédis pour Ouvrard que les grands, les ministres

auront l'employer tant qu'ils le reconnaîtront capable de servir leurs desseins, mais ils finiront par le persécuter, l'emprisonner même, si dans leur sagesse ou dans leurs intérêts ils s'aperçoivent qu'il devient inutile. . . . D'ailleurs, ce diable d'homme n'obtiendra jamais de liquidation finale avec le trésor; il faudra qu'il transige. » — « Je veux être prophète à mon tour, ajouta Joséphine qui avait entendu ce propos. Cet homme habile triomphera des incertains, en imposera par ses *révélation*s écrites aux peureux, et fera faire quarantaine aux meneurs d'un certain parti. »

« Mon ami, disait un jour Joséphine à son époux, vous êtes sans doute appelé pour devenir le restaurateur d'une vieille monarchie ! Au nom de votre gloire, vous rendrez le sceptre à la Maison de Bourbon. » Bonaparte se mit dans une étrange fureur. « Encore des conseils ! Je vous l'ai dit, madame, vos émigrés ne gagneront rien sur moi. . . . Chacun ici-bas joue un rôle, le mien est de surprendre et non d'écouter les rêveries d'une femme ! Je hais l'influence secrète que l'on cherche à exercer sur vous. Songez-y bien ! ou vous deviendrez impératrice par la grâce de Napoléon I^{er}, ou vous serez répudiée de par sa seule volonté ! » C'est la première fois que Bonaparte lui parla de divorce. Joséphine en demeura étrangement surprise et très-vivement affectée. Les deux époux se boudèrent quelques jours. — Joséphine aimait à s'accompagner sur la harpe, Bonaparte la surprit un jour chantant la mort de Marie-Antoinette, dont elle rappelait les grâces, les souffrances et la fin déplorable. Il partagea si vivement l'émotion que ces chants lui inspiraient, qu'il lui fut impossible de laisser achever à son épouse cette improvisation. Il renversa brusquement la harpe, et lui dit avec humeur : « Quoi !

vous êtes sur le point de remplacer la reine, et vous ne craignez pas de me retracer que j'aurais des devoirs à remplir ! » Joséphine demeura interdite. Cependant elle reprit quelque assurance, et lui parla ainsi : « O Bonaparte ! homme si supérieur à ton siècle, à toi seul appartiendrait l'honneur d'être le libérateur de cette famille si longuement persécutée. » Elle ajouta, en souriant : « Ton épouse déposerait volontiers la portion de souveraineté, surtout si c'était en faveur de la fille auguste de l'infortunée reine. Toi-même, parfois, je t'ai surpris déplorant ses malheurs ! — Joséphine, ton abdication n'empêcherait pas ton époux d'aspirer au trône; il va s'y asseoir, et gare à celui qui tenterait de l'en précipiter ! »

Louis Bonaparte était un homme simple, mais doux par caractère. Il ne prit qu'avec peine le titre de roi de Hollande. Sans cesse il alléguait sa mauvaise santé. Napoléon ne se contentait pas de cette excuse, qu'il nommait très-frivole. « Le climat du pays ne vous sera point funeste, lui disait-il; vous régnerez, et vous finirez comme moi par vous habituer à porter un diadème. Au moins si vous succombez, vous aurez la consolation de vous dire à vos derniers moments : Je meurs sur le trône, et je laisse après moi de grands souvenirs. »

L'impératrice Joséphine honorait M^{lle}. Le Normand d'une grande bienveillance et daignait l'admettre souvent auprès d'elle. Un jour qu'elle lui avait fait plusieurs questions sur l'empereur, elle lui demanda, entre autres choses, quels étaient ses desseins à l'égard de Rome. « De s'en rendre maître, mais qu'il se garde, et pour cause, d'intervenir en rien dans le gouvernement spirituel de l'Eglise; car l'empereur ne pourrait ni ne voudrait peut-être imiter l'exemple de Henri VIII. » A re-

tour de Napoléon du congrès d'Erfurth, l'impératrice lui raconta, dans la chaleur de la conversation, ce que mademoiselle Le Normand lui avait annoncé quelque temps auparavant. « Ah ! ah ! dit-il en se frottant les mains, on cherche à vouloir pénétrer mes projets ; à cet effet, l'on consulte les oracles. Apprenez que je n'aime point à être deviné ; demain, oui, demain, je ferai arrêter votre demoiselle Le Normand. »

L'empereur Alexandre, informé que Joséphine était sur le point de succomber à la prompte et cruelle maladie dont il avait vu, quelques jours auparavant, qu'elle éprouvait les symptômes, arrive à la Malmaison, demande à être présenté à l'impératrice. Elle semble reprendre quelques forces en le voyant. Vivement ému du tableau qu'il avait sous les yeux, elle le regarde avec attendrissement. Le prince Eugène, à genoux, recevait la bénédiction de son illustre mère, ainsi que la reine Hortense ; l'un et l'autre étaient dans un état impossible à décrire. « Au moins, dit Joséphine d'une voix faible et mourante, mon âme n'est point déchirée. Les remords ne me suivront point jusqu'au tombeau, et ne troubleront point ma cendre. J'ai voulu le bien des Français ; j'ai tout fait pour y contribuer, et je peux dire avec vérité : « O vous tous, qui assistez à mes derniers instans, jamais, non jamais la première épouse de Napoléon Bonaparte n'a fait répandre de larmes..... » Telles furent ses dernières paroles.—Cette seconde édition est augmentée de tout ce que l'auteur a cru devoir retrancher de la première ; ces additions sont considérables. Les gravures représentent : Le portrait de Joséphine.—L'intérieur de la main gauche de Joséphine.—Une scène relative à la mort du duc d'Enghien.—Un *fac-simile* de l'écriture de Joséphine.—La prophétie

de mademoiselle Le Normand sur le divorce de Napoléon.—L'intérieur de la main gauche de Napoléon.—La mort de Joséphine.—Le tombeau de Joséphine.

Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles. Par *A. Monteil*. 2 vol. in-8. (XIV^e siècle.) Chez *Janet et Cotelle*. 14 fr.

HISTOIRE MILITAIRE.

Campagnes de Napoléon, telles qu'il les conçut et exécuta ; suivies de documens qui justifient sa conduite militaire et politique. Par *Victor Maignaud*, officier de la légion d'honneur et chevalier de Saint-Louis, etc. 2 vol in-8. Chez *Everat* et chez *De-launay*.

Les campagnes de Napoléon ont été écrites et publiées par un grand nombre d'écrivains, dit l'auteur dans sa préface ; mais, ou elles sont isolées les unes des autres dans des récits partiels, ou elles se trouvent enfouies, avec celles d'autres généraux, dans de volumineux ouvrages plus ou moins sincères, et dont les auteurs n'ont épargné les éloges ni à leurs amis ni à eux-mêmes. Les travaux de Napoléon forment un sujet à part, et hors de toute comparaison. Il fallait donc faire de ses campagnes un corps d'ouvrage distinct, et s'appliquer à peindre à grands traits le caractère, le génie et les exploits de l'un des premiers capitaines du monde dans un tableau consacré à faire briller de tout son éclat le phénomène du siècle. Tel est le but que l'auteur s'est proposé. Pour rendre son travail plus complet, il ne s'est pas contenté de copier ce qui a été dit avant lui ; il a cherché et trouvé beaucoup de faits nouveaux ; il

s'est surtout appliqué à rendre sa narration plus intelligible au lecteur, en désignant la situation des lieux, le cours des rivières, qui ont été le théâtre des exploits de son armée. On trouvera dans cet ouvrage les proclamations de Napoléon, qui sont toutes des modèles d'éloquence militaire à la fois ancienne et moderne, des résumés concis des grandes batailles, et ses discours au corps législatif et au sénat, dont plusieurs resteront comme des monumens. Cet ouvrage offre encore les principaux traités de paix de Napoléon, des rapports et lettres militaires, des notes historiques et diplomatiques que l'auteur a cru devoir placer à la fin de chaque volume, pour ne point interrompre le fil de sa narration. Tous ces documens sont précieux à consulter pour qui veut écrire ou connaître l'histoire, parce qu'ils établissent quelles étaient la puissance et la force de la France, et contiennent la preuve certaine et glorieuse des progrès rapides que firent nos armées dans l'art de la guerre, et de la supériorité que la France seule, en face de l'Europe, obtint sur les coalitions qui se succédèrent depuis 1791. Ces deux volumes contiennent les campagnes d'Italie, d'Egypte, de Piémont, d'Allemagne, de Prusse, de Pologne, d'Espagne, d'Autriche, de Russie, de Saxe, de France et de Flandre.

BIOGRAPHIE.

Le général Dumourier et la Révolution française. Par *Le Dieu*. in-8. Chez *Panthieu*. 7 fr. 50 c.

Il y a malheureusement fort peu d'amis, généreux et dévoués comme M. Le Dieu, qui combattent pour des cendres froides ; aussi tout le monde, malgré l'égoïsme qui semble l'un des

attributs caractéristiques de l'époque actuelle, applaudit au dévouement de cet ami ; les littérateurs admirent comment et par quels charmes il est parvenu à rendre intéressante la cause d'un général français qui s'est armé contre son pays. Il est vrai que l'auteur prétend que jamais Dumourier n'a trahi ni la liberté ni la France ; il est encore vrai que la vie de ce général, avant 1789, d'après M. Le Dieu, n'est plus celle dont on se fait l'idée, quand on lit les écrits des contemporains qui représentent partout Dumourier mêlé dans toutes les intrigues, et, comme un autre Caron de Beaumarchais, un véritable Figaro politique. Mais l'amitié, si facile à se contenter d'illusions, n'a pas suffi pour forcer le lecteur à se contenter de quelques anecdotes piquantes ; il fallait beaucoup d'esprit, et encore plus d'art ; il en fallait d'avantage encore pour, malgré l'évidence des faits, entreprendre de prouver la fausseté des accusations que l'armée, la république entière et ses ennemis ont portées contre Dumourier. L'auteur ne s'est pas même borné à défendre son ami ; il a même essayé, sans craindre de tomber en contradiction, de venger et d'honorer la mémoire de son ami, accusé par l'aristocratie et l'étranger d'avoir quitté les rangs des ennemis de la révolution, et d'avoir combattu pour la cause sacrée de la liberté. Il était facile de prouver que la conduite de Dumourier est exempte de reproches ; que le vainqueur du présomptueux duc de Brunswick, que le vainqueur des Autrichiens à Fleurus fut un général habile, un bon Français, et que ses premiers pas dans la carrière lui ont mérité les applaudissemens unanimes, de tous les hommes généreux, de tous les amis de l'humanité et même des vaincus. Mais quand Dumourier, revenant à son véritable caractère, cé-

dant à l'espèce de nécessité qui l'entraînait irrésistiblement à l'intrigue, a cru le moment favorable pour élever une nouvelle dynastie sur les ruines de la république naissante; quand, cachant ses véritables intentions sous le voile de sa haine contre les jacobins qu'il venait de caresser à Paris; quand ce général, qui avait donné son assentiment au 10 août et juré la république, affecte tout-à-coup de vouloir rétablir le roi prisonnier avec la constitution de 1791, qu'il a lacérée et dont ses armes ont dispersé les pages; — quand, enfin, il ose traiter avec l'ennemi; — quand il veut l'amener faire la loi et la police à Paris; — il était bien difficile de justifier un pareil attentat. Il est, plus qu'on ne pense, de l'intérêt de tous les gouvernemens de maintenir le principe de la morale éternelle, et M. Le Dieu applaudit lui-même à cette maxime, dont il cherche à éviter les conséquences.

Il prétend que le général Dumourier a toujours répondu au cri de la liberté, sur quelque partie du globe qu'il se fit entendre; ce n'est pas, sans doute, quand il écrivait le plan d'envahissement de la France par la Franche-Comté, lorsque Masséna triomphait à Tusin; ce n'est pas lorsqu'il fournissait mille projets à la coalition; et qu'il remboursait ainsi aux Anglais la pension qu'ils lui payaient. S'il a fait des vœux depuis pour le succès des Cortès de Madrid; pour celles de Naples et pour le Piémont; s'il a été favorable à l'émancipation des peuples; quand sa vieillesse éconlée dans l'exil essaya de nouvelles injustices qu'il prétendait avoir le droit de reprocher au gouvernement français; ces dispositions tardives n'ont pu l'absoudre de ce qu'il avait continuellement conspiré contre son pays. Nous réclamons toujours et nous appellerons l'admiration et la reconnaissance pour

Dumourier en Champagne et à Jénas, en même temps que nous ne cesserons de le présenter à nos enfans comme un homme qui a sacrifié sa gloire immortelle, en s'armant contre son pays. M. Le Dieu n'en est pas moins à nos yeux un modèle d'amitié, un littérateur d'une grande énergie, dont les pensées ont une force d'expression peu commune, et digne des temps de Rome et d'Athènes.

Vie de Napoléon Bonaparte, empereur des Français; précédée d'un tableau préliminaire de la Révolution française. Par sir *Walter Scott*. 9 vol. in-8. Chez *Treuttel et Würtz*. En anglais, 67 fr. 50 c. Le même, en français, 63 fr. — Le même. 18 vol. in-12. Chez *Gossetin*. 54 fr. (*Voyez le 7^e Cahier.*)

Second article.

Ces théoriciens hardis faisaient valoir les conséquences et le danger de placer à la tête du gouvernement régénéré un prince accoutumé à se considérer, par droit d'héritage, comme en possession légitime du pouvoir absolu. Il était impossible, selon eux, comme dans la fable du *Paysan et de la Couleuvre*, que le monarque et ses conseillers démocratiques oubliassent, l'un, la perte de sa puissance, les autres, le désir constant que devait éprouver le roi de la ressaisir. Plus conséquent en cela que les constitutionnels; ceux du troisième parti se firent républicains décidés, et résolurent d'effacer de la nouvelle constitution tout vestige et jusqu'au nom de monarchie. Les hommes de lettres qui faisaient partie de l'assemblée partageaient en général cette opinion. Dans le principe, ils avaient été tenus à l'écart par les avocats et les financiers, leurs collègues. Plusieurs d'entre eux étaient doués de talens remar-

quables; leur caractère les portait à l'honneur et à la vertu; mais dans les grandes révolutions, qui peut se garantir des erreurs de l'enthousiasme et de l'entraînement des passions! Dans l'excès de leur zèle pour la liberté de leur pays, ils adoptèrent trop souvent cette maxime, qu'un but si glorieux légitimait, pour ainsi dire, tous les moyens employés pour l'atteindre. Emportés par l'excès d'un patriotisme mal entendu, ils oublièrent malheureusement que le crime est toujours le crime, alors même qu'il est commis pour la cause publique..... Page 212. Journées des 5 et 6 octobre, par suite de l'action précipitée. En recherchant la cause de cette scène tumultueuse, il semble naturel de penser que la reine alarmée pour les jours de son époux et de ses enfans, avait bien pu, avant de se concilier des hommes spécialement chargés de protéger la famille royale, recourir jusqu'à un certain point, et faute de réflexion, à l'égard d'un seul régiment, aux moyens de séduction employés par les républicains, d'une manière si infâme à l'égard de l'armée toute entière. « Ainsi, les pères de famille qui suppliaient leurs enfans de ne pas servir d'instrumens de carnage et d'asservissement employaient des moyens infâmes, et ceux qui animaient le soldat contre le foyer domestique et la liberté étaient vertueux et usaient de leurs droits! » Ce que l'auteur paraît regretter davantage, c'est que l'assemblée ait admis l'égalité, qu'il est impossible d'atteindre; elle commit une erreur funeste en supprimant les anciennes institutions de chevalerie. Il ne déplore pas moins l'abolition de l'ordre du clergé et la vente de ses biens. « Comme il était impossible de vendre le tout à la fois, l'assemblée adopta un système de papier monnaie sous le titre d'*assignats*, et en hypothéqua la valeur sur les biens de l'église..... Cette ressource mit l'Assemblée nationale à même d'éviter une banqueroute générale, de supprimer

quelques impôts trop onéreux pour les basses classes et d'améliorer cette portion de la société. Des résultats si désirables néanmoins venaient de ces divines combinaisons qui font souvent naître le bien du mal, mais sans justifier les agens du mal. » Si ce que l'auteur appelle mal peut entrer dans les divines combinaisons, il est impie de le nommer mal et ceux qui agissent, d'après ces divines combinaisons, sont justifiés. « Appelé à remplir les grands devoirs que l'assemblée imposait au peuple, il se passionna pour ces nouvelles prérogatives....., et ne rêva plus que débats politiques. Les clubs jacobins et leurs nombreux affiliés travaillèrent à irriter cette frensie politique, et à la diriger contre ce qui restait de la royauté; ils répandirent avec grand soin les bruits exagérés et sans fondemens de complots contre-révolutionnaires et de conjurations aristocratiques. » C'étaient des fausses exagérations quand on disait qu'on conspirait à Turin, au camp de Jâlès, dans la Vendée, à Coblenz et partout où se rencontraient deux chevaliers français! L'auteur veut bien convenir cependant « que ces complots prenaient un certain caractère de vraisemblance en raison du langage imprudent et des efforts irréfléchis de la noblesse....., et la fuite du roi à Varennes. » L'auteur prétend que « cet événement produisit sur les Parisiens en général et particulièrement sur l'assemblée l'effet d'un tremblement de terre. Il leur semblait déjà voir le monarque revenir à la tête d'une armée d'aristocrates soutenus par les forces de l'étranger. » Voyez le Moniteur et les procès-verbaux de l'Assemblée nationale présidée par Beauharnais, et ce que Walter Scott dit lui même quelques lignes plus bas, ses réflexions et le reste dans l'ouvrage. — Page 291. « Les constitutionnels triomphaient dans l'assemblée. Leurs efforts l'emportèrent sur les clameurs du parti qui demandait la déchéance ou la mise en jugement du monarque. Cependant l'inviolabilité du

souverain fut soumise à plusieurs conditions pour l'avenir, on décréta que si le roi, ayant accepté la constitution se rétractait, il serait censé avoir abdiqué la couronne, de même que s'il employait l'armée, soit en entier, soit en partie, contre la nation ; et le monarque ayant abdiqué, ajoutait le décret, il rentrerait dans la classe ordinaire des citoyens, et devenait responsable de tous ses actes soit avant soit après son abdication..... Le nouvel acte constitutionnel fut présenté au roi, le prince l'accepta purement et simplement, en termes qui excitèrent de vives acclamations dans l'assemblée, mais qui trouvèrent peu d'échos dans les tribunes ; les législateurs se firent une vertu de la nécessité, et corrigèrent leur constitution sans la rendre beaucoup meilleure ; si dans l'intérêt de l'assemblée constituante il était peut-être impolitique de replacer la couronne sur la tête de Louis XVI, il n'était pas moins imprudent au monarque de l'accepter sans une augmentation de pouvoir qui lui donnât un rang digne de lui dans l'organisation du royaume. Jusqu'au moment où le roi partit pour Varennes, le dégoût que lui inspirait la constitution était un secret connu de lui seul. Les circonstances pouvaient bien le faire soupçonner, mais non pas en fournir la preuve. Dans sa position il était autorisé à dissimuler ce dégoût, parce qu'en le révélant il eût compromis sa sûreté personnelle : mais alors, le voile était déchiré : l'Europe savait, par la déclaration publique de Louis XVI que, depuis sa translation de Versailles à Paris, il avait agi sous l'empire de la violence. Il eût été certainement plus digne de Louis, dût ce parti achever de le détrôner, de s'en tenir à ce manifeste où il avait usé de la faculté de parler librement et sans réticences..... En tout cas le roi se trouvait dans une position équivoque et suspecte à l'égard du peuple, qui devait nécessairement voir avec plus d'inquiétude, à la tête du

gouvernement, un prince acceptant aujourd'hui la portion du pouvoir qu'il déclarait hier ne pas lui suffire, comme un joueur ruiné qui aime mieux jouer petit jeu que d'abandonner la table. Ainsi finit l'Assemblée constituante déclarant que la révolution était terminée quand elle ne faisait que commencer, que la constitution était achevée quand elle devait être suivie de tant d'autres et flottait incertaine comme un songe du matin. »

L'auteur entre à l'Assemblée législative qu'il partage en Constitutionnels, Girondins, ou Brissotins et Jacobins. Il prête à chacune de ces factions les motifs et les projets qu'il croit rencontrer dans leurs opinions. » L'Assemblée constituante possédait l'élite des talents de la France, celle qui devait la suivre ne pouvait que lui être inférieure sous ce rapport. L'Assemblée législative comptait néanmoins beaucoup d'hommes d'une habileté peu commune et quelques-uns d'une énergie remarquable de caractère. Les royalistes, à bien dire, ne formaient plus un parti. Les hommes dévoués à l'ancienne monarchie s'étaient presque tous exilés. Il ne restait plus guères que ces royalistes plus modérés et plus raisonnables qui voulaient établir une constitution libérale sur les bases d'une monarchie réelle, assez forte pour protéger les lois contre la licence, mais soumise à l'empire de la loi. » Il ne s'agissait plus alors de faire une constitution, mais bien de marcher avec celle qui existait. « Ces admirateurs de constitution avaient en face deux partis redoutables, inégaux en nombre, en force et en influence. L'un prétendait que la chute de la monarchie pouvait seule mettre un terme à la révolution ; l'autre portait plus loin encore les idées d'innovation : il voulait fonder sur les débris de l'ordre civil un gouvernement de terreur et de violence régi par les démagogues. La première de ces factions prit sa dénomination la plus commune de la Gironde, département qui fournit

beaucoup de membres à la Convention : elle se proposait d'employer la violence et l'insurrection seulement jusqu'à ce que la république fut établie. Les Jacobins qui composaient la seconde étaient alliés des Brissotins ; bien déterminés à commettre les derniers excès en poursuivant toujours du manteau républicain. La société elle-même était divisée entre ces factions qui avaient chacune leur foyer et leur chefs ; Lafayette était celui des constitutionnels qui se rassemblaient aux clubs des Feuillans. Brissot dirigeait la Gironde dans les salons de M.^{me} Roland. Les Démocrates, sous les ordres de Robespierre, s'assemblaient aux Jacobins et aux Cordeliers. Les raisons qui avaient enfanté ces factions n'auraient pas subsisté si les émigrés étaient rentrés, s'ils ne s'étaient point armés sur la frontière, si l'étranger n'avait pas pris parti pour eux ; si, si, etc., etc. Il est plus que probable que l'immense majorité de l'Assemblée législative en aurait imposé à ceux qui n'avaient d'influence sur le peuple, qu'en lui faisant envisager l'imminence du triomphe du despotisme revenant, venger ses injures sur tous ceux qui avaient pris une part plus ou moins active à la révolution.

L'auteur se livre ensuite à une disquisition assez singulière du droit d'intervention. Il convient « que les nations voisines de la France n'aussent pas manqué de prétexte pour intervenir dans la révolution, si, quelque-une d'elles, à cette époque, eut trouvé un avantage à le faire. Rivale de la France, l'Angleterre aurait pu s'immiscer dans les intérêts domestiques de ce pays, en retour de l'appui qu'il avait prêté aux insurgés d'Amérique, mais l'Angleterre, était fort divisée, elle-même, au sujet de la révolution française. »

« Le premier développement des lumières, de la raison et d'une sage liberté en France fut salué, comme un jour de printemps par toute l'Angleterre. Il y eut bien peu d'Anglais, en supposant qu'il s'en trouva, qui ne sentissent l'avan-

ce de s'agiter de joie à la vue d'une grande et noble nation recouvrant ses fers, et prenant l'attitude, le langage et l'esprit d'un peuple libre. Toutes les pensées, tous les regards se fixèrent sur une lutte qui semblait promettre la régénération de la France. On eût dit que cette vieille rivalité des deux peuples était pour toujours abjurée..... puisque la France ne pouvait plus mépriser l'Angleterre comme nation de ruestres séditieux, ni l'Angleterre mépriser la France comme un peuple d'esclaves.

« L'Angleterre et la France observaient entre elles les règles ordinaires de l'amitié ; et les Anglais paraissaient plus prêts de se battre les uns contre les autres que de déclarer la guerre à la France..... Cette divergence d'opinions qui agitait l'Angleterre se faisait également sentir dans les autres états d'Europe. En Allemagne, surtout, les classes non privilégiées se montraient favorables à la révolution de France parce qu'elles étaient soumises au même régime dont la révolution avait affranchi le tiers-état de ce dernier pays. Jusqu'à leurs vœux étaient non-seulement innocens et légitimes, mais dignes d'éloges : s'affranchir de la servitude, rechercher la liberté est aussi naturel à l'homme que de fuir un air empesté pour une atmosphère pure et saine. Ces bonnes dispositions de l'Europe avaient fait place à des sentimens bien différens long-temps avant l'Assemblée législative, et des cris de fureur se firent entendre partout à l'instant où, pour nous servir de l'expression de M. le comte de Ségur, l'Assemblée constituante éleva sur toutes les têtes le fatal niveau de l'égalité. Alors la liberté elle-même devint une folie pour l'aristocratie anglaise et celle de l'Europe. On conspire à Pologne, on menace en Russie, en Suède, en Autriche, en Prusse, etc., et l'étendard du privilège est arboré à Gœttingen.

« Les princes absolus avaient le plus grand intérêt à comprimer la révolution française..... L'Autriche, par diffé-

motifs, s'arma avec lenteur. La Prusse justement fière de sa noble armée, de l'expérience de ses vieux généraux, de l'héritage de gloire militaire laissé par le grand Frédéric; la Prusse montrait plus d'empressement que l'Autriche à embrasser la cause que l'on commençait à appeler celle des rois et de la noblesse. Le monarque autrichien, cependant, était allié de très près à l'infortuné Louis XVI, mais Frédéric-Guillaume croyait pouvoir mépriser les mouvements révolutionnaires depuis sa facile victoire sur la démocratie hollandaise, tandis que la résistance opiniâtre des Pays-Bas excitait chez l'empereur la crainte des insurrections. En Russie, s'était déclarée contre la révolution française, mais ne prenait aucune mesure pour la réprimer.

« Animé de cet esprit aventureux qui avait décidé Gustave, et après lui Charles, à quitter les glaces de leur royaume pour étendre leur influence sur les destinées de l'Europe, le roi de Suède montrait la plus grande ardeur à marcher sur leurs traces, mais l'état précaire de ses finances rendait sa valeur presque inutile. Ainsi l'inquiétude et l'aversion générale semblaient indiquer, chaque jour davantage, que la force des armes, devait décider la question. On eût dit, cependant que l'Europe reculait devant cette fatale épreuve comme si elle eût prévu la longue durée de cette lutte terrible; comme si elle eût calculé d'avance, qu'il fallait des milliers de victimes pour la terminer... On ne peut douter que l'émigration d'un prince français et celle d'une grande partie de la noblesse, démarche inconsidérée en elle-même, puisqu'elle enlevait au pays ceux qui étaient les plus intéressés au maintien de la monarchie, n'ait hâté de beaucoup le commencement des hostilités. La présence de tant de nobles exilés, la compassion qu'inspiraient leurs revers, le récit exagéré qu'ils faisaient de leur importance, surtout la crainte que l'esprit révolutionnaire ne s'étendit au dehors de la France, et ne déterminât

les mêmes effets chez d'autres nations, firent naître dans l'aristocratie allemande le désir général de rétablir, par la force des armes, les nobles français dans leur pays et dans leurs droits, afin d'aneantir un système qui semblait déclarer la guerre à tous les gouvernements et voulait abolir les privilèges dont les hautes classes étaient en possession.... Plusieurs petits princes de l'Empire firent mine de lever des troupes..... Les émigrés s'organisèrent à Trèves et en d'autres lieux en corps militaires, où de jeunes nobles de la plus haute distinction servaient comme soldats. Si leur nombre et leurs ressources eussent répondu à leur dévouement et à leur courage, ils auraient pu contribuer puissamment à fixer les destinées de la France; mais ils s'abandonnèrent beaucoup trop à la présomption de leur ordre, à la légèreté naturelle au Français, et proclamèrent « que la botte d'un général autrichien suffirait pour disperser l'Assemblée nationale. » Cette espérance irréfléchie de victoire reposait principalement sur la désorganisation de l'armée française..... On se flattait que le désordre allait être porté au comble par l'émigration d'un aussi grand nombre d'officiers maintenant sous l'étendard des princes; mais il allait devenir évident que les grades militaires ne sont pas long-temps vacants chez un peuple insurgé, et qu'on est toujours certain de trouver dans les classes inférieures ardeur et talent, lorsque la difficulté des circonstances promet des succès à l'ambition. La première démarche fut la déclaration de Pilnitz, « long-temps avant la réunion de l'Assemblée législative, 23 août 1791. » Cette menace était très propre à irriter, mais non pas à effrayer une nation telle que la France; on y voyait bien le désir de blesser, mais on y apercevait aussi la crainte de frapper; et, au lieu d'inspirer le respect, elle souleva l'indignation et le mépris..... Prête à déclarer la guerre, l'Assemblée

législative prélu da par deux décrets contre ceux qu'elle envisageait comme les auteurs des troubles de l'intérieur et des agressions de l'étranger. « Le premier prononçait la peine de mort contre les émigrés qui seraient encore en état de rassemblement armé au 1^{er} janvier. Le roi y apposa son veto constitutionnel. Le second portait que les prêtres qui persisteraient à refuser le serment perdraient leur pension, qu'ils seraient placés sous la surveillance des départemens et déportés lorsqu'ils auraient excité des troubles. Le roi refusa la sanction à ce décret..... En cherchant à garantir les émigrés et les prêtres, le roi ne fit qu'attirer plus directement sur lui-même le ressentiment populaire. A sa compassion pour les émigrés, il joignait probablement quelque secret desir que le succès de leurs armes vint l'arracher à son esclavage. Il était aussi naturel d'attribuer cet espoir à Louis XVI que difficile à lui de s'en défendre. Il fut donc accusé d'entretenir des intelligences secrètes et intimes avec les émigrés français réunis en armes sur les frontières et tout prêts à guider les armées étrangères dans leur marche sur la capitale..... Le ministre de Lessard fut décrété d'accusation et envoyé à la haute-cour d'Orléans pour avoir répondu avec mollesse à une note de l'empereur d'Autriche qui voulait le renversement de la constitution, exigeait la restitution des biens du clergé et l'établissement d'un gouvernement conforme à la déclaration royale du 23 juin 1789, unanimement rejetée à cette époque. L'assemblée ne vit dans ces prétentions qu'une insulte à la dignité nationale; et le roi, quels que fussent d'ailleurs ses sentimens comme individu, se trouva dans la nécessité douloureuse, le 20 avril 1792, de proposer lui-même une déclaration de guerre contre son beau-frère en qualité de roi de Bohême et de Hongrie, déclaration dans laquelle était dénoncée la guerre civile entre le roi de France et ses propres frères à la tête de cette par-

tie de ses anj ets dévoués par leur naissance et par leurs principes à la personne de leur souverain..... Dumourier est fait ministre de la guerre. — Décret d'organisation d'une armée départementale. — Le roi refuse de le sanctionner, mais il le ratifie bientôt après sur les représentations de Dumourier qui quitte le ministère et se rend à l'armée. — Insurrection du 20 juin. — La populace entre en armes dans l'assemblée et au château des Tuileries. — Lafayette arrive à Paris, il parle en faveur du roi et de la constitution, et retourne à son poste. — Manifeste du duc de Brunswick; « son arrivée sur la frontière à la tête d'une puissante armée prussienne détermine le soulèvement insurrectionnel, comme une haute pression sur une machine à vapeur produit l'explosion. » Ce fut un malheur partioblier à Louis XVI, aussi que nous l'avons plusieurs fois remarqué, d'être aussi souvent compromis par les fausses mesures de ses amis que par les machinations de ses ennemis. Ce manifeste émané d'un roi armé pour la cause de Louis, était conçu dans un langage intolérable même aux Français qui pouvaient avoir conservé quelques sentimens de fidélité..... La facilité que le duc de Brunswick avait trouée à comprimer la révolution de Hollande le porta, sans doute, à parler sur ce ton; mais la Hollande était divisée d'opinions, la France au contraire, à l'exception des émigrés qui se trouvaient dans l'armée alliée, était unanime, comme autrefois les Juifs contre l'invasion étrangère..... On ne peut douter que cette insolente proclamation n'ait exaspéré les sentimens de tous les vrais Français et ne les aient déterminés à la plus opiniâtre résistance contre un ennemi assez présomptueux pour les traiter en peuple conquis.... L'imprudenc e du général prussien retomba sur l'infortuné Louis XVI, au nom-duquel il proférait ses menaces. On ne tarda pas à confondre la cause du monarque et celle des Prussiens, à l'isoler par conséquent

de celle de la France, et cette opinion devint générale à Paris..... Pour exciter les citoyens à se défendre l'assemblée déclara la patrie en danger..... Le désordre et les alarmes ajoutèrent encore à l'impopularité de Louis XVI, puisqu'il servait de motif aux menaces que ses frères et les alliés lançaient contre la France; et telle fut l'énergie de la voix publique se prononçant contre la cause royale, que les Girondins, par l'organe de Vergniaud, osèrent accuser le roi, en séance de l'assemblée, d'entretenir des intelligences avec l'ennemi, il demanda, en termes exprès, que la déchéance du roi fut prononcée.... Du moment qu'une motion de cette nature était émise et appuyée, on pouvait se faire une idée du peu de respect que l'assemblée portait au roi..... Tous les partis se préparèrent au combat, il devenait plus évident d'heure en heure que la capitale serait bientôt le théâtre d'une effroyable catastrophe. Le 10 août.—Le tocan sonne.—Les Suisses et les restes du parti royaliste sont aux Tuileries.—Assassinat de Mandat.—Faiblesse de Louis.—Energie de la reine.—Les ministres à la barre de l'assemblée demandent qu'une députation soit envoyée aux Tuileries.—L'assemblée passe à l'ordre du jour.—La famille royale se rend à l'assemblée.—Le roi signe sa suspension, etc.

Les circonstances avaient appelé le peuple à la défense de ses droits et du territoire; il était investi d'un pouvoir qu'il exerça depuis, dirigé par les meneurs de la commune de Paris ou sortis de son sein, avec une brutalité qui a effrayé l'univers pendant le reste de l'année 1793, et jusqu'au 9 thermidor, où la France recommença à respirer. Leçon terrible! puisse-t-elle n'être pas perdue comme tant d'autres qu'offrait déjà l'histoire, et plus particulièrement celle de l'Angleterre. Nous laisserons l'auteur achever sa course à travers le sang qui inonda la France jusqu'au moment où Bonaparte vint se

montrer comme le restaurateur de l'ordre et de la société au milieu de la lassitude générale; il fit passer la terreur dans les cours de l'Europe qui, la Prusse et l'Espagne exceptées, continuaient de faire à la France une guerre alors sans motif, et que leur imprudence avait allumée.

Nous nous sommes bornés à copier fidèlement l'auteur anglais; on peut juger son style et son mérite comme historien. Le premier titre à l'estime et à la confiance est l'impartialité. Français, ne vous plaignez pas, Walter Scott a peut-être fait ressortir avec trop d'avantage les fautes auxquelles il attribue ce qu'il appelle vos crimes!

Inimitable quand il peint de grandes catastrophes, personne ne l'égale quand il exprime des sentimens généreux, c'est la foudre contre la licence, c'est l'amaï passionné d'une sage liberté. Si on le surprend exclusif en faveur de son pays, il est rarement injuste pour la France et nous l'avons prouvé par nos citations. Ce livre, contre lequel des écrivains d'un mérite distingué se sont trop hâtés de prononcer, les ramènera lui-même à des sentimens plus équitables quand ils l'ouvriront sans prévention et libre de tout esprit de parti. Il est naturel que la démocratie jette les hauts cris contre le terrible ennemi des doctrines anarchiques, comme il est impossible que les partisans du despotisme applaudissent l'auteur qui blâme le manifeste de Brunswick et qui préconise la liberté de la presse. Nous reviendrons dans nos prochains numéros sur cet important ouvrage. S'il n'a pas fixé le jugement de la postérité, il servira de guide à l'historien qui cherchera long-temps encore un terrain assez solide, un asile assez calme pour s'y asseoir et écrire à l'abri des secousses du sol et de la fureur des tempêtes.

(Article supprimé par la censure.)

Biographie universelle et portative des contemporains, etc. in-8.

Rue Saint-André-des-Arts, n° 65.
Livraison XXIX. (DEZ-BRO).
2 f. 50 c. — *Id.*, 2^e partie, livr. V.
(LAV—LEG.) 2 fr. 50 c.

L'ouvrage aura 60 livraisons.

Isographie des hommes célèbres,
ou Collection de *fac-simile* de
lettres autographes et de signa-
tures, etc. in-4. Chez *Treuttel et*
Wurtz. Livre VI et VII. chacune
avec 24 pl. 5 fr.; pap. vélin 10 fr.

Séjours d'Henri IV à Lyon pendant
les années 1564, 1574, 1595 et
1600, suivis des anecdotes les
plus remarquables de sa vie. Par
*N. F. Cochar*d. in-18, Lyon.

Histoire de Jean IV, roi de Portu-
gal, depuis sa naissance jusqu'à
sa mort, en 1826; avec des par-
ticularités sur sa vie privée et sur
les principales circonstances de
son règne. in-8. Chez *Ponthieu*
et comp. 3 fr.

Ce volume fait partie du premier ca-
hier des *Annales biographiques*. L'im-
portance du sujet, dans les circonstances
actuelles, a décidé les éditeurs à le pu-
blier séparément. Jean IV fut de
Charlotte Joachim de Bourbon, fille de
Charles IV, roi d'Espagne, et de Marie-
Louise qu'il épousa en 1790, les enfans
suivans : 1) Dona Maria Theresa, née
le 29 avril 1793, veuve de l'infant d'Es-
pagne Dom Pedro Carlos, décédé au
Brésil en 1812. 2) Dom Antonio, né le
21 mai 1795, mort en 1802. 3) Dona
Maria Isabel, née le 19 mai 1797, épousa
Ferdinand VII, roi d'Espagne, et mou-
rut à Madrid en 1818. 4) Dom Pedro
de Alcantara, roi actuel du Portugal et
empereur du Brésil, né le 12 octobre
1798, marié le 13 mai 1817 à Marie
Léopoldine, archiduchesse d'Autriche,
décédée à Rio de Janiero, le 21 dé-

cembre 1826. 5) Dona Maria Francisca,
née le 12 avril 1800, épouse de l'infant
Dom Carlos, frère de Ferdinand, roi
d'Espagne. 6) Dona Isabel Maria, née
le 4 juillet 1801, régente actuelle du
Portugal. 7) D. Miguel, duc de Beja, né
le 25 octobre 1802. 8) Dona Maria da
Assumpção, née le 25 juillet 1805.
9) Dona Anna de Jesus-Maria, née
le 25 décembre 1806.

Beautés de la biographie française.
2^e édition. 2 vol. in-12. Chez *Le-
doux*.

Vie militaire de Cambronne, ma-
récchal-de-camp. Par *C. D.* in-8.
Chez *Locard et Davi*.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Statistique du département de
l'Aisne. Par *Brayer*. 2 vol. in-4.
avec carte. Chez *Delaval*, rue
Geoffroy-Langevin, n° 7. Prix
de souscription 16 fr.

Cette statistique comprend la topo-
graphie, l'histoire, les antiquités, l'a-
griculture, l'industrie, le commerce,
l'administration, etc. C'est l'ouvrage le
plus complet que nous ayons dans ce
genre; l'Académie des sciences lui a
décerné le prix.

Abrégé de la nouvelle géographie
universelle, physique et histori-
que, d'après le plan de *W. Gu-
thrie*, rédigé depuis son origine
(1800) jusqu'à ce jour. Par *H.
Langlois*, précédé d'une intro-
duction, etc. 11^e édition, entiè-
rement refaite et augmentée de
1,700 pages. 5 vol. in-8. avec
atlas de 39 cartes. Chez *H. Lan-
glois*. 57 fr.; pap. vélin 70 fr.
L'atlas seul 25 fr.

Géographie élémentaire, ancienne et moderne, précédée d'un abrégé d'astronomie suivant le système de Copernic. Par *J. B. Morin*. 3^e édition. in-12. Chez *Brunot-Labbe*.

Paris et ses environs, etc. Par *B. Saint-Edme*. in-8. Rue Racine, n° 6. Livre XII. (BER-BIL.) 1 fr.

La Promenade aux Tuileries, ou Description historique de ce palais et des statues du jardin. in-18. Chez *Peytieux*.

Nouvelle Géographie méthodique, destinée à l'enseignement. Par *Achille Meissas*, et *Aug. Michodet*; suivie d'un petit Traité sur la construction des cartes; par *Charles*. in-12. avec 2 pl. et un atlas de 16 cartes. Chez *Brunot-Labbe*.

Itinéraire descriptif de l'Espagne. Par le comte *Alex. de Laborde*, précédé d'une notice sur la configuration de l'Espagne et son climat, par *M. de Humboldt*; d'un Aperçu sur la géographie physique; par le colonel *Bory de Saint-Vincent*, et d'un Abrégé historique de la monarchie espagnole et des invasions de la Péninsule jusqu'à nos jours. Troisième édition, considérablement augmentée. in-8. avec vignettes, 2 grandes cartes et un atlas. in-4. Chez *Firmin Didot*. Tome II. Parties I et II.

JURISPRUDENCE.

Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde. Par *B. Saint-Edme*. in-8. Place de

l'Odéon, n° 3. Tome III. Livr. V, 17^e de l'ouvrage. 2 fr. 50 c.

Causes criminelles célèbres du 19^e siècle, rédigées par une société d'avocats. in-8. Chez *H. Langlois fils*. Tome VI. 6 fr. 25 c.

Jurisprudence générale du royaume, en matière civile, commerciale et criminelle. Par *Datloz*. in-4. Place Saint-André-des-Arts, n° 26. Livr. XIII (ENR) Prix de souscription, 10 fr.

L'ouvrage aura 20 livraisons.

Répertoire universel et raisonné de jurisprudence. Par *Mérin*. 5^e édition, refondue. in-4. Chez *Garnery*. Tome Y. (DOMI-ENDOS.) 18 fr.

Dictionnaire universel du Droit français, etc. Par *J. Pailliet*. in-8. Chez *Tournachon-Molin*. Tome IV. Partie II. (AME-ANTI.) 5 fr.

L'ouvrage aura 16 volumes en 32 livraisons.

Journal du Palais. Nouv. édition. Table générale des matières, etc. in-8. Rue de Jérusalem, n° 3.

Causes célèbres : les trois procès de Contrefatto, prêtre sicilien; de Sieffrid, ouïe de Bepfeld, en Alsace, et de Molitor, prêtre allemand. in-8. Chez *les marchands de nouveautés*.

PHILOSOPHIE.

Elémens de psychologie, fondée principalement sur l'expérience et l'observation; précédés de

quelques réflexions sur la liaison de l'âme avec le corps, et suivis de notes. Par *L. M. Lambert*. in-12. Chez *M^{re} Lévi*.

L'ouvrage est divisé en trois parties : *Facultés intellectuelles* ; comprenant : l'attention, la conception, l'imagination, la mécanique, le jugement, etc. — *Facultés physiques*. Sensations modérées : l'imitation, l'habitude, l'amour de l'ordre, le courage, le rire, la colère, l'ennui, etc., etc. — La troisième partie traite des *vertues*. Quoique l'auteur ne porte pas un nom célèbre, et qu'il ne soit ni physiologiste ni métaphysicien de profession, nous croyons pouvoir recommander ce petit Traité, qui contient des idées neuves et des vues profondes.

Études du Cartésianisme, ou Principes de la philosophie de René Descartes, commentés par un appendice contenant les fragmens de ce philosophe qui se rapportent aux questions traitées dans cet ouvrage, etc. Par *Ad. Mazure*. in-12. Chez *Hachette*.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

Le jeune Maître d'études, ou l'Heure du goûter, historiettes et contes nouveaux publiés par *M^{re} de S. Spérat*. in-18. avec fig. Chez *Locard et Davi*.

Les Soirées de la jeune Lodoiska, ou Récréations anecdotiques et morales des jeunes demoiselles. Par *M^{re} Gabrielle de P^{re}*. in-18. avec figures. Chez *Locard et Davi*.

Journal d'instruction

Par une société de professeurs et d'hommes de lettres. in-8. Rue Saint-André-des-Arts, n° 55. Octobre. Prix pour l'année, 40 fr.

Contenu : Distribution des prix des collèges de Lyon, Stasbourg, Etampes, etc. — Précis historique sur le Muséum d'histoire naturelle au Jardin du Roi, et sur les cours qui s'y font ; par *Desourst*. — Analyses. Notices bibliographiques.

Les deux Sœurs, ou les bonnes Filles et la bonne Mère. Par *M^{re} Louise Langlois*. in-18. avec fig. Chez *Eymery*. 1 fr. 50 c.

L'Ecolier, ou Raoul et Victor. Par *M^{re} Guizot*. Ouvrage couronné par l'Académie, comme le plus utile aux mœurs. 2^e édition. 4 vol. in-12. Chez *Ladvocat*.

Le Lycée, ou Journal général de l'instruction. in-8. Rue Pierre-Sarrazin, n° 12. Tome I, n° I. (5 novembre 1827). Prix de l'abonnement pour l'année, 40 fr.

Il en paraîtra un numéro les 5 et 20 de chaque mois.

Les Grâces de l'Enfance, ou ses principales qualités mises en action ; scènes récréatives et morales. in-8. oblong avec gravures. Chez *Blanchard*.

Guide des Mères qui veulent nourrir, ou Préceptes sur l'éducation de la première enfance. Par *E. Carault*. in-18. Chez *Bailtière*. 2 fr. 50 c.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

La Chine; mœurs, usages, costumes, etc. Lithographié par *Aubry-le-Comte*, *Grevedon*, etc., avec des notices explicatives par *de Malpierre*. in-folio. Chez *Treuttel et Wartz*. Livr. XIV. 15 fr.

Contens: Un colporteur. — Un marchand de vipères. — Barbiers épileurs. — Jonques ou navires de commerce. — Campagnard avec sa femme et ses enfants. — Constructions temporaires pour des réceptions et des fêtes. — Pompe funèbre.

Album pittoresque de la frégate *la Thétis* et de la corvette *l'Espérance*. Collection de dessins relatifs à leur Voyage autour du Monde, en 1824, 1825 et 1826, sous les ordres de M. le baron de Bougainville, capitaine de vaisseau; recueillis et publiés par le vicomte *de Latouanne*. in-fol. Chez *Bulla*, rue Saint-Jacques, n° 38. Livr. II. avec 4 planches et un cul-de-lampe. 12 fr.; pap. de Chine, 15 fr.

La collection aura sept livraisons, avec texte et 35 lithographies et sept culs-de-lampe.

L'Inde française, ou Collection de dessins lithographiés, représentant les divinités, temples, costumes, physionomies, meubles, armes, ustensiles, etc., des peuples indous qui habitent les possessions françaises de l'Inde,

et en général la côte de Coromandel et le Malabar; publiée par M. *Geringer*, avec un texte explicatif par *Eugène Burnouf*. in-fol. Chez *Geringer*, rue du Roule, n° 15. Livr. I et II. Prix de chaque livraison avec 6 pl. coloriées, 15 fr. — 18 fr.

Les Tournois du roi René, d'après le manuscrit et les dessins originaux de la bibliothèque royale, publiés par *Champollion-Figeac*, pour le texte, et par J. *Dubois* pour les dessins et les planches coloriées. in-fol. Chez *Motte*. Livr. III avec 5 pl. 75 fr.

L'ouvrage aura 4 livraisons, qui coûteront 75 fr. chaque.

Galerie des Musiciens célèbres, compositeurs, chanteurs et instrumentistes, contenant leurs portraits lithographiés par les meilleurs artistes, des *fac-simile* et leurs notices biographiques. Par *F. J. Fetis*. in-fol. Quai Voltaire, n° 21. Livr. I. avec 4 pl., 12 fr.; pap. de Chine, 20 fr.

L'ouvrage aura 30 livraisons.

Répertoire de la Littérature ancienne et moderne. Portraits dessinés et gravés par *Ambr. Tardieu*. in-8. Chez *A. Tardieu*. Livr. XV et XVI. Prix de chaque livraison, 2 fr. 50 c.

Manuel de miniature et de gouache. Par *F. Constant Viguiér*;

suivi du Manuel du lavis à la seppia et de l'aquarelle ; par *Langlois de Longueville*. in-18. avec pl. Chez *Roret*. 3 fr.

Vues des monumens antiques de Naples, gravées à l'acqua-tinta, accompagnées de notices et de dissertations. Par *J. M. Leriche*. in-4°. Chez *Nepveu*. Livr. IV, V. Prix de chaque livr. 12 fr. ; épreuves sur pap. de Chine. 18 fr.

L'ouvrage aura 12 livraisons.

Vues pittoresques de l'Ecosse, dessinées d'après nature par *F. Perrot*, lithographiées par *Bonington*, *David*, etc., etc. ; avec texte, par *A. Pichot*. in-fol. Chez *Gosselin*. Livr. X. 13 fr. ; pap. de Chine 18 fr. ; colombier vélin 25 fr.

L'ouvrage aura 12 livraisons.

Cours de Dessin linéaire. Par *A. Laurent*. in-fol. Chez *Engelmann*. Livr. III, IV et V. Chacuné avec 8 pl. lithogr.

Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. Mgr. le duc d'Orléans ; publiée par MM. *Vatout* et *Quénou*. in-fol. Chez *Motte*. Livr. XXXIV, avec 3 pl. 15 fr. ; grand papier, 25 fr.

L'ouvrage aura 50 livraisons.

Lettres sur la Suisse, accompagnées de vues dessinées et lithographiées par *Villeneuve*. in-fol. Chez *Engelmann*. Partie IV (lac de Genève). Livr. IV, avec 4 pl. 10 fr.

Edifices de Rome moderne, dessinés et publiés par *P. Letarouilly*,

architecte. in-fol. Chez l'*Auteur*, et chez *Treuttel et Würtz*. Livr. XII, avec 6 pl. 6 fr. ; pap. vélin, 12 fr.

L'ouvrage aura 14 livraisons.

Musée royal de France, etc., publié par Mad. veuve *Fithol*. in-8., rue de l'Odéon, n° 35. Livr. VIII, avec 6 pl. 10 fr. ; pap. vélin, lettre grise, 15 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons.

Vie politique et militaire de Napoléon. Par *A. V. Arnault*, ancien membre de l'Institut. in-fol., rue Saint-Honoré, n° 123. Tomè II. Livraison XVII et dernière. 12 fr.

Vues pittoresques des principaux châteaux, etc., lithographiées par *Bonington*, *Bouton*, *Cicéri*, etc. in-fol. Chez *F. Didot*. Livr. XV. avec 5 pl. 15 fr. ; pap. de Chine, 30 fr.

L'ouvrage aura 30 livraisons. Les cinq premières ne paraîtront qu'à la fin de l'ouvrage.

POÉSIES.

Satires de Perse et de Sulpicia, traduites en vers français, texte en regard ; précédées d'une histoire abrégée de la Satire ancienne, et suivies de notes. Par *A. F. Théry*. in-12. Chez *Hachette*.

Les Bucoliques et l'Eclogue élégiaque de Gray, traduites en vers libres, texte en regard. Par *Hipolyte M...* in-18. Impr. de *Duvenger*.

L'Epicurien. Par *Thomas Moore*. in-12. Chez *Renouard*. 4 fr.

ROMANS.

Frédéric Styndall, ou la fatale Année. Par *Kératry*. 5 vol. in-12. Chez *A. Bossange*. 16 fr.

Contes et légendes historiques. Par *C. F. Vandervelde*. 4 vol. in-12. Chez *J. Renouard*. 12 fr.

Ces quatre volumes forment les tomes XIII à XVI de la Collection de romans historiques de Vandervelde, traduits de l'allemand, par *Loève-Veimars*.

Les Amis du grand monde, suivis de la Famille Sutherland, nouvelle, traduite librement de l'anglais de *Th. Hooke*, par *Alph. Viollet*. 2 vol. in-12. *Rambouillet*.

Les Amours de Camoëns et de Catherine d'Araûze. Par mad. *Gautier*. 2 vol. in-12 avec fig. Chez *Trouvé*. 6 fr.

L'Artiste et le Soldat, ou le Fils de maître Jacques. Par *Victor Ducange*. 5 vol. in-12. chez *Marc*. 20 fr.

Ce roman a fourni le sujet d'une pièce jouée avec succès au théâtre des Variétés.

Le Duelliste, roman de mœurs du 17^e siècle. Par *T. Dinocourt*. 4 vol. in-12. avec 4 gravures. Chez *Tenon*.

Louise de Valençay, ou la Roche du Manoir. Par l'auteur d'*Urbain Grandier*. 2 vol. in-12. Chez l'Auteur; rue Culture-Sainte-Catherine, n^o 5.

Chronicles of the Canongate.

— Chroniques de la Canongate. Par sir *Walter Scott*. 2 vol. in-12. Chez *Galignani*.

Dans l'introduction de ce nouveau roman de la plume féconde du grand inconnu, *Walter Scott*, ne pouvant plus garder l'anonymat, s'avoue l'auteur de *Waverley* et des 78 volumes qui ont suivi ce premier essai; il rend compte des raisons qui lui ont fait si long-temps conserver l'incognito, et donne des détails sur les sources où il a puisé la plupart de ses romans.

THÉÂTRE.

Anglais et Français, comédie en un acte. Par MM. *Bayard* et *Gustave de Wailly*. in-8. *Duvernois*. (Th. de l'Odéon.)

L'Eau de Jouvence, opéra comique en un acte, imité de l'allemand, par MM. *Duvert* et *Xavier*, musique de *Kreutzer*. in-8. *Duvernois*. (Th. de l'Odéon.)

Nelly, ou la Fille bannie, mélodrame. Par *Laqueyrie*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. de la Gaîté.)

L'Ami Bontemps, ou la Maison de mon oncle, vaudeville. Par MM. *Théaulon* et *Mélesville*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. des Nouveautés.)

Le Jaloux, vaudeville. Par MM. *Eugène et Hippolyte*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. de Madame.)

La Villageoise somnambule, ou les Deux Fiancées, vaudeville. Par MM. *Dartois* et *Dupin*. in-8. *Duvernois*. 2 fr. (Th. des Variétés.)

Athènes, ou les Grecs d'aujourd'hui, tragédie en trois parties et en vers, représentée à Londres le 4 juillet 1827. Par *Emile Coitenet*. in-8. Chez *Ponthieu*. 1 fr. 25.

Une Nuit de Gustave Wasa, ou le Batelier suédois, opéra-comique; musique de *M. Gasse*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50. (Th. de l'Opéra-Comique.)

Le Portrait du Pendu, ou le Peintre italien, pièce comique en trois actes. Par *Dieulafoy*. in-8. *Bezou*. (Th. de la Porte-Saint-Martin.)

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Journal asiatique, par MM. *Chézy*, *Degérando*, *Hase*, *Klaproth*, etc. in-8. Chez *Dandey-Dupré père et fils*. Cahiers LXI et LXII.

Contenu : Histoire des Guerres des Croisades sous le règne des Bibars, sultans d'Égypte, d'après les auteurs arabes; par *Reinaud*. — Mémoire sur l'emploi des mercenaires mahométans dans les armées chrétiennes; par *G. Fitz-Clarence*. — Prospectus d'une dissertation sur les Antiquités phéniciennes. — Quelques lignes sur les fruits et les fleurs de l'Hindoustan, extraites de l'*Aratohi-Mahsil*, etc., et traduites de l'*Hindostani*, par *Garcin de Tassy*. — Méprises singulières de quelques sinologues, par *Lauterbach*.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Mémoires et Mélanges historiques et littéraires par le prince de Ligne, ornés de son portrait et d'un *fac-simile* de son écriture. Livr. I et II. 2 vol. in-8. Chez *A. Dupont*. 13 fr.

Le cahier précédent de ce journal contient le prospectus de cet intéressant ouvrage. Il ne nous reste plus qu'à donner le sommaire et quelques extraits des deux volumes qui viennent de paraître. *Tome I*. Notice sur le prince de Ligne. — Deux mémoires sur Frédéric II, roi de Prusse. (Ces mémoires ont été écrits pour le roi de Pologne,

Stanislas-Auguste Poniatowski; ils contiennent le récit de différentes conversations fort spirituelles que le prince eues avec Frédéric sur toutes sortes de sujets.) — Neuf lettres à madame la marquise de C... pendant l'année 1787. (Ces lettres sont datées de Kiovie, de Cherson, Barczisarai, Parthenizza, Moscou, etc.) — Onze lettres à l'empereur Joseph, pendant l'année 1788. (datées d'Elisabeth-Gorod, du camp des déserts et du camp sous Oczakow; elles roulent sur des opérations militaires.) — Lettres au prince de Kaunitz, au maréchal de Lacy, etc. (écrites en 1788 et 1789, datées de Jassy, Semlin, Belgrade, etc.) — Onze lettres sur la dernière guerre des Turcs, adressées

au comte de Ségur. (en 1788 et 1789). Lettres à l'impératrice de Russie (de 1790 à 1794; sur la mort de Joseph II, sur celle du maréchal de Loudon, sur Voltaire, Pierre 1^{er}, etc.)—Fragment d'une lettre (sur Frédéric II.)—Lettres sur César, à M. de la Harpe.—Lettres à M. Schœpflin (célèbre antiquaire alsacien) sur César.—Des lettres de J. J. Rousseau sur l'héroïsme. — Coup d'œil sur les jardins. *Tome II.* Mémoire sur les Grecs.—Mémoire sur les Egyptiens dits Bohémiens.—Mémoire sur les Crétiens.—Mémoire sur les Juifs.—Mémoire sur la Pologne. — Dialogues des morts (les personnages sont : Henri IV, Louis XIV, Pierre 1^{er}, Constantin, Charlemagne, Léopold, Alexandre, le père Griffet, le Grand-Prieur, le grand Mogol, etc., etc.)—Conversations avec J. J. Rousseau, — Séjour chez Voltaire. — Mes écarts, ou ma tête en liberté. (Pensées, maximes, boutades, etc.) On en jugera par les suivantes : J'aime les gens d'esprit qui sont bêtes ; leur bêtise est toujours aimable et bonne : mais craignons les sots. — Il y a des femmes qui, sans prendre d'engagement, s'avisent d'être jalouses. Je crois qu'il faut les laisser là. Il y en a qui usent, en trois mois, un amour qui pourrait durer un an ; tant pis pour elles. — J'aime les gens distraits ; c'est une marque qu'ils ont des idées et qu'ils sont bons : car les méchants et les sots ont toujours de la présence d'esprit.—La Cour vous a oublié ; chantez. Une jolie femme vous a quitté pour un de vos amis ; chantez, demain vous aurez la sienne : et il sera bien plus à plaindre que vous, parce qu'il ne sait peut-être pas qu'il faut chanter.—Malheur aux gens qui n'ont jamais tort ; ils n'ont jamais raison.—C'est bien singulier qu'il faille toujours faire le sacrifice de sa raison. D'abord pour avoir de la foi, cela est tout simple ; et notre âme en vaut bien la peine. Ensuite pour son corps, car il faut aussi avoir de la foi dans son médecin. Et puis pour faire de grandes choses dans

le monde : sans cela on vivrait retiré pour soi seul ; on ne serait utile à rien. Celui qui, à la fleur de son âge, brave la mort cent fois dans le courant d'une guerre ; celui qui quitte une femme, ou une compagne charmante, pour aller en ambassade ; un ministre courbé sur son bureau ; un pauvre diable d'auteur qui se prive de la société pour écrire à la postérité, qui souvent ne reçoit pas de ses nouvelles, ne font-ils pas le sacrifice de leur raison ?—En amour il n'y a que les commencemens qui soient charmans. J'en ne m'étonne pas qu'on trouve du plaisir à recommencer souvent).—Portraits, précédés de diverses remarques sur les femmes. (Ces portraits, dans le genre de la Bruyère, sont au nombre de douze. On y distingue ceux des princesses Dolgorouki et Radzivil, et de Catherine-le-Grand).—Fragmens divers, portraits et anecdotes. (Ces fragmens sont intitulés : l'Etat le plus heureux.—La Noblesse.—La vieille Europe.—l'Amour.—La Mort.—Le Lapin de la Fontaine.—Maurocordato.—Le comte de Ségur.—Le vicomte de Ségur.—Le chevalier de Boufflers. M^{me}. du Deffant, le maréchal de Mi-repoix, etc.—Joseph II.—Marie-Antoinette.—L'abbé Baudeau.—M. de Pezou et M. Necker.—M. de Chamilly.—Casti.—Le docteur Gall.—M. de Châteaubriand. Nous ne citerons pour échantillon que ce dernier : O que M. de Châteaubriand est juste et sublime sur M. de Voltaire ! Il nous le montre en impie inconséquent, un anti-chrétien de circonstance ; mais ce qu'il en rapporte en faveur de la religion, pourrait faire un livre de prières. Pour moi, si j'avais été aussi bon chrétien que je le suis à présent, et moins jeune que lorsque j'étais à Ferney, je parie que je l'aurais racommodé avec Jésus-Christ, surtout en lui disant que ses sots ennemis n'y croyaient pas, et qu'on disait partout qu'il était juif. Le lendemain, libelle contre les juifs, les incrédules. « Eh ! vite, père Adam, aurait-il dit, laissez-

la vos enfans ; dites-moi la messe , j'y crois et j'irai tous les jours. »

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. in-4. *Impr. roy.* Chez *Treuttel et Würtz.* Octobre.

Analyse des ouvrages suivans :

Asiatic Researches (*Abd Rémusat.*)
— *Spohn de lingua et literis veterum Egyptiorum* (2^e article. *Sylvestre de Sacy.*) — Le Roman du Renard. (2^e art. *Renouard.*) — *Papyri graeci regii Taurinensis musaei Egyptii.* (*Letronne.*)
— Mémoires sur le véritable auteur de l'imitation de Jésus-Christ, par D. Grégory. (*Daunou*)

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Société centrale d'Agriculture, Sciences et Arts du département du Nord, siége à Douai. Prix proposés pour 1818 :

- 1) « De quelles réformes et améliorations le système actuel d'enseignement en France est-il susceptible ? »
- 2) De l'avenir de la littérature Française. »

Société asiatique, siége à Paris. — Août 1827. M. *Mauv. Habicht*, de Breslau, envoie le 5^e volume de son édition arabe des *Mille et une Nuits*, qu'il destine à la Société. — M. *Marsden* fait hommage à la Société d'un manuscrit malais, contenant une partie des *Annales* du royaume d'Atchin. — M. *César Moreau* communique des détails sur le soulèvement qui a récemment eu lieu dans les provinces septentrionales de la Chine. — M. *de la Roquette* fait hommage à la Société d'une Notice sur l'île d'Hai-Nan ; sur les religions de la Chine, et sur les Chinois.

ANNONCES.

Vues des Ruines de Pompéi, d'après l'ouvrage publié à Londres en 1819 par sir *William Gell* et *J.-P. Gandy*, architecte, sous le titre de *Pompéiana*.

Parmi les ouvrages publiés sur Pompéi, il n'en est peut-être aucun qui présente cette ville, d'un si grand intérêt pour l'architecture, sous un aspect plus vrai et plus réduisant que celui qui nous a servi de base dans le travail que nous offrons au public. Tous les dessins qui le composent ; faits à la *camara lucida*, ne laissant rien à désirer sous le rapport de l'exactitude, et le choix presque toujours heureux des points de vue, donne à ces ruines célèbres un effet pittoresque qui ne nuit en rien à la vérité avec laquelle elles sont rendues. Mais l'ouvrage anglais, très-rare et d'un prix excessif, ne pouvait être connu que d'un petit nombre de personnes ; aussi avons-nous cherché à le reproduire d'une manière moins dispendieuse, en profitant des moyens que nous offrent les nouveaux perfectionnemens apportés à la lithographie. Aidés de matériaux recueillis à Pompéi même par plusieurs architectes qui ont bien voulu nous les communiquer, nous avons pu lui donner une physionomie nouvelle, en y ajoutant des plans, des élévations, et divers détails pris dans les monumens les plus remarquables des anciennes et des nouvelles découvertes. Afin de rendre notre recueil moins volumineux, nous avons retranché du texte anglais tout ce qui n'est pas directement relatif aux monumens de Pompéi, et nous nous sommes bornés à en extraire ce qui, nécessaire à l'intelligence des planches, peut faire connaître le caractère et la disposition des édifices, des habitations, et présenter quelques notions sur leur construction. L'ouvrage entier, composé de 120 planches lithographiques, sera divisé en vingt-quatre livraisons de

cinq planches chacune. Les six premières livraisons, accompagnées de l'introduction historique, paraissent, et les autres se succéderont régulièrement de mois en mois. L'explication des planches, divisée en quatre parties, sera livrée aux souscripteurs avec les 5^e, 10^e, 15^e et 20^e livraisons. Prix de chaque livraison, y compris le texte, format grand in-4° : sur papier Jésus vélin, 6 f. sur papier de Chine, 10 fr. On souscrit chez *Roux*, rue de Chabrol, n. 30; chez *F. Didot*, et chez *Treuttel et Wirtz* (*Prospectus*.)

Souvenirs polytechniques, ou Recueil d'observations, mémoires et projets, concernant la navigation inférieure; les bacs, les dessèchemens, les ports maritimes, les routes, les ports, l'architecture, et autres objets divers Par *G. Goury aîné*, ingénieur en chef directeur au corps royal des ponts et chaussées, membre de l'Académie des beaux-arts de Florence, etc., etc.

L'auteur a recueilli des souvenirs spécialement relatifs aux arts et aux sciences dont l'étude simultanée détermina la moderne expression de *polytechnique*. Il n'a point eu la prétention de retracer, comme on pourrait le croire, les leçons de cette école qui doit faire l'orgueil de la France, et que tous les gouvernemens d'Europe voudraient imiter. Mais ne suffit-il pas d'embrasser plusieurs objets concernant les arts et les sciences, pour que ce travail puisse être qualifié de polytechnique, suivant l'acceptation de ce mot? Les souvenirs dont il s'agit sont les résultats des propres travaux de l'auteur, de ses observations locales dans les différentes contrées qu'il a parcourues durant trente-cinq ans de service. Il ne mentionne absolument que ce qu'il a fait ou vu. La grande variété des sujets pourra intéresser les amateurs dans plus d'un genre; c'est du moins l'espoir

de l'auteur. La vérité, le désir du bien, tels ont été ses guides dans la carrière à laquelle il s'était voué; tels il les retrouve en offrant au public les fruits de son expérience. — L'ouvrage sera composé de deux volumes de texte in-4°, et d'un volume in-folio, composé de 59 planches, gravées sur cuivre par *M. Adam*. Prix 65 fr. chez *Carilian-Goeury*.

Histoire chronologique de France, depuis la première convocation des notables, jusqu'en 1828.

Contenant, 1° un Compte rendu et détaillé, jour par jour, des événemens politiques, discussions législatives, actes publics, lois, décrets, sénatus-consultes, ordonnances, avis du conseil d'état, traités, notes diplomatiques, papiers d'état, batailles livrées, avec indication des feuilles du *Moniteur* où se trouve chacun de ces documens dans toute son étendue; 2° une Annonce exacte des publications littéraires remarquables, et des découvertes scientifiques importantes, ainsi que le nom de leurs auteurs, et une mention de toutes les principales productions en général; suivie, 1° d'une table alphabétique des personnages; 2° d'une table analytique des matières, ouvrage utile à toutes les personnes qui voudront, à l'aide des tables, vérifier et se rappeler un fait historique et politique quelconque, les détails de telle ou telle bataille, le nombre des troupes qui s'y trouvaient réunies, la position des armées, la part que les divers chefs y ont prise; connaître les députés qui ont fait partie de toutes nos législatures, les noms des orateurs entendus dans chaque discussion, la feuille du *Moniteur* où se trouvent leurs discours ou opinions. Ouvrage utile aussi à ceux qui veulent connaître le personnel et la biographie de tous les hommes qui se sont rendus célèbres par leurs actions, leurs écrits, leurs talens, leurs vertus ou leurs crimes pendant ces quarante dernières années, faisant suite à

toutes les biographies, et pouvant tenir lieu de toutes celles publiées jusqu'à ce jour. Ouvrage indispensable enfin aux législateurs, diplomates, hommes d'état, écrivains, publicistes, savans, jurisconsultes, magistrats, fonctionnaires publics, en un mot, à tous les hommes de cabinet. Cet ouvrage formera un seul volume in-8°, imprimé en petit-texte, sur papier grand-raison satiné, et publié en vingt livraisons. Prix 1 fr. 50 c. la livraison. La première paraîtra le 30 décembre prochain. Les personnes qui se feront inscrire comme souscripteurs avant cette époque, sans rien payer d'avance, jouiront d'une remise de 5 fr. Toutes les livraisons paraissant en sus de celles annoncées, leur seront particulièrement livrées gratis. On souscrit chez *Marcelin Cadot*, rue Mabillon n. 12, près Saint-Sulpice.

Brevet d'invention pour un Procédé de Lecture.

La *Statilégie*, de *STATIM LECERE*, *tire sur-le-champ*, est le nom d'un procédé de lecture imaginé par un avocat, et devenu pour lui, à cause de l'importance des résultats, l'objet d'un Brevet d'invention (délivré le 30 octobre 1827). Un enfant, une personne âgée, savent dans deux, quatre, six jours au plus, suivant le degré de leur intelligence, lire tous les mots d'un livre français quelconque. Dès ce moment l'art est connu; l'exercice fait le reste avec une promptitude remarquable: Tels sont les effets constans de ce procédé. L'expérience permet encore d'aller plus loin: le sujet est-il doué d'intelligence? si la connaissance des lettres lui a été donnée par le moyen du procédé même, en quatre heures il saura lire. Du reste, point de tableau de syllabes après que les caractères sont connus; point d'exer-

cices préalables qui rendent le travail si rebutant. Le maître seul initié au procédé, en révèle la loi à l'élève qui la suit sans effort; il peut sans inconvénient en instruire plusieurs à la fois.

Ainsi les lenteurs des méthodes anciennes et récentes disparaissent, pour faire place au développement rapide, instantané d'une idée unique, qui, une fois révélée et saisie, se déroule et s'applique sans qu'un maître soit désormais nécessaire. Maître de sa découverte depuis environ quinze ans, l'inventeur a demandé son Brevet, qu'après s'être assuré qu'il avait atteint les dernières limites de réduction dans cet art difficile, et jusqu'à présent si encombré de détails qui éloignent du véritable but. Son procédé dispense l'élève de tout emploi d'une méthode écrite; les maîtres y trouvent un système simple, complet et très court. Il est le fruit de longs aperçus idéologiques et physiologiques; mais ce travail ne s'y fait reconnaître que par la précision et la clarté qu'il a produits. Des expériences nombreuses ont démontré les inappréciables avantages du procédé, et les expériences sont encore le seul moyen de conviction, que l'inventeur oppose à la routine et aux objections. Ces heureux résultats, cette simplicité inattendue rendront l'art de lire populaire, du jour (et ce jour n'est pas loin) où la *Statilégie* recevra en France une application générale. M. de BOURBOURG-LAPROS, *Inventeur*, offre de céder le droit d'appliquer dans chaque département le procédé de la *Statilégie*. Le Mémoire contenant ce procédé, et qui sera remis au porteur de procuration chargé de traiter, ne laissera aucune doute à éclaircir, et dispensera des soucis d'un voyage. Les personnes qui désireront devenir cessionnaires, pourront s'adresser rue Duphot, n° 19.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE DE FRANCE.

ONZIÈME CAHIER, 1827.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les doubles prix, séparés par un tiret —, cotés aux articles annoncés dans ce journal, désignent le prix pour Paris, et celui franc de port par la poste, jusqu'aux frontières de la France. Ces prix doivent nécessairement augmenter dans l'étranger, vu les frais ultérieurs, en raison de la distance des lieux.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Histoire naturelle des principales productions de l'Europe méridionale, et principalement de celles des environs de Nice et des Alpes maritimes. Par *A. Risso*. in-8. avec pl. Chez *Levrault*. Tome II. 23 fr. 50 c. ; pap. vélin, planch. coloriées, 25 fr.

Ce volume termine l'ouvrage qui se compose de cinq volumes. Les tomes I, III, IV et V ont paru récemment.

Dictionnaire des sciences naturelles. in-8. Chez *Levrault*. Tome I (SOM—STE). Portraits. Livr. XXV. 9 fr.

Histoire naturelle des lépidoptères, ou papillons de France. Par *Duponchel*. in-8. Chez *Crevat*. Tome VII. Partie I. (Nocturnes, tome IV.) Livr. IV. 3 fr. ; pap. vélin, 6 fr.

Mémoire sur les Bélemnites, considérées zoologiquement et géologiquement. Par *Ducrotay de Blainville*. in-4. avec 5 planch. Chez *Levrault*. 12 fr.

MINÉRALOGIE.

Essai sur l'art des fontes in-8. Toulouse.

Journal général de la littérature de France. 1827. N° 11.

X

BOTANIQUE.

Flore lyonnaise, ou Description des plantes qui croissent dans les environs de Lyon et sur le mont Pilat. Par *J. B. Balbis*. in-8. Lyon. Tome I. Parties I et II.

Flore pittoresque et médicale des Antilles. Par *Descourtilz*. in-8. Chez *Gabon*. Tome IV. Livraison LXXXI. 4 fr.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Manipulations chimiques, par *Faraday*, traduites de l'anglais par *Maiseau*, et revues pour la partie technique par *Bussy*. 2 vol. in-8. Chez *Sautslet*. 14 fr.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Traité des falsifications, ou Exposé des diverses manières de constater la pureté des substances employées en médecine, dans les arts et dans l'économie domestique. Par *Desmarest*. in-12. Chez *Mather*. 4 fr. 50 c.

Traité général d'Anatomie comparée. Par *J. F. Meckel*; trad. de l'allemand et augmenté de notes par MM. *Ricster* et *Alph. Sanson*. Précédé d'une lettre de l'auteur. in-8. Chez *Villeret et comp.* Tome I. 7 fr.

Ce premier volume sera suivi de quatre autres qui compléteront l'ouvrage. Il est divisé en quatre chapitres qui traitent des matières suivantes : Chapitre I. Des lois de formation en général. Chap. II. Des conditions les plus

importantes de la forme animale. Chapitre III. Loi de variété. Variété de composition des organismes considérés individuellement. Variété du règne animal. Etat irrégulier. Causes de la variété. Chap. IV. Loi de réduction à un type commun. Analogie dans la composition de l'organisme individuel. Analogie entre les organismes différents. Réduction des différentes espèces de variétés les unes aux autres.

Mélanges de Médecine et de Chirurgie, ou Mémoires sur les pansemens, luxations, opérations chirurgicales, maladies syphilitiques, paralysie, etc. Par *Mothe*, ancien chirurgien de l'Hôtel-Dieu de Lyon. in-8. Lyon. Paris, chez *Baillière*. Tome II.

Manuel d'Anatomie descriptive du corps humain, etc. Par *Jules Cloquet*. in-4. Chez *Béchet jeune*. Livr. XXIV. avec 6 pl. 5 fr. 75 c.; pl. color. 7 fr.

Traité théorique et pratique des maladies de la peau, fondé sur de nouvelles recherches d'anatomie et de physiologie pathologique. Par *P. Rayer*. Chez *Baillière*. Tome II et dernier. Part. I. 4 fr. 50 c. Prix de l'ouvrage complet en 2 vol. in-8. avec un atlas de 10 pl. gravées et color., offrant plus de 60 variétés de maladies de la peau, 27 fr.

Coup-d'Œil sur les maladies les plus importantes qui règnent dans une des îles les plus célèbres de la Grèce, ou Topographie médicale de l'île de Leucade, ou Sainte-Maure. Par *Alph. Per-*

rura. in-8. Chez *Croullebois*. 2 fr.

Ces maladies sont : Le tétanos, la péricléimanie, les tubercules pulmonaires, les scrofules, etc., etc. Un appendice contient des considérations sur le système nerveux.

Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales. Par une Société de médecins. in-8. Chez *Panckoucke*. Octobre.

Contenu : De l'aliénation mentale et de ses accidens, sous le rapport de l'étiologie et de la thérapeutique ; par *Guérin de Mamers* (3^e article). — Observations de commotion cérébrale ; par *Guibert*. — Observation d'encéphalite accompagnée de quelques circonstances peu communes ; par *Falot*. — Des maladies du fœtus et des soins à prendre pour conserver la vie et la santé de l'homme avant sa naissance ; par *Hufeland*. — Examen de cette question médico-légale : Si, dans le cas d'accouchement impossible, il est juste de détruire la vie du fœtus pour conserver celle de la mère ; par *Nagels*. — Sur la propriété dont jouit la belladone de préserver de la scarlatine ; par *Velsen*. — Sur les changemens que l'urine éprouve par l'emploi de certains médicamens ; par *Wochler*. — Observation d'une morsure de vipère ; par *Bauquier*. — Analyses. Observations météorologiques. Ce cahier est orné du portrait de M. *Verges*.

Anatomie de l'homme, etc. Par *Jules Cloquet*. in-fol. Chez de *Lascyrie*. Livr. XXXIII. avec 6 pl., 9 fr.

L'ouvrage aura 40 livraisons.

Revue médicale, française et étrangère, et Journal de clinique de l'Hôtel-Dieu, de la Charité et des grands hôpitaux de Paris.

in-8. avec pl. Chez *Gabon*. Octobre.

Contenu : Considérations anatomico-médicales sur l'art appelé *orthopédique*, et sur les difformités qui en sont l'objet ; par *Delpsch* (Suite). — Observation d'une fièvre intermittente guérie par l'application du sulfate de quinine, sur la peau dépourvue de son épiderme ; par *Avenet*. — Observation d'un abcès à la région lombaire, lequel s'est fait jour en partie par les bronches ; par *Ducasse fils*. — Deux tumeurs contenant des kystes hydatiformes ; par *Al. Colson*. — Observation d'anévrysme de l'aorte pectorale ; par *Parchappe*. — Observations sur l'emploi de divers moyens curatifs et notamment de l'air doux et humide dans le traitement de la phthisie pulmonaire ; par *Giraudy*. — Analyses. Mélanges. Notices bibliographiques.

Études cliniques sur les émissions sanguines artificielles ; ouvrage qui a remporté le prix proposé par la Société de médecine de Marseille en 1826. Par *Isidore Potinière*. 2 vol. in-8. Chez *Baillière*. 12 fr.

Journal de Physiologie expérimentale et pathologique. Par *F. Magendie*. in-8. Chez *Méquinon-Marvis*. Numéros III et IV. Juillet et Octobre.

Contenu : Mémoire sur le traitement du rhumatisme ; par le Dr *Cazenave*. — Mémoire physiologique sur le *Gui viscum album* ; par *B. Gaspard*. — Essai sur l'Oupas, ou arbre poison de Java ; par *Th. Horsfield*, trad. par *Lesson*. (Extrait des *Transactions de la Société de Batavia*, tome VII.) — Notice sur la reproduction des sangues médicinales et officinales ; par *Chatelain*.

Archives générales de Médecine,

in-8. Chez *Béchet jeune*. Novembre.

Contenu : De la rupture du vagin dans l'accouchement, et du passage du fœtus dans la cavité abdominale; par *Desgranges*. — Essai sur le tremblement observé à la suite du traitement mercuriel; par *Colson*. — Mémoire sur la monstruosité par inclusion; par *Ollivier*. — Note sur quelques observations recueillies à la clinique de perfectionnement, trimestre d'avril. — Coup-d'œil sur les hôpitaux, les établissements de charité et l'instruction médicale en Angleterre; par *Millard*. — De l'emploi des ligatures circulaires des membres dans certaines maladies périodiques. — Observation sur une espèce particulière de délire traumatique. — Anévrysme de la carotide, ligature de l'artère au-dessus de la tumeur; par *J. Lambert*. — Ligature de l'artère sous-clavière pour un anévrysme du tronc innominé; par *Wardrop*. — Obstacle à l'enfantement par l'énorme volume des reins du fœtus; par *Orlander*. — Variétés, Bibliographie, etc.

Leçons de Médecine légale. Par *Orfila*. 2^e édition, augmentée. 3 vol. in-8. Chez *Béchet jeune*. 21 fr.

Mémoire sur les polypes de l'urètre et de la vessie. Par *L. A. Nicod*. in-8. Chez *Everat*.

Ouvres posthumes de *M. Bidault de Villiers*, docteur en médecine. in-8. Chez *Veret*. 5 fr.

La Méthode ovalaire, ou nouvelle Méthode pour amputer dans les articulations. Par *H. Scoutetten*. in-4. avec 12 planches. Chez *Mlle Delaunay*.

MATHÉMATIQUES.

Canons de Logarithmes. Par *H. W. (Hoené Wronski)*. Instructions et théorie, avec un supplément donnant la résolution générale de l'équation du cinquième degré. in-8. avec 6 feuilles collées sur toile, renfermées dans un étui. Impr. de *Jules Didot aîné*. Chez *Treutzel et Warré*.

Exercices de Mathématiques. Par *Aug.-Louis Cauchy*. Seconde année. in-4. Chez *Debure frères*. Livr. XXI. 1 fr. 50 c.

Elémens de Géométrie descriptive, à l'usage des élèves qui se destinent à l'école polytechnique, à l'école militaire et à l'école de marine. Par *E. Duchesne*. in-12. avec 18 planches. Chez *Mather*. 4 fr. 50 c.

Théories du plus grand diviseur algébrique et de l'élimination entre deux équations à deux inconnues. Par *Lefébure de Fourcy*. in-8. Chez *Bachelier*.

ASTRONOMIE.

Sur la Détermination des orbites que décrivent autour de leur centre de gravité deux étoiles très-rapprochées l'une de l'autre. Par *Savary*. in-8. Impr. de *Euzard-Courcier*.

Leçons élémentaires de Physique et d'Astronomie. Par *Ajasson de Grandaigne*. in-12. avec 3 pl. Chez *Thémène*. 4 fr.

ART MILITAIRE.

La petite Guerre, ou Traité des opérations secondaires de la guerre. Trad. de l'allemand de *G. Decker*, par *Ravichio de Peretsdorf*, suivi de l'instruction secrète de Frédéric II. 3 vol. in-31. avec 8 planches Chez *Levrault*, 5 fr.

Mémoires sur la fortification, ou

Examen raisonné des propriétés et des défauts des fortifications existantes, indiquant de nouveaux moyens très-simples pour améliorer, à peu de frais, les places actuelles et augmenter considérablement la durée des sièges. Par *Théodore Choumara*, capitaine du génie. in-8. avec atlas de 3 grandes planches. Chez *Anselin*.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE
ET DOMESTIQUE.

Des Champignons comestibles, suspects et vénéneux, etc. Par *E. Descourtilz*. in-8. avec pl. Chez *Maze*. Livr. III. 5 fr.

Mémoire sur les avantages d'un procédé pour perfectionner le goût des fruits et pour clarifier, améliorer et conserver les vins et autres liqueurs, par l'application de la chaleur; inventé et perfectionné par *J. A. Gervais*. in-8. avec pl. Impr. de *Ballard*.

Traité sur la culture de la garance. Par *J. Q.* in-8 Avignon, chez *Chaillot*.

Notice sur l'amélioration des troupeaux de moutons en France. Par *G. L. Ternaux aîné*. in-8. Chez *M^{re} Huard*. 1 fr.

ARTS MÉCANIQUES ET
INDUSTRIELS.

L'Art de payer ses dettes et de satisfaire ses créanciers sans déboursier un sou, enseigné en dix leçons, ou Manuel commercial à l'usage des gens ruinés, etc. Par son oncle, professeur émérite; précédé d'une notice biographique sur l'auteur, et orné de son portrait; le tout publié par son neveu, auteur de l'*Art de mettre sa cravate*. 2^e édit., augmentée. in-18. Rue Vivienne, n° 2 bis.

Essai pratique et démonstratif sur les moyens de prévenir les naufrages et de sauver la vie aux marins naufragés, etc. Par le capitaine *Manby*. in-8. avec planche et tableaux. Impr. de *Po-chard*.

Calculs faits, à l'usage des industriels en général, et spécialement des mécaniciens, charpentiers, toiseurs, etc. Par *A. Lenoir*. in-12. Chez *Mather*. 4 fr. 50c.

Description d'un colorimètre et du moyen de connaître la quantité relative des indiges. Par *Hautou-Labillardière*. in-8. Rouen.

Recueil industriel, manufacturier, etc., auquel est réuni le Journal hebdomadaire des arts et métiers d'Angleterre. Par *V. de Motéon*. in-8. avec pl. Chez *Bachelier*. Septembre.

Contenu : Suite des recherches sur l'emploi des chevaux morts, etc. — Suite de l'analyse du Mémoire sur l'état actuel des usines à fer de la France ; par *Héron de Villefosse*. — Suite du tableau des mines et minières métalliques abandonnées, ou qui n'ont point encore été exploitées en France. — Mélanges, etc.

Manuel théorique et pratique du Brasseur, ou l'Art de faire toutes sortes de bières. Par *Fr. Achum*; trad. de l'anglais par *Riffault*, 2^e édition, augmentée par *D. Vergniaud*. in-18. Chez *Roret*. 2 fr. 50c.

Code gourmand. Manuel complet de gastronomie, contenant les lois, règles, applications et exemples de l'art de bien vivre. Par *MM. Ruissou et A. R.* 2^e édition, augmentée. in-18. avec pl. Chez *A. Dupont*. 3 fr. 50c.

Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante. Ouvrage théorique, historique et à l'ordre du jour. 2^e

édition. 2 vol. in-8. Chez *Sauzet*. 14 fr.

Manuel du Chandelier et du Cirier, suivi de l'Art du fabricant de cire à cacheter. Par *Séb. Lenormand*. in-18. avec 3 pl. Chez *Roret*. 3 fr.

L'Art du maître de forges, ou Traité historique et pratique de l'exploitation du fer et de ses applications aux différents agens de la mécanique et des arts. Par *Pelouze*. in-12. avec pl. Chez *Mather*.

Le Gastronomes français, ou l'Art de bien vivre. Par les anciens auteurs du *Journal des Gourmands*. Ouvrage mis en ordre, accompagné de notes, de dissertations et d'observations, par *M. C^{***}*. in-8. avec un fort joli frontispice. Chez *Charles Bachelier*.

Le titre porte les épigraphes suivantes : « La découverte d'un mets nouveau fait plus pour le bonheur de l'humanité que la découverte d'une étoile. » *Henrion de Pansey*. — « Vaut mieux être ici-bas gastronome, qu'astronome. » *Gentil*. La collection, très-connue, du *Journal des Gourmands*, formant 121 numéros de 90 pages réunis en 40 volumes, étant devenue très-rare, les auteurs ont cru rendre un service éminent aux amphitryons, aux gourmands, aux parasites, aux dîneurs, à tous les philosophes de ce siècle enfin, qui ont pris la sage résolution de se consoler à table des tribulations sociales et de la perversité du siècle, en extrayant de ce monument élevé à la gloire de la science gastronomique, tous les articles qui peuvent former l'éducation, entretenir le goût, orner l'esprit des hommes voués

par état, par calcul, par appétit ou par résignation au culte de Momus. L'ouvrage contient cinq grandes divisions, savoir : 1) Cours de littérature gastronomique. 2) L'année gourmande, renfermant des dissertations sur les productions nutritives de chaque mois, et des recettes alimentaires relatives à ces différentes productions. 3) Education gastronomique, usages bons à suivre, abus qu'il faut éviter, éléments de politesses gourmande; *dessert*, chansons de table, café, etc. 4) De l'hygiène de la table. 5) Produit de l'industrie gastronomique; variétés; anecdotes gourmandes, bons mots de table, etc. — *Chap. I. Essai sur la Cuisine des Anciens.* De quelques usages gourmands; des repas et de la batterie de cuisine des Anciens. (En parlant des ustensiles de cuisine découverts à Herculanum, l'auteur dit : « On a trouvé jusqu'à un pâté aux trois-quarts cuit, conservé entier dans un four, où il avait été étouffé par les cendres amoncelées du Vésuve »; il s'écrie : « Que je plains ceux pour qui il cuisait ! ») — Volailles, poissons, coquillages et végétaux servant à la nourriture des Anciens. — Des ouvrages relatifs à l'art culinaire (depuis 1516 jusqu'à nos jours). — *Des langues mortes.* (Parmi ces langues, l'auteur comprend les langues de bœuf, de veau, de cochon, etc., dont il recommande l'étude. Aucune de ces langues n'a menti, dit-il, aucune n'a d'offense à se reprocher). — *Chap. II. L'Année gourmande.* (Revue gourmande des douze mois de l'année). En parlant des moutons de Beauvais, l'auteur raconte l'anecdote suivante : Vers la fin d'un beau jour d'été, Fontenelle était couché nonchalamment sur le haut d'un coteau : dans le vallon était un nombreux troupeau de moutons qui bondissaient en attendant le moment où leur fidèle gardien les conduirait dans leur rustique demeure. Un ami de Fontenelle l'apercevant ainsi, lui dit en l'abordant : « L'aimable philosophe rêve sans doute en ce

moment aux vicissitudes humaines?... — Vous avez raison, répondit Fontenelle; j'examinais ce troupeau, et je me disais : Il serait possible que sur ces deux cents moutons, ou environ, que j'aperçois ici, on ne trouvât point un seul gigot tendre. » — L'éloge du cochon est flatteur : « Tous les vrais gourmands doivent la plus tendre reconnaissance à cet animal encyclopédique, le *Christophe Colomb de la truffe*. » Ce chapitre est rempli d'érudition et d'une foule de recettes gastronomiques; il est long, mais s'ennuie-t-on tant qu'on est à table, ou que l'on parle seulement d'un bon repas? *Chap. III. Education gastronomique.* Des usages qu'il faut suivre, des abus qu'il faut éviter. Des déjeuners à la fourchette. (Depuis qu'on dîne à Paris à huit heures du soir, et que l'on n'y soupe plus, il a fallu faire en quelque sorte un repas du déjeuner; et quoiqu'on ne mette point alors la nappe, ce repas, dans la plupart des maisons opulentes, est d'une solidité très-respectable.) — Des dîners à la carte, et des paresseux. (À l'heure fixée, et au soup de l'horloge, il faut que la soupe paraisse sur la table, et que la porte soit fermée au verrou. Malheur aux paresseux ! la diète est sans doute une punition terrible; mais aux grands maux les grands remèdes). — Des tables d'hôte. Des salons à manger. (Un philosophe, bien pénétré de l'importance digestive, bien convaincu que le dîner est l'acte le plus remarquable de la journée, bien sûr qu'on ne peut être nulle part aussi bien qu'à table, et que le temple de Gomus doit inspirer autant de dévotion qu'il promet de jouissance; ce philosophe qui sait sa dignité et celle de ses convives, cherchera toujours autour de lui l'aisance, le plaisir et la magnificence. Il faut donc qu'une salle à manger soit richement ornée. L'auteur recommande en fait de tableaux, celui des *Noces de Canaan*. Il n'y a que deux choses essentielles dans l'ameublement de toutes les maisons; c'est le lit et la

table; le reste n'est qu'*accessoire*, plus ou moins; la table est même d'une nécessité plus absolue que le lit: en raison de la supériorité de l'appétit sur le sommeil). — *Éléments de politesse gourmande*. Des invitations. De la réception des convives. Manière de placer les convives à table. — Un mot sur les emphytrions. Sur la durée des repas. Des modes en cuisine. — *Code de la table*. (Ce code renferme 60 articles d'une haute importance). — Des intermédiaires du dîner, et de l'usage de chanter à table. — *Devoirs*. Chansons de table. — *Du sortir de table et du café*. Du café, son origine et son introduction en France. Manière de servir le café et les liqueurs. — *L'après-dînée ou la soirée*. Des visites gourmandes. Il y en a de deux sortes: la *visite de digestion*, qui est un devoir sacré auquel tout homme qui sait vivre, et qui n'a point perdu l'appétit pour une autre occasion, ne manque jamais, et la *visite d'appétit*; cette dernière se rend quinze jours après la première. Il est essentiel de la faire à un jour et à une heure où l'on soit bien certain de trouver l'amphytrion chez lui). — *Chap. IV. De l'hygiène de la table*. Des médecins

et des convives qui se portent bien. — De l'influence du déjeuner sur le dîner, et peut-être sur le bonheur du jour. — Si l'on doit rester sur son appétit? — Des indigestions. — De l'usage et de l'abus. — *Chap. V. Des produits de l'industrie gourmande*. Topographie gastronomique de la France. — Variétés. Anecdotes gourmandes et gastronomiques.

L'Art d'empêcher les cheminées de fumer et de chauffer économiquement toute espèce d'appartemens, etc. Par *Gérard*, fumiste. in-12. avec 8 planches. Chez *Audin*.

Arithmétique appliquée aux spéculations commerciales et industrielles: sommaire des leçons publiques données dans l'Hôtel-de-Ville de Metz. Par *L. Woisard*; rédigé et publié par *N. Berton*. in-8. avec planches. Metz.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Mémoires de Michel Oginski sur la Pologne et les Polonais, depuis 1788 jusqu'à la fin de 1815. in-8. Chez l'Éditeur, rue des Grands-Augustins, n° 18, et chez *Ponthieu*. Tomes III et IV (et dernier.) 12 fr.

Nous avons rendu compte des deux

premiers volumes de cet important ouvrage dans le cahier de janvier de notre journal; nous allons continuer le sommaire des deux derniers qui viennent de paraître. L'auteur termine son avant-propos par ces mots: « Mes compatriotes trouveront dans ces Mémoires un hommage digne d'eux, et le dernier que je puisse leur offrir. J'ai retracé les souvenirs mémorables des derniers événements de la Pologne qui peuvent four-

air de grandes et sèches lègues, ainsi que des matériaux précieux pour l'histoire. » *Tome III, Liv. IV, Chap. I.* M. Oginski quitte Paris le 22 janvier 1811 pour se rendre à Saint-Petersbourg. — Tout annonce une rupture prochaine avec la Russie. — Il passe par Dresde, où il a une entretien avec le ministre de France, Bourgoing; il traverse le duché de Varsovie et arrive à Wilna. — Observations sur la rupture prochaine entre la Russie et la France. *Chap. II.* Arrivée à Pétersbourg. — Entretien avec l'empereur Alexandre. (Alexandre lui dit : « Je crois Napoléon très-porté à déclarer la guerre à la Russie; mais je puis peut-être le seul à concevoir cette idée, car à Pétersbourg vous ne trouverez presque personne qui veuille admettre cette supposition. ») En continuant de parler sur le même sujet, il fit apercevoir que depuis quelque temps il était revenu de ses préventions favorables pour Napoléon; « mais, ajouta-t-il, malgré les fautes militaires qu'il a commises, on ne peut disconvenir que ce soit un grand capitaine. Il serait imprudent de le prévenir, et de provoquer une guerre qui ne pourrait être que funeste à la Russie; car où trouverions-nous un chef qu'on pût opposer à Napoléon? et d'ailleurs, qui peut contester la supériorité des talens des généraux et officiers français, la perfection de leur artillerie, l'enthousiasme et la valeur des soldats, habitués depuis si long-temps à vaincre sous un chef aussi habile qu'heureux, etc., etc. » — Projet pour l'organisation de la Pologne russe. *Chap. III.* Mémoire présenté à l'empereur par M. Oginski sur la nécessité du rétablissement de la Pologne. *Chap. IV.* Arrivée du général Lauriston pour remplacer le duc de Vicence dans l'ambassade de France à Saint-Petersbourg. *Chap. V.* Adresse du maréchal de gouvernement de Wilna, au nom des habitans de la Lithuanie. — Projet d'un plan d'organisation de l'armée de Lithuanie. — Ordre donné à Koutousoff de terminer les négociations

de paix avec les Turcs. *Chap. VI.* Mémoire présenté par M. Oginski sur le rétablissement de la Pologne. *Chap. VII.* L'empereur se propose de nommer un comité composé de Polonais, pour organiser les provinces polonaises réunies à la Russie. — L'empereur quitte Pétersbourg pour se rendre à Wilna. *Chap. VIII.* Evénemens qui ont précédé la campagne de 1812. — Nouvelles incorporations à la France depuis 1810. — Traité entre la France et la Prusse; entre la France et l'Autriche. — Napoléon quitte Saint-Cloud pour se rendre à Dresde. — L'empereur Alexandre à Wilna. — Mission de M. de Narbonne (elle devait servir à provoquer la manifestation des dispositions que Napoléon supposait à l'empereur Alexandre). — Napoléon quitte Dresde pour se mettre à la tête de ses armées. (Les troupes réglées de l'empire de Russie étaient, à cette époque, au nombre de 517,682 hommes.) *Liv. X, Chap. I.* M. Oginski va rejoindre l'empereur Alexandre à Wilna. — Présence des armées ennemies à l'autre bord du Niémen. — Les Français passent le Niémen. — Alexandre quitte Wilna. — Marche rapide des armées françaises. — Arrivée à Wittepsk de la grande armée russe sous les ordres de Barklay. — Affaires des 25 et 26 juillet. *Chap. II.* M. Oginski quitte Wittepsk pour se rendre à Pétersbourg. — La ville de Smolensk occupée par les armées françaises. — Le général Barklay se replie du côté de Moscou. — Traité signé entre l'Angleterre et la Suède. — Traité entre l'Angleterre et la Russie. — Les ports de l'empire sont ouverts au commerce anglais. — Traité de Wielikié-Louki. — Entrevue d'Alexandre avec le prince royal de Suède. — Koutousoff revient à Pétersbourg après la conclusion de la paix avec les Turcs. Il est nommé général commandant en chef de la grande armée russe. *Chap. III.* Bataille de Borodino. — Koutousoff annonce un projet de livrer une bataille aux portes de Moscou. — Occupation de cette ville

par les armées françaises. — Incendie de Moscou. — Le général Lauriston est envoyé au quartier-général de Koutousoff (sous prétexte de négocier un échange de prisonniers). *Chap. IV.* Assemblée de la diète à Varsovie. — Déléputation envoyée à Napoléon. Réponse de Napoléon. Impression qu'elle fait sur les Polonais. — Ordres du jour publiés par Napoléon à son arrivée à Wilna. — Organisation de la Lithuanie pendant le séjour des Français. *Chap. V.* L'empereur Alexandre fait connaître que sa volonté est de rétablir la Pologne dès que les circonstances le permettront. *Chapitre VI.* Evacuation de Moscou par les Français. *Chap. VII.* Acte d'amnistie signé par Alexandre. *Tome IV. Liv. XI. Chap. I.* Etat de l'armée du duché de Varsovie qui a suivi Napoléon dans son expédition en Russie. — Proclamation de la confédération générale du royaume de Pologne dans le grand-duché de Varsovie. *Chap. II.* Lettre de l'empereur Alexandre au prince Koutousoff. (Il lui communique la résolution de n'écouter aucune proposition de l'ennemi tendante à la paix.) — Commencement de la retraite de Moscou. — Passage de la Bérézina. — Napoléon laisse le commandement à Murat. — Son passage par Varsovie. *Chap. III.* L'armée française continue sa retraite. Voici ce que M. Oginski dit à ce sujet : « Il n'y a pas eu d'exagération dans toutes les relations qui ont été publiées depuis dans plusieurs ouvrages. Je m'en suis convaincu par moi-même, en traversant la Lithuanie au commencement de l'année 1814, d'après tout ce que j'ai vu et entendu. Le pays que je traversai présentait le tableau d'un désert. Des villages abandonnés et pour la plupart incendiés, des maisons de propriétaires pillées et détruites, des restes d'ossements éparpillés dans les broussailles, les cendres des corps que l'on avait brûlés, et qui se trouvaient accumulées en monceaux le long de la route, des fossés profonds comblés de cadavres et recouverts de

terre, laissaient encore entrevoir des traces récentes de cette malheureuse retraite, dans laquelle, d'après l'opinion générale, les armées des alliés avaient laissé, dans le trajet depuis Moscou jusqu'à Wilna, *plus de trois cent mille morts, cent mille prisonniers, mille pièces d'artillerie et cent cinquante mille chevaux.* » — L'armée française repasse le Niémen. (Le nombre des troupes qui avaient suivi Napoléon dans son expédition en Russie, tant d'infanterie que de cavalerie, était de 375,000 hommes, avec 1,094 canons.) — Napoléon de retour à Paris. — Arrivée de l'empereur Alexandre à Wilna. — Murat laisse le commandement de l'armée au prince Eugène. — Occupation de Varsovie par l'armée russe. — Etablissement d'un conseil suprême du grand-duché. — Traité d'alliance entre la Russie et la Prusse. — Entrevue de ces deux souverains à Breslau. — Traité de Stockholm. — Napoléon quitte Paris. — Mouvements des armées des deux côtés. *Chap. IV.* On convient d'un armistice. — L'empereur de Russie, celui d'Autriche et le roi de Prusse se réunissent à Prague. — Traité de Reichenbach, de Péterswaldau et de Toplitz. — Reprise des hostilités. — Bataille de Leipsic; de Hanau. — Les alliés passent le Rhin. — Négociation de Châtillon. — Traité de la quadruple alliance. — Les alliés marchent sur Paris. — Capitulation de Paris. Déclaration de l'empereur Alexandre au nom de ses alliés. — Napoléon renonce au trône pour lui et ses successeurs. Il se rend à l'île d'Elbe. (Ici l'auteur s'arrête, sans continuer à parler de tous les changemens arrivés en Europe, du rétablissement de l'ancienne dynastie des Bourbons en France, de l'organisation de l'Allemagne, et d'une réforme totale dans le système politique de l'Europe.) *Livre XII, Chap. I.* Etat du duché de Varsovie. — Position déplorable des provinces polonaises incorporées à la Russie. *Chap. II.* Retour de l'empereur à Pétersbourg. — Il quitte cette capitale

pour se rendre au congrès de Vienne. *Chap. III.* Lettre de Kosciusko à l'empereur Alexandre. (Il lui demande d'accorder une amnistie générale aux Polonais, et l'engage à se proclamer roi de Pologne.) Réponse d'Alexandre, datée de Paris du 3 mai 1814. — Retour de l'armée polonaise en Pologne. *Chap. IV.* Congrès de Vienne. — Traité entre la Russie et l'Autriche, et entre la Russie et la Prusse. *Chap. V.* Proclamation de l'empereur Alexandre aux Polonais. Solennité du rétablissement du royaume de Pologne. *Chap. VI.* M. Oginaki arrive à Varsovie comme député du gouvernement de Wilna. Discours qu'il prononce. Réponse de l'empereur. — Conclusion. (M. Oginaki dit à la fin de son ouvrage : « J'ai rempli ma tâche, en amenant la description de tout ce qui pouvait avoir rapport à la Pologne et aux Polonais jusqu'à la fin de l'année 1815. Je termine aussi mes Mémoires à une époque où mon âge et mes infirmités me forcent de quitter les affaires pour chercher dans la retraite, les jouissances du repos et de la tranquillité, après une vie orageuse, qui ne me rappellerait que de tristes souvenirs, si je n'avais été quelquefois ranimé par les illusions de l'espérance, et souvent consolé par le plaisir de m'occuper des intérêts de mon pays et de mes compatriotes). Un appendice contient : Charte constitutionnelle du royaume de Pologne. — Discours prononcé par l'empereur Alexandre à l'ouverture de la diète du royaume de Pologne, au mois de mars 1818. — Proclamation de l'empereur et roi Nicolas 1^{er}.

Histoire de la contre-révolution en Angleterre, sous Charles II et Jacques II. Par Armand Carrel. in-8. Chez Sautetel. 7 fr.

Le passage suivant, tiré de l'introduction ; pourra donner une idée du plan et du style de l'auteur. « Toute question de forme politique a ses don-

nées dans l'état de la société, nullement ailleurs ; et, pour cela, la courte existence républicaine de l'Angleterre n'avait été qu'une excursion forcée en dehors des voies constitutionnelles que la nation s'était frayées depuis longtemps. D'elle-même la nation était rentrée dans ces voies qu'elle aimait lorsqu'elle rappela les Stuarts ; elle ne leur laissait rien à faire contre la révolution proprement dite. Restaient les libertés conquises par la révolution, mais réclamées avant elle ; la nation se disait fière de les tenir de ses rois, elle voulait bien oublier qu'elle les leur avait arrachées. Ce fut à ces libertés que la restauration fit la guerre. Elle les remit en question l'une après l'autre, et voulut remonter un à un tous les degrés que le pouvoir royal avait descendus de siècle en siècle pour concilier son existence avec celle d'intérêts nouveaux. Ainsi la contre-révolution apprit au peuple anglais que ses libertés étaient incompatibles avec la royauté non consentie, et que pour conserver la royauté avec avantage il fallait la régénérer, c'est-à-dire la séparer du principe de la légitimité. — Si, d'avance, on n'avait une idée exacte de ce passé dans lequel la restauration alla chercher un ordre de choses imaginaire, on ne pourrait ni la comprendre ni la suivre dans une marche rétrograde sans direction comme sans terme. J'ai cru pour cela, dit l'auteur, qu'en regard de la contre-révolution, il était indispensable de placer et la révolution et ses antécédens les plus éloignés. Lorsqu'à la fin de cette histoire on touchera aux derniers et inévitables développemens de la réaction sous un roi jésuite, on verra si j'ai pris les choses de trop haut. » *Sommaire en abrégé.* *Introduction.* 1) Ordre établi en Angleterre par la conquête. — Naissance de la bourgeoisie. — Décadence de la noblesse conquérante. — La royauté, l'aristocratie, les communes réunies en parlement. 2) La noblesse féodale transformée en aristocratie monarchique. —

Prépondérance du pouvoir royal.—Premières inquiétudes données au pouvoir absolu par les progrès des communes. 3) Etablissement de la réformation. — Le pouvoir royal attaqué par les réformateurs religieux. 4) Le pouvoir royal se déclare de droit divin. Les réformés lui contestent cette origine. 5) Charles I^{er} veut terminer le différend en rétablissant le pouvoir absolu. — Longue oppression. — Réaction qui proclame les droits du peuple et attaque les prérogatives de la couronne. 6) Prélude de la guerre civile. 7) Résultat de la guerre. — La révolution est faite dans l'Etat par le renversement de la royauté, dans l'ordre religieux par l'établissement du culte sans prêtres, elle est commencée dans la société par les entreprises des niveleurs. 8) La révolution sociale empêchée par les classes riches et par l'armée. — Protectorat de Cromwell. *Première partie. Chap. I. La Restauration.* Etat de l'Angleterre à la mort de Cromwell. — Les royalistes se liguent avec les presbytériens et l'armée d'Ecosse; ils obtiennent la convocation d'un parlement suivant l'ancienne constitution. — Ce parlement rappelle les Stuarts. — Procès des régicides. *Chap. II. Système anglican.* Les anglicans à la tête de la contre-révolution. — Progrès de la méintelligence entre le roi et ses ministres anglicans. — Guerre avec la Hollande. — Mauvais succès des ministres anglicans, voulant tenir l'équilibre entre la cour et le parlement. — La cour et le parlement renversent les ministres anglicans. *Chap. III. Ministère de cabale.* Alliance secrète entre la cabale et la cour de France. — Charles II, pensionné par Louis XIV. — Progrès de l'opposition. — Renversement de la cabale. *Chap. IV. Opposition presbytérienne.* Ministère de Danby. — Arrangemens entre Charles II et Louis XIV. — Intrigues diplomatiques; guerre extérieure. — Conjuraison papiste. *Seconde partie. Chap. I. Nouveau mouvement révolutionnaire.* Découverte des relations avec la France. — Progrès

de l'esprit républicain dans la chambre basse. — Brusque défaite du parlement républicain. *Chap. II. Réaction royaliste.* Explosion générale des catholiques, des royalistes, des anglicans et de la population commerçante contre les wighs. *Chap. III. Rétablissement du catholicisme.* Mort du roi. — Triomphe des catholiques; avènement de Jacques II; serment du sacre. — Conversions au papisme. — Soumission générale. — Séparation du parti régnant en catholiques modérés et catholiques exaltés. *Chap. IV. Pouvoir absolu.* Les Jésuites à la tête de la contre-révolution. Le pouvoir absolu proclamé par ordonnance en Angleterre et en Ecosse. — Prétendue grossesse de la reine. — Envahissement des universités par les Jésuites. — Naissance d'un faux prince. — Explosion générale du peuple et des troupes régulières contre le gouvernement des Jésuites. — L'aristocratie protestante prévient une nouvelle révolution en appelant le prince d'Orange. *Chap. V. Révolution en 1688.* Promesses du prince. — Rapprochement définitif entre les protestans de toute secte. — Dispositions de la flotte et de l'armée favorables au prince. — Etat des affaires en Europe, en 1688. — Comment elles empêchent Louis XIV de secourir Jacques II. — Armement du prince. — Départ de l'expédition. — Apathie de Jacques et des Jésuites. — La flotte de Guillaumé ramenée par un tempête. — Réveil des Jésuites à cette nouvelle. — Second départ de Guillaume. — Son débarquement. — Fuite de Jacques. — Etablissement de la royauté consentie. — L'ouvrage finit par ces mots: « Jacques avait bâti quelques chapelles, montré le surplus catholique au peuple de Londres; il avait eu la satisfaction d'assister publiquement à la messe; et, tandis qu'il traversait la mer en fugitif, un parlement libre inscrivait, pour la leçon de l'avenir, dans les fastes de l'Angleterre, ce vote mémorable: « Jacques II, roi d'Angleterre, en détrui-

sant, par le conseil des Jésuites et autres méchantes gens; les libertés et la religion nationale, a abdiqué la couronne.»

Memorias para servir a la Historia del Jacobinismo (en espagnol).—Mémoires pour servir à l'Histoire du Jacobinisme. Trad. du français de *Barruel*. Nouv. édition. 4 vol. in-8. Perpignan.

Mémoires historiques de *B. F. Mahé de la Bourdonnais*, gouverneur des îles de France et de Bourbon; recueillis et publiés par son petit-fils, ornés du portrait de l'auteur. in-8. Chez *Pélicier*. 6 fr.

Jeanne d'Arc. Par *Quatremère-Roissy*, auteur du *Règne de Louis XIV*. in-8. chez *Le Normant père*. 5 fr.

L'Art de vérifier les dates depuis l'année 1770 jusqu'à nos jours, formant la continuation ou troisième partie de l'ouvrage publié sous ce nom par les religieux bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur. Troisième partie. Tome I. Partie IV (et dernière). in-4. Chez *A. Dupont*. 11 fr. 25 c.; in-fol. 18 fr. 75 c.; in-8., 7 fr.

La collection complète consiste en 9 volumes in-4°, ou 7 vol. in-fol., ou 35 vol. in-8°.

Collection des Chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire des 13^e et 14^e siècles, avec des notes et des éclaircissemens. Par *J. A. Buchon*. in-8°. Chez *Verdière*. Livr. XX, ou tomes IX et XLIII. 12 fr.

Le tome IX contient: *Chronique métrique de Godefroy, de Paris, et la Taille de Paris en 1313*, publiés pour la première fois; le tome XLIII contient le tome second de la *Chronique des ducs de Bourgogne*, par *G. Chastelain*, et le tome premier de la *Chronique de J. Molinet*. La collection aura 49 volumes.

Histoire de France abrégée, critique et philosophique, à l'usage des gens du monde. Par *Pigault-Lebrun*. in-8. Chez *Duvernois*. Tome VII. 7 fr.

Ce volume finit à la mort de François II, en 1560. L'ouvrage aura 8 volumes.

Histoire du Dauphiné. Par le baron *Chapuis Montlaville*. in-8. Chez *A. Dupont*. Tome I. Livr. II. Prix de souscription pour chaque volume, 7 fr.

L'ouvrage aura deux volumes, chacun de deux livraisons.

Panorama de l'Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à nos jours. Par *H. Thèze*. in-plano d'une feuille. Chez *Delaunay*.

Tableaux chronologiques de l'Histoire de France, d'après les meilleurs historiens. Par *A. Grenet* et *F. Bouty*. in-plano. Chez *les Auteurs*, rue des Petites-Ecuries, n° 51. 2 fr.; cartonné en atlas in-folio, 3 fr. 60 c.

HISTOIRE MILITAIRE.

Campagne d'un jeune Français en Grèce, envoyé par M. le duc de Choiseul. *P. R. Schack*, étudiant en droit à Paris, ancien

palicars du général en chef Colocotroni. in-8. Chez *F. Didot*.

Examen des principales opérations militaires des deux premières campagnes de la guerre de Sept Ans (1756 et 1757). Par le capitaine *Marchesan*, du 3^e régiment d'infanterie de ligne. in-8. Chez *Anselin*.

Mémoires de D. Juan van Halen, chef d'état-major d'une des divisions de l'armée de Mina, en 1822 et 1823. Seconde partie, contenant le récit de sa campagne au Caucase sous Yermolow en 1819 et 1820, et de son retour en Espagne en 1821, etc., accompagnée de pièces justificatives, etc. in-8. avec portrait, une carte et des *fac-simile*. Chez *J. Renouard*. 6 fr.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

De l'Institut des Jésuites. Par l'abbé *Piani*. in-8. Chez l'*Auteur*, rue du faubourg Poissonnière, n^o 20.

De la Vérité, ou de la Supposition de l'édit de bannissement des Jésuites rendu par Henri IV en 1595. in-8. Chez *Mlle Carié de la Charie*. Partie I.

C'est le numéro 7 des *Documents historiques, critiques, apologétiques, concernant la compagnie de Jésus*.

Des Jésuites. Par le baron d'*Eckstein*. in-8. Chez *Sautelet*.

Des Jésuites ligueurs et complices de Barrière et de Jean Chatel, 1765. 2 parties in-8. Chez *Mlle Carié de la Charie*.

Numéros 5 et 6 des *Documents concernant la compagnie de Jésus*.

Du Rappel des Jésuites. in-8. Chez *Mlle Carié de la Charie*.

Numéro 9 des *Documents concernant la compagnie de Jésus*.

BIOGRAPHIE.

Dictionnaire historique de tous les ministres, depuis la révolution jusqu'en 1827; publié par *Léonard Gallois*, auteur de l'*Histoire de Napoléon, d'après lui-même*, et l'*Histoire abrégée de l'inquisition d'Espagne*. in-8. Chez *Charles Béchet* et chez *A. Dupont*. 9 fr.

L'extrait suivant de l'*avant-propos* peut donner une idée de l'esprit dans lequel l'ouvrage est conçu. « On voit, sous la république, des ministres vraiment patriotes, bravant tous les dangers de leur position avec un courage qui étonne, et donnant presque toujours les plus grandes preuves de probité et de désintéressement : ceux-là, parmi lesquels nous pouvons citer Roland, Carnot, Servan, Aubert-Dubayet, Pléville-le-Peley, etc., ceux-là, disons-nous, travaillaient pour la patrie, souvent ingrate envers eux. Sous l'empire, nous trouvons des ministres laborieux, doués de beaucoup d'expérience, faisant exécuter de grandes choses; mais montrant toujours le dévouement le plus servile aux volontés de l'empereur, et n'osant jamais dire une vérité utile : ceux-là ne travaillaient que pour leur maître, qui les gorgeait d'or et d'honneurs. Depuis la restauration, un grand nombre de ministres ont pesé sur la France; mais c'est en vain que l'on chercherait chez eux le patriotisme, le désintéressement de la plupart des ministres de la république, ni cette aptitude, cet esprit d'ordre et d'économie de ceux de l'em-

pire. Les ministres de la restauration se sont presque tous montrés inhabiles, intéressés et anti-nationaux; foulant aux pieds les libertés publiques, qu'ils auraient dû défendre, cachant la vérité au roi, trompant la nation, presque tous ces ministres n'ont absolument travaillé et ne travaillent encore que pour eux. » Les portraits historiques que l'auteur a tracés, sont tous d'une parfaite ressemblance, mais, en général, peu flattés; ils sont si nombreux, que nous devons nous borner à indiquer les suivants : Danton, Gohier, Merlin de Douai, Lambrechts, Cambacérès, Barbé-Marbois, Pasquier, De Serre, Peyronnet, Lebrun, Talleyrand, Maret, Caulaincourt, Richelieu, Châteaubriand, Dumas, Roland, François de Neufchâteau, Lucien Bonaparte, Chaptal, Carnot, Vaublanc, Decaze, Corbière, Beauharnais, Aubert-Dubayet, Clarke, Dupont, Soult, Davoust, Gouvion Saint-Cyr, Latour-Maubourg, Victor (Bellune), Clermont-Tonnerre, Louis, Roy, Villèle, Chabrol, Savary, Fouché, Daru, Portalis, Frayssinous, Lauriston, etc.

Recueil des Eloges historiques, lus dans les séances publiques de l'institut royal de France. Par le baron *Cuvier*. in-8. Chez *Leverault*. Tome III. 6 fr.; pap. vélin. 12 fr.

Ce volume contient les éloges de Beauvais, Banks, Duhamel, Haüy, Berthollet, Richard, de Lacépède, Corvisart, Pinel, Hallé, Fabroni, van Spaendonck, Delambre, etc.

Biographie universelle, ancienne et moderne. in-8. Chez *G. Michaud*. Tomé L. (WA—WIM). 8 fr.; grand raisin fin, 12 fr.; pap. vélin superfin, 24 fr.

ANTIQUITÉS.

Essai sur les hiéroglyphes d'Ho-

rapollon et quelques mots sur la cabale. Par le chevalier *de Goultanof*. in-4. Chez *Dufart*.

Mélanges de Numismatique et d'Histoire. in-8. avec planches. Metz.

Il en paraît 8 cahiers.

Lettre à M. le chevalier Gosselin sur les médailles des empereurs de Trébisonde. in-8. avec pl. Metz.

Cette brochure fait partie des *Mélanges de numismatique et d'histoire*.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Paris et ses environs, etc. Par *Saint-Edme*. in-8. Rue Racine, n° 6. Livr. XV. (BOU—BRA). 1 fr.

L'ouvrage formera un volume de cent feuilles.

Géorama de l'Afrique. — Géorama de l'Amérique. — Géorama de l'Asie. — Géorama de l'Océanie. — Géorama universel, ou Description générale de la terre. in-32. avec cartes. Chez *Lefuel*. 80 fr.

Chaque Géorama se vend aussi séparément au prix de 20 fr.

Essai statistique sur les frontières nord-est de la France. Par *J. Audenette*, employé des douanes. in-8. Metz. Paris, chez *Truchy*. Livr. I. 3 fr. 25 c.

VOYAGES.

Voyage aux Alpes et en Italie, contenant la description de ces contrées, avec des détails sur les

curiosités naturelles et industrielles, les mœurs et coutumes des habitans, les établissemens ou monumens, les hommes célèbres, etc. Par *Albert Montémont*, auteur des *Lettres sur l'Astronomie* 2^e édit., augmentée. 3 vol. in-18, avec trois jolies gravures et une carte des Alpes. Chez *Charles Réchet*. 10 fr.

Les contrées que l'auteur a parcourues sont assurément les plus curieuses de l'Europe. Quelles montagnes plus pittoresques et plus variées que les Alpes ! s'écrie-t-il. Quoi de plus majestueux que le Mont-Blanc, de plus intéressant que les vallées qui l'entourent ; de plus étonnant et de plus digne d'admiration que l'hospice du Grand-Saint-Bernard, et de plus hardi, de plus merveilleux que la route du Simplon ! Quelle terre plus magnifique et plus riche en souvenirs que l'Italie, avec toutes ses villes et ses monumens ! Quel plus beau ciel encore, et quelle contrée plus musicale et plus inspiratrice ! Ces contrées, souvent décrites, n'avaient pas encore enfanté d'ouvrage qui nous les présentât d'une manière agréable et instructive à la fois, en mariant les fictions de la poésie à l'exactitude de la prose, et en offrant au lecteur un tableau paré et fidèle de ces Alpes, qui sont le trône de la nature, et de ces riches plaines d'Italie, qui en sont l'Eden. Cette tâche, l'auteur l'a entreprise ; il s'est imposé l'obligation de vérifier sur les lieux mêmes les faits que les voyageurs rapportent, et y a joint ses remarques ; il a suivi le plan de Châpelle et Bachaumont, en offrant dans son ouvrage le mélange constant de la prose et des vers. Le lecteur jugera si cette tâche a été bien remplie. L'ouvrage est en forme de lettres, qui sont au nombre de dix-huit, et dont voici le contenu : Trajet de Paris à Genève. — Description de Genève et du lac, de Ferney, Lausanne, Vevey, Nyon, Copet. — Trajet

de Genève à Chamouni. — Description du Mont-Blanc. — Promenades autour du Mont-Blanc. — Trajet de Chamouni à Martigny. — Le Grand-Saint-Bernard. — Le Valais ; excursion au mont Saint-Gothard. — Le Simplon. — Les lacs Borromées. — Milan. — Venise, Vérone, Bergame, etc. — Trajet de Milan à Turin. — Gènes ; Alexandrie et Marengo. — Hautes-Alpes. Retour en France. — Grenoble. — Chambéry. — Lyon. Retour vers Paris. Nous citerons pour exemple de la prose et des vers de l'auteur, le passage suivant, descriptif des avalanches au Mont-Blanc : « Par intervalle un bruit sourd interrompt le profond silence qui règne dans ces régions de la mort ; ce bruit augmente d'une manière effrayante, il ressemble à celui du tonnerre, et ébranle la contrée. On ne voit rien encore, si ce n'est un petit nuage de poussière blanche ; mais tout-à-coup une masse se détache, roule, grandit en roulant et tombe avec fracas : c'est une avalanche. Les chûtes de neige connues sous ce nom, et qui produisent un phénomène non moins terrible qu'extraordinaire, ont lieu en hiver, au printemps et en été. Les avalanches d'hiver, ou avalanches froides, se forment de flocons de neige récente que les vents détachent et qui tombent le long des rochers, où ils grossissent au point de prendre un volume effroyable, et roulent ainsi jusqu'au bas des vallées.

De neige ce flocon, d'abord silencieux,
Tombe, roule, grossit, bondit, saute et s'élance ;

Humble enfant des monts sourcilleux,
Il devient leur égal ; terrible, impétueux,
Il se précipite et s'avance,

Il s'avance victorieux ;
Devant lui le fracas, après lui la ruine ;
Entraîne arbres, rochers en énormes monceaux,

Envahit la vallée, et, refoulant les eaux,
Suspend leur cours : et la plaine voisine,
Et les prés qu'animaient leur onde cristalline,

Redemandent en vain le tribut des ruisseaux.

Voyage en Italie et en Sicile. Par *L. Simond*, auteur des *Voyages en Angleterre et en Suisse*. 2 vol. in-8. avec pl. Chez *Sauvetelet*. 1828. 15 fr.

Ce voyage a été fait il y a dix ans, mais le retard qu'a éprouvé sa publication, loin de nuire à l'ouvrage, ne peut qu'augmenter l'intérêt qu'il offre; l'auteur se flatte que l'on sera curieux de voir ce qu'était l'Italie à la veille des dernières révolutions qui l'ont agitée, et d'en chercher la cause dans les faits qu'il a recueillis. A défaut d'une division en chapitres ou sections et d'une table de matières, nous donnerons ici le sommaire en abrégé avec de courts extraits qui feront juger du talent d'observation et du style de l'auteur, déjà connus par d'autres ouvrages estimés. *Duomo d'Ossola*, lettre datée du Lac-Majeur. Le contraste le plus frappant qui existe peut-être au monde entre deux pays limitrophes, est celui que présente le passage du Simplon. De la profonde vallée où coule le Rhône (le Valais), le voyageur s'élève par une pente uniforme et douce jusqu'au sommet de l'énorme rempart qui sépare cette vallée de l'Italie; en peu d'heures il est transporté des rives du Rhône, souvent glacées dès le commencement d'octobre, sur celles de la *Toccia*, dont les bords fleuris connaissent à peine l'hiver. Au passage borné du Valais, auquel la double chaîne des Hautes-Alpes ne laisse qu'une bande étroite du ciel, succède un pays ouvert et riant; au lieu de sales et sombres villages, il trouve une petite ville bien bâtie (*Duomo d'Ossola*), où retentit de toutes parts le maillet du sculpteur, et où il marche sur les éclats du marbre, sur la poussière des beaux-arts. — *Iles Boromées*. Pendant 150 à 200 ans, c'est-à-dire, depuis leur création, ces îles ont fait l'admiration des voyageurs de toute l'Europe, comme elles l'auraient faite de toute l'antiquité, depuis Sémiramis, si elles eussent existé dès ce

temps. — *Le Classique et le Romantique*. — *Saint Charles Boromée*. Cent trente ans après la mort de cet illustre personnage, le peuple de Milan lui éleva une statue magnifique sur le lieu même où il était né; elle est de bronze, et a 66 pieds de hauteur; son piédestal, de granit, a 46 pieds, et l'élévation totale est par conséquent de 112 pieds. — *Tableau de la sainte Cène*, par *Léonard de Vinci*. Ce tableau est peint à l'huile sur le mur d'une salle basse, qui faisait autrefois partie du couvent des Dominicains, et en occupe tout un côté d'environ 30 pieds de longueur sur 15 d'élévation. La peinture, noircie par le temps, s'écaille; et, quoique l'on devine encore ce que ce tableau a pu être il y a trois cents ans, bientôt il n'en restera pas une trace. On en espère dans ce moment une sorte de lente résurrection; Raffaelli, célèbre artiste romain, et plusieurs autres, travaillent depuis huit ans à une copie en mosaïque, ou plutôt à la copie d'une copie à l'huile de ce tableau, par un artiste célèbre, *Lavatière Bossi*. — *Cathédrale de Milan*. Cet édifice gothique, bâti en marbre, commencé dès l'année 1385, n'est pas achevé, et ne semble pas devoir l'être encore de long-temps. — *L'Opéra de Milan (la Scala)*. — *Le Foro Buonaparte*. C'est une vaste esplanade plantée d'arbres, conduisant à la route du Simplon, par un très-bel arc de triomphe incomplet du règne impérial. Les huit bas-reliefs en marbre blanc, autour de la base, sont admirables; M. Simond en regarde trois d'entre eux comme supérieurs à ceux du Parthenon, que lord Elgin apporta, il y a quelques années, en Angleterre. — *La villa Buonaparte*. C'est un beau palais bâti, il y a trente ans, par le maréchal comte Belgioioso, donné par la municipalité de Milan au général Buonaparte, et habité depuis peu par Eugène. — *Eglise dorée. Santa Vittoria* est surnommée le petit Saint-Pierre, à cause de sa magnificence; l'intérieur est tout doré; autels, piliers,

murailles même. L'effet en est brillant plutôt que magnifique. — *Brassia, Vérona, Las di Garda, Vicence, Padoue.* — *Venise. Saint Marco. Inquisiteurs d'état. Palais ducal.* Il faut toute une journée pour voir, même en courant, les curiosités du Palais ducal. La première qui s'offre à vos yeux est l'escalier des Géants, tout de marbre et décoré de statues colossales. Cet escalier conduit à une suite de vastes appartemens. La salle du grand conseil a 150 pieds de long sur 74 de large. Les plafonds sont couverts de dorures, de sculptures, de peintures. Des tableaux d'histoire peints sur place et de dimensions colossales couvrent partout les murs; on y lit les noms de Tintoretto, de Calliari, de Zuccari, de Bassano, de Paul Véronèse et de plusieurs autres grands maîtres de l'école vénitienne. — Voici comment tous ceux qui ne travaillent pas pour vivre passent le temps à Venise, de leur propre aveu. Ils se lèvent à onze heures ou midi, font quelques visites ou se promènent par la ville jusqu'à trois heures, ils dînent, dorment quand il fait chaud une heure, s'habillent et vont au café, au *Casino* jusqu'à neuf heures, puis à l'Opéra qui est un autre Casino, puis encore au café une heure ou deux, et ne se retirent en été qu'au point du jour. Personne ne lit. Les nobles vivent obscurément et pauvrement dans un coin de leur palais; beaucoup d'entre eux dînent chez le restaurateur à deux francs par tête, et les plus économes à seize sous monnaie de France. — *Rovigo.* M. Simond décrit ainsi le costume des femmes: En place de voile, c'est tout simplement un jupon blanc qu'elles se mettent sur la tête, montrant le nez par l'ouverture de la poche; d'autres sans voile, laissent voir un corset enfoncé sur l'estomac, relevé en pointe dans le bas, et présentant dans le haut une saillie enagérée, et ordinairement vide, qui sert de poche au beau sexe; notre voyageur en a vu tirer un gros morceau de fromage, du pain et un couteau. A ce

costume; il faut ajouter un vieux chapeau d'homme et des pantoufles à hauts talons pointus, lesquels ont une telle affinité avec la bone épaisse du grand chemin, qu'il n'est pas toujours facile de les en extraire. — *Bologna. Le Pè. Ferrare. L'Appennin. Florence* avec sa galerie de tableaux et son cabinet d'imitations anatomiques en cire. *Le palais Pitti.* L'intérieur est tout d'or, de marbre et de pierres précieuses. Il y a telle table en mosaïque qui a coûté quinze, vingt, jusqu'à vingt-cinq ans de travail, à plusieurs artistes réunis. — *Fiesole. Pisa. Val d'Arno* avec sa tour penchée. La plupart des femmes que l'on rencontre en société, sont accompagnées de leur *cavaliere servente*; quelques-unes passent pour en avoir trois, *il bello, il brutto, il buono*; le premier est aimé; le second fait les commissions, le troisième païé. — *Perugia.* Cette ville antique contient 20,000 habitans; elle possède une université, force couvens et maintes académies, qui sont des lieux, où de prétendus poètes se réunissent pour se lire réciproquement leurs vers et se louer outre mesure. — *Cascade de Terni.* — *Rome. Saint-Pierre. Le Panthéon. Le Capitole* avec son musée. *Le Colysée*, etc. La description de ces monumens et des autres curiosités de Rome, quoique répétée par un grand nombre de voyageurs, est fort intéressante et présente des notices peu connues. On compte à Rome 300 églises et autant de palais; parmi ces derniers il y en a 65 qui valent la peine d'être vus. Il faut lire dans l'ouvrage ce que l'auteur dit des tableaux de grands maîtres qui ornent les palais Farnèse, Colonna, Sciarra, etc. — *Le Pape. Le cardinal Fesch*; il possède une des meilleures collections de tableaux qu'il y ait à Rome: les plus beaux Rubens, de magnifiques Rembrandt, Vandykes, Murillos, et un admirable Titien. — *Lucien Bonaparte.* — *Le Vatican*, avec sa bibliothèque, sa galerie de tableaux, son musée. — *Raphaël. Michel-Ange. Ca-*

nous. — *Sur Bonaparte et les révolutions. — Gouvernement actuel. L'inquisition.* On assure qu'il n'y a maintenant dans les prisons de l'inquisition qu'un seul individu, détenu pour avoir écrit contre la religion catholique. — *Hôpitaux. Prisons.* Il y avait autrefois, et peut-être y a-t-il encore au bas de l'escalier de la prison par où les criminels sont conduits au lieu de leur exécution, un crucifix colossal, au pied duquel ils s'arrêtaient pour faire leur prière. Au moyen d'un mécanisme intérieur, la figure du Christ, se détachant de la croix, descendait jusqu'au misérable qui était à ses pieds, et jetant ses bras autour de lui, le pressait contre son sein. — *Économie politique.* D'après un état statistique de la population de Rome pendant les années 1800 à 1817, joint à l'ouvrage, les naissances sont à la population comme un est à trente 70/100. Cette basse proportion, comparée au reste de l'Europe, indique certainement un pays malade. — *Improvisateurs italiens. Tommaso Sgricci.* Rien de plus commun en Italie que le talent de l'improvisation. Des Italiens de tous rangs et des deux sexes, amateurs ou autres, possèdent la faculté de parler en vers pendant des heures entières sur quelque sujet que ce soit. On assure même que les bout-rimés, quand on leur en donne, loin d'ajouter à la difficulté, la diminuent. Les allégories perpétuelles dont ils font usage sont toujours mythologiques. — *Les peintres allemands, élèves de l'académie prussienne. — Fêtes de Noël.* Chaque église expose les reliques qu'elle possède, ainsi que des représentations grossières, en cire, en bois, en terre, de la crèche, de la sainte famille, etc. — *Le Théâtre.* Il n'est pas permis à Rome de jouer les tragédies d'Alfieri. — *Bénédiction des quadrupèdes.* Toute la gent quadrupède, à Rome et dans ses environs, a été rassemblée, le 18 janvier 1817, devant l'église de *Santa Maria Maggiore*, pour y recevoir, au nom de saint Antoine, la bénédiction donnée par un

prêtre en robe et en chasuble. On y voyait des bœufs et des vaches, de misérables chevaux, des ânes, des mulets couverts de plaies et d'une effrayante maigreur, mais ornés de nœuds de rubans et de fleurs artificielles. L'on dit que les chiens et les chats ne sont pas exclus du bienfait de cette bénédiction. Le prêtre aspergeait d'eau bénite chaque animal individuellement, et répétait constamment les paroles suivantes : *Per intercessionem beati Antonii abbatis hæc animalia liberantur a malis, in nomen Patris et Filii et Spiritus sancti. Amen!* — *Le Carnaval. Mœurs. Instruction publique.* L'université compte, à présent, 610 étudiants, 41 professeurs et 8 substituts; le collège romain, 900 étudiants et 36 professeurs; et les sept autres collèges ou écoles, ensemble 1,500 étudiants. L'enseignement mutuel est inconnu. — *Le Château Saint-Anges. Les Aqueducs. Le Cirque de Caracalla. Les Tombeaux. Les Catacombes. Albano. La Latium. Frascati. La Ruffinella, maison de campagne, récemment habitée par Lucien Bonaparte. Tivoli. Villa Borghese. Villa Pamphili.* Dans un second article nous rendrons compte de ces divers lieux.

Deux années à Constantinople et en Morée (1825—1826), ou Esquisses historiques sur Mahmoud, les janissaires, les nouvelles troupes, Ibrahim-Pacha, Soliman Bey, etc. Par C. D., élève interprète du roi à Constantinople. in-8. avec pl. Chez Dondey-Dupré père. Livr. 1. avec 7 pl. color., 12 fr.

L'ouvrage avec 5 livraisons.

Lettres d'un Voyageur à l'embouchure de la Seine, contenant, etc. Par A. de Saint-Amand. in-8. Guibert, 5 fr.

Voyage autour du Monde, exécuté

sur la frégate de S. M. *la Coquille*, pendant les années 1822 à 1825. Par *L. Duperrey*. in-4. Chez *A. Bertrand*. Livr. II. *Botanique, Cryptogamie*, par *Bory de Saint-Vincent*. 12 fr.

POLITIQUE. ÉCONOMIE
POLITIQUE.

Collection des principaux discours et Choix de rapports et opinions prononcés à la chambre des pairs et à la chambre des députés; recueillis dans un ordre chronologique, avec un précis historique. Par *Cadiot*. Session de 1827. in-18. Chez *Cadiot*, rue Mabilon, n° 42. Tome III. 3 fr. 75 c.

La collection aura 25 volumes.

Des peuples et de leurs chefs, ou l'Organisation sociale, la politique et l'histoire du temps. Par une société de hauts fonctionnaires, anciens diplomates, généraux et publicistes français. in-8. Chez *Ponthieu*. Livr. I. 1 fr. 50 c.

L'Angleterre et don Miguel. in-8. Chez *Delaforest*. 2 fr. 50 c.

Conspiration des poudres. in-8. Chez *M^{lle} Carie de la Charrie*. 1 fr. 25 c.

C'est le numéro 10 des Documents historiques, critiques, apologétiques, concernant la Compagnie de Jésus. Il y aura 20 cahiers.

Les Jésuites, les Congrégations et le Parti-Rêtre en 1827. Mémoire à M. le comte de Villèle, président du conseil des ministres. Par M. le comte de Mont-

losier. in-8. Chez *A. Dupont*. 4 fr. 50 c.

Tous les journaux ont fait un éloge mérité de cette nouvelle production de la plume de M. le comte de Montlosier, hardi défenseur des libertés nationales; nous nous bornerons à indiquer ici le contenu des différens chapitres. *Première partie*. Exposition des faits; recherches des causes et des principes qui les ont amenés. *Chap. I*. Introduction progressive des jésuites en France; leur établissement à Billom, en opposition aux lois de l'université. *Chap. II*. Protecteurs des jésuites en France; bulle du Pape qui les rétablit. *Chap. III*. De l'Université.—Base de cette institution. — Elle est frappée arbitrairement dans toutes ses branches. *Chap. IV*. Interpellations adressées à Mgr. d'Hermopolis par MM. Sébastiani et Hyde de Neuville. — Réflexions à ce sujet. *Chap. V*. Abus de la confession. — Révélations indirectes. — Faits nouveaux relatifs aux mariages. — Bals. Spectacles. Danses. Vêtements. *Chap. VI*. Principes qui ont déterminé l'admission des jésuites en France, contre les lois. — En quoi consiste le véritable ministère des prêtres, leurs envahissemens actuels par les sentimens religieux et à l'aide de l'autorité civile. — *Seconde partie*. Conséquences de cet état de choses. Qu'est-ce que l'opinion publique? *Chap. I*. Cause et indice de nos maux. — Mœuvres des jésuites. — Conséquences qui en résultent pour le chef de l'état. *Chap. II*. M. Tharin. — Éducation de S. A. R. Mgr. le duc de Bordeaux. — Plan que suivrait l'auteur du présent écrit, s'il avait l'honneur d'être le précepteur de Monseigneur. *Chap. III*. M. Récamier. — Causes de sa promotion à la plus brillante des chaires de médecine. *Chap. IV*. De l'instruction publique. — Prêtres dans l'enseignement. — Éducation religieuse. — Éducation mondaine. — Avantage que procure l'Université. — Attaques par lesquelles on

veut les faire évanouir. *Chap. V.* Du roi et de la monarchie. — Est-il permis de s'occuper des intérêts du roi? — Dangers qui menacent la monarchie. *Chap. VI.* De la religion; elle est naturelle chez l'homme. — Manœuvres mises à découvert. — États comparatifs de la religion en France sous l'empire, et depuis la restauration. — Variations dans l'enseignement de ses principes et de la morale, suivant les localités et les personnes. *Chap. VII.* Est-ce le ministère qui fait ce qu'il fait? *Chap. VIII.* M. de Villèle s'immole pour les pères Loricquet et Jennesseaux. — Sa position n'est pas tenable. — Mis en accusation par les deux chambres, il encourt la peine de mort. *Conclusion et Résumé.* M. de Montlosier termine par ces mots : « En France, lorsque, pour renverser la Charte et nos libertés, on aura fait subir à un grand nombre de récalcitrans (parmi lesquels on voudra peut-être bien me compter) des violences et des supplices, s'il se trouve en résultat, que ce n'est que pour établir des jésuites, des congrégations, des missionnaires et tous les janissaires du *parti prêtre*, on verra ce que cela durera. Monseigneur, en y réfléchissant, je ne vous conseille pas du tout ce parti. Vous êtes très-fort; mais le temps est plus fort que vous. Vous êtes très-fort; mais Samson et Milon de Crotone dans l'ordre physique, Bonaparte dans l'ordre politique, nous montrent qu'on peut périr par l'abus de ses forces. »

JURISPRUDENCE.

Code forestier, conféré avec la législation et la jurisprudence relative aux forêts, accompagné de l'exposé des motifs et des rapports faits aux deux chambres, de l'ordonnance, etc.; d'un tableau chronologique et analytique des lois forestières depuis 1789 jusqu'en 1827, ainsi que des ré-

glemens concernant la chasse, les permis de port-d'armes, de chasse, la louveterie et la pêche, et terminé par une table générale des matières. Par *L. Cagne-raux*. 2 vol. in-8. Chez l'Auteur, rue de Choiseul, n° 2. 10 fr.

Des pouvoirs et des obligations des jurys. Par sir *Ridhard Phillips*, trad. de l'angl. et précédé de considérations sur le pouvoir judiciaire et l'institution du jury en France, en Angleterre et aux États-Unis d'Amérique. Par *Charles Comte*. 2^e édition. in-8. Chez *Rapilly*. 8 fr.

Causes célèbres étrangères publiées en France pour la première fois, et traduites de l'anglais, de l'espagnol, de l'italien, de l'allemand, etc. Par une société de jurisconsultes. in-8. Chez *Panckoucke*. Tome III. 6 fr.

Ce volume contient les procès suivans : Delord William Russel (haute-trahison); — d'Algernon Sidney (haute-trahison); — d'Antonio Perez; — de Dona Maria Vicenta de Mendieta et de don Santiago San-Juan (assassinat); — de William Lund (haute-trahison); — du capitaine James Hind (vol de grand chemin).

PHILOSOPHIE. MORALE.

La Morale de l'Évangile comparée à la morale des philosophes. Par *L. Bautain*. in-8. Strasbourg, chez *Février*.

La Société académique de la Marne a décerné à ce discours une médaille d'or.

Le La Bruyère des domestiques,

précédé de considérations sur l'état de domesticité en général, et suivi d'une nouvelle. Par M^{me} la comtesse de *Gontlis*. 2 vol. in-12. Chez *Thiercetin* et chez *Ponshieu*. 8 fr.

Après avoir produit un nombre prodigieux d'ouvrages destinés pour toutes les classes de la société, et exercé sa plume sur toutes sortes de matières, madame la comtesse, à un âge très-avancé, a voulu faire la morale aux domestiques, et surtout leur donner des principes de religion, dont elle pense qu'ils ont grand besoin. Son livre se compose de 16 chapitres, qui traitent : De la lecture, — des bons et des mauvais maîtres, — de l'impertinence, — de l'obéissance, — de l'inattention et

de l'attention, — des mensonges, — des cuisinières paresseuses et qui fendent la mule, — de la gourmandise et de l'ivrognerie, — des querelles entre les domestiques, — des bons cuisiniers, des bons tochers et des voyages, — de la discrétion et de l'espionnage, — des belles actions, etc., etc. Le tout est terminé par une nouvelle, intitulée la *Reconnaissance*, dont le sujet est tiré de l'Histoire de la Vengeance.

ÉDUCATION, INSTRUCTION.

La Maisonnnette dans les rochers, ou le petit Temple des Arts et de la Vertu. Par l'auteur du *Mentor de l'Enfance*, etc. 2 vol. in-18. Chez *Brianichon*. 3 fr.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Vues des Ruines de Pompéi, d'après l'ouvrage publié à Londres en 1819, par sir William Gell et J. P. Gaudy, sous le titre de *Pompéiana*. in-4. Chez *Roux*, rue de Chabrol, n° 50, et chez *Treuttel et Wartz*. Livr. VI. avec 5 pl., 6 fr. ; pap. de Chine, 10 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons.

Vues pittoresques du Dauphiné et du Lyonnais, dessinées d'après nature par *Xav. Leprince* et *Jacottet*, lithographiées par *Jacottet*. in-fol. Chez *Engelmann*.

Livr. I. avec 4 pl., 10 fr. ; pap. de Chine, 12 fr.

L'ouvrage aura 4 livraisons.

Souvenirs du Théâtre anglais à Paris, dessinés par *Deveria* et *Boutanger*, avec texte par *Morreau*. in-fol. Chez *Tastu*. Livr. I. avec 5 planches.

Vues des Monuments antiques de Naples, gravées à l'aquatinta, accompagnées de notices et de dissertations. Par *J. Leriche*. in-4. Quai des Augustins, n° 17. Livr. IX. 10 fr. ; pap. de Chine, 15 fr.

L'ouvrage aura 12 livraisons.

**Iconographie instructive, ou Col-
lection de portraits des person-
nages les plus célèbres de l'an-
tiquité, gravés par Bertonnier,
Fontaine, etc., d'après les des-
sins de Deveria; avec des no-
tices par de Mancy et Boyer.**
in-8. Chez les *Editeurs*, rue du
Pot-de-Fer, n° 20. Livr. I. avec
4 portraits, 2 fr.

La collection se composera de 144
portraits.

**Costumes, meubles et instru-
mens relatifs aux arts industriels
et économiques, aux mœurs et
aux usages, etc., des peuples de
l'antiquité. Par E. Labat et de
Lasteyrie.** in-4. Rue de Gre-
nelle Saint-Germain, n° 59. Li-
vraison II. avec 5 pl., 5 fr. 50 c.;
pl. coloriées, 8 fr. 50 c.

**Examen moral des principaux ta-
bleaux de la galerie du Luxem-
bourg, en 1818, et considéra-
tions sur l'état actuel de la pein-
ture en France. Par Stamati
Bulgari.** in-8. Chez *Pélicier*.
75 c.

**Modèles de décorations pour l'a-
meublement, Recueil de 74 pl.
avec texte.** in-fol. Chez *Banca*.
Livr. I—VI. Prix de chaque li-
vraison, 4 fr.

**Sujets de pêche, dessinés d'après
nature et lithographiés par Roehn,
avec une notice sur l'art de pê-
cher chaque espèce de poisson.
Par C. Cresz.** in-fol. Chez l'*Au-
teur*, rue de Grenelle St.-Ger-
main, n° 59. Cahier II. avec
4 planches.

Voyage autour du Monde, fait par

ordre du roi; sur les corvettes de
S. M. *l'Uranie* et *la Physi-
cienne*, pendant les années 1817,
1818, 1819 et 1820. Par *Louis
de Freycinet.* in-4. Chez *Pillet
atné*. Partie historique. Livr. VII.
12 fr.

Sujet des planches : Rio de Janeiro.
— Détails d'une maison de ville. — Ile
de France. — Moulin à faire l'huile de
coco. — Nouvelle-Hollande. Baye des
chiens marins. — Nid gigantesque trouvé
sur l'île Dirck-Hatichs. — Ile Timor. —
Divers portraits. — Coupang. — Ile
Timor, divers costumes. — Vue du bazar
de Coupang, sur l'île Timor.

L'ouvrage aura 8 vol., accompagnés
de 4 atlas, formant en tout 348 planch.
dont 117 coloriées, dessinées et gravées
par les meilleurs artistes.

**Itinéraire pittoresque du fleuve
Hudson et des parties latérales
de l'Amérique du Nord, d'après
les dessins originaux pris sur les
lieux par J. Milbert, et litho-
graphié par Adam, Bichebois,
Villeneuve, etc.** Livr. VII. Prix
de chaque livraison, 15 fr.

Les planches représentent : Pont sur
l'Hudson, près Lucerne. — Débarcation
de Jessups. — Extrémité de la chute
d'Adley's. — Rapides de l'Hudson à
Adley's.

**Choix des plus belles fleurs prises
dans différentes familles du règne
végétal, de quelques branches
des plus beaux fruits, groupées
quelquefois, et souvent animées
par des insectes et des papillons,
gravées et imprimées en couleur
et retouchées au pinceau. Par P.
J. Redouté.** in-4. Chez l'*Au-
teur*, rue de Seine, n° 6. Li-
vraison V. 12 fr.; in-fol., 24 fr.

La collection se composera de cent planches, distribuées en 25 livraisons.

Portraits des Français célèbres par leurs actions et leurs écrits. in-8. Chez *Lami-Denozan*. Livr. I. (Littérature.) 3 fr. 30 c.

Cette collection, gravée sur acier, est divisée en cinq séries, et chaque série en 12 ou 15 livraisons, chacune de quatre portraits.

Galerie des Peintres, ou Collection de portraits des peintres les plus célèbres de toutes les écoles. Par *Chabert*. in-fol. Rue Cassette, n° 20. Livr. XXI. 15 fr.

Galerie de S. A. R. M^{me} la duchesse de Berry. Ecole française, peintres modernes. in-fol. Rue Neuve-Saint-Augustin, n° 59. Livraison XXIX, avec 4 pl. 18 fr.

Contens : Vue de la Tamise ; par *Garneray*. — La jeune mère ; par *Matlot*. — La *Sirène*, frégate de S. A. R. Madame. — La caverne ; par *Adolphe Roehn*.

L'Inde française, ou Collection de dessins lithographiés, représentant les divinités, temples, costumes, etc., des peuples indous qui habitent la côte de Coromandel et le Malabar. Par MM. *Geringer* et *Burnouf*. in-fol. Chez *l'Auteur* et chez *Treuttel et Wûrtz*. Livr. III. avec 6 pl. coloriées. 15 fr.

L'ouvrage aura 24 livraisons.

Architecture moderne de la Sicile, etc. Par *Hittorff* et *Zanth*. in-fol. Chez *Renouard*. Livraison XII. avec 4 pl. 5 fr. ; co-

lombier vélin, 10 fr. ; pap. de Hollande, 10 fr.

L'ouvrage aura 18 livraisons.

Collection de costumes, armes et meubles, pour servir à l'Histoire de France, etc. Par le comte *Horace de Viel-Castel*. in-4. Chez *l'Auteur*, rue du Bac, n° 71. Livr. VI. 13 fr.

L'ouvrage aura 60 livraisons.

Annales de l'Ecole française des beaux-arts. Recueil de gravures au trait, d'après les principales productions de peinture, sculpture, et les projets d'architecture exposés périodiquement au Salon du Louvre par nos artistes vivans ; rédigées par *A. Béraud*, et publiées par *Soyer* et *Frémy*. Pour servir de suite et de complément aux Salons de 1808 à 1824, publiés par feu Landon. (*Voyez le prospectus dans le numéro précédent.*) in-8. Au Bureau des Annales, rue des Saints-Pères, n° 73. Livr. I.

Les planches de cette livraison représentent : Le roi distribuant des récompenses aux artistes, à la fin de l'exposition de 1824, tableau par *Heim*. — Le baptême de Clovis ; par *Abel de Pujol*. — Saint-Etienne portant des secours à une pauvre famille ; par *Léon Cogniet*. — L'Apothéose de Sainte Geneviève ; par *Lancrenon*. — Un Grec arborant son étendard sur les murs de Salone, le jour de Pâques de l'année 1821 ; par *Dupré*. — Les sept Chefs devant Thèbes ; par M^{me} *Mongez*. — Le Retour au village ; par *Destouches*. — Saint Sébastien ; par *Lordon*. — Saint François ; par *Gaillot*. La Peinture, bas-relief en marbre ; par *Laitié*. — Les Adieux de Girodet à son

atelier; par *Menjaud*. — Thétis plongeant Achille, son fils, dans le Styx; par *Trésol*.

POÉSIES.

La Bacriade, ou la Guerre d'Alger, poème héroï-comique en cinq chants. Par *Barthélemy et Merz*. in-8. Chez *A. Dupont*. 2 fr. 50 c.

Nouvelle Anthologie, ou Choix de chansons anciennes et modernes; publiées par *L. Castel*. in-18. Au Palais-Royal. Tome I. 4 fr.

Récréations d'un jeune poète. Par *J. Aubin Roucou*. in-8. Toulouse.

Recueil de l'Académie des Jeux floraux. 1827. in-8. Toulouse.

Blanche Marguerite. in-24. papier vélin, avec 6 gravures. Chez *Janet*. 2 fr. 57 c. cartonné.

Recueil de romances.

Mélodies romantiques, Choix de nouvelles ballades de divers peuples. in-18. pap. vélin, avec gravures. Chez *Janet*. 3 fr.

Il y a des exemplaires cartonnés, dans les prix de 4 à 10 fr.

Romancier des demoiselles. in-18. pap. vélin, avec gravures. Chez *Janet*. 3 fr.

Il y a des exemplaires cartonnés de 4 à 10 fr.

Le Barde des Vosges, recueil de poésies. Par *Pellet*, d'Epinal. in-8. Chez *Brissot-Thivars*.

L'Affranchissement de la Grèce,

poème; suivi d'une Epître à la femme que je cherche, et du jugement de la postérité sur notre littérature romantique. Par *Emile Mazens*. in-8. Chez *Lad-vocat*.

Mélodies helvétiques. Par *Ch. Didier*. in-18. Chez *A. Dupont*.

Nouvelles Méditations poétiques. Par *Alphonse de Lamartine*. in-32, avec frontispice gravé. Chez *Gossetin*. 3 fr. 50 c.

ROMANS.

Le colonel Duvar, fils naturel de Napoléon; publié d'après les Mémoires d'un contemporain. 4 vol. in-12. Chez *Baudouin frères*. 12 fr.

Le Corsaire de Boulogne, ou Aventures de Pierre Ledru. Par *A. Bouvet de Cressé*. 2 vol. in-12. avec fig. Chez *Tenon*. 6 fr.

Mimili, ou Souvenirs d'un officier français dans une vallée suisse, en 1814 et 1815, imité de l'allemand. de *Cl Lauren*. in-12. Chez *Corby*.

Précaution, ou le Choix d'un mari. Par *James Fenimore Cooper*. Trad. de l'anglais par *Defauconpret*. 2^e édition. 4 vol. in-12. Chez *Mame*.

Batzolis et Chrisei, et quelques héros de la Grèce moderne; roman historique. Par *M^{me} Daring*, traducteur de *Robin Hood*. 2 vol. in-12. Chez *Lecoainte et Durey*.

La Chronique de la Canongate. Par sir *Walter Scott*, trad. de

l'angl. par *Defauconpret*. 4 vol. in-12. Chez *Gosselin*. 12 fr.

L'Ermite des Alpes ; nouvelle par *A. Bignon*. in-18. Chez *Mon-gie aîné*. 5 fr. 50 c.

La Grisette, roman de mœurs. Par *Auguste Ricard*. 4 volumes in-12. Chez *Lecointe et Durey*.

Holdar, ou le Tribunal mysté-rieux. Par *J. Douville*. a vol. in-12. Chez *Tenon*.

Le Corsaire rouge, roman amé-ricain, par *James Fenimore Cooper* ; trad. de l'anglais par *Defauconpret*, traducteur des romans de sir Walter Scott. 4 vol. in-12. Chez *Gosselin*. 12 fr.

La collection des romans de M. F. Cooper, américain, consiste actuel-lement en 52 volumes, savoir : Pré-caution, 4 vol. — L'Espion, 4 vol. — Les Pionniers, 4 vol. — Le Pilote, 4 vol. — Lionel Lincoln, 4 vol. — Le dernier des Mohicans, 4 vol. — La Prairie, 4 vol. ; et *le Corsaire rouge*, 4 vol.

Les Sept Mariages d'Eloi Galland. Par *L. B. Picard*, de l'Acadé-mie française. 3 vol. in-12. Chez *Baudouin frères*, et chez *Pon-thieu*. 12 fr.

Pour l'intelligence de ce roman, qui a beaucoup de ressemblance avec la co-médie intitulée *les Trois Quartiers*, il faut lire l'avertissement de l'auteur. « Mon collaborateur, M. Mazères, dit-il, m'avait communiqué une idée qui lui paraissait, ainsi qu'à moi, susceptible d'être mise en comédie, sous le titre des *Deux Quartiers*. Il voulait montrer que, malgré la différence d'opinions, de mœurs, d'habitudes, qui semble éloi-

guer les uns des autres, les riches de la Chaussée-d'Antin et les nobles du fau-bourg Saint-Germain, il y a des deux parts une véritable *tendance* à s'enten-dre, à s'unir, à se confondre. Mais il nous fallait une action, un lieu qui rap-prochât, pour ainsi dire, les deux riva-les de la Seine. Le hasard voulut que je me rencontraisse à dîner avec M. Galland, venu à Paris pour suivre une liquidation arriérée. On me raconta, dans tous ces détails, l'histoire de ses mariages, et soudain, je pensai que j'avais trouvé ce qui nous manquait pour notre comédie. Il nous fallut dénaturer quelques faits, en imaginer d'autres, réduire à trois les sept tentatives de mariages de M. Gal-land ; nous y travaillâmes de notre mieux, et nous fîmes *les Trois Quar-tiers*. Il résulte de la petite confidence que je viens de faire, à mes lecteurs, que les aventures de M. Galland, qu'on sera peut-être tenté de prendre pour un roman, sont une histoire véritable, et que c'est la comédie qui est un roman. » Nommer M. Picard, c'est assurer que ce roman offre un tableau fidèle des mœurs du siècle et une lecture fort at-tachante.

Les O'Brien et les O'Flaherty, ou l'Irlande en 1793, histoire natio-nale, par lady *Morgan*. Trad. de l'anglais par *Jean Cohen*, ancien censeur royal. 6 vol. in-12. Chez *Gosselin*. 18 fr.

L'époque dont j'ai fait choix, dit lady Morgan dans sa préface, offre, dans l'épuisement de toutes les combinaisons, une grande recommandation à un auteur de roman : c'est qu'elle n'a encore été dépeinte par personne. Elle a en outre un grand intérêt sous un point de vue national ; elle embrasse les événements qui préparèrent la rébellion et qui ac-complirent l'Union. Epoque de transi-tion entre l'ancien despotisme de la force brutale et la première aurore de l'opinion publique, elle était caractéri-

sée par la puissance d'une oligarchie, chez les membres de laquelle le sentiment d'un pouvoir sans responsabilité créait un mépris pour les mœurs privées aussi funeste que l'étaient leurs conceptions politiques. Les personnages que lady Morgan a introduits sur la scène, sont ceux qui appartiennent aux temps qu'elle a décrits. Ils sont aussi nécessaires à la vraisemblance du récit qu'à la fidélité du tableau. Ce roman, écrit avec beaucoup d'esprit, doit ajouter à la réputation méritée de lady Morgan.

THÉÂTRE.

La Censure et la Dissolution, ou **les Projets de la Coterie** et ses embarras. Comédie politique en trois actes. Par *A. Senty*, auteur de *la Congrégation et la Diplomatie*. in-8. Chez *Ponthieu et comp.* 3 fr.

Nous nous gardons bien de dire du bien de cette comédie, ni du mal de la censure : il faut savoir vivre avec tout le monde. Il nous suffira de citer le passage suivant qui termine la préface : « La coterie bigote qui nous opprime se joue hautement de nous ; à notre tour, jouons-nous d'elle ; elle nous méprise, rendons-lui mépris pour mépris. Elle nous forge des baillons ; traitons-la sur les tréteaux pour exposer au grand jour son mauvais vouloir et ses inepties. Confiance dans ses intrigues odieuses et ses infâmes machinations, elle a osé faire un appel à l'opinion publique, pour la détrousser au coin d'un bois ; que l'opinion publique marche à elle comme on marche à l'ennemi. Ceci est le dernier combat sur le terrain de la Charte..... Après où nous battons-nous ?.... Si la coterie succombe, escortons-la de sifflets au tombeau, si elle doit triompher, sifflons encore jusqu'à ce qu'on nous baillonne. »

La Somsambale au Pont-aux-

Choux ; folie en trois tableaux, par MM. *Laqueyrie* et *Ch. Hubert*. in-8. *Duvernois*. (Th. de la Gaîté.)

Faust, tragédie de Goethe ; nouvelle traduction complète en prose et en vers. Par *Gérard*. in-18. Chez *Dondey-Dupré*. 3 fr. 50 c.

Néron ; drame tragique en cinq actes. Par *J. Adrien* ***. in-8. *Duvernois*..

Blanche d'Aquitaine, ou le dernier des Carlovingiens ; tragédie en cinq actes. Par *Hippolyte Bis*. in-8. *Tenré*. (Th. Français.)

Monsieur Botte ; vaudeville. Par MM. *Dupeuty* et *Villeneuve*. in-8. *Bezou*. 2 fr. (Th. du Vaudeville.)

Le Roi et le Batelier ; opéra-comique en un acte. Par *de Saint-Georges*, musique de MM. *Riffaut* et *Halevy*. in-8. *Quoy*. 1 fr. 50 c. (Th. de l'Opéra-Comique.)

L'Homme du monde ; drame en cinq actes. Par MM. *Ancelot* et *Saintine*. in-8. *A. Dupont*. 3 fr. (Th. de l'Odéon.)

Le Diplomate ; vaudeville. Par MM. *Scribe* et *G. Delavigne*. in-8. *Pollet*. (Th. de Madame.)

Faust ; drame lyrique en trois actes. Par *Théaulon*. in-8. *Duvernois*. 2 fr. (Th. des Nouveautés.)

Héloïse, ou la nouvelle Sornambule; comédie en trois actes, mêlée de couplets. Par *Théauton*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. du Vaudeville.)

La Journée d'un Flâneur: comédie en quatre actes. Par MM. *Dumersan*, *Brazier* et *Gabriel*. in-8. *Duvernois*. (Th. des Variétés.)

Une Soirée à la mode; vaudeville. Par MM. *Varner*, *Bayard* et *Hippolyte*. in-8. *Duvernois*. 1 fr. 50 c. (Th. de Madame.)

ÉTUDE DES LANGUES.

Cours de thèmes et de versions en français et en allemand. Par *J. J. Hermann*. in-8. Chez *Bobée*.

Méthode pour se former en peu de temps et sans étude à une prononciation facile et correcte des langues étrangères, extraite d'un ouvrage inédit sur l'étude des langues. Par le comte *d'H****. in-8. Chez *Filleul*.

Dictionnaire classique de la langue française. in-8. Chez *Brunot-Labbe*. Livr. V. (MON—RAC.) 2 fr.

Grammaire italienne en vingt leçons, avec des thèmes, des dialogues, etc. Par *Vergani*. Nouv. édition, augmentée. Par *Moretti*. in-12. Chez *Froment*.

ALMANACS POUR 1828.

Chansonnier des Dames. in-18. avec fig. et 24 pages de musique. Chez *Janet*. 3 fr.

Il y a des exemplaires cartonnés ou reliés, dans les prix de 6 à 8 fr.

Almanac dédié aux Demoiselles. in-18. avec 6 gravures. Chez *Janet*. 4 fr.

Il y a des exemplaires cartonnés ou reliés, dans les prix de 5 à 18 fr.

Hommage aux Dames. in-18. pap. vélin, avec 6 gravures. Chez *Janet*. 4 fr.

Il y a des exemplaires cartonnés ou reliés, dans les prix de 5 à 18 fr.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Correspondance de Fénelon, archevêque de Cambrai, publiée pour la première fois sur les manuscrits originaux et la plupart

inédits. in-8. Chez *Ferrajume*. Tome V. 6 fr.; pap. vélin, 12 fr.

L'ouvrage aura 8 volumes.

L'Ermite en province, ou Observations sur les mœurs et usages

français au commencement du 19^e siècle. Par *de Jouy*. in-12. avec fig. Chez *Pillet aîné*. Tome XIV. 3 fr. 75 c.

Ce volume contient la table générale des matières des 14 volumes de l'*Ermite* en province.

Histoire et Mémoires de l'Académie royale des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, depuis son rétablissement en 1807, pour faire suite à l'*Histoire et aux Mémoires de l'ancienne Académie*. in-8. Toulouse. Tome I. Parties I et II.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Journal des Savans. in-4. *Impr. roy.* Chez *Treuttel et Würtz*. Novembre.

Analyse des ouvrages suivans : Mémoire sur le véritable auteur de l'*Imitation de J.-C.* ; par *de Grégory*. (2^e art. de *M. Daunou*.) — De la forme de la poésie hébraïque, avec un traité sur la musique des Hébreux ; par *J. L. Saalschütz* (en allemand). (Art. de *M. Silvestre de Sacy*.) — Recherches sur la distribution géographique des végétaux phanérogames de l'ancien monde, etc. ; par *de Mirbel*. (Art. de *M. Abel-Rémusat*.) — La Législation civile, commerciale et criminelle de la France ; par le baron *Loaré*. (Art. de *M. Raynouard*.) — Relation d'un voyage dans la Marmarique, etc. ; par *R. Pacht*. (Art. de *M. Letronne*.) — La Chine ; mœurs, usages, etc. ; par *de Malpère*. (Art. de *M. Abel-Rémusat*.)

BULLETIN DES SOCIÉTÉS SAVANTES.

Sujets traités dans les séances de l'Académie royale de Médecine. Septembre

et Octobre. Fièvre jaune, documents de *M. Chervin*. — Rage. — Gastro-entérites à la suite du vomipurgatif de *Leroy*. — Gangrène partielle du poulmon droit, terminée par la guérison. — Bains de sable. — Maladie épidémique en 1826, à Lacanne. — Erysipèle à la face ; laryngo-bronchite. — Ver hydatigène dans la moëlle épinière d'un agneau. — Ver lombric sorti à travers l'ombilic. — Monstruosité, Rhinocéphale, Anencéphale. — Gangrène dans la fièvre jaune. — Gène dans la respiration avec altération organique du genre spécial. — Empoisonnement occasioné par le lait d'une chèvre. — Epidémie à Saint-Point.

Académie des Sciences. Août et Septembre 1827. Mémoire intitulé : Recherches sur la détermination des séries que présentent les intégrales des équations linéaires aux différences partielles, et qui doivent être rendues égales à des fonctions connues entre des limites données ; par *Brisson*. — Sur la formation de l'éther sulfurique ; par *Dumas*. — Sur la construction d'une machine à vapeur à haute pression et à sûreté ; par *Parkins*. — Rapport sur deux mémoires de *M. Serullas*, l'un relatif au chlorure de cyanogène, l'autre aux combinaisons du brome avec le sélénium. — Deux mémoires de *M. Cauchy* sur la détermination du reste de la série de Lagrange par une intégrale définie sur la règle de convergence de cette série et d'autres séries du même genre. — Sur l'intégration des équations linéaires aux différences ordinaires et aux différences partielles linéaires binômes ; par *Parcival*. — *M. Lalanne* présente un instrument qu'il nomme *sécateur perspectif*. — Rapport sur le mémoire de *M. Clément*, relatif à l'écoulement des gaz et aux plaques adhérentes. — Rapport sur les observations physico-mathématiques de *M. Vicat*, relatives à quelques cas de rupture des solides. — Rapport sur le 2^e mémoire de *MM. Robiquet et Colin*, concernant la garance.

ANNONCES.

Histoire naturelle des Poissons, ouvrage contenant plus de cinq mille espèces de ces animaux, décrites d'après nature et distribuées conformément à leurs rapports d'organisation, avec des observations sur leur anatomie et des recherches critiques sur leur nomenclature ancienne et moderne. Par le baron *Cuvier*, grand-officier de la légion d'honneur, conseiller d'état et au conseil royal de l'instruction publique, l'un des quarante de l'Académie française, secrétaire perpétuel de celle des sciences, etc.; et par M. *Valenciennes*, aide-naturaliste au Muséum royal d'histoire naturelle. 15 à 20 volumes in-8. sur papier carré superfin satiné et cavalier vélin, ou 8 à 10 volumes in-4.

Au moment d'offrir au public un ouvrage considérable dont je me suis occupé avec plus ou moins de suite depuis près de quarante ans, je crois devoir lui présenter quelques réflexions sur l'état où j'ai pris l'ichthyologie, sur les vœux d'après lesquels je l'ai traitée, et sur les moyens qui se sont trouvés à ma disposition pour l'enrichir d'un nombre d'espèces nouvelles triple de celles que l'on connaissait avant moi. Les trois célèbres ichthyologistes du 16^e siècle, Rondelet, Belon et Salviani, ont été les créateurs de la science. Rondelet surtout, par une industrie admirable pour son siècle, parvint à rassembler les figures reconnaissables, quoiqu'un peu grossières, de près de deux cent cinquante espèces, parmi lesquelles il en est plusieurs de fort rares et qui n'ont été revues que dans ces derniers temps. Geener et Alrovande ajoutèrent à ce nombre quelques poissons d'Europe, et Margrave en fit connaître une centaine

de ceux de l'Amérique, joignant à leurs figures des descriptions plus régulières et plus complètes que n'avaient été celles de ses prédécesseurs; mais aucun de ces naturalistes ne put distribuer entièrement les poissons dans un ordre systématique, ni même en former des genres définis avec quelque précision. Rondelet, encore en ce point supérieur à ses deux émules, offrit bien quelques beaux rapprochemens, mais qui n'embrassaient pas, à beaucoup près, la classe entière. C'est à Willughby et à Ray qu'était réservé l'honneur de faire faire ce pas à la science: l'ouvrage qui porte le nom de Willughby, mais qui est le résultat des travaux communs de ces deux naturalistes et se fonde en grande partie sur leurs observations, présente des descriptions correctes de plus de quatre cents poissons, et les range d'après la nature du squelette, celle des rayons de la dorsale, la présence ou l'absence des ventrales, et d'autres considérations également importantes. Les espèces y sont surtout en beaucoup d'endroits rapprochées si naturellement, qu'il suffisait de leur donner des noms communs pour former de ces révisions plusieurs des genres qui ont été reçus depuis. Artedi a fait un second et plus grand pas, en nommant les genres, et les établissant sur des caractères fixes, en les composant d'espèces bien déterminées, en rassemblant sous chacune d'elles les noms que leur avaient donnés les différens auteurs, et en créant pour leur description une terminologie régulière; mais il est aisé de voir que dans ce beau travail il a eu sans cesse l'ouvrage de Willughby sous les yeux. C'est là qu'il prend la plupart de ses espèces; ses grandes divisions ont à peu près les mêmes bases; plusieurs de ses genres sont composés sur les mêmes élémens. Une critique éclairée lui a fait rejeter les espèces peu certaines, et, en réduisant leur nombre total à moins de trois cents, il a fourni à ses successeurs un point de départ plus solide que

ont conservé ces richesses trompeuses. Il est douteux que Linnæus ait rendu service à la science des poissons par sa nouvelle classification ; mais il l'a rendue populaire par sa nomenclature ; il y a porté ce même esprit délicat , cette même finesse d'aperçus , que dans les autres branches de l'histoire naturelle. Les voyages de ses élèves , les travaux des Gronovius , des Koirreuter , les grands ouvrages de Seba , de Gatesby , lui ont fourni de nombreux moyens de l'enrichir. Cependant il n'a porté le nombre des espèces qu'à quatre cent soixante-dix-sept. Mais ce n'est point par cette augmentation numérique qu'un homme tel que Linnæus doit être apprécié : l'enthousiasme général qu'il a inspiré pour toutes les productions de la nature ; la faveur que dès-lors les hommes puissans ont accordée à leur étude ; les collections qui se sont formées ; les expéditions lointaines qui ont été entreprises ; le grand nombre de ceux qui se sont dévoués au perfectionnement de l'édifice dont il avait posé les bases , marquent mieux que ne le feraient toutes les analyses de ses travaux , tous les calculs sur les êtres qu'il a décrits , quel a dû être l'élevation d'un génie capable d'imprimer à son siècle un pareil mouvement. Heureux si un autre Linnæus avait coordonné les résultats de toutes ces richesses particulières ; si pour l'ichthyologie , par exemple , les nouvelles espèces recueillies par les Forskal , les Pallas , les Banks , les Forster , les Fabricius , les Thunberg , eussent été comparées et caractérisées avec jugement ; si les découvertes anatomiques des Camper , des Monro , des Viq-d'Azyr , eussent été employées au perfectionnement de la méthode distributive ; si l'on eût dirigé , d'après un plan arrêté , les recherches des voyageurs vers les côtes et les rivières dont il importait le plus de recueillir les habitans. Mais loin de là : il n'a paru depuis Linnæus que deux tableaux ichthyologiques généraux qui méritent d'être cités , celui de Gmelin et

le système posthume de Bloch , publié par Schneider. Le premier , fait par un homme qui n'avait peut-être pas vu un seul des objets qu'il y rassemble , n'est qu'une compilation , sans choix et sans critique , où les espèces sont placées comme au hasard , souvent reproduites à deux ou trois reprises et sous des genres différens. La seconde est distribuée d'après la méthode la plus bizarre , la plus éloignée des rapports naturels qu'il ait été possible d'imaginer. Ni l'un ni l'autre ne peut avoir d'usage que d'indiquer les sources où il faut remonter , et de faire passer en revue les différens articles dont ils donnent les citations. Sous ce rapport , du moins , on ne peut leur refuser une véritable utilité. Le nombre apparent des espèces est dans Gmelin de plus de huit cents , et dans le Bloch de Schneider de plus de quinze cents , et quand on devrait retrancher un cinquième de celles-ci comme incertaines ou faisant double emploi , il serait toujours vrai qu'à moins douze cents espèces de poissons y sont annoncées et caractérisées avec plus ou moins de justesse. Cependant , un tableau méthodique , un catalogue raisonné , fût-il aussi parfait qu'on pourrait le désirer , ne serait pas encore une histoire , quoique toute histoire , pour être bien faite , doit prendre pour première base un pareil tableau. Quiconque , en effet , s'est pénétré des admirables écrits de Réaumur , des Buffon et des Pallas , doit sentir l'énorme différence de ces maigres tables de matières à ces expositions approfondies de l'organisation , des habitudes , des mœurs des animaux ; et bien que l'histoire des poissons , sous le rapport des mœurs , soit infiniment plus difficile à étudier que celle des quadrupèdes ou des insectes , puisqu'ils passent leur vie dans des abîmes où l'œil humain ne peut les suivre , elle se laisse pas que d'offrir aussi des faits intéressans , et d'ailleurs la variété infinie de leurs formes , les singularités de leur anatomie , les beautés ravissantes de leur ré-

tement, les utilités innombrables qu'ils procurent aux hommes, méritaient bien d'être développées dans un ouvrage proportionné, par son étendue, à l'importance du sujet. — (*Nous sommes obligés de renvoyer le lecteur au prospectus pour les noms des nombreux savans de tous les pays qui depuis peu d'années ont enrichi le Muséum d'espèces nouvelles ou non décrites*, ainsi que pour la suite du prospectus qui a huit pages in-folio et dont nous n'ajouterons que la fin.) — Tout l'ouvrage sera précédé d'une histoire de l'ichtyologie, où je m'efforce de suivre ses progrès dans tous les âges, depuis les Egyptiens jusqu'à nous, assignant à chaque ouvrage, soit général, soit particulier, avec une indication de ce qu'il contient, des circonstances où il a été rédigé, et des moyens plus ou moins complets qui étaient à la portée de son auteur. Les ichtyologistes y seront jugés avec toute l'impartialité dont je suis capable. Viendra ensuite un traité général sur la nature des poissons, où je donne les idées nécessaires de leurs organes extérieurs et intérieurs, et où je compare leur anatomie et leur physiologie à celle des autres classes d'animaux. Ce traité sera appuyé de figures qui représenteront dans le plus grand détail les os, les viscères, le système vasculaire et le système nerveux d'un poisson, et formeront ainsi une monographie-mo-dèle, de laquelle nous partirons comme base pour nos autres anatomies. Nous donnerons de temps en temps des monographies semblables pour les espèces qui s'écarteront le plus de ce premier type. Nos premiers volumes auront pour objet les genres à la fois les plus riches en espèces et les incomplètement décrits jusqu'à ce jour, et que nous aurons ainsi à éclaircir d'abord, la partie jusqu'à présent regardée comme la plus difficile de l'ichtyologie, celle des perches, des sci-pes, des saupes, sur laquelle tous les naturalistes conviennent de leur embarras. Dès ce moment elle nous semble

ramenée à des divisions et à des caractères si simples, et nos espèces sont rangées d'une espèce si analogue à leur structure la plus apparente en même temps qu'à leur organisation la plus profonde, qu'il ne nous paraît plus pouvoir s'y rencontrer aucune difficulté sérieuse.

Nous terminerons par l'histoire des chondroptérygiens, qui semblent former une classe distincte, tant leur organisation offre de particularités, et qui semblent même, par la lamproie et l'ammocète, conduire aux animaux des classes inférieures. Nous donnerons aussi des monographies de leurs principales combinaisons organiques. Cette histoire des poissons formera de 15 à 20 volumes in-8°, ou de 8 à 10 volumes in-4°. Elle est assez avancée pour que les livraisons se succèdent sans interruption de trois en trois mois.

La publication se fera par livraisons d'un volume de texte, avec un cahier de 15 à 20 planches, excepté la première livraison, qui sera de deux volumes. Elle paraîtra au commencement de 1828, et les suivantes de trois mois en trois mois. Le prix de chaque livraison d'un volume avec un cahier de 15 à 20 pl., sur papier carré superfine satiné sera de 13 fr. 50 c.; sur papier cavalier vélin, de 18 fr. (Il ne sera tiré sur ce papier qu'un petit nombre d'exemplaires, texte et planches, destinés à accompagner l'édition des *Oeuvres de Buffon*, imprimée sur ce format.) La livraison in-4° d'un demi volume, représentant le volume in-8°, avec le même nombre de planches, tirées in-4°, sur carré superfine satiné, 18 fr. (Ce format, tiré à petit nombre, est destiné à accompagner le *Buffon*, édition de l'imprimerie royale.) Toutes les planches seront imprimées sur papier vélin; il en sera fait des exemplaires coloriés, pour lesquels le prix sera de 10 fr. de plus par livraison.

On souscrit chez *Levrault*, à Paris et à Strasbourg.

(*Extrait du Prospectus.*)

TABLE

DU

JOURNAL GÉNÉRAL

DE

LA LITTÉRATURE DE FRANCE.

ANNÉE 1827.

Le chiffre *romain* indique le *cahier*, le chiffre *arabe* la *page*.

PREMIÈRE CLASSE.

Histoire naturelle. — Minéralogie. Métallurgie. — Botanique. Physique. Chimie. — Médecine. Chirurgie. — Mathématiques. — Astronomie. — Architecture. — Art militaire.

HISTOIRE NATURELLE.

- | | |
|---|--|
| <p>Anatomie comparée du système dentaire, chez l'homme et chez les principaux animaux. Par <i>Em. Rousseau</i>. in-8. avec pl. VIII. 225.</p> <p>Annales du Muséum d'histoire naturelle. Tome XXI. in-4. X. 289.</p> <p>Annales des sciences naturelles. Par MM. <i>Audouin, Brongniart et Dumas</i>. avec atlas in-4. III. 65 et suite.</p> <p>Atlas des oiseaux d'Europe, pour servir de complément au <i>Manuel d'ornithologie</i> de M. <i>Temminck</i>. Par <i>Werner</i>. in-8. III. 66 et suite.</p> <p>Catalogue descriptif et méthodique des annélides et des mollusques de l'île de Corse. Par <i>Payraudeau</i>. in-8. avec pl. III. 65.</p> <p>Cours d'Histoire naturelle, avec plan-</p> | <p>ches dessinées par <i>Oudart</i>. in-4. VI. 162.</p> <p>Dictionnaire des sciences naturelles. in-8. II. 33 et suite.</p> <p>Dictionnaire classique d'histoire naturelle. Par MM. <i>Audouin, Isid. Bourdon</i>; etc. in-8. II. 33 et suite.</p> <p>Petit Dictionnaire classique d'histoire naturelle. 2 vol. in-12. avec fig. I. 1.</p> <p>Entomographie : Histoire naturelle des lépidoptères. Par <i>Lebreux</i>. in-12. VII. 194.</p> <p>Galerie des oiseaux du cabinet d'histoire naturelle du Jardin du Roi. Par <i>Vieillot</i>, dessinée par <i>Oudart</i>. in-4. 82 livraisons. I. 1 et suite.</p> <p>Histoire naturelle des lépidoptères, ou Papillons de France, etc. Par <i>Duponchel</i>. 8 vol. in-8. avec fig. II. 33 et suite.</p> |
|---|--|

Histoire naturelle des mammifères. Par *Geoffroy Saint-Hilaire* et *Fr. Cuvier*. in-4. avec pl. IV. 97 et suite.

Histoire naturelle des principales productions de l'Europe méridionale. Par *Risso*. in-8. avec pl. color. IX. 258 et suite.

Histoire naturelle des vers. Par *Bosc*. 3 vol. in-18. avec pl. VI. 162.

L'Homme. Essai zoologique sur le genre humain. Par *Bory de Saint-Vincent*. 2 vol. in-12. IV. 97.

Instruction sur la manière de recueillir et de conserver les objets d'histoire naturelle. in-4. X. 290.

Manuel d'histoire naturelle. Par *Boitard*. 2 vol. in-18. I. 2.

Manuel de malacologie et de conchilologie. Par *Ducrotay de Blainville*. in-8. III. 66 et suite.

Mémoire sur les Bélemnites considérées zoologiquement et géologiquement. Par *Ducrotay de Blainville*. in-4. avec pl. XI. 321.

Mémoires du Muséum d'histoire naturelle. in-4. avec pl. III. 97 et suite.

Mémoires de la Société d'histoire naturelle de Paris. in-4. avec pl. VI. 161.

Monographie de la famille des Hirudi-
nées (sangues). Par *Moquin Tandon*. in-4. avec pl. color. VI. 161.

Monographie de mammalogie. Par *Temminck*. in-4. Tome I. I. 2 et suite.

Notice sur la girafe. Par *Fertus*. in-8. avec pl. VIII. 225.

Ouvrages complètes de Buffon, mises en ordre par le baron *Cuvier*. in-8. I. 1.

Recherches sur l'appareil sternal des oiseaux. Par *Lherminier*. in-8. V. 129.

Recherches sur la distribution géographique des végétaux phanérogames de l'ancien monde. Par *Mirbel*. in-4. VIII. 226.

Recherches sur les ossements fossiles du département du Puy-de-Dôme. Par *Auguste Bravard*, l'abbé *Croizet* et *Robert aîné*. in-4. VI. 162.

Nouveau Recueil de planches coloriées

d'oiseaux, etc. Par *Temminck* et *Meiffren-Laugier*. in-fol. I. 2 et suite.

MINÉRALOGIE. MÉTALLURGIE.

Annales des Mines. in-8. avec pl. et cartes. VII. 194.

L'Art du maître de forges. Par *Polouze*. in-12. VIII. 226.

Atlas de Minéralogie, ou Histoire naturelle des minéraux. in-16. VIII. 226.

Classification et caractères minéralogiques des roches homogènes et hétérogènes. Par *Brongniart*. in-8. V. 129.

Elémens de minéralogie appliquée aux sciences chimiques. Par *Girardin* et *Lecoq*. 2 vol. in-8. avec pl. II. 54.

Essai sur l'art des fontes. in-8. XI. 321.

Introduction historique à la Minéralogie. Par *Dumas*. in-18. VIII. 226.

Mémoire sur l'état actuel des usines à fer de la France, etc. Par *Héron de Villefosse*. in-8. II. 34.

Métallurgie pratique, ou Exposition des procédés employés pour obtenir les métaux utiles. in-12. I. 2.

Minéralogie usuelle, ou Exposition des minéraux, de leurs caractères, etc. Par *Drapiez*. in-12. I. 2.

Tableau de la distribution méthodique des espèces minérales. Par *Brongniart*. in-18. V. 129.

Voyage métallurgique en Angleterre. Par *Dufrenoy* et *Elie de Beaumont*. in-8. avec atlas. VIII. 226.

BOTANIQUE.

Beautés méridionales de la Flore de Montpellier. VI. 163.

Botanographie belge. Par *Thém. Lestiboudois*. 2 vol. in-8. avec pl. VI. 164.

Botanographie élémentaire, ou Principes d'anatomie et de physiologie végétale. Par *Thém. Lestiboudois*. in-8. VI. 164.

Catalogue des plantes indigènes des Pyrénées et du Bas-Languedoc. Par *Bentham*. in-8. I. 2 et suite.

- Centurie des plantes d'Afrique, ou Voyage à Méroé; recueillies par M. *Caillaud*, décrites par *Raffenau Delt.* II. 34.
- Concordances de *Persoon* (*Synopsis methodica fungorum*), avec de *Candolle* (*Flore française*). Par *Le Turquier de Longchamp*. in-8. I. 2.
- Cours de promenades champêtres aux environs de Paris, en forme de bulletin, dit de Flore. in-8. V. 150.
- Essai sur les dédoublemens, ou multiplications d'organes dans les végétaux. Par *Moquin-Tandon*. in-4. avec pl. VIII. 226.
- Flore de l'Anjou. Par *Desvaux*. in-8. VI. 164.
- Flore pittoresque et médicale des Antilles. Par *Descourtilz*. in-8. avec pl. VI. 164 et suite.
- Flore des Antilles. Par *de Tussac*. in-fol. I. 2 et suite.
- Flora Brasiliæ meridionalis, autoribus *Aug. de Saint-Hilaire*, *Adr. de Jussieu*, *Jac. Cambessèdes*. in-4. IV. 98 et suite.
- Flore lyonnaise. Par *Baffis*. in-8. XI. 322.
- Le Guide de l'amateur botaniste. Par *Olagner*. in-12. I. 2.
- Herbier général de l'amateur. Par *Loiseleur-Deslongchamps*. in-8. I. 2 et suite.
- Histoire générale des hypoxylons. Par *Chevallier*. in-4. II. 34.
- Histoire naturelle des Lavandes. Par *de Gingins-Lassaraz*. in-8. avec pl. VI. 165.
- Histoire philosophique, littéraire, économique des plantes de l'Europe. Par *Poiret*. in-8. avec pl. III. 66.
- Lettres à Nanine sur la Botanique. Par *Letourneur*. in-8. avec pl. V. 130.
- Nouveau Manuel de botanique. Par *Girardin et Jules Juillet*. in-8. avec pl. V. 130.
- Manuel de l'herboriste. Par *Redarès*. in-8. II. 34.
- Monographie des Orobanches. Par *Vaucher*. in-4. avec pl. VIII. 226.
- Mousses de la Normandie. Par *Alph. de Brébisson*. in-8. I. 2.
- Nouvelle Notice sur les plantes à ajouter à la Flore de France (*Flora Gallica*). Par *Loiseleur-Deslongchamps*. in-8. IX. 258.
- Observations sur la nomenclature et le classement des rosas. Par *Vibert*. in-8. X. 290.
- Organographie végétale, ou Description raisonnée des organes des plantes. Par *de Candolle*. 2 vol. in-8. avec pl. IV. 98.
- Plantes usuelles des Brésiliens. Par *MM. Aug. de Saint-Hilaire*, *Adr. de Jussieu* et *Jacques Cambessèdes*. in-4. III. 66 et suite.
- Tableau analytique de la Flore parisienne. Par *Bautier*. in-8. X. 290.

PHYSIQUE. CHIMIE.

- Annales de Chimie et de Physique. *MM. Gay-Lussac et Arago*. in-8. V. 130 et suite.
- Cours de Chimie, à l'usage des élèves de l'école royale de Saint-Cyr. Par *Cotin*. in-8. avec pl. III. 66.
- De l'Analyse des corps inorganiques. Par *Berzelius*. in-8. avec pl. VIII. 227.
- Elémens de Chimie appliquée à la médecine et aux arts. Par *Orfila*. 2 vol. in-8. avec pl. X. 299.
- Elémens de Physique expérimentale et de Météorologie. Par *Pouillet*. in-8. VI. 165.
- Nouvel Essai sur la lumière et les couleurs. Par *Déat*. in-8. II. 37.
- Essai sur la théorie de l'audition. Par *Déat*. in-8. avec pl. II. 34.
- Etude de physiologie universelle. Par *Déat*. in-8. II. 34.
- Exposé de quelques principes nouveaux sur l'acoustique. Par le baron *Bleim*. in-4. VIII. 227.
- Exposé des variations magnétiques du

- globe terrestre. Par *Quinet*. in-8. III. 66.
- Manipulations chimiques, par *Faraday*, trad. de l'angl. par *Bussy*. 2 vol. in-8. XI. 322.
- Manuel de chimie. Par *Riffault*. in-18. avec pl. II. 34.
- La nouvelle Mécanique du feu, moteur des machines. Par *Legris*. in-8. avec pl. VIII. 227.
- Mémoires ayant pour but de parvenir à prédire les temps beaucoup à l'avance sur un point donné de la terre. Par *Morin*. in-8. IV. 98.
- Mémoire pour servir à l'histoire générale des eaux minérales sulfureuses et des eaux thermales. Par *Anglada*. in-8. VI. 165.
- La Physique et la Chimie appliquées à la médecine. Par *John Ayrton*. in-8. II. 34.
- Recherches expérimentales sur l'eau et le vent, considérés comme forces motrices. Par *Smeaton*, trad. de l'anglais. in-4. avec pl. X. 290.
- Recherches sur les propriétés physiques, chimiques et médicinales des eaux de Bagnères et Bigorre. Par *Ganderax*. in-8. avec pl. IV. 98.
- Tableau de la durée de la vie de l'homme. Par *Butte*. in-8. II. 34.
- Traité abrégé de chimie et de ses applications aux arts. Par *Demarest*. in-12. avec pl. I. 3.
- Traité de l'Eclairage. Par *Poëlet*. in-8. avec pl. VI. 165.
- mie du corps humain. Par *Mayran*. in-32. avec pl. V. 132.
- Appel sur la répression des abus introduits dans l'exercice de l'art de guérir. Par *Planty-Mauvion*. in-8. III. 68.
- Archives générales de médecine. in-8. II. 35 et suite.
- Bulletin des travaux de la Société de médecine de Rouen. in-8. III. 67.
- La Chirurgie sans chirurgiens. Par *Chapongier*. in-18. II. 35.
- Chronique médicale de Paris. in-8. III. 68.
- Circulation du sang dans le fœtus, décrite et dessinée par *Achille Comte*. in-fol. avec pl. II. 36.
- Clinique médicale, ou Choix d'observations recueillies à la clinique de *M. Lerménier*. Par *Andral fils*. in-8. I. 5.
- Clinique de la maladie syphilitique. Par *Devergie*. in-4. I. 5.
- Conseils sur la santé. Par *Constant-Saucrotte*. in-18. VI. 165.
- Considérations générales sur l'épidémie qui ravagea Barcelone en 1821. Par *Costa-Siœre*. in-8. II. 35.
- Considérations sur quelques maladies de l'encéphale, etc. Par *Bompart*. X. 292.
- Considérations sur un nouveau moyen proposé par le Dr *Pascal Calderoni*. in-8. VIII. 227.
- Considérations sur la thérapeutique médicale. Par *Blangy*. in-4. I. 5.
- Les Contagionistes réfutés par eux-mêmes. Par *Sulpicy*. in-8. VII. 195.
- Coup-d'œil sur les maladies les plus importantes qui règnent dans l'île de Leucade. Par *Ferrara*. in-8. I. 3.
- De la cautérisation de la cornée. Par *Serre*. in-8. V. 131.
- De la nouvelle Doctrine médicale, considérée sous le rapport des théories et de la mortalité. Par *Roche*. in-8. VIII. 228.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

- L'Agent immédiat du mouvement vital, dévoilé dans sa nature et dans son mode d'action. Par *Dutrochet*. in-8. I. 3.
- Almanac général de médecine, pour la ville de Paris. Année 1827. Par *Hu- bert*. in-8. III. 67.
- Anatomie de l'homme. Par *Jules Cloquet*. in-fol. avec pl. III. 67 et suite.
- Anthropographie, ou Résumé d'anato-

- De l'Eclectisme en médecine et de ses caractères. Par *Répeillé-Pariss*. in-8. V. 131.
- De l'Etat présent des hommes, considéré sous le rapport médical. Par *Lafont-Gouzi*. in-8. VIII. 229.
- De la non-existence du virus vénérien. Par *Rémond de Prus*. in-8. I. 3.
- De la Paralyse considérée chez les aliénés. Par *Calmeil*. in-8. II. 35.
- De la Propreté, de son influence sur la santé, etc. in-8. II. 35.
- Des glaires, de la bile, des dartres et des moyens de les combattre. in-8. I. 4.
- Des irritations encéphaliques, rachidiennes et nerveuses. Par *Guerin de Mamers*. in-8. X. 292.
- Des Systèmes en médecine, et de leur influence sur le traitement des maladies. Par *Caizergues*. in-8. VIII. 230.
- Nouvelles Démonstrations d'accouchemens, avec des planches en taille-douce. Par *Maggrier*. in-fol. II. 35 et suite.
- Description des maladies de la peau, observées à l'hôpital Saint-Louis. Par *Alibert*. in-fol. 12 livraisons. I. 3.
- Dictionnaire des drogues simples et composées. Par *Chevallier et Richard*. in-8. avec pl. I. 3.
- Dictionnaire de médecine. Par MM. *Adelon, Andral, Bécord*, etc. in-8. II. 35.
- Le Directeur des estomacs. in-8. V. 131.
- Discours sur les améliorations progressives de la santé. Par *Bérard*. in-8. II. 35.
- Discours sur l'union des sciences médicales et leur indépendance réciproque. Par *de la Prade*. in-8. VIII. 229.
- Nouveau Dispensaire d'Edinbourg. Par *André Duncan*. 2 vol. in-8. VI. 164.
- Dissertation médicale sur les différens caractères de la fièvre ataxique. Par *Cotté*. X. 292.
- Elémens d'anatomie générale, ou Description de tous les genres d'organes. Par *Bécord*. in-8. II. 36.
- Nouveaux Elémens d'hygiène, rédigés suivant les principes de la nouvelle doctrine médicale. Par *Londe*. 2 vol. in-8. II. 68.
- Nouveaux Elémens de pathologie médico-chirurgicale. Par *Roche et Sanson*. VI. 166.
- Essai sur les maladies de l'oreille interne. Par *Saissy*. in-8. X. 292.
- Essai sur les propriétés du sirop régénérateur du sang. Par *Dupont*. in-12. VI. 166.
- Etudes cliniques sur les émissions sanguines artificielles. Par *Polinière*. 2 vol. in-8. XI. 322.
- Examen général des connaissances de la nature des maladies et de leur traitement chez les anciens et les modernes. Par *Benach de Saint-Cyr*. in-8. VIII. 227.
- Examen de l'opinion qui attribue exclusivement à l'organisation physique du corps humain les divers phénomènes de la vie. Par *Pelticot*. in-8. I. 4.
- Examen critique de l'ouvrage de M. le docteur Civiale, intitulé : *De la Lithotritie*. Par *Heurdeloup*. in-8. V. 151.
- Examen des principes de l'administration en matière sanitaire. Par *Chervin*. in-8. VIII. 227.
- Expériences publiques sur le magnétisme animal, faites à l'Hôtel-Dieu de Paris. Par *Dupotet*. in-8. V. 152.
- Exposition de la doctrine médicale allemande. Par *Duringe*. in-8. VII. 195.
- Formulaire pratique des hôpitaux civils de Paris. Par *Ratier*. in-8. IX. 259.
- Formulaire pour la préparation et l'emploi de plusieurs nouveaux médicamens. Par *Magendie*. in-12. X. 298.
- Histoire anatomique des inflammations. Par *Gendrin*. 2 vol. in-8. I. 3.
- Hygiène abrégée, ou Préceptes géné-

- raux pour conserver la santé et protéger la vie. in-8. III. 68.
- Instruction sur l'usage des médicaments pour MM. les capitaines de navires du commerce. Par *Hust.* in-8. VIII. 228.
- Journal complémentaire du Dictionnaire des sciences médicales. Par *Adelon, Alibert, Bérard*, etc. in-8. V. 151 et suite.
- Journal général de médecine, de chirurgie et de pharmacie. Par *Gendrin.* in-8. V. 132 et suite.
- Journal de Physiologie expérimentale et pathologique. Par *Magendie.* in-8. VII. 194 et suite.
- Journal des progrès des sciences et institutions médicales en Europe, en Amérique, etc. in-8. V. 152 et suite.
- Journal universel des sciences médicales. Par une Société de médecins, et le Dr *Ragnault.* in-8. V. 131 et suite.
- Leçons de Médecine légale. Par *Orfila.* 3 vol. in-8. XI. 324.
- La Manœuvre de tous les accouchemens contre nature, réduite à la plus grande simplicité. Par *Hatén.* in-8. VI. 166.
- Manuel d'anatomie générale, ou Description succincte des tissus primitifs et des systèmes qui composent les organes de l'homme. Par *Bayle* et *Huglard.* in-8. III. 68.
- Manuel d'anatomie chirurgicale. Par *Edwards.* in-8. I. 4.
- Manuel d'anatomie descriptive du corps humain. Par *Jules Cloquet.* in 4. I. 4 et suite.
- Manuel complet des aspirans au doctorat en médecine. in-8. IX. 259.
- Manuel du dentiste. Par *Goblin.* in-8. VIII. 228.
- Manuel d'hygiène. Par *Morin.* in-8. III. 67.
- Manuel d'hygiène et de médecine pratique des prisons. Par *Colombot.* in-12. II. 36.
- Manuel d'hygiène publique et privée. Par *Deslandes.* in-18. I. 3.
- Manuel des lois et réglemens sur les études et l'exercice des diverses parties de la médecine. Par *Hubert.* in-18. III. 67.
- Manuel des maladies de la peau et de celles qui peuvent aussi affecter les cheveux, la barbe, etc. Traduit de l'allemand de *Bergmann.* in-18. V. 151.
- Manuel de Pharmacie théorique et pratique. Par *F. Foy.* in-8. avec pl. VII. 194.
- Manuel de physiologie. Par *Boutlas.* in-18. I. 3.
- Médecine légale relative aux aliénés et aux sourds-muets. Par *Hoffbauer.* Trad. de l'allemand. in-8. VIII. 229.
- La Médecine à la portée de tout le monde. Par *Lesage.* in-8. X. 291.
- Mélanges de Médecine et de Chirurgie. Par *Mothé.* in-8. XI. 322.
- Mémoire médico-philosophique sur la boisson alcoolique. Par *Félix J. Idalín.* in-8. II. 35.
- Mémoire sur l'éducation classique des jeunes médecins. in-8. IX. 259.
- Mémoire clinique sur l'emploi en médecine du pyrothionide. Par *Rauques.* in-8. IV. 99.
- Mémoire historique sur l'emploi du seigle ergoté. Par *Villeneuve.* in-8. X. 292.
- Mémoire sur l'hyponarthérie, ou sur le traitement des fractures par la planchette. Par *Mathias Mayor.* in-8. II. 36.
- Mémoire sur les maladies épidémiques contagieuses. Par *Courhaut.* in-8. IX. 259.
- Mémoire sur un nouveau mode de traitement pour la guérison des dartres. Par *Belliot fils.* in-8. I. 5.
- Mémoire sur les polypes de l'urètre et de la vessie. Par *Nicodé.* XI. 324.
- Mémoire sur un nouveau procédé pour l'amputation du col de la matrice

- dans les affections cancéreuses. Par *Jules Hatin*. in-8. avec pl. II. 36.
- Mémoire sur un nouveau procédé à introduire dans l'opération de la cataracte par extraction. Par *Parfait-Landrau*. in-8. avec portr. X. 291. 9
- Mémoire sur le traitement des anus artificiels et des plaies des intestins. Par *Reybard*. in-8. X. 292.
- Mémoire sur le traitement de la cataracte. Par *Grondet*. in-8. I. 4.
- La Méthode ovulaire, ou nouvelle Méthode pour amputer dans les articulations. Par *Scoutetten*. in-4. avec pl. XI. 324.
- Méthode nouvelle pour le traitement des déviations de la colonne vertébrale. Par *Pravas*. in-8. avec pl. III. 67.
- Note sur la monomanie homicide. Par *Esquirol*. in-8. VIII. 228.
- Notice sur les hernies et sur une nouvelle manière de les guérir radicalement. Par *Beaumont*. in-8. VIII. 228.
- Observations sur la fièvre jaune. Par le marquis de *Poterat*. in-8. IV. 99.
- Observations sur les maladies des organes génito-urinaires. Par *Lallemand*. in-8. I. 4.
- Observations médico-légales sur la monomanie homicide. Par *Brierre de Boismont*. in-8. I. 4.
- Observations sur la nature et le traitement de l'épilepsie. Par le baron *Portal*. in-8. II. 35.
- Ouvres posthumes de *Bidault de Villiers*. in-8. XI. 324.
- Opuscules de médecine, de chirurgie, d'hygiène, etc. Par *Pérey* et *Comet*. in-8. I. 4.
- Plus de sangsues. Par *Audin Rouvière*. in-8. I. 5.
- Précis physiologique sur les courbures de la colonne vertébrale. Par *Lachaise*. in-8. avec pl. IV. 99.
- Précis de nosologie et de thérapeutique. Par *Barbier*. in-8. X. 292.
- Recherches anatomiques, physiologiques et pathologiques sur les canaux veineux des os, etc. Par *Braschet*. in-fol. avec pl. IX. 259.
- Recherches sur les différentes maladies qu'on appelle fièvre jaune. Par *Rochoy*. in-8. X. 290.
- Nouvelles Recherches sur l'oxigène et le traitement de la mole vésiculaire, ou grossesse hydatique. Par *M^{me} veuve Boivin*. in-8. avec pl. VI. 166.
- Recherches et exercices sur les poisons d'Amérique. Par *Ricord-Madiana*. in-4. II. 36.
- Recherches relatives à la prédominance et à l'influence des organes digestifs des enfans sur le cerveau. Par *Sablauroles*. in-8. II. 36.
- Recherches pratiques sur les principales difformités du corps humain et sur les moyens d'y remédier. Par *Jalade-Lafond*. in-4. VIII. 228.
- Recueil d'observations médicales résultantes des traitemens faits avec les purgatifs et surtout avec ceux attribués au chirurgien Leroy. Par *Le-touts*. in-4. III. 67.
- Réflexions sur l'ophtalmie d'Egypte ou asiatique. Par *Lacroix fils*. in-8. II. 36.
- Nouvelles Règles sur l'art de formuler. Par *Briand*. in-8. VIII. 229.
- Remarques sur la disposition anatomique des polypes de la matrice. Par *Hervé de Chégoïn*. in-8. X. 292.
- Répertoire général d'anatomie et de physiologie pathologiques et de clinique chirurgicale. in-8. IV. 99.
- Résumé complet de la physiologie de l'homme. Par *Laurentet*. in-32. avec pl. VIII. 228.
- Revue médicale française et étrangère, et Journal clinique de l'Hôtel-Dieu et de la Charité de Paris. in-8. avec pl. II. 34 et suite.
- Table analytique du Traité des maladies chirurgicales. Par le baron *Boyer*; rédigée par *Trousseau*. in-8. 291.
- Tableau de guérisons de surdités opérées par le cathétérisme de la trompe

- d'Enstache. Par *Doleau jeune*. in-8. VIII. 229.
- Traité complet de l'anatomie de l'homme, etc. Par *Hipp. Cloquet*. in-8. II. 36 et suite.
- Traité général d'anatomie comparée. Par *Meckel*; trad. de l'allemand. in-8. XI. 522.
- Traité des aponévroses. Par *Paillard*. in-8. VIII. 227.
- Traité de la coqueluche. Par *Dessruelles*. in-8. IV. 99.
- Traité pratique du croup. Par *Emaguard*. in-8. VI. 166.
- Traité de la cystotomie suspubienne. Par *Delmas*. in-8. V. 131.
- Traité élémentaire de diagnostic, de pronostic, etc. Par *Rostan*. in-8. I. 4. IV. 99.
- Traité des falsifications. Par *Desmarest*. in-12. XI. 522.
- Traité sur les gastralgies et les entéralgies. Par *Barras*. in-8. V. 131.
- Traité d'hygiène appliquée à l'éducation de la jeunesse. Par le docteur *Simon*. in-8. III. 68.
- Traité médico-chirurgical de l'inflammation. Par *Thomson*. Trad. de l'anglais par *Jourdan*. in-8. I. 5.
- Traité des maladies chirurgicales. Par le baron *Ebyer*. in-8. II. 56.
- Traité des maladies de la peau. Par *Rayer*. in-8. V. 130.
- Traité de la moelle épinière et de ses maladies. Par *Ollivier*. 2 vol. in-8. avec pl. V. 151.
- Trésor de la vie, ou Procédés de médecine, pour entretenir la santé, la rétablir, etc. Par *Lepeletier*. in-18. I. 4.
- Application de l'arithmétique au commerce, et à la banque. Par *Juvigny*. in-8. X. 295.
- Application de la géométrie à la mesure des lignes inaccessibles et des surfaces planes. Par *Lefèvre*. in-8. VI. 167.
- Arithmétique appliquée aux spéculations commerciales et industrielles. Par *Berton*. in-8. V. 135.
- Arithmétique élémentaire et raisonnée. Par *Payan*. in-8. III. 68.
- Arithmétique élémentaire, théorique et pratique. Par *Louanno*. in-8. II. 37.
- L'Art du géomètre-arpenteur. Par *Guy*. in-12. avec pl. I. 5.
- L'Art de lever les plans, du lavis et du nivellement. Par *Thiollot*. in-12. avec pl. VIII. 229.
- Canons de logarithmes. in-8. VIII. 230.
- Cours d'arithmétique. Par *Mutet*. in-8. VII. 195.
- Elémens d'arithmétique démontrés d'une manière nouvelle. Par *Bardet*. in-8. VII. 195.
- Elémens de géométrie descriptive. Par *Ducheno*. in-12. XI. 524.
- Elémens de mécanique. Par *Boucharlot*. in-8. avec pl. IX. 259.
- Exercices d'arithmétique, à l'usage des ouvriers. in-8. V. 131.
- Exercices de mathématiques. Par *Cauchy*. in-4. I. 5 et suite.
- Exposé d'une nouvelle découverte pour déterminer les longitudes en mer. in-8. I. 5.
- Géométrie appliquée à l'industrie. Par *Bergery*. in-8. avec pl. V. 135.
- Géométrie des courbes, appliquée à l'industrie. Par *Bergery*. in-8. avec pl. IV. 99.
- Géométrie perspective avec ses applications à la recherche des ombres. Par *Dufour*. in-8. avec atlas. IV. 99.
- Gnomonique graphique. Par *Mottet*. in-8. avec pl. II. 37.

MATHÉMATIQUES.

- L'Algèbre enseignée en seize leçons. Par *Trastours*. in-12. I. 5.
- Annales de mathématiques pures et appliquées. Par *Gergonne*. in-4. III. 68.

Instruction théorique et applications de la règle logarithmique ou à calculs. Par *Artur*. in-8. avec pl. II. 37.

Leçons sur les explications du calcul infinitésimal à la géométrie. Par *Cauchy*. in-4. I. 5.

Leçons de géométrie analytique. Par *Lefebvre de Fourcy*. in-8. avec pl. II. 37.

Manuel d'algèbre. Par *Terquem*. in-18. VIII. 230.

Mémoire sur l'application du calcul des résidus à la solution des problèmes de physique mathématique. Par *Cauchy*. in-4. III. 68.

Méthodes nouvelles pour former les puissances par l'addition. Par *Barraillon*. in-8. I. 5.

Pratique du toisé géométrique. Par *Desnanot*. in-12. II. 37.

Solution géométrique du problème de la quadrature du cercle. Par *Matacchia*. in-8. avec pl. III. 68.

Sommaire des cours de l'école spéciale du génie maritime sur la théorie et la pratique de la construction des vaisseaux. Par *Moreau*. in-4. X. 293.

Supplément au Traité de Géodésie. Par *Puissant*. in-4. VIII. 230.

Tables pour faciliter le calcul des différences du niveau dans les opérations topographiques. in-4. V. 133.

Théories du grand diviseur algébrique et de l'élimination entre deux équations à deux inconnues. Par *Lefebvre de Fourcy*. in-8. XI. 324.

Traité des fonctions elliptiques et des intégrales Eulériennes. Par *Legendre*. 2 vol. in-4. avec pl. VI. 167.

Traité de géodésie pratique. in-8. III. 68.

ASTRONOMIE.

Nouvelles Additions aux problèmes d'astronomie nautique. Par *Grand*. in-8. X. 293.

L'art de conduire et de régler les pendules et les montres. Par *Berthoud*. in-18. X. 293.

Astronomie des demoiselles, etc. Par *James Ferguson*. in-12. VIII. 230.

Astronomie élémentaire. Par *Quétlet*. in-12. avec pl. I. 5.

Connaissance des temps, ou des mouvements célestes, pour l'an 1829. in-8. I. 5.

Distances du centre de la lune aux quatre planètes Vénus, Mars, Jupiter et Saturne, pour l'année 1827. in-8. III. 68.

Histoire de l'astronomie au 18^e siècle. Par *Delambre*; publiée par *Mathieu*. in-4. avec pl. et portr. VI. 167.

Leçons d'un père à son fils sur l'astronomie. Par *de Ladevèze*. in-12. avec pl. VIII. 230.

Leçons élémentaires de Physique et d'Astronomie. Par *Ajasson de Grand-sagne*. in-12. avec pl. XI. 324.

Manuel d'astronomie. Par *Bailly*. in-18. VI. 167.

Note contenant quelques particularités sur la constitution physique de la lune. in-4. avec carte. IX. 259.

Supplément au cinquième volume du Traité de mécanique céleste. Par *Laplace*. in-4. VIII. 230.

Sur la détermination des orbites que décrivent autour de leur centre de gravité deux étoiles très-rapprochées l'une de l'autre. Par *Savary*. in-8. XI. 324.

ARCHITECTURE.

De l'origine et des devoirs des différentes professions relatives aux bâtiments. Par *Garnier*. in-18. VII. 196.

Ébauches d'architecture civile, ou plans et coupes etc. Par *Mandar*. in-fol. avec pl. V. 135.

Le Propriétaire architecte, etc. Par *Urbain Vitry*. in-4. avec pl. IX. 260.

Traité théorique et pratique de l'art de bâtir. Par *Rondelet*. in-4. VIII. 230.

ART MILITAIRE.

Analyse et dissertation relative à la nouvelle artillerie. Par *Poumet*. in-8. VIII. 230.

Annales des canoniers de Lille. Par *Brun-Lavaisme*. in-8. V. 134.

Aperçu historique et observations sur l'administration des subsistances militaires. in-8. V. 134.

Barème militaire à l'usage de l'infanterie de ligne et légère. Par *Perrin*. in-8. X. 295.

Cours élémentaire d'art et d'histoire militaires. Par *Rocquancourt*. in-8. IX. 260.

Documens sur la matière à canons et sur quelques nouveaux alliages métalliques. Par *Hervé*. in-8. avec pl. VIII. 230.

Du service des armées en campagne. Par le vicomte *de Prévot*. in-8. III. 68.

Esquisses des connaissances indispensables aux officiers qui servent dans la marine militaire et dans l'artillerie de la marine. Par *Collobet*. in-8. III. 68.

Essai sur la défense des états par les fortifications. in-8. II. 38.

Essai sur les manœuvres de voltigeurs. Par le vicomte de *l'Aubépine*. in-12. avec pl. IV. 100.

Examen du système actuel du logement des troupes en route, etc. Par *Nérat*. in-8. IX. 260.

La petite Guerre, ou Traité des opéra-

tions secondaires de la guerre. Trad. de l'allemand de *Decker*. 3 vol. in-32. avec pl. XI. 325.

Instruction sur le partage de l'artillerie à bord des bâtimens du roi. Par *de Churruca*. in-8. avec pl. I. 6.

Instruction sur la reconnaissance des rivières. in-8. IV. 99.

Journal militaire. in-8. avec pl. I. 6.

Manuel d'administration à l'usage des compagnies. in-32. III. 68.

Manuel d'armement. in-32. avec pl. III. 69.

Manuel de l'officier d'état-major. Par *Labrousse*. in-8. IV. 99.

Maximes de guerre de Napoléon. in-32. VIII. 230.

Mémoire sur l'emploi des petites armes dans la défense des places. in-8. V. 134.

Mémoire sur la poudre et sur ses effets dans les armes à feu. Par *Poumet*. in-8. II. 38.

Mémoires sur les fortifications. Par *Choumara*. in-8. avec pl. XI. 325.

Mémorial de l'officier de génie. in-8. avec pl. VIII. 230.

Philosophie de la guerre. Par le marquis de *Chambray*. in-8. II. 38.

Rectifications apportées dans le manie-
ment des armes. in-12. V. 134.

Système d'artillerie de campagne du lieutenant-général *Allix*. in-8. II. 37.

Traité théorique et pratique des batteries. Par *Lamy*. in-8. avec pl. III. 66.

DEUXIÈME CLASSE.

Économie rurale et domestique. — Jardinage. — Art vétérinaire. — Science forestière. Chasse et Pêche. — Arts mécaniques et industriels. — Commerce. Poids et Mesures. Navigation.

ÉCONOMIE RURALE
ET DOMESTIQUE.

- L'art d'économiser le bois de chauffage. in-12. X. 294.
- L'art de récolter et de conserver les fruits frais pendant l'hiver. Par *Doutet*. in-18. X. 294.
- La chimie appliquée à la conservation des substances alimentaires. Trad. de l'allemand de *Leuchs*. in-12. VIII. 231.
- Code rural, ou Recueil des lois, ordonnances, etc., relatifs à l'agriculture. in-18. II. 38.
- Le Cordon bleu, ou nouvelle Cuisinière bourgeoise. Par *Mlle Marguerite*. in-32. avec fig. II. 38.
- Cours de culture et de naturalisation des végétaux. Par *André Thouin*; publié par *Oscar Leclerc*. 3 vol. in-8. avec tableaux et 65 pl. VII. 196.
- La petite Cuisinière habile, etc. Par *Mad. Fr...* in-18. VI. 197.
- De la culture du mûrier. Par *Mathieu Bonafous*. in-8. avec pl. IX. 260.
- De l'huile et de son usage, comme aliment et comme remède. Par *Etienne Sainte-Maurice*. in-8. IV. 100.
- Des avantages de la plantation des mûriers pour l'élève des vers à soie. Par *Pavis*. in-8. II. 34.
- Des champignons comestibles, suspects et vénéneux. Par *Descourtilz*. in-8. avec pl. XI. 325.
- Du ver blanc; exposé de ses ravages. Par *Vibert*. in-8. IX. 260.
- Étude, culture et propagation du mûrier en France. Par *Madiot*. in-8. V. 154.
- Le Hasard utilisé, ou Ruche comto-jurassienne. Par *Boitley*. in-8. avec pl. II. 38.
- Historique de la création d'une richesse millionnaire par la culture des sapins. Par *Delamarre*. in-8. avec pl. col. I. 7.
- Nouvelles Machines à vapeur à gaz acide carbonique et à air comprimé. Par *Legris*. in-8. X. 294.
- Manuel du destructeur des animaux nuisibles. Par *Vivard*. in-8. 293.
- Manuel de la jeune femme. in-18. avec pl. I. 7.
- Manuel du vigneron français. Par *Thibaut de Berneaud*. in-18 avec pl. X. 294.
- Manuel du zoophile, ou l'Art d'élever et de soigner les animaux domestiques, etc. Par *Mad. Colard*. in-18. V. 134.
- Mémoire sur les avantages d'un procédé pour perfectionner le moût des fruits. Par *Gervais*. in-8. avec pl. XI. 325.
- Mémoire sur la connaissance des terres en agriculture. Par *Pontier*. in-8. I. 7.
- Mémoire sur la manière d'étudier et d'enseigner l'agriculture. Par *François de Neufchâteau*. in-8. VI. 168.
- Mémoire de la Société d'agriculture et des arts du département de Seine et Oise. in-8. IX. 260.
- Monographie du cacao. Par *Gallais*. in-8. avec pl. I. 7.

Notice sur l'amélioration des troupeaux de moutons en France. Par *Ternaux* *ainé* in-8. XI. 325.

Observations sur les effets du noir animal. Par *Vanier*. in-8. X. 294.

Oenologie française, ou Statistique de tous les vignobles. Par *Cavoleau*. in-8. IX. 260.

Précis historique de la Société royale d'agriculture et de commerce de Caen. Par *Lair*. in-8. X. 293.

Ruche de bois, ou moyens d'augmenter les abeilles. Par *Fremiet*. in-8. VIII. 231.

Petit Traité pratique sur la culture des abeilles. Par *Fardet*. in-12. VIII. 231.

Traité sur la culture de la garence. in-8. XI. 325.

JARDINAGE.

Annuaire du jardinier et de l'agronome, pour l'an 1827. in-18. II. 58.

L'Art du jardinier dans la culture des arbres fruitiers et des plantes potagères. Par *Méreaux*. in-12. X. 294.

Bibliothèque du propriétaire rural. Par *Thiébaud de Berneaud*. in-8. V. 134.

Cours de culture et de naturalisation des végétaux. Par *André Thouin*. 3 vol. in-8. avec atlas in-4. V. 134.

De la composition des parcs et jardins pittoresques. Par *Lalos*. in-8. VIII. 231.

Ecole théorique et pratique du jardinier potager. Par *Clère fils*. in-18. VIII. 231.

Le bon Jardinier, pour l'année 1827. Par *Poitau* et *Vilmorin*. in-12. I. 7.

Le bon et parfait Jardinier. Par une Société de botanistes et d'agriculteurs. in-18. IV. 100.

Le Jardiniste moderne. Par le vicomte *De Viart*. in-12. avec pl. VIII. 231.

Manuel de l'amateur de melons. Par *Alex. Martin*. in-18. avec pl. VIII. 231.

Manuel complet du jardinier, Par *Nodette*. in-8. IV. 100.

Deuxième Mémoire sur les cucurbitacées. Par *Sageret*. in-8. IV. 100.

Mémoire sur la culture du poirier noir. in-fol. avec pl. II. 38.

Traité des arbres fruitiers. Par *Poitau* et *Turpin*. in-fol. II. 38 et suite.

ART VÉTÉRINAIRE.

Abrégé de l'art vétérinaire. Par *White*. in-12. avec pl. V. 134.

Dictionnaire de médecine et de chirurgie vétérinaire. Par *Hurtrel d'Arboval*. in-8. II. 69. VIII. 231.

Instructions et observations sur les maladies des animaux domestiques. Par MM. *Chabert*, *Flandrin* et *Huzard*. VI. 168.

Instruction sur les moyens à employer pour préserver les bestiaux de l'épizootie régnante. Par *Pradat*. in-8. X. 294.

Journal de médecine vétérinaire et comparée. Par MM. *Girard*, *Yvart* et *Hipp. Royer-Collard*. in-8. VII. 197.

Mémoire sur l'existence des fièvres intermittentes dans les animaux domestiques, etc. Par *Dupuy*. in-8. IX. 261.

Pharmacie vétérinaire, chimique, théorique et pratique. Par *Lebas*. in-8. VIII. 231.

Précis nosographique des indigestions et coliques dans les animaux domestiques. Par *Everts*. in-12. VIII. 231.

Traité des hernies inguinales dans le cheval et autres monodactyles. Par *Girard*. in-4. avec pl. X. 294.

Traité analytique de médecine légale vétérinaire. Par *Rodet*. in-12. I. 7.

SCIENCE FORESTIÈRE. CHASSE ET PÊCHE.

Le Chasseur médecin, ou Traité complet sur les maladies du chien. Par *Clater*. Trad. de l'angl. in-18. VIII. 232.

Considérations sur l'estimation des bois

en fonds et en superficie. Par *Faisseau Lavanne*. in-8. V. 134.

Nouveau Manuel des chasseurs. Par *Souquet et Evere*. in-18. II. 38.

Traité des chiens de chasse. in-8. avec pl. VIII. 232.

Traité général des eaux et forêts, chasses et pêches. Par *Baudrillart*. in-4. avec pl. IX. 261.

Vade-mecum du chasseur au chien d'arrêt. in-32. II. 38.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Annales de l'industrie manufacturière, agricole et commerciale. Par *de Moëlon*. in-8. avec pl. II. 38. et suite.

Arithmétique appliquée aux spéculations commerciales et industrielles. Par *Voisard*. in-8. avec pl. XI. 328.

L'Art du charpentier. Par *Lepage*. in-12. avec pl. I. 7.

L'Art de ne jamais déjeuner chez soi et de dîner toujours chez les autres. in-18. IX. 261.

L'Art d'empêcher les cheminées de fumer et de chauffer économiquement toute espèce d'appartemens. Par *Gérard*. in-12. avec pl. XI. 328.

L'Art de fabriquer la porcelaine. Par *Bastenaire Daudenart*. in-12. avec pl. VI. 169. VIII. 233.

L'Art de fumer et de priser sans déplaire aux belles. in-8. VIII. 234.

L'Art de l'Horlogerie, enseigné en 30 leçons. in-12. avec fig. VI. 168. et suite.

L'Art du maître de forges. Par *Pelouze*. in-12. avec pl. XI. 326.

L'Art de payer ses dettes et de satisfaire ses créanciers sans déboursier un sou. in-18. XI. 325.

L'Art de la teinture. Trad. de l'angl. in-12. avec pl. VIII. 233.

L'Art du teinturier, suivi de l'Art du teinturier-dégraisseur. Par *Borgués*. in-12. III. 70.

Calculs faits, à l'usage des industriels. Par *Lenoir*. in-12. XI. 326.

Catalogue des produits de l'industrie française. in-8. VIII. 233.

Code gourmand. Par *Ruisson*. in-18. avec pl. XI. 326.

Compte rendu des produits de l'industrie française. in-12. IX. 261.

Cours élémentaire de teinture sur laine, soie, lin, etc. Par *Vitalis*. in-8. VIII. 234.

Description d'un colorimètre. Par *Hauton-Lapillardière*. in-8. 326.

Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention, de perfectionnement, etc., dont la durée est expirée. Par *Christian*. in-4. Tome XI. avec pl. IV. 101.

Description raisonnée de la charrue à soc mobile, composée par le marquis de Drée. in-8. V. 135.

Dictionnaire technologique. in-8. Tom. XI. avec pl. VI. 169.

Du monopole qui s'établit dans les arts industriels et le commerce. Par *Bédaut*. in-8. VI. 169.

Essai sur la construction des routes et voitures. in-8. avec pl. IV. 101.

Essai sur les moyens de prévenir les naufrages et de sauver la vie aux marins naufragés, etc. Par *Manoy*. in-8. avec pl. XI. 325.

Feuille hebdomadaire des arts et métiers, de la fabrique et de la mécanique pratique, etc. in-4. avec pl. IV. 100.

Forêts vierges de la Guiane-Française, considérées sous le rapport des produits qu'on peut en tirer pour les chantiers maritimes de la France. Par *Noyer*. in-8. X. 294.

Le Gastronomes français, ou l'Art de bien vivre. in-8. XI. 326.

Guide assureur du fabricant d'eau-de-vie. in-32. avec pl. IV. 100.

Guide manuel de l'épicier droguiste. Par *Yatbeau*. in-12. VI. 169.

Guide du teinturier moderne. Par *Lassote*. in-8. II. 39.

Histoire descriptive de la machine à vapeur. Trad. de l'angl. in-12. avec pl. V. 135.

Manuel de l'amateur des courses, contenant les règles qui sont observées en Angleterre aux courses des chevaux. Par *Byron*. in-8. avec pl. VIII. 234.

Manuel du brasseur. Par *Accum*; trad. de l'angl. in-18. XI. 326.

Manuel du chandelier et du cirier. Par *Lenormand*. in-18. avec pl. XI. 326.

Manuel du charpentier. Par *Valentin*. in-18. avec pl. VIII. 233.

Manuel du coiffeur et du perruquier. Par MM. *Normandin frères*. in-12. avec pl. VIII. 233.

Manuel des dames, ou l'Art de la toilette. Par *Mad. Celnart*. in-18. avec pl. I. 7.

Manuel du fabricant et de l'épurateur d'huiles. Par *Julia Fontenelle*. in-18. avec pl. VIII. 233.

Manuel du fondeur sur tous métaux. Par *Delaunay*. 2 vol. in-18. avec pl. X. 295.

Manuel du menuisier en meubles et en bâtimens. Par *Nosban*. 2 vol. in-18. avec pl. VIII. 233.

Manuel du peintre en bâtimens, du doreur et du vernisseur. Par *Riffaut*. in-12. VIII. 233.

Manuel du porcelainier, du faïencier et du potier de terre. Par *Royer*. 2 vol. in-18. V. 135.

Manuel du relieur. Par *Séb. Lenormand*. in-18. III. 60.

Manuel du savonnier. Par *Gacon-Dufour*. in-18. I. 8.

Manuel du serrurier. Par le comte de *Grandpré*. in-18. avec pl. V. 135.

Manuel du tailleur. Par *Dartmann*. in-4. avec pl. VI. 169.

Manuel du tir au pistolet. Par le capitaine *Müller*. in-12. V. 135.

Manuel du tourneur. Par *Dessables*. in-18. avec pl. VI. 168.

Manuel de tréfilerie de fil de fer. Par

Mignard-Bellings. in-18. avec pl. VIII. 233.

Manuel du vinaigrier et du montardier. Par *Julia Fontenelle*. in-12. II. 39.

Mémoire sur l'établissement d'une usine hydraulique. Par *Lermier*. in-8. avec pl. II. 39.

Mémoire sur les moyens économiques de construire les grandes routes, etc. in-4. II. 39.

Mémoire sur la puissance mécanique de la vapeur d'eau. Par *Fourier*. in-8. VIII. 233.

Mémoires sur les roues hydrauliques à aubes courtes, mues par-dessous. Par *Poncelet*. in-4. avec pl. V. 135.

Mémoire sur les grandes routes, les chemins de fer et les canaux de navigation. Par *Terquem*. in-8. IV. 101.

Notice sur de nouveaux mortiers hydrauliques, qu'on obtient avec les arènes ou sables fossiles et argileux. Par *Girard de Caudembert*. in-8. avec pl. VI. 158.

Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante. 2 vol. in-8. XI. 326.

Précis sur la coupe, à l'usage des tailleurs. Par *Gubard*. in-8. avec pl. V. 135.

Recueil industriel, manufacturier, etc. Par *de Molton*. in-8. avec pl. VIII. 132. XI. 326 et suite.

Recueil de machines composées et exécutées par Antide Janvier, horloger du roi. in-4. avec pl. IX. 261.

Résumé des leçons données à l'école des ponts et chaussées sur l'application de la mécanique aux constructions des machines. Par *Navier*. in-8. avec pl. I. 8.

Sténographie d'*Astier* : Nouveau système imité de l'écriture usuelle. in-8. I. 7.

Nouveau Système de sténographie. Par *Hip. Prévost*. in-8. III. 70.

Nouveau Système des ponts à grandes portées. Par le vicomte de *Barrès du Molard*. in-4. II. 37.

Taxidermie enseignée en dix leçons, ou l'Art d'empailler les oiseaux, les quadrupèdes, etc. Par *Lecoq* et *Boisduval*. in-12. I. 7.

Théorie du jeu de billard. Par *Teyssèdre*. in-12. avec pl. VI. 168.

Traité du blanchiment des toiles de lin, etc. Par *Blachette*. in-8. avec pl. VII. 198.

Traité d'équitation, à l'usage des dames. Trad. de l'italien. in-8. avec pl. VIII. 233.

Traité de Physique appliquée aux arts et métiers. Par *Gailloud*. in-12. avec pl. VI. 168.

Traité de Taxidermie, ou l'Art de conserver et d'empailler les animaux. Par *Dupont aîné*. in-8 avec pl. VIII. 233.

Voyage dans la cour du Louvre, ou Guide de l'observateur à l'exposition des produits de l'industrie française, année 1827. in-18. IX. 261.

COMMERCE. POIDS ET MESURES. NAVIGATION.

Change entre la France et les principales places de l'Europe. Par *Suenz*. in-4. IV. 102.

Dictionnaire général du commerce. Par *Petitjean*. in-8. II. 39.

Répertoire commercial, ou Principes de la tenue des livres en partie double et en partie simple, etc. Par *René Lemoine de la Guerche*. in-8. VI. 169.

Traité général et sommaire de la comptabilité commerciale. in-4. VIII. 234.

Dictionnaire spécial et classique des monnaies, poids, mesures, etc. Par *Girod*. in-8. IX. 261.

Tableau de la valeur intrinsèque, en argent de tous les pays de la monnaie de compte de toutes les nations, etc. in-8. II. 39.

Projet d'établissement d'une station de remorqueurs d'aide et de sauvetage dans la Basse-Seine. in-4. X. 295.

Mémoire sur l'établissement d'une navigation à grand tirant d'eau, entre Paris et la mer, par la voie fluviale. Par *Frimot*. in-8. IV. 101.

Notice historique sur le nouveau système de navigation sous-marine avec des bateaux à fonds ouverts à volonté, inventé par M. *Beaudouin des Andelys*. in-8. VIII. 234.

TROISIÈME CLASSE.

Histoire. — Histoire militaire. — Histoire ecclésiastique. — Biographie. — Antiquités. — Géographie. Topographie. — Voyages. — Politique. Économie politique. — Jurisprudence. — Administration. — Philosophie. Morale. Religion. — Éducation. Instruction. — Littérature classique. — Littérature orientale.

HISTOIRE.

Abrégé de l'Histoire d'Angleterre, Par le chev. de *Roujou*. 4 vol. in-12. X. 397.

Abrégé d'Histoire universelle. Par *Bourgon*. in-12. VIII. 264.

Annuaire historique universel pour 1826. Par *Lesur*. in-8. IX. 265.

Aperçu historique de la révolution française in-8. V. 138.

Art de vérifier les dates. in-8. II. 41 et suite.

Atlas constitutionnel. Par *de Manoy*. in-fol. VI. 171.

Chapelle ducal de Nanci, ou Notice historique sur les ducs de Lorraine, etc. Par le vicomte de *Villeneuve Bargemont*. in-8. I. 15.

Christine et sa Cour, avant et après son abdication. Par *Lemart*. 2 vol. in-12. VIII. 235.

Chronique de Ramon Muntaner. Trad. du catalan. in-8. VIII. 234.

Chronique des ducs de Bourgogne. Par *Georges Chastelain*, publiée par *Buchon*. in-8. VIII. 235.

Collection des chroniques nationales françaises, écrites en langue vulgaire du XIII^e au XV^e siècle. Par *Buchon*. in-8. I. 15 et suite.

Collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France, depuis l'avènement de Henri IV jusqu'à la paix de Paris conclue en 1763. Par *Petitot et Monmerqué*. in-8. 28 livr. III. 70. et suite.

Collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France. Par *Guizot*. in-8. 18 vol. III. 70.

Le Combat de trente Bretons contre trente Anglais. Par *Crapelet*. in-8. avec pl. lith. VI. 171.

Correspondance entre le père Lachaise, jésuite, et Jacob Spon. in-12. VIII. 236.

Correspondance de Fénelon. in-8. VIII. 236.

Correspondance de don Pêdre premier empereur constitutionnel du Brésil, avec le feu roi de Portugal don Jean VI, son père. in-8. VIII. 236.

La Dame de Saint-Briz, chroniques du temps de la ligue, 1587. Par *Morton*. vol. 4 vol. in-12. VI. 170.

De la Sicile et de ses rapports avec l'Angleterre, à l'époque de la constitution de 1812. in-8. IV. 163.

Dictionnaire historique. Par l'abbé de *Feller*. in-8. VI. 171.

Discours historique sur les malheurs de la Grèce. Par le vicomte de *Calvimont-Saint-Martial*. in-8. VIII. 236.

Documens authentiques et détails curieux sur les dépenses de Louis XV en bâtimens et châteaux royaux. Par *Peignot*. in-8. II. 41.

Ephémérides classiques, etc. Par *Boniface*. 4 vol. in-12. II. 40.

L'Espagne sous les rois de la maison de Bourbon. Par *William Coxe*; trad. par *André Muriel*. IV. 163. VII. 198.

Essai sur l'origine de Toulon. in-8. X. 397.

Essai historique sur la république de San Marino. Par *Auger Saint-Hippolyte*. in-8. III. 71.

Essai historique sur la révolution du Paraguay et le gouvernement dictatorial du docteur Francia. Par *Rengger et Longchamps*. in-8. IV. 136.

Les Etats de Blois, ou la Mort de MM. de Guise. Scènes historiques. Par l'auteur des *Barricades*. in-8. V. 136.

Examen analytique et tableau comparatif des synchronismes de l'histoire des temps héroïques de la Grèce. Par *Petit-Radel*. in-4. IX. 262.

La Gaule française, ou les Français dans les Gaules. Par *Stillière Lalande*. 2 vol. in-8. II. 40.

Histoire politique et statistique de l'Aquitaine. Par *Vernoith-Puiraveau*. in-8. V. 163.

Histoire du Bas-Empire. Par *Lebeau*. Nouv. édit. augmentée. Par *de Saint-Martin*. in-8. VI. 170.

Histoire des croisades. Par *Michaud*. in-8. III. 71.

Histoire de la contre-révolution en Angleterre, sous Charles II et Jacques II. Par *Armand Carrel*. in-8. XI. 331.

Histoire du Dauphiné. Par le baron de *Chapuy Montlaville*. in-8. VI. 171. XI. 333.

- Histoire des Français des divers états aux cinq derniers siècles.** Par *Monteil*. 2 vol. in-8. X. 301.
- Histoire de la France, abrégée.** Par *Pigault-Lebrun*. in-8. IV. 103. XI. 333.
- Histoire de France.** Par *Mad. L. de Saint-Ouen*. in-18. X. 295.
- Histoire de France, à l'usage de la jeunesse.** Par *Delbarre*. 6 vol. in-32. avec fig. VIII. 237.
- Histoire de France.** Par *Montgaillard*. in-8. II. 41 et suite.
- Histoire de la Fronde.** Par le comte de *Saint-Aulaire*. 3 vol. in-8. IV. 103.
- Histoire du Hainaut.** Par *Jacques de Guyse*. Trad. en français, avec le texte latin. in-8. V. 138.
- Histoire de Louis IX (Saint-Louis).** Par *Pigault-Lebrun*. in-12. IV. 106.
- Histoire des Maires du palais.** Par *Pertz*, trad. de l'allemand. in-12. VIII. 237.
- Histoire générale du moyen âge.** Par *Desmichels*. in-8. III. 71.
- Histoire générale de Napoléon Buonaparte, de sa vie privée et publique.** Par l'auteur des *Mémoires sur le Consulat*. in-8. IV. 103.
- Histoire de Napoléon, d'après lui-même, publiée par Léonard Gallois.** in-8. avec portr. VI. 170.
- Histoire de Napoléon.** Par *M. de Norvins*. in-8. orné de portraits, vignettes, cartes et plans. X. 297.
- Histoire de New-York.** Par *Kniickerbocker*. Trad. de l'angl. 2 vol. in-8. VIII. 234.
- Histoire généalogique et héraldique des pairs de France, etc.** Par le chev. de *Courcelles*. in-4. VII. 235.
- Histoire de la révolution d'Angleterre, depuis l'avènement de Charles I^{er} jusqu'à la chute de Jacques II.** Par *Guizot*. in-8. VI. 169.
- Histoire de la révolution française.** Par *Thiers*. 10 vol. in-8. X. 295.
- Historia de la revolucion de la republica de Colombia** (en espagnol). Par *Restrepo*. 10 vol. in-12. X. 295.
- Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, trad. de l'allemand de Schiller, par le marquis de Chateaugiron.** 2 vol. in-8. VIII. 237.
- Journal de ce qui s'est passé à la tour du Temple, pendant la captivité de Louis XVI.** in-12. VI. 170.
- Jeanne d'Arc.** Par *Quatremere-Boissy*. in-8. XI. 333.
- Leçons de chronologie et d'histoire.** Par *Gauttier*. in-18. II. 40.
- Lettres inédites de Henri II, Diane de Poitiers, Marie Stuart, etc.** Par *Gail*. in-8. avec pl. III. 70.
- Lettres sur l'Histoire de France.** Par *Thierry*. in-8. V. 138.
- Lettres historiques, adressées à Mgr. le comte de Peyronnet.** Par *Cauchois le Maire*. in-8. II. 40.
- Lettres sur l'origine de la chouannerie.** Par *Duchemin Descepeaux*. 2 vol. in-8. V. 137.
- Lettres historiques et politiques sur le Portugal.** Par le comte *Pecchio*. in-8. VI. 171.
- Mémoires ou souvenirs et anecdotes.** Par le comte de *Ségur*. 3 vol. in-8. I. 12.
- Mémoires historiques de Mahé de la Bourdonnais, gouverneur des îles de France et de Bourbon.** in-8. avec portr. XI. 333.
- Mémoires sur le Consulat : 1799 à 1804.** Par un ancien conseiller d'état (*M. Thibeaudeau*). in-8. I. 8.
- Mémoires sur la cour d'Élisabeth, reine d'Angleterre.** Par *Lucy Aikin*. Trad. de l'angl. 3 vol. in-8. V. 138.
- Mémoires de Michel Oginski sur la Pologne et les Polonais, depuis 1778 jusqu'à la fin de 1813.** 4 vol. in-8. I. 9. XI. 328.
- Memorias para servir a la Historia del Jacobinismo** (en espagnol). Trad. du fr. 4 vol. in-8. XI. 333.
- Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs et usages des Français.** Par *Caillot*. 2 vol. in-8. VI. 171.

- Mémoires du duc de Sully. in-8. II. 40.
- Panorama de l'Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à nos jours, Par *Thoze*. in-plano. XI. 333.
- Précis de l'Histoire ancienne. Par *Poirson* et *Cayx*. V. 138.
- Précis de l'histoire du moyen âge et de l'histoire moderne. Par *Chemin Dupontès*. in-12. I. 16.
- Rapport du comité d'enquête à S. A. I. le grand-duc Césarewitch. in-8. VII. 235.
- Recherches sur l'histoire religieuse, morale et littéraire de Rouen. Par *Licquet*. in-8. II. 40.
- Réfutation de la relation du capitaine Maitland, commandant le *Ballérophon*. Par *Barths*. in-8. avec fig. VII. 193.
- Résumé des principaux événements qui ont eu lieu en Portugal, en 1826. in-4. IX. 264.
- Résumé de l'Histoire de Buenos-Ayres, du Paraguay, etc. Par *Denis*. in-18. IV. 103.
- Résumé de l'histoire des Juifs anciens. Par *Léon Halevy*. in-18. I. 115.
- Résumé de l'Histoire romaine. 2 vol. in-18. VIII. 234.
- Résumé de l'histoire des traditions morales et religieuses chez les divers peuples. Par *de S****. in-18. IV. 100.
- Revue de l'Histoire universelle moderne. 2 vol. in-12. VI. 170.
- Raoul, ou Rodolphe, devenu roi de France l'an 923. Par l'abbé *Aimé Guillon de Montlén*. in-8. avec fig. IV. 106.
- Tableau chronologique des événements rapportés par Tacite, et antérieurs à l'avènement de l'empereur Tibère. Par *de Fortia*. in-8. VI. 170.
- Tableaux chronologiques de l'Histoire de France. Par *Grenet*. in-plano. XI. 333.
- HISTOIRE MILITAIRE.**
- Campagne d'un jeune Français en Grèce. in-8. XI. 333.
- Campagnes de Napoléon, telles qu'il les conçut et exécuta. Par *Maingarnaud*. 2 vol. in-8. X. 301.
- Considérations militaires et politiques sur les guerres de l'Ouest. Par le marquis de la *Bolssière*. in-8. V. 139.
- Examen des principales opérations militaires des deux premières campagnes de la guerre de sept ans. Par *Marchesan*. in-8. XI. 334.
- Guerre des Vendéens et des Chouans contre la république française. in-8. VII. 171.
- Histoire des campagnes d'Allemagne et de Prusse, depuis 1801 jusqu'en 1806. Par *Saint-Maurice*. in-18. avec pl. I. 16. VII. 171.
- Histoire de la guerre d'Espagne en 1823. Par *Horace Raison*. in-18. VIII. 235.
- Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon. Par le général *Foy*. in-8. IV. 106 et suite.
- Histoire des guerres de la révolution. Par *Viennot*. in-8. avec cartes, plan et portr. VI. 172.
- Histoire du siège de Missolonghi. Par *Fabre*. in-8. I. 16.
- Mémoires sur la campagne du corps d'armée des Pyrénées orientales, commandé par le général Dubesme en 1808. Par *Laffaille*. in-8. avec pl. V. 139.
- Mémoires du maréchal Berthier. VI. 172.
- Mémoires de D. *Juan Van Halen*, contenant le récit de la campagne au Caucase. in-8. avec pl. XI. 334.
- Mémoires du comte Régnier. in-8. VI. 172.
- Relation des blocus et sièges de Glogau, soutenus par les Français en 1813. in-8. avec pl. VIII. 237.
- Histoire des campagnes d'Allemagne, depuis 1807 jusqu'en 1809. Par *Mortouat*. in-18. avec pl. I. 16.
- Relation des campagnes de Rocroi et de Fribourg. Par *Henri de Brus*. in-16. I. 16.

Relation des sièges et défenses d'Olivenga, de Badajoz et de Campo-Mayor. in-8, avec pl. 11. 41.

Souvenirs d'un militaire des armées françaises de Portugal. in-8, IX. 263.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Assemblée générale de la société protestante de prévoyance et de secours mutuels de Paris. VI. 174.

L'Antidote de Mont-Rouge. Par *Salgues*. in-8. II. 41.

Atlas universel indiquant les établissements des jésuites, avec la manière dont ils divisent la terre. in-16. I. 16.

De l'institut des Jésuites. Par l'abbé *Piani*. in-8. XI. 334.

De la vérité ou de la supposition de l'édit de bannissement des Jésuites. Par le baron d'*Echstein*. in-8. XI. 334.

Des Jésuites ligueurs et complices de Barrière et de Jean Châtel. in-8. XI. 334.

Du rappel des Jésuites. in-8. XI. 334.

Déclaration des évêques de Hollande, et acte d'appel des bulles d'excommunication lancées contre eux par Léon XIII. III. 71.

Encyclopédie monastique, ou Histoire des monastères, congrégations et couvens qui ont existé en France. Par *Chabot*. in-8. VI. 174.

Histoire de l'Eglise gallicane. Par les PP. *Longueval*, *Fontenay*, *Brumoy*, etc. in-12. VI. 174.

Le Protestantisme en Espagne, ses progrès et sa destruction par l'inquisition. III. 71.

Sièges de Troyes par les Jésuites, ou Mémoires et pièces pour servir à l'histoire de Troyes pendant le XVII^e siècle. in-12. I. 16.

Société biblique protestante de Paris. Huitième rapport annuel. in-8. VIII. 238.

Société protestante de prévoyance et de secours mutuels de Lyon. in-8. VI. 174.

BIOGRAPHIE.

Annales biographiques. in-8. VII. 206.
Annuaire nécrologique. Par *Mahul*. in-8. I. 16.

Beautés de la biographie française. 2 vol. in-12. X. 310.

Biographie universelle, ancienne et moderne. in-8. IV. 108 et suite.

Biographie universelle et portative des contemporains. in-8. IV. 108 et suite.

Dictionnaire historique, ou Biographie universelle classique. Par le général *Beauvais*. in-8. I. 16 et suite.

Dictionnaire historique de tous les ministres. Par *Léon Gallois*. in-8. XI. 334.

Dix années de ma vie, ou Histoire de mon émigration. Par *de Corbehen*. in-8. I. 16.

Le général Dumourier et la Révolution française. Par *Le Dieu*. in-8. X. 302.

Eloge de Bossuet. Par *Saint-Mar Girardin*. in-4. VII. 211.

Eloge de Bossuet. Par *Patin*. in-4. VII. 211.

Eloge de Bossuet. Par *Floquet*. in-8. VII. 211.

Eloge de Bossuet. Par *Maitlet-Lacoste*. in-8. VII. 211.

Frédéric-le-Grand, sa famille, sa cour, etc. 6 vol. in-8. II. 41.

Galerie biographique des artistes des théâtres royaux. in-8. I. 42.

Généalogie de la famille Julien, originaire de la Bourgogne. in-4. 17.

Histoire de Jean IV, roi de Portugal, in-8. X. 310.

Histoire de don Juan d'Autriche. Par *Alexis Duménil*. in-8. II. 42.

Histoire de Napoléon. Par *Laurent*. in-18. avec portr. I. 17.

Histoire des reines, régentes et impé-

- ratrices de France. Par *Massoy de Tyrons*. in-8. II. 41.
- Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau. Par *Musset-Pathy*. in-8. VII. 211.
- Histoire de la vie et des ouvrages de de *Percy*. Par *Laurent*. in-8. II. 41.
- Isographie des hommes célèbres, ou Collection de *fac-simile* de lettres autographes. in-4. VII. 211 et suite.
- Lettre sur les épitaphes des cardinaux de Beausset et de la Luzerne. in-4. I. 17.
- Mémoires d'une contemporaine. 4 vol. in-8. VII. 210.
- Mémoire sur l'époque à laquelle vécut l'obscur Lycophron. Par *Niebuhr*. Trad. de l'Allem. in-8. I. 17.
- Mémoires de D. Juan van Halen. in-8. VII. 206.
- Mémoire sur la vie et les ouvrages de Bernardin de Saint-Pierre. I. 17.
- Mémoires anecdotiques sur l'intérieur du palais, etc. Par *de Beausset*. 2 vol. in-8. VI. 173. VII. 204.
- Mémoires historiques et secrets de l'impératrice Joséphine. Par Mlle. *Lenormand*. 3 vol. in-8. X. 298.
- Mémoires du lieutenant-général Puget-Barbantane. in-8. IX. 266.
- Notice sur Tschélébi Hadgi Pétraki, ancien primat du district de Cythérée dans l'île de Chypre. Par *Silbermann*. in-8. VII. 209.
- Notices historiques sur le général Foy, de La Rochefoucauld-Liancourt, et Stanislas Girardin. Par *Etienné*. in-4. VI. 175.
- Notice sur la vie politique et les travaux parlementaires de M. Canning. Par *Aph. Rabbe*. in-8. II. 42.
- Recueil des Eloges historiques. Par le baron *Cuvier*. in-8. XI. 335.
- Répertoire universel, historique, biographique des femmes célèbres, etc. 8 livr. I. 16.
- Séjours d'Henri IV à Lyon pendant les années 1564, 1574, 1595 et 1600. Par *Cophard*. in-8. X. 310.
- Trente années de la vie de Henri IV. in-8 avec 5 pl. I. 17.
- Vie militaire de Cambronne. in-8. X. 310.
- Vie de Clotilde de France, reine de Sardaigne. Par *Romy*. 2 vol. in-12. IX. 266.
- Vie de Napoléon Bonaparte. Par sir *Walter Scott*. 9 v. in-8. VII. 207. 303.
- Vie civile et militaire de Napoléon Bonaparte. Par *L. R.* 2 vol. in-12. avec pl. VI. 174.
- Vie du duc de La Rochefoucauld. Par *Frédéric Gaetan* comte de La Rochefoucauld, son fils. in-8. avec portr. VI. 175.

ANTIQUITÉS.

- Antiquités de la Bretagne. Par *de Fro-menville*. in-8. IX. 266.
- Antiquités de Vésone, cité gauloise. Par le comte *Wigrin de Taillieser*. 2 vol. in-4. avec pl. I. 17.
- Aperçu sur les hiéroglyphes d'Egypte. Par *Brown*. trad. de l'angl. avec pl. in-8. VII. 211.
- Aperçu des résultats historiques de la découverte de l'alphabet hiéroglyphique égyptien. Par *Champollion jeune*. in-8. VI. 179.
- Arts et métiers des anciens, représentés par les monumens. Par *Grivaud de la Vincette*. in-fol. I. 17.
- Clef mythologique et allégorique retrouvée, ou Explication raisonnée de l'antiquité allégorique. in-8. VII. 211.
- De la rareté et du prix des médailles romaines. Par *Mionnet*. 2 vol. in-8. avec pl. V. 139.
- Discussion sur l'antiquité de la découverte et de l'usage du platine. Par *Rever*. in-8. V. 139.
- Dissertation sur les Parisii ou les Parisiens, et sur le culte d'Isis chez les Gaulois. Par *Déat*. in-8. II. 42.
- Essai sur les hiéroglyphes d'Horapollon. Par *de Goutianoff*. in-4. XI. 335.
- Essai sur le système des hiéroglyphes

- phonétiques du D. Young et de M. Champollion. Par *Satt.* Trad. de l'angl. in-8. avec pl. II. 42.
- Inscriptiones antiquæ, a comite Carolo Vidua, in turcico itinere collectæ. in-8. avec pl. IX. 266.
- Lettre sur la découverte des hiéroglyphes acrologiques. Par *Klaproth.* in-8. IV. 108.
- Seconde Lettre sur les hiéroglyphes. Par *Klaproth.* in-8. VI. 179.
- Lettre sur les médailles des empereurs de Trébisonde. in-8. avec pl. XI. 335.
- Mémoires de la Société des antiquaires de Normandie. 2 vol. in-8. VI. 178.
- Mélanges de Numismatique et d'Histoire. in-8. avec pl. XI. 335.
- Mémoire sur les ruines du Vieil-Evreux, département de l'Eure. Par *Rever.* in-8. avec pl. VII. 211.
- Notice sur la restauration du temple d'Antonin et de Faustine, faite à Rome en 1826. Par *Moll.* in-8. IV. 108.
- Résumé complet d'archéologie. Par *Champollion Figeac.* in-32. I. 17.
- GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.**
- Abrégé de la nouvelle géographie universelle. Par *Langlois.* in-8. II. 42.
- Nouvelles Annales des voyages et des sciences géographiques. Par *Eyriès.* in-8. avec pl. V. 139.
- Annuaire géographique, statistique et commercial pour 1827. Par *Perret.* in-18. II. 43.
- Aperçu historique sur les mœurs et coutumes des nations. Par *Depping.* in-32. avec fig. I. 18.
- Aperçu géographique et historique sur le Portugal. in-4. IX. 368.
- Atlas de géographie ancienne. in-4. avec pl. IX. 269.
- Beautés naturelles et historiques des îles, des montagnes et des volcans. Par *Caillot.* in-12. avec pl. VII. 212.
- Bibliomappe, ou Livre-Cartes. in-8. I. 18 et suite.
- Bibliomappe annuel, feuille périodique de géographie. Par MM. *Baillet et Vivien.* in-4. obl. VII. 212 et suite.
- Conducteur dans Saint-Omer et ses environs. in-18. avec fig. V. 140.
- Dictionnaire abrégé de géographie ancienne comparée. Par *Pernet.* in-18. II. 43.
- Description de l'Égypte. in-fol. I. 18 et suite.
- Dictionnaire universel de géographie physique, historique, politique et commerciale. Par *Maccarthy.* in-8. VI. 179.
- Dictionnaire universel de géographie physique, historique et politique, du monde ancien, etc. Par *Maslin.* 2 vol. in-8. avec cartes. II. 43.
- Dictionnaire géographique universel. II. 43.
- Dictionnaire classique et universel de géographie moderne. Par *Langlois.* in-8. II. 43.
- Eloge historique et descriptif sur l'abbaye de Fontenelle, de Saint-Wandrille. Par *Langlois.* in-8. avec pl. V. 139.
- Essais de géographie méthodique et comparative. Par *Denaix.* in-8. IV. 108.
- Essai statistique sur les frontières nord-est de la France. Par *Audenelle.* in-8. XI. 335.
- Géographie élémentaire, ancienne et moderne. Par *Morin.* in-12. X. 311.
- Nouvelle Géographie méthodique, destinée à l'enseignement. Par *Meissas.* in-12. avec pl. et atlas. X. 311.
- Géographie vivante. avec pl. III. 71.
- Géorama de l'Afrique. — Géorama de l'Amérique, etc. in-32. avec cartes. XI. 335.
- Guide des étrangers à Paris. in-32. I. 18.
- Guide classique du voyageur en France, dans les Pays-Bas et en Hollande. Par *Richard.* in-12. I. 18.
- Guide des voyageurs au Havre. Par *Morlent.* in-12. avec pl. VI. 179.

Guide du voyageur en Italie. Par *Barzelay*. in-12. I. 17.

Guide marseillais. in-12. II. 43.

L'Hermès marseillais, ou Guide des étrangers à Marseille. in-12. II. 43.

Histoire de la tribu des Osages. in-8. VII. 212.

Six Indiens rouges de la tribu des grands Osages, etc. in-8. avec fig. VII. 212.

Indicateur orléanais, ou Guide des étrangers à Orléans. Par *Vergnaud Romagnesi*. in-12. avec pl. V. 139.

Indicateur des habitans de la ville de Lyon. in-12. V. 139.

Nouvel Itinéraire portatif des Pays-Bas. Par *Perrot*. in-18. avec carte. V. 140.

Itinéraire descriptif de l'Espagne. Par le comte *Alex. Laborde*. in-8, avec vignettes, cartes et atlas. in-4. V. 311.

Itinéraire de la vallée d'Enghien-Montmorency. Par *Flamand-Grétry*. in-8. avec portraits, cartes, etc. I. 18.

Itinéraire étymologique de Paris. Par *Maire*. in-12. avec plans. I. 18.

Manuel de l'étranger à Paris. Par *Richard*. in-32. avec fig. VII. 211.

Notice sur les Indiens arrivés à Paris le 13 août 1827. in-8. VII. 212.

Nouvelle notice sur les Indiens arrivés à Paris. Par *Fertus*. in-8. VII. 212.

Notice historique et statistique du canton de Saint-Symphorien-les-Châteaux. Par *Cochart*. in-8. VII. 212.

Observations sur les monumens et établissemens publics de la ville de Reims. Par *Gérusz*. in-8. VII. 212.

Paris et ses environs. Par *Saint-Edme*. in-8. VI. 179 et suite.

Le Pilote du Brésil, ou Description des côtes de l'Amérique méridionale. Par le baron *Roussin*. in-fol. avec pl. I. 48.

Plan de Dieppe et de ses environs. in-8. avec 2 pl. VII. 212.

Précis historique des agrandissemens et embellissemens de Paris depuis

Jules-César, 56 ans avant J. C., jusqu'à ce jour. in-4. VI. 179.

La Promenade aux Tuileries, ou Description historique de ce palais, etc. in-18. X. 311.

Statistique du département de l'Aisne. Par *Brayer*. 2 vol. in-4. avec carte. X. 310.

Tableau hist., géogr. et politique du Caucase, etc. Par *Klaproth*. in-8. IX. 267.

Tableau comparatif des hauteurs des principales montagnes, etc. Par *Perrot*. in-8. avec pl. II. 43.

Le Voyageur anglais autour du monde habitable. Trad. de l'angl. in-8. avec pl. I. 18.

Les jeunes Voyageurs en Europe. Par *Briand*. 5 vol. in-18. avec cartes. VII. 212.

Carte générale de la Perse et des contrées limitrophes. Par *Brudé et Balbi*. in-fol. II. 43.

VOYAGES.

Ascension du docteur Edmond Clark et du capitaine Markham Sherwill à la première sommité du Mont-Blanc. Trad. de l'angl. in-8. VI. 213.

Deux années à Constantinople et en Morée. in-8. avec planch. colori. XI. 339.

Histoire générale des Voyages. Par *Walkenaer*. in-8. I. 19 et suite.

Les Loisirs de M. de Villeneuve, ou Voyage à l'Est de la France, en Savoie et en Suisse. Par *Lemoine*. in-8. VII. 213.

Lettres d'un Voyageur à l'embouchure de la Seine. Par *de Saint-Amand*. in-8. XI. 339.

Observations sur l'expédition de 1827 pour le pôle nord. Par *Cadet*. in-8. VII. 213.

Relation d'un voyage fait en Europe et dans l'Océan atlantique à la fin du 15^e siècle. Par *Mortyr*. Trad. de l'arménien. in-8. IX. 270.

Relation des voyages de *Sidi Aly*, fils d'Housain. Ecrite en turc, trad. de l'alle. in-8. IX. 269.

Souvenirs d'un séjour en Sardaigne. Par le marquis *Charles de Saint-Severin*. in-8. VII. 215.

Voyage d'un Américain à Londres. Trad. de l'angl. Par *Washington-Irving*. 2 vol. in-8. II. 44.

Voyage autour du monde. Par *Freyci-net*. in-fol. III. 75 et suite.

Voyage dans la Marmarique, la Cyrénaïque et les Oasis d'Audjelah et de Maradeh. Par *Pacho*. in-fol. IX. 269.

Voyage à Méréé, au fleuve Blanc. Par *Caillaud*. in-8. II. 43 et suite.

Voyage dans le midi de la France. Par *Pigault-Lebrun* et *Victor Auger*. in-8. I. 19.

Voyage à Péking à travers la Mongolie, en 1820 et 1821. Par *Timkovski*. trad. du russe. 2 vol. in-8. avec atlas. III. 75 et suite.

Voyage en Sardaigne de 1819 à 1825. Par le chev. *Albert de la Marmora*. in-8. avec fig. color. et 2 atlas in-fol. III. 71.

Voyages de Jean Struys, en Russie, en Perse et aux Indes. 2 vol. in-18. avec fig. IX. 270.

Voyage en Italie et en Sicile. Par *Simond*. 2 vol. in-8. avec pl. XI. 337.

Voyage autour du Monde. Par *Duporey*. in-4. XI. 339.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Abolition de la traite et de l'esclavage dans les colonies françaises. Par *Bétiard*. in-8. II. 46.

L'Angleterre et don Miguel. in-8. XI. 340.

Budget de la ville de Paris, pour l'exercice 1826. in-4. II. 46.

Collection des principaux discours prononcés à la tribune nationale, depuis 1789 jusqu'à ce jour. Par *Cadiot*. in-32. I. 19. XI. 340.

Concordat de l'Amérique avec Rome. Par *M. de Pradt*. in-8. II. 46.

Considérations historiques et politiques sur la Russie, l'Autriche et la Prusse in-8. XI. 345.

De la colonisation des condamnés et de l'avantage qu'il y aurait pour la France à adopter cette mesure. Par *Benoiston de Châteaufort*. in-8. II. 45.

De la Magistrature dans ses rapports avec la liberté de la presse. Par *Bayard*. in-8. IX. 271.

De la situation du clergé, de la magistrature et du ministère à l'ouverture de la session de 1827. Par *Cottu*. in-8. I. 20.

De la Tolérance arbitraire et coupable du ministère à l'égard des jésuites. Par *Saint-Patry*. in-8. II. 46.

Discours de M. Benjamin Constant à la Chambre des députés. in-8. VI. 179.

Du Rétablissement des communautés religieuses. in-8. I. 19.

Esprit du Droit et ses applications à la politique et à l'organisation de la monarchie constitutionnelle. Par *Fritot*. in-8. VII. 213.

Essai sur les causes de la révolution française. in-8. V. 140.

Essai sur la possibilité de payer en très-peu de temps les dettes d'un état quelconque. Par *Bidonet*. in-8. avec pl. III. 84.

Essais sur le régime constitutionnel, ou Introduction à l'étude de la Charte. Par *Hello*. in-8. IX. 272.

Etat de la navigation de l'Angleterre en 1827. Par *Huskisson*. in-8. II. 46. III. 79. IX. 272.

Examen de la Constitution de don Pèdre et des droits de don Miguel. in-8. V. 140.

Forces productives et commerciales de la France. Par le baron *Charles Dupin*. 2 vol. in-4. VI. 179.

Garanties à demander à l'Espagne. Par *de Pradt*. in-8. III. 84.

Histoire de l'ambassade dans le grand-

- duché de Varsovie en 1812. Par *de Pradt*. in-8. I. 20.
- Lettre de sir Walter Scott, et réponse du général Gourgaud. in-8. IX. 271.
- Mémoire sur les moyens de hâter la régénération des Israélites de l'Alsace. Par *Wittersheim*. in-8. I. 20.
- Politique religieuse et philosophique, Par *Bigot de Morogues*. in-8. III. 84. VII. 213.
- Précis élémentaire d'économie politique. Par *Blanqui*. in-32. I. 20.
- Nouveaux Principes d'économie politique. Par *Simonde de Sismondi*. 2 vol. in-8. III. 82.
- Le Petit Producteur français. Par le baron *Charles Dupin*. in-18. IX. 276.
- Revue politique de la France en 1826. in-8. II. 45.
- La Sainte-Alliance, les Anglais et les Jésuites, leur système politique à l'égard de la Grèce. Par *Grassi*. I. 20.
- Situation progressive des forces de la France, depuis 1814. Par le baron *Charles Dupin*. in-4. IV. 3.
- Six mois en Russie. Par *Ancelet*. in-8. IV. 3.
- JURISPRUDENCE.**
- Acte du parlement d'Angleterre relatif à la formation des jurys. Trad. de l'angl. avec des notes. in-8. II. 48.
- Almanac du Palais, des Cours et des Tribunaux. in-18. II. 48.
- Barreau français : Annales de l'éloquence judiciaire en France. Par *Aylys*. in-8. IV. 115.
- Causes célèbres : les trois procès de Contrafatto, de Sieffrid et de Molitor. in-8. X. 311.
- Causes célèbres étrangères. in-8. II. 47. et suite.
- Causes criminelles célèbres du 19^e siècle. in-8. X. 311.
- Causes politiques célèbres du XIX^e siècle. in-8. I. 21.
- Code des Colons de Saint-Dominique. Par *Vanusel*. in-8. II. 48.
- Code forestier, avec l'exposé des motifs. VII. 214.
- Code forestier avec l'exposé des motifs. Par *Cagneraux*. 2 vol. in-8. XI. 341.
- Code d'instruction criminelle, expliqué par ses motifs et par des exemples. Par *Bogron*. in-18. VII. 214.
- Code pratique des propriétaires, fermiers, locataires, etc. Par *Laterrade*. in-8. VI. 181.
- Nouveau Code voiturier. Par *Lafargue*. in-8. IX. 272.
- Commentaire sur le Code de procédure civile. Par *Pigeau*. 2 vol. in-4. IV. 115.
- Considération sur la mise en accusation des ministres. Par *Cottu*. in-8. III. 84.
- Corps du droit français. Par *Galissot*. in-8. IV. 115 et suite.
- Cours de Droit français suivant le Code civil. Par *Duranton*. in-8. VI. 180.
- De la Magistrature dans ses rapports avec la liberté des cultes. Par *Boyard*. in-8. VII. 214.
- De la Peine de mort et du système pénal dans ses rapports avec la morale et la politique. Par *Salavillo*. in-8. II. 46.
- De la Peine de mort. Par *Garnier*. in-3. VIII. 238.
- Des droits et des devoirs de la magistrature et du jury. Par *Boyard*. in-3. II. 47.
- Des pouvoirs et des obligations des jurys. Par *Richard Philipps*. trad. de l'angl. in-8. XI. 341.
- Dictionnaire universel de droit français. Par *Paillet*. in-8. I. 20. et suite.
- Dictionnaire du notariat. in-8. IV. 115.
- Dictionnaire de la pénalité dans toutes les parties du monde connu. Par *Saint-Edme*. in-8. VI. 180 et suite.
- Du Jury anglais et du jury français. Par *Duvergier de Hauranne*. in-8. II. 48.
- Du Système pénal et du système répressif en général. Par *Lucas*. in-8. VII. 214.

Nouveaux Essais sur la peine de mort.
Par *Valant*. in-18. avec portr. VII.
214.

Nouveau Guide des étudiants en droit.
Par *Bedet*. in-18. III. 85.

Institutes de Gains, récemment découvertes dans un palimpseste de la Bibliothèque du chapitre de Vérone.
Trad. par *Boutet*. in-8. II. 47.

Journal des avoués. Par *Chauveau*.
in-8. I. 21.

Journal du Palais. Par *Bourgeois*. in-8.
I. 21 et suite.

Jurisprudence de la Cour royale d'Orléans. Par *Colas de la Noue*. 2 vol. in-8.
II. 47.

Jurisprudence générale du royaume.
Par *Dalloz*. in-4. III. 85 et suite.

La Législation civile, commerciale et criminelle de la France. Par le baron *Loché*. in-8. V. 140.

Loi sur l'organisation du jury. in-8. VI.
181.

Lois d'instruction criminelle et pénales.
Par *Garnier du Bourgneuf*. in-8. II.
47.

Manuel du Juré. Par *Guichard et Dubochet*. in-8. VI. 181.

Mémoire à consulter sur les banqueroutes faites jusqu'à ce jour par les agens de change. Par *Ragoubeau*. in-8.
VII. 214.

Notices élémentaires sur la justice, le droit et les lois. Par *Dupin*. in-18. II.
47.

Plaidoyers choisis et œuvres diverses de M. Delamalle. 4 vol. in-8. II. 47.

Précis des lois et de la jurisprudence sur la police rurale, sur la chasse et sur la pêche. Par *Longchamps*. in-12.
VIII. 238.

Recueil général des anciennes lois françaises. Par *Jourdan, Lambert, etc.*
in-8. VIII. 238.

Recueil alphabétique des questions de Droit qui se présentent le plus fréquemment dans les tribunaux. Par *Morlin*. in-4. VII. 214 et suite.

Thémis, ou Bibliothèque du jurisconsulte. Par MM. *Blondeau, Demante*, etc. in-8. II. 47 et suite.

Traité général de l'arbitrage en matière civile et commerciale. Par *Goubeau de la Bilennerie*. in-8. III. 85.

Traité de législation, ou Exposition des lois générales suivant lesquelles les peuples prospèrent et dépérissent. Par *Charles Comte*. 4 vol. in-8. I. 20.

ADMINISTRATION.

Le Contrôleur de l'enregistrement. 7 vol. in-8. III. 86.

De la nécessité urgente de mettre le régime municipal et communal en harmonie avec la charte constitutionnelle. Par *Du Miral*. in-8. VI. 181.

Manuel des officiers de l'état civil pour la tenue des registres. Par *Nettancourt*. in-8. II. 48.

Manuel des justices de paix. Par *Julhe de Foulon*. in-8. II. 48.

Mémorial des percepteurs et des receveurs des communes. Par *Durieu*. in-8. III. 85.

Table alphabétique et raisonnée des matières contenues dans l'instruction générale du ministère des finances du mois de décembre 1826. in-fol. III. 85.

Des peuples et de leurs chefs, ou l'Organisation sociale, la politique et l'histoire du temps. in-8. XI. 340.

PHILOSOPHIE. MORALE. RELIGION.

Almanach philanthropique. in-18. II. 48.

Coup-d'œil sur la philosophie éthique, ou Doctrine morale. Par *Noël des Quersonnières*. in-8. VII. 214.

Elémens de philosophie. Par l'abbé *Gérard*. 3 vol. in-8. avec portr. II. 48.

Elémens de psychologie, fondée principalement sur l'expérience et l'observation. Par *Lambert*. in-12. X. 311.

Essai analytique d'une métaphysique qui comprendrait les principes, la

- formation, la certitude de nos connaissances. Par *Saphery*. in-8. VIII. 239.
- Études du Cartésianisme. Par *Mazure*. in-12. X. 310.
- Idées sur la philosophie de l'histoire de l'humanité. Par *Herder*. 2 vol. in-8. III. 26.
- Journal de la Société de la morale chrétienne. in-8. III. 86 et suite.
- Mémoire en faveur de la liberté des cultes. Par *Vinot*. II. 48.
- Le La Bruyère des domestiques. Par *M^{me}. de Genlis*. 2 vol. in-12. XI. 341.
- La Morale de l'Evangile comparée à la morale des philosophes. Par *Boutain*. in-8. XI. 341.
- Principes de la morale universelle. Par *Demangeat*. in-8. VI. 182.
- Principes de philosophie de l'histoire. Par *Michélet*. in-8. III. 86.
- La Retour en Afrique, ou Veillées de Saint Augustin pendant son trajet de l'Italie à Carthage. trad. de l'Italien. in-8. VI. 181.
- Traité philosophique sur la nature de l'âme et ses facultés. in-12. avec pl. I. 21.
- Archives du Christianisme au 19^e siècle. in-8. avec portraits. V. 140.
- La Sainte Bible. in-8. IV. 115.
- De la Religion, considérée dans sa source. Par *Benjamin-Constant*. in-8. VII. 214.
- La Doctrine de M. l'abbé de La Mennais, déferée, comme destructive du christianisme, au corps épiscopal de l'Eglise de France. Par l'abbé *Paganol*. in-8. II. 49.
- Doctrine et devoirs de la religion musulmane; trad. de l'arabe. in-8. II. 49.
- Esprit de la Compagnie de Jésus. in-8. I. 21.
- Lettre à M. O' Egger, sur une profession générale de toute l'Eglise protestante. in-8. IX. 272.
- Tableau des diverses religions professées de nos jours. Par *Frossard*. in-12. VIII. 215.
- EDUCATION. INSTRUCTION.
- Abrégé de Mythologie. Par *Bordier-Langlois*. in-12. VIII. 239.
- L'Agréable et l'utile, ou nouveaux Contes moraux. Par *Lévisse*. in-18. avec fig. I. 21.
- Beautés de l'Histoire du jeune âge. Par *M^{me}. de Rennouville*. in-12. avec pl. VIII. 239.
- Le Bougainville de la jeunesse. Par *Riccoux*. in-12. avec fig. IX. 272.
- Contes à Henriette. Par *Abel Desfray*. in-18. VIII. 239.
- Contes et Conseils à mes fils, imités de Kotzebue, par *Charrin*. 2 vol. in-12. avec fig. VIII. 239.
- Contes de ma tante Marie. in-18. avec fig. IX. 272.
- Correspondance de deux petites filles. in-12. avec fig. IX. 272.
- De l'Education des sourds-muets de naissance. Par *Degerando*. 2 vol. in-8. VI. 182. VIII. 239.
- Delval et ses enfans, ou la Bonne famille. in-18. II. 50.
- Dialogues scientifiques, ou petit Cours de philosophie naturelle et expérimentale. Trad. de l'angl. de *Joyce*. 6 vol. in-18. V. 140.
- Du nombre des délits criminels, comparé à l'état de l'instruction primitive. in-8. VI. 182.
- L'Ecole de la jeunesse. 2 vol. in-12. avec pl. I. 22.
- L'Ecolier, ou Raoul et Victor. Par *M^{me}. Guizot*. 4 vol. in-12. X. 312.
- Éducation par l'histoire, ou École des jeunes gens. in-12. II. 50.
- Éducation sanitaire des enfans. Par *Dela-cour*. in-8. VI. 185.
- Exposition analytique d'une nouvelle méthode de lecture applicable à tous les systèmes d'enseignement. Par *Miatte*. in-8. VI. 182.

- Fables choisies, dédiées à la jeunesse.
Par *Gauldrée de Boileau*. in-8. I. 21.
- Frédéric, ou le bon Fils. Par Mad. de
Flamerand. in-18. avec fig. III. 86.
- Galerie des jeunes vierges. Par Mad.
de *Renneville*. in-12. avec fig. VII.
215.
- Les Grâces de l'enfance. in-8. obl. avec
grav. X. 312.
- Guerre des Juifs, pour servir à l'édu-
cation de l'enfance. in-8. obl. avec
fig. I. 21.
- Guide des mères qui veulent nourrir.
Par *Carault*. in-18. X. 312.
- Histoire de France. Par Mad. de *Saint-
Ouen*. in-18. avec fig. VII. 215.
- Historiettes et contes à ma petite fille,
etc. in-18. I. 21.
- Le petit Jacques. Trad. de l'angl. de
Doy. in-18. VI. 182.
- La jeune Institutrice. Trad. de l'angl.
2 vol. in-18. III. 86.
- Jeu de Fables. in-16. I. 22.
- Journal d'instruction. in-8. X. 312.
- Jules, Caroline et Sophie, ou l'utile
emploi du temps des vacances. in-18.
IV. 115.
- La Lanterne magique, morale et ins-
tructive. in-4. avec fig. I. 22.
- Leçons à mon fils. Par Mad. *Muiran-
court*. in-18. avec fig. III. 86.
- Les Leçons de la nature. Par *Despréaux*.
4 vol. in-12. VIII. 239.
- Lectures d'une mère à sa fille. in-12.
avec fig. I. 21.
- Le Lycée, ou Journal général de l'ins-
truction. in-8. X. 312.
- La Maissonnette dans les rochers. 2 vol.
in-18. XI. 342.
- Le jeune Maître d'études. Par Mad. de
S. Spérat. in-18. avec fig. X. 312.
- Manuel d'enseignement pratique des
sourds-muets. Par *Bébian*. 2 vol. in-4.
et in-8. avec pl. VIII. 240.
- Manuel complet des jeux de société.
Par Mad. *Celnart*. in-18. VI. 183.
- Mémorial poétique de l'enfance. Par
Bonifas. in-16. IX. 272.
- Méthode de Pestalozzi, pour l'éducation
et l'instruction élémentaire. in-8.
II. 50.
- Modèles de la jeunesse. Par *H. Lemaire*.
2 vol. in-12. avec fig. I. 21.
- Le jeune Navigateur, ou les Merveilles
de la mer. in-12. VI. 182.
- Quelques mots sur les moyens de rendre
plus complète et plus solide l'instruc-
tion des femmes. Par *Aimé Paris*.
in-8. VII. 215.
- Robinson français, ou le Petit naufragé.
Par Mad. *Delafaye-Brehier*. 2 vol.
in-12. I. 21.
- Le Serin, conte. Trad. de l'allemand.
in-12. avec fig. II. 50.
- Les deux Sœurs. Par Mad. *Langlois*.
in-18. avec fig. X. 312.
- Les Soirées de la jeune Lodoiska. in-18.
avec fig. X. 312.
- Les petits Solitaires, ou Cours amusant
d'études premières. 3 vol. in-18. avec
fig. I. 21.
- Tableau de l'histoire universelle, en
vers français. Par le comte de *Dion*.
in-12. I. 21.

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

- Apologétique de Tertullien, nouvelle
traduction. Par l'abbé *Altard*. in-8.
IX. 277.
- Bibliothèque classique latine. Par *N.
Lemaire*. in-8. IX. 277.
- Les Chants de Tyrtée et de Callinus,
traduits en vers par *Firmin Didot*.
in-fol. IX. 277.
- Chrestomathie grecque. in-8. I. 26.
- Ion; tragédie d'Euripide, texte grec.
in-12. I. 26.
- Ouvrages de Macrobe; traduites par *de
Rosoy*. in-8. II. 56.
- Proeli opera. Ed. *Nicolas Cousin*. in-8.
III. 91.
- Tragédies de Sophocle, traduites du
grec par *Artaud*. 3 vol. in-32.
avec fig. IX. 277.

Traduction libre de l'épique de Catulle.
Par *d'Ostreigne*. in-8. VII. 218.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Nouveaux Aperçus sur l'histoire de l'écriture chez les Arabes. Par *Silv. de Saey*. in-8. VIII. 296.

Chrestomathie arabe. Par *Silv. de Saey*. in-8. IX. 278.

Grammaire weloffe. Par *Dard*. in-8. III. 91.

Journal asiatique. in 8. X. 316 et suite.

Lettre sur le génie de la langue chinoise. Par *G. de Humboldt*. in-8. III. 91. IX. 278.

La Lyre brisée, dithyrambe de M. *Agout*, traduit en vers arabes. Par le *cheykh Refaha*. in-8. IX. 278.

Monumens littéraires de l'Inde, ou Mélanges de littérature sanskrite. Par *Langlois*. in-8. II. 57.

Notice sur la langue géorgienne. Par *Brosset jeune*. in-8. IX. 278.

Notice et extrait de la version turque de Bakhtiar-Naméh. Par *Jaubert*. in-8. avec pl. VI. 186.

Observations grammaticales sur quelques passages de l'*Essai sur le Pali*. Par *Burnouf*. in-8. avec pl. II. 57.

Relation d'un voyage fait en Europe et dans l'Océan atlantique à la fin du 15^e siècle, traduit de l'arménien, avec le texte original. in-8. VIII. 247.

Sur un drame indien. Par *Wilson*. in-8. VII. 218.

Théorie du Sloka, ou mètre héroïque sanskrit. Par *Chezy*. in-8. V. 150.

Vocabulaire et Grammaire de la langue géorgienne. Par *Klaproth*. in-8. V. 150.

Yadjudatta bada, ou la mort d'Yadjudatta, épisode extrait du Ramayana. Trad. par *Burnouf*. in-4. avec pl. II. 56.

QUATRIÈME CLASSE.

Beaux - Arts. — Poésies. — Romans. — Théâtre.

BEAUX - ARTS.

Album pittoresque de la frégate *la Thétis*. Par le vicomte de *Latouanne*. in-fol. VI. 184. X. 313.

Album du département du Loiret. Par *Vergnaud Romagnési*. in-fol. II. 62.

Annales des arts, spécialement de l'architecture. Par *Monnin*. in-8. avec pl. VII. 216 et suite.

Annales de l'Ecole française des beaux-arts. Par *Béraud*. in-8. XI. 344.

Antiquités de l'Alsace. Par *de Goltbary*. in-fol. II. 52 et suite.

Antiquités de la Nubie. Par *Gau*. in-fol. IX. 274.

Application de la perspective linéaire aux arts du dessin. Par *Thibaut*. in-4. III. 88.

Architecture antique de la Sicile, etc. Par *Hittorf* et *Zanth*, architectes. in-fol. VII. 216 et suite.

Architecture moderne de la Sicile. Par

- Hittorf et Zanth* architectes. in-fol. I. 23 et suite.
- Architecture italienne, ou palais, maisons, etc., de l'Italie moderne. in-fol. V. 146.
- Arts et métiers des anciens, représentés par les monumens. Par *Grivaud de la Vincelle*. in-fol. III. 88 et suite.
- Cathédrales françaises. Par *de Jolimont*. in-4. V. 141 et suite.
- La Chine, mœurs, usages, costumes, arts et métiers, etc. Par *de Malpierre*. in-4. III. 88 et suite.
- Choix d'édifices construits ou projetés en France. Par *Goustier*, *Biet*, etc. in-fol. II. 50 et suite.
- Choix des plus belles fleurs. Par *Redouté*. in-4. V. 101 et suite.
- Collection de costumes, armes et meubles. Par *Horace de Viel-Castel*. in-4. III. 88 et suite.
- Collection des portraits historiques de M. le baron Gérard. in-fol. IV. 116.
- Collection de portraits pour les Œuvres de Tacite. in-4. V. 143.
- Contemporains étrangers, ou Recueil iconographique des étrangers les plus célèbres. in-fol. III. 87.
- Costumes, meubles et instrumens relatifs aux arts industriels, etc. Par *Labat et de Lasteyrie*. in-4. avec pl. VIII. 243 et suite.
- Cours de dessin linéaire. Par *Laurent*. in-fol. X. 314.
- Cours d'études de dessin. in-fol. VIII. 241.
- De la délicatesse dans les arts. Par *Marquis*. in-8. VIII. 242.
- De la Peinture sur glace. Par *Atéo. Le noir*. in-8. V. 146.
- Dieppe, ses environs et ses habitans. in-fol. VIII. 242.
- Les plus beaux Edifices de la ville de Gênes et de ses environs. Par *Gauthier*. in-fol. V. 142 et suite.
- Edifices de Rome moderne, dessinés et publiés par *Letarouilly*. in-fol. I. 23 et suite.
- L'Enseignement du dessin linéaire. in 8. IV. 116.
- Epreuves des ornemens divers topographiques, gravés sur bois et polytipés. Par *Durouchail*. in-fol. VIII. 240.
- Examen moral des principaux tableaux de la galerie du Luxembourg, en 1818. Par *Bulgari*. in-8. XI. 343.
- Explication des ouvrages de peinture de l'école moderne de France, exposés dans le Musée royal du Luxembourg. in-12. V. 145.
- La France guerrière, éloges nationales. Par *Gérard*. in-8. II. 53.
- Galerie de S. A. R. Madame, duchesse de Berri. Par le chev. de *Bonnemaison*. in-fol. IV. 116 et suite.
- Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. le duc d'Orléans. Publiée par *Vatout*. I. 22 et suite.
- Galerie des contemporaines, ou Collection de portraits des femmes célèbres depuis la fin du XVIII^e siècle, etc. Par *Chabert et Hennot fils*. in-fol. II. 53 et suite.
- Galerie française des femmes célèbres. Portraits en pied. in-4. V. 144.
- Galerie médicale. in-fol. VII. 217.
- Galerie de Lesueur, ou Collection de tableaux représentant les principaux traits de la vie de saint Bruno. Par *Pougens*. in-fol. IV. 115.
- Galerie du Luxembourg, des musées, palais et châteaux royaux de France. I. 23 et suite.
- Galerie des musiciens célèbres, compositeurs, chanteurs et instrumentistes. Par *Fétis*. in-fol. X. 313.
- Galerie des peintres. Par *Chabert et Franquinet*. in-fol. II. 53 et suite.
- Galerie des portraits des membres composant la chambre des pairs. VIII. 241.
- Cent Gravures pour les Œuvres de Voltaire. in-8. I. 24.
- La Henriade ornée de dessins lithogr. de *H. Vernet* avec portraits par *Mauzaisse*. in-fol. I. 24.

- Iconographie des contemporains, depuis 1789 jusqu'à 1820.** in-fol. II. 52 et suite.
- Iconographie instructive.** Par *de Maney*. in-8. XI. 343.
- L'Inde française, ou Collection de dessins lithographiés, représentant les divinités, temples, costumes, physionomies, etc.; des peuples indous qui habitent les possessions françaises de l'Inde.** Par *Geringer*. in-fol. X. 313 et suite.
- Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson.** Par *Milbert*. in-fol. I. 22 et suite.
- Lettres sur la Suisse, accompagnées de vues dessinées par Villeneuve.** in-fol. II. 52 et suite.
- Manuel des jeunes artistes en peinture.** Par *Bouvier*, in-8. avec pl. III. 88.
- Manuel de miniature et de gouache.** Par *Viguiier*. in-18. avec pl. X. 313.
- Mémoire sur la nécessité de bâtir un édifice spécialement consacré aux expositions générales des produits de l'industrie.** in-8. V. 144.
- Modèles de décorations pour l'ameublement.** in-fol. XI. 343.
- Les Monumens de la France, classés chronologiquement.** Par le comte *Alex. de Laborde*. in-fol. I. 23 et suite.
- Monumens antiques et modernes de la Sicile.** Par *Lussan*. in-fol. IV. 116 et suite.
- Musée royal de France, ou Collection des chefs-d'œuvre de peinture et de sculpture dont il est enrichi depuis la restauration.** Publié par M^{me} V. *Félib.* in-fol. I. 25 et suite.
- Musée de sculpture antique et moderne.** Par le comte de *Clarac*. in-8. II. 51.
- Napoléon et ses contemporains.** Par *de Chambure*. in-4. II. 51 et suite.
- Œuvre de Jean Goujon, gravé d'après les statues et bas-reliefs.** Par *Audot*. in-8. V. 143 et suite.
- Œuvres complètes d'André Palladio.** Par *Chapuy et Brugnol*. in-fol. avec pl. II. 53 et suite.
- Panthéon égyptien : Collection des personnages mythologiques.** Par *Champollion le jeune*. in-4. VI. 184.
- Le Panthéon français, ou Collection de portraits des personnages célèbres.** Œuvre lithographique, par *Jutré*. in-fol. V. 145.
- Perspective à l'usage des gens du monde.** in-12 avec pl. VIII. 242.
- Perspective pratique.** Par *Isabeau*. in-12. avec pl. lith. II. 50.
- Portraits des Français célèbres par leurs actions et leurs écrits.** in-8. XI. 344.
- Portraits des plus célèbres généraux français, contemporains de Napoléon.** in-fol. I. 24 et suite.
- Promenades au pays des Grisons.** Par le vicomte *de Senonnes*. in-fol. II. 50 et suite.
- Recueil de décorations intérieures comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement, etc.** Par *Percier*. in-fol. avec pl. V. 146.
- Recueil de projets d'architecture, destinés pour les embellissemens de Paris.** Par *Carême*. in-fol. I. 24.
- Relation d'un voyage dans la Marmarique.** Par *Pacho*. in-fol. VI. 184.
- Répertoire de la littérature ancienne et moderne. Portraits gravés par Tardieu.** in-8. I. 24 et suite.
- Résumé et application des principes élémentaires de la perspective.** Par *Farcy*. in-4. obl. I. 24.
- Les Ruines de Pompéi, dessinées et mesurées par Mazois.** in-fol. Livr. XX. I. 25 et suite.
- Souvenirs historiques et pittoresques du département du Pas-de-Calais.** in-fol. III. 88.
- Souvenirs du théâtre anglais à Paris.** Par *Mareau*. in-fol. XI. 342.
- Souvenirs pittoresques de la Touraine.** Par *Noël*. in-4. II. 50 et suite.
- Sujets de peche, dessinés d'après nature.** Par *Cress*. in-fol. XI. 343.
- Tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la galerie de Florence et du palais Pitti.** Par *Monges*. in-fol. V. 147.

- Théâtre de Dieppe. Par *Frissard*. in-fol. avec pl. IX. 275.
- Théorie de la peinture. Par *Paul Laurent*. in-8. avec pl. V. 143.
- Les Tournois du roi René. Publiés par *Champollion-Figeac*. in-fol. II. 51 et suite.
- Traité complet de perspective pratique, sans géométrie et sans plan. Par *Schaab*. in-8. V. 143 et suite.
- Un an à Rome et dans ses environs. Par *Thomas*. in-fol. II. 51 et suite.
- Vie politique et militaire de Napoléon. Par *Arnault*. in-fol. III. 87 et suite.
- Voyage à Athènes et à Constantinople, ou Collection de portraits, vues et costumes grecs et ottomans. Par *Dupré*. in-fol. V. 141.
- Voyage autour du monde. Par le capitaine *Freyginet*. in-fol. I. 22 et suite.
- Voyage pittoresque dans le Brésil. Par *Rugendas*. in-fol. V. 142 et suite.
- Voyage pittoresque et militaire en Espagne. Par *Langlois*, etc. in-fol. I. 24.
- Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. Par le comte *Alex. de Laborde*. in-fol. I. 22 et suite.
- Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal et sur la côte d'Afrique. Par *Taylor*. in-4. I. 24.
- Voyages pittoresques et romantiques dans l'ancienne France. Par *Ch. Nodding*, etc. in-fol. IV. 116 et suite.
- Voyage pittoresque dans le canton des Grisons. Par *Ebel*. avec carte et atlas de 32 vues. in-fol. obl. VI. 183.
- Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises. Par *Melling*. in-fol. III. 87 et suite.
- Voyage pittoresque dans la vallée de Chamouni et autour du Mont-Blanc. in-4. Livr. X et dernière. I. 24.
- Vues pittoresques des principaux châteaux et des maisons de plaisance des environs de Paris, etc. Par *Blancheton*. in-fol. I. 23 et suite.
- Vues des côtes de la France, dans l'Océan et dans la Méditerranée. Par *Jouy*. in-fol. I. 24 et suite.
- Vues d'Italie et de Sicile. in-fol. VIII. 241.
- Vues pittoresques du Dauphiné et du Lyonnais. in-fol. XI. 342.
- Vues pittoresques de l'Ecosse, dessinées par *Pernot*. I. 23 et suite.
- Vues pittoresques prises dans les comtés du Perche et d'Alençon. Par *Patu de Saint-Vincent*. in-4. I. 23 et suite.
- Vues des monumens antiques de Naples. Par *Leriche*. in-4. X. 314 et suite.
- Vues des Ruines de Pompéi. in-4. V. 145 et suite.

POÉSIES.

- L'Affranchissement des Grecs. Par *Auguste Lemaître*. in-4. VIII. 244.
- L'Affranchissement de la Grèce, poème. Par *Mazens*. in-8. XI. 345.
- Les Algériennes, poésies. in-8. VIII. 244.
- Amours mythologiques, traduits des *Metamorphoses* d'Ovide. Par *de Pongerville*. in-18. avec fig. I. 25.
- Nouvelle Anthologie, ou Choix de chansons. Par *Castel*. in-32. I. 25.
- L'Art du commis voyageur. Par *Elisée Lecomte*. in-8. VIII. 243.
- L'Art de conserver la santé, poème traduit de l'angl. in-18. VIII. 244.
- Athènes assiégée, poème. Par *Phalantée*. in-8. IX. 274.
- Athéniennes. Par *Boulay-Paty*. in-8. VIII. 244.

La Bactriade, ou la Guerre d'Alger, poème héroï-comique. Par *Barthélemy* et *Méry*. in-8. XI. 343.

Les Bains de mer, poème. Par *Thueux*. in-8. VIII. 244.

Ballades allemandes. in-18. I. 25.

Le Barde des Vosges, recueil de poésies. Par *Pellet*. in-8. XI. 345.

Berthe et Robert, poème. Par *d'Anghemont*. in-8. VI. 185.

Blanche Marguerite. in-24. avec grav. XI. 345.

Les Bucoliques et l'Eclogue élégiaque de Gray, traduites en vers. in-18. X. 314.

Byroniennes, élégies. Par *Gromier*. in-8. V. 147.

La Callipédie, ou la manière d'avoir de beaux enfans. in-8. VIII. 244.

Les Cent jours, poème. Par *Massas*. in-18. IV. 117.

Le Chansonnier des Grâces. in-18. avec fig. et musique. I. 25.

Chansons et Poésies diverses. Par *Desaugiers*. 3 vol. in-18. VI. 165.

Chansons nouvelles. Par *Eugène de Pradel*. in-16. V. 147.

Charles VII à Jumièges: Edith, ou le champ d'Hastings, poèmes. Par *Guttinguer*. in-18. I. 25.

Le Chasseur au tir, poème. in-8. avec grav. VIII. 244.

La Chasteté, poème. Par la sœur *Sté-Eulalie*. in-12. VIII. 244.

Choix de poésies, traduites de divers auteurs anglais. in-8. VIII. 244.

Le Cimetiète du Père Lachaise, poème. in-8. II. 53.

La Clé du Caveau. in-8. obl. avec musique. I. 25.

Le nouveau Comus. Par *Ourry*, avec fig. I. 25.

La Corbiériade, ou le Triomphe des moines, poème. Par *Cotin*. in-8. II. 53.

Délassemens poétiques; six nouveaux chants. Par *Testu*. in-8. III. 88.

Don Juan, poème héroïque, trad. de l'angl. in-18. IX. 274.

L'Enéide des gens du monde, poème. in-8. III. 88.

L'Epicurien. Par *Th. Moore*. in-12. X. 315.

Espagne poétique. Choix de poésies castillanes. Par *Maria Maury*. 2 vol. in-8. avec portr. IV. 117.

Essais poétiques: trois Napoléonides. Par *Lesergent*. in-8. VIII. 244.

Etudes poétiques. Par *Pérorion*. in-18. V. 147.

L'Expédition de Russie. Ode. Par *Pomnier*. in-8. VIII. 244.

Fables. Par *Ladoucette*. in-18. I. 25.

Le Flibustier, poème. Par *Poirié St-Aurèle*. in-18. III. 88.

Fort Trompette, ou les deux Jourdain, poème. in-12. IV. 117.

La Grèce, poème. Par *Haygorth*. Trad. de l'angl. in-18. V. 147.

La Guerre des classiques et des romantiques, poème. in-8. IV. 117.

La Guerre sacrée, poème. Par le vicomte *le Prévost d'Iray*. in-8. VIII. 244.

La Guzla, ou Choix de poésies illyriques. in-12. VIII. 243.

Gymnase lyrique. in-18. avec fig. I. 25.

Les douze Heures de la nuit, esquisses en vers. Par *Michaux*. in-18. I. 25.

Les Hiboux, ou la Noctimanie, poème. Par *Villeneuve fils*. in-8. IV. 117.

Hymnes patriotiques des Hellènes. in-18. IX. 274.

L'Industrie française, poésies. Par *Desmarand*. in-8. IX. 274.

La Peyrouse, poème. in-8. V. 147.

Laure des Baux, ou la Vierge de Galas, poème. Par *Regnault*. in-12. II. 53.

Les Loisirs d'un Languedocien. Par *Martin*. in-8. VIII. 244.

Loisirs poétiques. Par *Eugène L'Ebraty*. in-18. VIII. 244.

Nouvelles Méditations poétiques. Par *de Lamartine*. in-32. XI. 345.

Méodies helvétiques. Par *Didier*. in-18. XI. 345.

Méodies romantiques. Choix de nouvelles ballades de divers peuples. in-18. avec grav. XI. 345.

Les Montlupfnes. Nouvelles en vers. in-18. IV. 117.

Morceaux choisis de la Henriade, etc. in-18. V. 147.

La Mort d'Arthur de Bretagne, poème. Par *Alexis Fossé*. in-18. II. 53.

Myriologies, ou Chants funèbres. Par *Dourneau*. in-18. VIII. 243.

La Napoléonide, ou la campagne de Russie, en 1812; poème. Par *Marcoz*. in-8. III. 88.

Ouvres choisies de Dorat. in-8. avec fig. IV. 117.

Ouvres poétiques de Mad. Dufresnoy. in-8. avec fig. II. 53.

Ouvres poétiques de Verny. in-18. avec fig. IV. 117.

Parnaso Lusitano (en portugais). Choix de poésies des auteurs portugais anciens et modernes. in-32. VIII. 243.

Poésies diverses de Nodier. in-16. V. 147.

Poésies. Par *Polonius*. in-8. I. 25.

Poésies diverses. Par *Alfred de Guyon*. in-8. V. 147.

Poésies. Par Mad. *Amable Tastu*. in-8. VIII. 244.

Poésies européennes. Par *Halevy*. in-8. VIII. 243.

Poésies inédites de Clotilde de Surville. Par *de Roujou*. in-8. avec fig. I. 25.

Poésies inédites de Marguerite Eléonore-Clotilde de Vallon Chalys. Par *de Roujou*. in-8. avec fig. I. 25.

Le Printemps d'un proscrit, poème. Par *Michaud*. in-8. IV. 117.

Récréations d'un jeune poète. Par *Roucou*. in-8. XI. 345.

Recueil de l'Académie des jeux floraux. 1827. in-8. XI. 345.

Nouvelles Rêveries poétiques. Par *Randon du Thil*. in-18. VIII. 244.

Romancier des demoiselles. in-18. avec grav. XI. 345.

Satires de Perse et de Sulpicia, traduites en vers français. Par *Théry*. in-12. X. 314.

Le Siège d'Eden, allégorie orientale. in-8. VI. 185.

Le Siège de Saragosse, poème. in-18. V. 147.

Le Souvenir des ménestrels. in-16. avec pl. et musique. I. 26.

Souvenirs poétiques. Par le vicomte *de Prévost d'Iray*. in-18. V. 147.

Les Vents. Essai poétique. in-18. I. 25.

Le Vice puni, ou Cartonche, poème. Par *Grandval*. in-18. VIII. 244.

La Volupté, poème. Par *Alex. Marie*. in-8. VIII. 244.

ROMANS.

Agathoclès, ou Lettres écrites de Rome et de la Grèce. 3 vol. in-12. avec fig. II. 54.

Albéric et Sélénie, ou comme le temps passe! Nouvelle. Par *Augens*. in-18. IV. 117.

L'Ambassade en Chine. Par *Van der Velde*. in-12. V. 148.

Les Amis du grand monde, trad. de l'angl. 2 vol. in-12. X. 315.

Amour et opinion, histoire contemporaine. 3 vol. in-12. IV. 118.

Les Amours de Camoëns et de Catherine d'Ataïde. Par Mad. *Gautier*. 2 vol. in-12. avec fig. X. 315.

Anne Boleyn. Par miss *Benger*. Trad. de l'angl. 2 vol. in-12. II. 54.

Antoine, ou la veille de Noël, trad. de l'allemand. in-12. IX. 276.

Armançe, ou quelques scènes d'un salon de Paris, en 1827. 3 vol. in-12. VIII. 243.

- L'Artiste et le Soldat, ou le Fils de maître Jacques. Par *Ducange*. 5 vol. in-12. X. 315.
- Auguste de Valmore, ou Malheur et Espérance. in-18. avec fig. II. 54.
- Aventures de la famille d'Olon. Par *de Loyac*. 4 vol. in-12. III. 90.
- Batzolis et Chipei. Par *Mad. Daring*. 2 vol. in-12. XI. 345.
- Les Brigands du vieux château. 2 vol. in-18. V. 143.
- Le Cachot de la tour de Ham, ou les Deux Frères. 2 vol. in-18. VIII. 243.
- La Caravane dramatique, ou les Vingt-cinq aventuriers. Par *Leonard Galois*. 3 vol. in-12. IV. 118.
- Catherine ou la Mésalliance. in-12. VIII. 243.
- Le Château de lord Toris, ou les Malheurs d'une jeune orpheline. in-18. VIII. 243.
- Cécile, ou les passions. Par *Jouy*. 5 v. in-12. III. 89.
- La grande Chartreuse de l'Isère. 3 vol. in-12. II. 54.
- Christine et sa cour. Par *Vander Velde*. in-12. II. 54.
- Chronicles of the Canongate*. — Chroniques de la Canongate. Par *Walter Scott*. 2 vol. in-12. X. 315.
- La Chronique de la Canongate. Par *Walter Scott*. Trad. de l'angl. 2 vol. in-12. XI. 345.
- Claire d'Erlach, ou Journal d'un voyage fait en Suisse. 2 vol. in-12. II. 54.
- Le Collège de mon fils. Par *Bellemare*. in-8. IX. 276.
- La Conquête du Mexique. Par *Vander Velde*. 2 vol. in-12. V. 148.
- La Conquétomanie, ou Aventures burlesques du grand Barnabé. Par *Mlle. de Senancourt*. 2 vol. in-12. II. 54.
- Constantin, ou le Muet supposé. Trad. de l'allemand. in-12. avec fig. VIII. 243.
- Contes et légendes historiques. Par *Vander Velde*. 4 vol. in-12. X. 315.
- Le Corrupteur. Par *de Viedergleb*. 3 vol. in-12. II. 54.
- Le Corsaire de Boulogne. Par *Bouvet de Cressé*. 2 vol. in-12. XI. 345.
- Le Corsaire rouge, roman américain. Par *Cooper*. Trad. de l'angl. 4 vol. in-12. XI. 346.
- La Cour d'un prince régnant, ou les deux Maîtresses. Par *de Lamoignon-Langon*. 4 vol. in-12. II. 54.
- Madame de Cressy; nouvelle française. Par *Mad. Dauchou*. 2 vol. in-12. avec fig. V. 148.
- La Dame de Saint-Bris, chronique du temps de la Ligne. Par *Mortonval*. 4 vol. in-12. III. 90.
- Déla, nouvelle russe. Par *Mad. L. de Saint-Ouen*. in-12. I. 26.
- Le Duelliste. Par *Dinnocourt*. 4 vol. in-12. avec fig. X. 315.
- Le colonel Duvar, fils naturel de Napoléon. 4 vol. in-12. XI. 345.
- Eliam et Dorfeuill. Par *de Loyac*. 2 vol. in-12. VIII. 243.
- L'Ermite des Alpes. Par *Signon*. in-18. XI. 346.
- La Femme, ou les six Amours. Par *Mad. Votart*. 3 vol. in-12. VIII. 243.
- Ferragan, chef de brigands. Par *Lorquet*. 2 vol. in-12. V. 147.
- La Fête de Noël. Trad. de l'allemand. in-12. II. 53.
- La Fille du pêcheur, ou les Suites d'un vol. Par *Gilbert*. 3 vol. in-12. VIII. 243.
- Frédéric Styndall, ou la fatale Année. Par *Kératry*. 5 vol. in-12. X. 315.
- Georges; nouvelle. in-12. IX. 276.
- La Grisette, roman de mœurs. Par *Ricard*. 4 vol. in-12. XI. 346.
- L'Habit du chambellan, ou les Jeux de la fortune. Par *Toucheard-Lafosse*. 4 vol. in-12. I. 26.
- Les Hérétiques de Monseigneur, ou les Proscrits du xiii^e siècle. 4 vol. in-12. V. 148.
- Heldar, ou le Tribunal mystérieux. Par *Dowville*. 2 vol. in-12. XI. 346.

- L'Homme du monde.** Par *Ancelot*. 4 v. in-12. avec fig. IX. 276.
- Bonorine O'Hara.** Trad. de l'angl. de miss *Porter*. 4 vol. in-12. avec fig. IV. 118.
- Les Hussards.** in-12. II. 53.
- Isabelle, nouvelle historique du temps de Saint-Louis.** 2 vol. in-12. I. 26.
- Ikoléa, ou la Grèce au XVIII^e siècle.** Par *Rosally*. 2 vol. in-12. V. 148.
- La Laitière de Montfermeil.** Par *Paut de Kosk*. 5 vol. in-12. V. 148.
- Une Légende de Montrose, ou l'Officier de fortune.** Trad. de l'angl. de *Walter Scott*. 2 vol. in-12. II. 54.
- Léonard et Gertrude.** Trad. de l'allemand. de *Pestalozzi*. in-12. I. 26.
- Léopold, ou les Malheurs de l'ambition.** in-18. I. 26.
- Les deux Livres, conte moral égyptien.** in-8. II. 54.
- Louise, ou l'Elève du Conservatoire.** Par *Léonard Gallois*. in-12. V. 148.
- Louise de Valençay, ou la Roche du manoir.** 2 vol. in-12. X. 315.
- Le Luth mystérieux.** Par *Dinocourt*. 4 vol. in-12. avec fig. V. 148.
- Marcellina, ou l'Arbre des soupirs.** Trad. de l'angl. 2 vol. in-12. avec fig. I. 26.
- Maria, ou les Débris d'une famille grecque.** in-32. IV. 118.
- Les sept Mariages d'Eloi Galland.** Par *Picard*. 3 vol. in-12. XI. 346.
- Marie de Médicis.** Par *de Sabaroth*. 2 vol. in-12. avec fig. II. 54.
- Mathilde, ou la Fiancée du Kinsal.** Par *Delcroix*. in-18. IX. 274.
- Mémoires du vénitien J. Casanova de Seingalt.** in-12. V. 148.
- Mimili, ou Souvenirs d'un officier français dans une vallée suisse, imité de l'allemand, de *Clawren*.** in-12. XI. 345.
- La Mort de Charles I^{er}.** Par *d'Outramer*. in-8. II. 54.
- Nada, nouvelle espagnole.** 2 vol. in-12. II. 54.
- Ned Wilmore, roman de mœurs.** Par *Flocon*. 3 vol. in-12. VIII. 243.
- Les O'Brien et les O'Flaherty, ou l'Irlande en 1793.** Par lady *Morgan*. Trad. de l'angl. 6 vol. in-12. XI. 346.
- Olésia ou la Pologne; par M^{me} Lattimore Clarko.** 4 vol. in-12. IV. 118.
- L'Orphelin et les Dunkans.** Par *Magnien*. 2 vol. in-12 avec fig. IX. 276.
- Le Palais-Royal, ou les Filles en bonne fortune.** in-18. I. 26.
- Paul de Lascaris, ou le chevalier de Malthé.** 2 vol. in-12. II. 53.
- Le Portier, roman de mœurs.** Par *Ricard*. 3 vol. in-12. II. 54.
- La Prairie, roman américain.** Trad. de l'angl. de *Cooper*. 4 vol. in-12. V. 148.
- Précaution, ou le choix d'un mari.** Par *Cooper*. Trad. de l'angl. 4 vol. in-12. XI. 345.
- La Princesse de Montbeillard, ou l'Habitant du Mont-Terrible.** Par *Benoist*. 4 vol. in-12. II. 53.
- Redgauntlet, roman du XVIII^e siècle.** Trad. de l'angl. de *Walter Scott*. 4 vol. in-12. II. 54.
- Robert et Léontine, histoire du 16^e siècle.** Par *Ladoucette*. in-8. VII. 217.
- Le Rôdeur français, ou les mœurs du jour.** Par *Rougement*. 4 vol. in-18. V. 148.
- Le Roman de Rou et des ducs de Normandie.** Par *Robert Wace*. 2 vol. in-8. IX. 275.
- Roméo et Juliette.** Nouvelle de *Luigi da Porto*, trad. de l'italien. in-18. IX. 275.
- Rose-Blanche, princesse de Nemours.** Par *Vernes de Luss*. 2 vol. in-12. II. 54.
- Le Spoliateur, ou l'Abus du droit d'aïnesse.** Par M^{lle} *Kantova*. 3 vol. in-12. II. 54.
- Les Suisses sous Rodolphe de Habsbourg.** Par M^{me} *d'Ordre*. 6 vol. in-12. IV. 118.

Suzanne, ou la Coquette sans le savoir. Par *M^{me} Louise Lemerrier*. in-12. avec fig. III. 90.

Théodore, le Roi d'été, ou la Corse en 1736. Par *Van der Velden*. in-12. V. 148.

Tor Hill, histoire du temps de Henri VIII. Trad. de l'angl. Par *Desfaucpret*. 5 vol. in-12. II. 53.

Les Veillées russes. Par *Héguin de Guerte*. in-12. I. 26.

Victor, ou l'Enfant des bois. Par *Gallor*. 2 vol. in-18. avec fig. IV. 118.

THÉÂTRE.

L'Ami Bontemps, ou la Maison de mon oncle, vaudeville. in-8. X. 315.

L'Amour et la Peur, vaudeville. in-8. V. 149.

L'Amour et les Poules, comédie folie. in-8. II. 56.

Les dernières Amours, vaudeville. in-8. VIII. 243.

Anglais et Français, comédie. in-8. X. 315.

Antonia, ou Milan et Grenoble, mélodrame. IX. 277.

Les petits Appartemens, opéra-comique. in-8. VII. 246.

L'Arbitre, ou les Séductions, vaudeville. in-8. V. 149.

L'Artisan, opéra-comique. in-8. III. 90.

Les quatre Artistes, ou les Lettres et les portraits, vaudeville. in-8. V. 149.

Astolphe et Joconde, ou les Coureurs d'aventures, ballet-pantomime. in-8. II. 56.

Athènes, ou les Grecs d'aujourd'hui, tragédie. Par *Cottenet*. in-8. X. 316.

Les Autours par hasard, comédie. in-8. III. 91.

L'Avocat, mélodrame. in-8. VI. 186.

Le Barbier de Paris, drame. in-8. V. 148.

Blanche d'Aquitaine, ou le Dernier des Caylovingiens, tragédie. in-8. XI. 347.

Monieur Botte, vaudeville. in-8. XI. 347.

Le Café de la garnison, vaudeville. in-8. IX. 276.

Caroline de Lichtfield, vaudeville. in-8. V. 148.

Les Cartes de visite, ou une Fête de famille, vaudeville. in-8. II. 56.

Cartouche, mélodrame. in-8. II. 56.

Catilina, tragédie imitée de l'angl. in-8. IX. 277.

La Censure et la Dissolution, comédie politique. Par *Senty*. in-8. XI. 347.

La Chatte métamorphosée en femme, vaudeville. in-8. III. 90.

Cinq heures du soir, vaudeville. in-8. IX. 276.

Clara Wendel, ou la Demoiselle brigand, vaudeville. in-8. II. 55.

Le Collier de fer, mélodrame. in-8. V. 140.

Les Compagnons du devoir, vaudeville. in-8. V. 149.

Le Contumace, mélodrame. in-8. II. 55.

Le Copreur de veuves, comédie. in-8. V. 149.

Le Courier des théâtres, ou la Revue à franc étrier, vaudeville. in-8. III. 90.

Départ, Séjour et Retour, vaudeville. in-8. VIII. 246.

Deux Mots sur les Théâtres de Paris. Par *de Tissot*. in-8. VIII. 246.

Le Dilettante, ou le Siège de l'Opéra, vaudeville. in-8. II. 55.

Le Diplomate, vaudeville. in-8. XI. 347.

L'Eau de Jouvence, opéra comique. in-8. X. 315.

L'Écrivain public, vaudeville. in-8. V. 150.

Les deux Élèves, ou l'Éducation particulière, vaudeville. in-8. II. 56.

Élise, ou la Sœur de l'artiste, vaudeville. in-8. IX. 277.

L'Enthousiaste, comédie. in-8. II. 55.

Essai critique sur le Théâtre français. Par *Chapus*. in-8. VIII. 246.

L'Étamour, ou la place Maubert, vaudeville. in-8. V. 150.

- Les trois Faubourgs. in-8. VIII. 246.
- Faust, tragédie de Goethe. in-8. XI. 347.
- Faust, drame lyrique en trois actes. Par *Théaulon*. in-8. XI. 347.
- Figaro, ou le Jour des noces, pièce en trois actes. in-8. IX. 276.
- La Fille du portier, drame. Par *Arago*. in-8. II. 56.
- Finette, ou l'Adroite Princesse. in-8. VI. 186.
- Fiorella, opéra comique. Par *Scribe*. in-8. II. 55.
- La Fleuriste, vaudeville. in-8. par *Scribe*. VIII. 246.
- La Folie, ou le Testament d'une Anglaise, comédie. in-8. IX. 277.
- La Folle de Glaris, drame lyrique, imité de l'allemand. V. 149.
- Les Forgerons, vaudeville. in-8. V. 149.
- Françoise de Rimini, tragédie. Par *Berrier*. in-8. V. 149.
- Le Futur de la Grand'Maman, vaudeville. in-8. V. 150.
- Le Garçon de Recette, ou la Rente, comédie. in-8. I. 26.
- La Garde et le Bucheron, mélodrame. VI. 186.
- Gérard et Marie, vaudeville. in-8. II. 56.
- La Girafe, vaudeville. in-8. VIII. 246.
- Guillaume - le - Conquérant, tragédie. in-8. V. 150.
- Héloïse, ou la Nouvelle Somnambule, comédie. Par *Théaulon*. in-8. XI. 348.
- Les deux Héritages, ou Encore un Normand, vaudeville. in-8. III. 99.
- L'Homme habile, comédie. Par *d'Epagny*. in-8. III. 91.
- L'Homme du Monde, drame. Par *Ancelet*. in-8. XI. 347.
- L'Homme de paille, vaudeville. IV. 118.
- Le Hussard de Felsheim, vaudeville. in-8. III. 91.
- Isoline, ou le Page ensorcelé, vaudeville. in-8. II. 55.
- Le Jaloux, vaudeville. in-8. X. 315.
- Les Jésuites, ou les autres Tartufes, comédie. Par *Gosse*. in-8. II. 55.
- Le Jeu de Cache-Cache, ou la Fiancée, vaudeville. in-8. V. 150.
- John-Bull au Louvre, vaudeville. in-8. IX. 277.
- La Journée d'un Flâneur, comédie. in-8. XI. 348.
- M. Jovial, ou l'Huissier chansonnier, vaudeville. in-8. V. 149.
- Julien dans les Gaules, tragédie. Par *Jouy*. in-8. IV. 118.
- La Laitière de Montfermeil, vaudeville. in-8. IX. 276.
- Lambert Simmel, ou le Mannequin politique, comédie. Par *Picard*. in-8. IV. 118.
- La Liquidation, vaudeville. in-8. II. 55.
- Louis XI à Péronne, comédie. Par *Méty Janin*. in-8. III. 91.
- Louise, drame. Par *Frédéric*. in-8. III. 90.
- Le Loup-Garou, opéra-comique. Par *Scribe*. in-8. IV. 118.
- Macbeth, tragédie lyrique. in-8. V. 150.
- Le Jeune Maire, vaudeville. in-8. V. 150.
- Mandrin, mélodrame. in-8. IV. 118.
- Marcel, tragédie. Par *de Rougemont*. in-8. I. 26.
- Le Petit Marchand, ou Chacun son commerce, vaudeville. in-8. IX. 277.
- Le Mari par intérim, vaudeville. in-8. II. 56.
- Le Mari de toutes les femmes, vaudeville. in-8. VI. 186.
- Le Jeune Mari, comédie. Par *Mazères*. in-8. I. 26.
- Le Mariage de raison, vaudeville. in-8. II. 55.
- Le Mariage de raison, ballet-pantomime. in-8. II. 55.

Les Mariages d'argent, comédie. in-8. VIII. 246.

Les Deux Matelots, vaudeville. in-8. V. 148.

Mémoires historiques et critiques sur Talma. Par *Ragnault Warren*. in-8. VIII. 246.

Le Ménage du Savatier, vaudeville. in-8. II. 55.

La Mère au bal et la Fille à la maison, vaudeville. in-8. II. 56.

Mil sept cent cinquante et Mil huit cent vingt-sept, vaudeville. in-8. IX. 276.

Moïse et Pharaon, ou le Passage de la mer Rouge, opéra; musique de *Rossini*. in-4. V. 149.

Mon ami Pierre, vaudeville. in-8. IX. 276.

La Mort d'Ali-Tebelen, pacha de Janina, tragédie. Par *Eugène de Pradet*. in-8. IX. 276.

La Mort du comte de Bourbon, tragédie. in-8. III. 90.

La Mort de Henri III, ou les Ligueurs, drame. Par *d'Outrepont*. II. 55.

Les Natchez, ou la Tribu du serpent, mélodrame. in-8. VIII. 246.

Nelly, ou la Fille bannie, mélodrame. in-8. X. 315.

Néron, drame tragique. in-8. XI. 347.

La Noce et l'Enterrement, vaudeville. in-8. II. 55.

L'Heureux Nouveauté, vaudeville. in-8. III. 91.

La Nuit d'un Joueur, vaudeville. in-8. VIII. 246.

Une Nuit de Gustave Wase, opéra-comique. in-8. X. 316.

O Temps ! ô Mœurs ! comédie. in-8. VIII. 246.

L'Obligé et le maladroite, vaudeville. in-8. VIII. 243.

Odelina, ou la Canadienne, vaudeville. in-8. III. 90.

L'Oncle Philibert, comédie. in-8. V. 149.

L'Orphelin, ou la Loge et le Salon, vaudeville. in-8. IX. 277.

L'Orphelin et l'Héritière, vaudeville. in-8. V. 150.

Paris et Bruxelles, ou le Chemin à la mode, vaudeville. in-8. I. 26.

Paris et Londres, comédie. in-8. V. 149.

Parkins-Warbec, ou le Commis marchand, vaudeville. in-8. V. 150.

Les Passages et les Rues, vaudeville. in-8. III. 91.

Le Poulaillier, mélodrame. in-8. III. 91.

La Première Affaire, comédie. in-8. IX. 276.

La Prison de Pompéïa, tragédie. Par *Lacroix*. in-8. VIII. 246.

Proverbes dramatiques. Par *Théodore Leclerc*. 6 vol. in-8. IV. 118.

Recette pour marier sa fille, vaudeville. in-8. II. 55.

Les Rendez-vous, vaudeville. in-8. IV. 118.

Répertoire du Théâtre français. Par *Picard*. in-8. avec fig. V. 149.

La Revue au galop, vaudeville. in-8. V. 149.

Riches et Pauvres, comédie. Par *Picard*. in-8. IX. 276.

Le Rôdeur, ou les deux Apprentis, mélodrame. in-8. VIII. 246.

Le Roi et le Batelier, opéra-comique. in-8. XI. 347.

Rosemonde, tragédie. Par *Emile de Bonnechase*. in-8. II. 55.

Sainte-Périne, ou l'Asile des Vieillards, vaudeville. VIII. 246.

Sélico, tragédie. Par *Fourtêt*. in-8. V. 149.

Le Sicilien, ou l'Amour peintre, ballet pantomime. in-8. V. 148.

Le Siège de Corinthe, tragédie lyrique. in-8. II. 55.

Une Soirée à la mode, vaudeville. in-8. XI. 348.

Le Soldat et le Fournisseur, comédie. in-8. VIII. 246.

CLASSE III. *Mélanges et Journaux littéraires.*

391

La Somnambule, ou l'Arrivée d'un
nouveau seigneur, ballet. in-8. IX. 276.

La Somnambule au Pont-aux-Choux,
folie. in-8. XI. 347.

Souvenirs de Michel Kelly. in-8. V. 148.

Tancrède, opéra. Musique de Rossini.
in-8. IX. 276.

Le Tasse, drame. Par *Duval*. in-8. II. 56.

Le Télégraphe, ou le Commissaire gé-
néral, vaudeville. in-8. II. 55.

Thomas Morus, ou le Divorce de
Henri VIII, tragédie. Par *Drapar-
naud*. in-8. II. 56.

Tony, ou Cinq Années en deux heures,
vaudeville. in-8. III. 90.

Trente Ans, ou la Vie d'un Joueur, mé-
lodrame. in-8. V. 150.

Les Trois Quartiers, comédie. Par *Pi-
card*. in-8. VI. 186.

Vanban à Charlevoix, comédie. Par *Saint-
Cyr*. in-8. III. 90.

La Villageoise somnambule, ou les Deux
Fiancées, vaudeville. in-8. X. 315.

Le Vétéran, pièce militaire. in-8. VIII.
246.

Virginie, tragédie. Par *Guitraud*. in-8.
V. 149.

CINQUIÈME CLASSE.

*Mélanges et Journaux littéraires. — Étude des langues. — His-
toire littéraire. Bibliographie. — Almanacs.*

MÉLANGES ET JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Analyse des travaux de l'Académie
royale des Sciences, pendant l'année
1826. in-4. V. 154.

Annales des Concours généraux. Par
Belin. 2 vol. in-8. VI. 186.

Anecdotes contemporaines et inédites.
in-18. avec fig. II. 57.

Annales de la Société d'Agriculture,
Sciences, Arts etc. du Puy. in-8. VIII.
247.

Nouvelle Année littéraire, ou Album
théâtral. Par *Magnien*. in-8. V. 152.

Aperçu philosophique des connaissances
humaines. Par *Farcy*. in-18. II. 57.

L'Art de mettre sa cravatte. in-18. VII.
218.

L'Athlète du Christianisme. in-8. VII.
218.

Bibliothèque allemande. Journal de li-
térature. in-8. I. 27 et suite.

Le Bonquet, album des modes et des
nouvelautés. V. 151.

Bulletin de la Société d'Agriculture,
belles-lettres, sciences et arts de Poi-
tiers. in-8. IX. 279.

Bulletin universel des sciences et de
l'industrie. Par le baron de *Férussac*.
in-8. VI. 188.

392 CLASSE V. *Mélanges et Journaux littéraires.*

Correspondance de Fénelon. 8 vol. in-8. XI. 348.

Nouveau Dictionnaire des origines, inventions et découvertes dans les arts, les sciences, etc. Par *Noël et Carpentier*. 2 vol. in-8. II. 57.

L'Ecrivain public, ou Observations sur les mœurs et les usages du peuple. in-12. IX. 280.

Encyclopédie méthodique par ordre de matières. in-4. VIII. 247.

Encyclopédie moderne. Par *Courtin*. in-8. avec pl. IV. 119 et suite.

Encyclopédie portative, ou Résumé universel des sciences, des lettres et des arts. in-32. avec fig. V. 152.

L'Ermite en province. Par *de Jouy*. in-12. avec fig. XI. 348.

Examen du système de multiplicité par rapport à l'unité des langues au fait primitif de la médecine. Par *Roussé*. in-8. IX. 280.

Fables. Par *Ladoucette*. in-8. II. 58.

Fragmens extraits des manuscrits du Vatican et du bréviaire mozarabique. Par l'abbé *de Surlemonts*. in-8. VI. 187.

La Gastronomie pour rire. Par *Gardeton*. in-18. VIII. 247.

Haslam-Ghéraï, sultan de Crimée, ou Voyages et Souvenirs du duc de Richelieu. Par *d'Asfeld*. in-12. IV. 119.

Histoire et Mémoires de l'Académie royale des sciences de Toulouse. in-8. XI. 349.

Journal des connaissances usuelles et pratiques. Par *de Lasteyrie*. in-8. avec pl. V. 152.

Journal des Savans. in-4. I. 28 et suite.

Lettres de M^{me} de Sévigné, à sa fille et à ses amis. in-8. avec fig. I. 27.

Lycée, ou Cours de littérature ancienne et moderne. Par *Laharpe*. in-8. V. 154.

Les Marins français, depuis le commencement de la monarchie française jusqu'à nos jours. in-18. avec fig. IV. 119.

Maximes, Réflexions et Pensées diverses. Par le docteur *Chauvot de Beauchêne*. in-18. V. 157.

Nouveaux Mélanges historiques et littéraires. Par *Villemain* in-8. avec portr. VIII. 248.

Mélanges littéraires. in-32. V. 154.

Mémoires présentés par divers savans à l'Académie royale des sciences de l'Institut de France. in-4. Tome I. II. 57.

Mémoires et Mélanges historiques et littéraires par le prince de Ligne. 2 vol. in-8. avec pl. X. 316.

Le Mercure italien. Par *Giacobi-Marin*. in-8. V. 152.

Mes Souvenirs, ou Choix d'anecdotes. Par M^{me} *Adèle Daminois*. in-12. avec fig. IX. 280.

Obras literarias, etc. (en espagnol).— Œuvres littéraires de Don *Martinez de la Rosa*. in-12. VIII. 243.

Œuvres de V. Arnault. in-8. VIII. 248.

Œuvres complètes de Beaumarchais. 6 vol. in-8. II. 57.

Œuvres complètes de M. le vicomte de Châteaubriand. in-8. III. 92 et suite.

Œuvres choisies du cardinal *L. Siffrein-Maury*. 5 vol. in-8. avec portr. VIII. 247.

Œuvres de M^{me} Riccoboni. in-18. I. 27.

Principes de littérature, de philosophie, de politique et de morale. Par le baron *Massias*. in-18. IX. 279.

Répertoire de la littérature ancienne et moderne. in-8. II. 58 et suite.

Revue américaine. in-8. III. 92 et suite.

Revue britannique, ou Choix d'articles traduits des meilleurs écrits périodiques de la Grande-Bretagne. Par MM. *Saulnier fils*, *Dondoy-Dupré fils*, etc. in-8. I. 27 et suite.

Revue encyclopédique, ou Analyse des productions les plus remarquables dans la littérature, les sciences et les arts. in-8. V. 155 et suite.

CLASSE V. Étude des langues.

393

Revue germanique, suite de la Bibliothèque allemande, journal de littérature. in-8. V. 151 et suite.

Revue musicale. Publiée par *Fétis*, avec musique. II. 56.

Le Rôdeur (the Rambler), traduit de l'angl. du Dr *Johnson*. in-8. II. 87.

Scènes contemporaines, laissées par M^{me} la vicomtesse de *Chamilly*. in-8. avec pl. IX. 289.

La Société actuelle, ou Observations sur nos mœurs, nos goûts et notre esprit. Par *Chollet*. in-8. IX. 275.

Les Soirées de Neuilly, esquisses dramatiques et historiques. Par *de Fonvielle*. in-8. IV. 119.

Les Soirées d'un observateur. Par *de Mengin-Foudrayon*. in-8. V. 156.

ÉTUDE DES LANGUES.

Abrégé de la Grammaire française en quatre tableaux. Par *Donat-Bouff*. In piano. VIII. 256.

Abrégé de la Grammaire française. Par *Lefranco*. in-12. VI. 186.

Abrégé de la Grammaire latine. Par *Lefranco*. in-12. VIII. 250.

Cacographie méthodique. Par *Munier*. in-12. II. 57.

Corrigé des exercices français sur l'orthographe, la syntaxe et la ponctuation. Par *Noël*. in-12. IX. 281.

Cours de langue latine. Par *de Bligny*. in-12. IX. 221.

Cours de littérature grecque. Par *Planche*. in-8. VIII. 250.

Cours de thèmes et de versions en français et en allemand. Par *Hermann*. in-8. XI. 348.

Des Figures du discours autres que les tropes. Par *Fontanier*. in-12. VII. 219.

Dialogues familiers en français, anglais et grec. Par *Theochaërôpoulos*. in-12. VIII. 249.

Dictionnaire d'argot. in-32. VI. 187.

Dictionnaire classique de la langue française. in-8. VI. 186 et suite.

Nouveau Dictionnaire de la langue française. Par *Mayeux*. in-12. IX. 281.

Dictionnaire classique, Italien-français et français-italien. Par *Morino*. 2 vol. in-8. IX. 281.

Dictionnaire français-grec. Par *Blanchin*. in-8. VII. 219.

Dictionnaire universel de la langue française. Par *Nodier*. 2 vol. in-8. IX. 281.

Dictionnaire de poche de la langue française. Par *de Lanneau*. in-32. VII. 219.

Éléments de grammaire espagnole. in-8. IX. 281.

Essai d'une nouvelle méthode logique pour classer et expliquer les différentes formes de construction de la langue française. Par *Vogel*. in-12. avec musique. II. 59.

Étude simplifiée de la langue anglaise. Par *Short*. in-8. II. 59.

Essai sur la prononciation des mots de la langue anglaise. Par *Dudot*. in-8. II. 59.

Exercices nommés thèmes et versions. Par *Rey*. in-8. II. 59.

Exercices français gradués. Par *Cocquemot*. 2 vol. in-12. II. 59.

Exercices gradués pour apprendre l'allemand. Par *Suckau*. in-8. VIII. 250.

Nouvelle Grammaire française. Par *Noël*. in-12. IX. 281.

Grammaire italienne. Par *Vergani*. in-12. XI. 348.

Le nouveau Guide de la conversation en portugais et en français. Par *Hamonière*. in-16. VIII. 249.

Les Historiens grecs. Par *Legay*. in-12. VIII. 250.

Idéométrie, ou Langage pasigraphique. in-8. IV. 119.

Le Jardin des racines grecques, mises en vers français. Par *Lancelot*. in-12. IX. 280.

394 CLASSE V. *Histoire littéraire. Bibliographie. Almanacs.*

Leçons élémentaires de diction française. Par *Dubroca*. in-8. IV. 119.

Leçons de Grammaire. Par *Gauttier*. in-8. VIII. 250.

Lexique grec-français. Par *de Mourcin*. in-8. IX. 281.

Méthode pour apprendre grammaticalement la langue latine. Par *Gauttier*. in-12. I. 27.

Méthode pour étudier la langue grecque moderne. Par *Jules David*. in-8. III. 92.

Méthode pour se former à une prononciation facile et correcte des langues étrangères. in-8. XI. 348.

Nouveaux Modèles d'analyse grammaticale. Par *Moriand*. in-12. II. 89.

Orthographe et Vocabulaire de tous les principaux homonymes. in-8. VIII. 250.

Orthophonie anglaise. Par *Dudouit*. in-8. VI. 186.

Principes de grammaire latine. Par *Daragon*. in-8. IV. 119.

Rudiment de la Grammaire française, Par *Massotte*. in-12. II. 59.

Supplément au Dictionnaire de l'Académie. in-4. V. 154.

Nouveau Système pour l'étude des langues. Par *Picot*. in-fol. III. 92.

Tableaux synoptiques de la langue allemande. Par *Suokau*. in-8. VIII. 250.

Théorie de la grammaire et de la langue grecque. Par *Ménodé Mynas*. in-8. VIII. 249.

Traité d'analyse logique et grammaticale. Par *Vanier*. in-12. III. 92.

Nouveau Traité de Prosodie latine. Par *Descombes*. in-12. VII. 220.

Le Verbe français considéré sous le rapport de la conjugaison. Par Mlle *Bourson*. in-4. IX. 281.

Nouveau Vocabulaire français. Par *de Wailly*. in-8. VI. 187.

Nouveau Vocabulaire de la langue française. Par *Lambert-Gentot*. in-8. II. 59.

Vocabulaire greco-français, par famille. Par *Longchamp*. in-8. IX. 280.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.
BIBLIOGRAPHIE.

Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes. Par *Jarry de Mancy*. in-fol. IX. 282.

Catalogue des ouvrages condamnés depuis 1814 jusqu'à ce jour (1^{er} septembre 1827). in-8. IX. 281.

Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes. Par *Barbier*. in-8. II. 60.

La France littéraire, ou Dictionnaire bibliographique des savans de la France, etc. Par *Quérard*. in-8. IX. 282.

Histoire littéraire de la France. Par *Henrion*. in-8. III. 92.

De l'imprimerie considérée sous les rapports littéraires et industriels. Par *Crapelet*. VI. 127.

Journal de Paris et des départemens, ou le Bibliographe français. in-fol. VII. 220.

Mémoire sur le véritable auteur de *l'Imitation de Jésus-Christ*. Par *de Grigory*. in-12. II. 60.

Précis de Bibliographie médicale. Par *Montfalcon*. in-8. IX. 282.

Précis de l'Histoire de la médecine et de la bibliographie médicale. in-12. I. 17.

Tableau historique des littératures anciennes et modernes, Par *Camille Tarter*. in-32. II. 29.

Tableau historique, ohronologique des Concours généraux de l'Université ancienne et nouvelle. Par *de Mancy*. in-fol. I. 27.

ALMANACS.

Almanac des 25,000 adresses des principaux habitans de Paris. Par *Dutac*. in-12. I. 28.

- Almanac du Commerce de Paris. Par *Bottin*. in-8. I. 28.
 Almanac dédié aux Demeiselles. in-18. XI. 348.
 Almanac des Muses. in-18. I. 28.
 Almanac parisien, ou Liste générale des habitans de Paris. in-12. I. 28.
 Almanac philanthropique. Par *Cassin*. in-18. I. 29.
 Almanac des Spectacles. in-18. I. 28.
 Almanac de l'Université royale de France. in-18. III. 92.
 Annuaire pour l'an 1827, présenté au roi par le Bureau des longitudes. in-18. I. 28.
 L'Astologue parisien. in-24. I. 28.
 Chansonnier des Dames. in-28. avec fig. XI. 348.
 Concordance du style grégorien. Par *Pemaria*. in-fol. V. 155.
 Hommage aux Dames. in-18. XI. 348.

TABLE ALPHABÉTIQUE

des Auteurs dont les ouvrages sont annoncés dans l'année 1827, de ce Journal, à l'exception des auteurs de Vaudevilles, etc.

A

Accum, 326.
 Adelon, 35, 34.
 Agoub, 278.
 Aimé Paris, 215.
 Ajasson de Grandsegue, 324.
 Albert de la Marmora, 71.
 Alibert, 3. 131.
 Allix, 37.
 Allard, (abbé) 277.
 Ancelot, 111. 276.
 Andral, 5. 35.
 Anglada, 165.
 d'Anglemont, 185.
 Arago, 55, 130.
 Arnault, 87.
 Artaud, 277.
 Artur, 37.
 d'Asfeld, 119.
 de l'Aubépine, (vicomte) 100.
 Audenelle, 335.
 Audouin, 33, 65.

Auger (Victor), 19.
 Auger, (Saint-Hippolyte), 71.
 Aylics, 115.
 Ayrton, 34.

B

Bailleul, 212.
 Bailly, 167.
 Balbi, 43.
 Balbis, 322.
 Baraillon, 5.
 Barbier, 60, 292.
 Bardel, 195.
 Barras, 151.
 de Barrès du Molard (vicomte), 37.
 Barthe, 198.
 Barthélémy, 343.
 Barzeley, 17.
 Bastenaire Daudenart, 233.
 Baudrillart, 261.
 Bautain, 341.
 Bautier, 290.
 Bayard, 271.

Bayle, 68.
 Baudouin des Andelys, 234.
 Baumont, 228.
 de Beausset, 204.
 Beauvais (général), 16.
 Béclard, 35, 36.
 Belin, 186.
 Bedel, 85.
 Bellamare, 276.
 Belliol fils, 5.
 Benech de Saint-Cyr, 227.
 Benoist, 53.
 Benoiston de Châteauneuf, 45.
 Bentham, 2.
 Bérard, 131.
 Béraud, 344.
 Bergery, 99, 133.
 Bergmann, 131.
 Berrier, 149.
 Berthoud, 293.
 Berton, 133.
 Berzelius, 227.
 Beullac, 3.
 Bidault de Villiers, 324.
 Bidaut, 169.
 Bignon, 346.
 Bigot de Morogues, 213.
 Billiard, 46.
 Blachette, 198.
 Blancheton, 23.
 Blangy, 5.
 Blanqui, 20.
 Blein (le baron), 227.
 Bléonel, 84.
 de Blignières, 281.
 Blondeau, 47.
 Boilley, 38.
 Boissedual, 7.
 de la Boissière (le marquis), 139.
 Boitard, 2.
 Boivin (madame), 166.
 Bompard, 292.
 Bonafous (Mathieu), 260.
 Boniface, 40, 272.
 de Bonnechose (Emile), 55.
 de Bonuemaïson (chev.), 116.
 Bordier-Langlais, 239.
 Borgues, 70.
 Bory de Saint-Vincent, 97.
 Rosc, 162.
 Bottin, 28.
 Boucharlat, 259.
 Boulay-Paty, 244.
 Bourgon, 264.
 Bourson (Mlle.), 281.
 Bouvet de Cressé, 345.
 Bouvier, 88.
 Boyard, 47, 214.

Boyer (baron), 36, 291.
 Bravard, 162.
 Brayer, 310.
 Breschet, 259.
 Briand, 212, 229.
 Brierre de Boismont, 8.
 Brisset, 90.
 Brongniart, 65, 127 (bis).
 Brosset jeune, 278.
 Brué, 43.
 de Brué (Henri), 16.
 Brugnot, 53.
 Bruh-Lavaisme, 134.
 Buchon, 235.
 Bulgari, 343.
 Burnouf, 56, 57.
 Butte, 34.
 Byron, 254.

C.

Cadet, 213.
 Cadiot, 340.
 Cagnereux, 341.
 Cailaud, 34, 43.
 Caillot, 171, 212.
 Caizergues, 230.
 Calmeil, 35.
 de Calvimont Saint-Martial (vicomte), 236.
 Cambessèdes, 66, 98.
 de Candolle, 98.
 Carault, 312.
 Carême, 24.
 Carpentier, 57.
 Carrel (Armand), 331.
 Cassin, 29.
 Castel, 25.
 Cauchois le Maire, 40.
 Cauchy, 5 (bis) 68.
 Cayoleau, 260.
 Cayx, 138.
 Celuart (madame), 134, 183.
 Chabert, 53 (bis), 168.
 Chabot, 174.
 de Chambray (marquis), 38.
 de Chamilly (madame la vicomtesse), 289.
 Champollion jeune, 179, 184.
 Champollion-Figeac, 17, 51.
 Chaponnier, 35.
 Chapuy, 53.
 de Chapays Montlaville, 171, 331.
 Chastelain, 235.
 Chateaugiron, 233.
 Chauveau, 21.
 Chauvot de Beauchêne, 152.
 Chemin Dupontès, 16.
 Chervin, 227.

Chevallier, 3, 34.
 Chézy, 150.
 Cholet, 279.
 Choumara, 325.
 Christian, 101.
 de Churouca, 6.
 de Clarac (comte), 51.
 Clater, 232.
 Claren, 345.
 Clère fils, 231.
 Cloquet (Jules), 4, 67.
 Cloquet (Hippolyte), 36.
 Cochart, 212, 310.
 Cocquembot, 59.
 Colas de la Noue, 47.
 Colin, 53, 66.
 Collombel, 68.
 Colombot, 36.
 Comet, 4.
 Comte (Charles), 20.
 Comte (Achille), 36.
 Constant (Benjamin), 214.
 Constant-Saucerotte, 165.
 Cooper, 148.
 Corbehen, 16.
 Costa-Sicre, 35.
 Cotte, 292.
 Cottenet, 316.
 Cottu, 20, 84.
 de Courcelles (chev.), 235.
 Courhaut, 259.
 Courtin, 119.
 Cousin (Victor), 91.
 Coxe (Willam), 103, 198.
 Crapelet, 171, 187.
 Cuvier (le baron), 1, 335.
 D,
 Dacheu (madame), 148.
 Dalloz, 85.
 Daminois (Mlle Adèle), 280.
 Daragon, 119.
 Dard, 91.
 Daring (madame), 345.
 Dartmann, 169.
 David (Jules), 92.
 Day, 182.
 Déal, 34 (bis), 42.
 Decker, 325.
 Degerando, 239.
 Delacoux, 183.
 Delafaye-Brehier (madame), 21.
 Delamalle, 47.
 Delamarre, 7.
 Delambre, 167.
 Delaunay, 295.
 Delbarre, 237.
 Delcroix, 274.
 Deleau jeune, 229.

Delmas, 151.
 Demangeat, 182.
 Demante, 47.
 Denaix, 108.
 Denis, 103.
 Depping, 18.
 Désaugiers, 165.
 Descombes, 220.
 Descourtilz, 161, 325.
 Deslandes, 5.
 Desmaraud, 274.
 Desmarest, 3, 322.
 Desmichels, 71.
 Desnanot, 37.
 Desnos, 226.
 Desruelles, 99.
 Dessables, 168.
 Devergie, 5.
 Didier, 345.
 Didot (Firmin), 277.
 Dinocourt, 148.
 de Dion (comte), 21.
 Donat-Beuf, 250.
 Doublet, 294.
 Dourneau, 243.
 Douville, 346.
 Draparnaud, 56.
 Drapiez, 2.
 de Drée (marquis), 155.
 Dubroca, 119.
 Dubochet, 181.
 Ducange (Victor), 315.
 Duchemin Descepeaux, 137.
 Duchesne, 324.
 Ducrotay de Blainville, 321.
 Dudouit, 59, 186.
 Dufour, 99.
 Dufresne (Abel), 239.
 Dufresnoy (madame), 53.
 Dulac, 28.
 Duménil (Alexis), 42.
 Du Miral, 181.
 Duacan (André), 164.
 Duperrey, 339.
 Dupin, 47.
 Dupin (le baron Charles), 111, 179, 270.
 Duponchel, 33.
 Dupont, 166.
 Dupont aîné, 233.
 Dupotet, 132.
 Dupré, 141.
 Dupuy, 261.
 Duranton, 180.
 Durieu, 85.
 Duringe, 195.
 Durouchail, 240.
 Dutrochet, 3.

Duval, 56.
Duvergier de Hauranne, 48.

E.

Ebel, 183.
l'Ebraly, 244.
d'Eckstein (baron), 334.
Edwards, 4.
Emangard, 166.
d'Espagny, 91.
Esquirol, 228.
Etienne, 175.
Etienne Saint-Maurice, 100.
Everts, 231.
Eyriès, 139.

F.

Fabre, 16.
Faiseau Lavanne, 134.
Faraday, 322.
Farcy, 24, 57.
Fardet, 231.
de Feller (abbé), 171.
Ferguson, (James), 230.
Ferlus, 225.
Ferrara, 3.
de Férussac, 188.
Fetis, 513.
Flamand-Grétry, 18.
de Flamerand (madame), 86.
Flandrin, 168.
Flocon, 243.
Floquet, 211.
de Fongeray, 119.
Fontanier, 219.
de Fortia, 170.
Fossé, 53.
Foy (F.), 194.
Foy (général), 106.
Fourier, 233.
Fourlet, 149.
François de Neufchateau, 168.
Franquinet, 53.
Frédéric, 90.
de Fremenville, 266.
Fremiet, 231.
Freycinet, 22, 75.
Frimot, 101.
Frissard, 273.
Fritot, 213.
Frossard, 215.

G.

Gacon-Dufour, 8.
Gail, 70.

Gaillaud, 168.
Galisset, 115.
Gallais, 7.
Gallois (Léonard), 118, 148, 178, 334.
Ganderax, 98.
Gardeton, 247.
Garnier, 196, 238.
Garnier du Bourgneuf, 47.
Gau, 274.
Gauldrée de Boileau, 21.
Gaultier, 40, 250.
Gauthier, 142.
Gautier (madame), 315.
Geller, 118.
Gendrin, 3.
de Genlis (comtesse), 341.
Gérard, 53, 328.
Girard (abbé), 48.
Gergonne, 68.
Geringer, 313.
Géruszis, 212.
Giaccobi-Marini, 152.
Gilbert, 243.
de Gingsins-Lassaraz, 165.
Girard, 197, 294.
Girard de Caudembert, 158.
Girardin, 34, 130.
Girod, 261.
Goblin, 228.
Goethe, 347.
de Golbéry, 52.
Gosse, 55.
Goubeau de la Bilennerie, 85.
Goulhier, 50.
de Gouliahoff, 335.
Grand, 293.
Grandpré, 155.
Grandval, 244.
Grassi, 20.
de Grégory, 60.
Grenet, 333.
Grivaud de la Vintelle, 17, 88.
Gromier, 147.
Grondet, 4.
Guérard, 135.
Guérin de Mamers, 292.
Guichard, 181.
Guillon de Montléon, 106.
Guirard, 282.
Guiraud, 149.
Guizot, 70, 169.
Guizot (madame), 312.
Guttinguer, 25.
Guy, 5.
de Guyon (Alfred), 147.
de Guyse (Jacques), 138.

H.

Halevy, 115, 243.
 Hamonière, 249.
 Hatin, 36, 166.
 Hanton-Labillardière, 326.
 Haygorth, 147.
 Héguin de Guiala, 26.
 Hello, 272.
 Hennet fils, 53.
 Henrion, 92.
 Herder, 86.
 Hermann 348.
 Héron de Villefosse, 34.
 Hervé, 230.
 Hervez de Chégoin, 292.
 Heurteloup, 131.
 Hittorf, 25, 216.
 Hoffbauer, 229.
 Hollard, 68.
 Hubert, 67 (bis).
 Huet, 68.
 de Humboldt (G.), 91, 278.
 Hurtrel-d'Arboval, 231.
 Huskisson, 46, 79, 272.
 Huzard, 168.

J. K.

Jalarde-Lafond, 228.
 Jaubert, 186.
 de Jolimont, 141.
 Jouannot, 37.
 Jourdan, 258.
 Jouy, 24, 89, 118, 348.
 Joyce, 140.
 Isabeau, 50.
 Isambert, 238.
 Juillet, 130.
 Julhe de Foulon, 48.
 Julia Fontenelle, 39, 233.
 de Jussieu (Adrien), 66, 98.
 Juvigny, 293.
 Kératry, 515.
 Klaproth, 108, 150, 179, 267.
 Knikerbocker, 234.
 de Kock (Paul), 148.

L.

Labat, 243.
 Labaume, 99.
 de Laborde (comte Alex.), 22, 23, 311.
 Lachaise, 99.
 Lacroix, 246.
 Lacroix fils, 362.
 de Ladevèze, 230.
 Ladoucette, 25, 58, 217.

Lafargue, 272.
 Laffaille, 139.
 Lafont-Gouzi, 229.
 Laharpe, 154.
 Lair, 295.
 Lallemand, 4.
 Lalos, 231.
 de Lamartine, 345.
 Lambert, 311.
 Lambert-Gentot, 59.
 de Lamothe-Langon, 54.
 Lamy, 69.
 Lancelot, 280.
 Landrau, 291.
 Langlois, 24, 45, 57, 139.
 Langlois (madame), 312.
 de Lanneau, 219.
 Laplace, 250.
 Lassobe, 39.
 de Lasteyrie, 152, 243.
 Laterrade, 181.
 de Latouanne (vicomte), 313.
 Lattimore Clarke (madame), 118.
 Laurent, 17, 41, 228, 314.
 Laurent (Paul), 143.
 Lebeau, 170.
 Lebreux, 194.
 Lecoq, 7, 34.
 Le Dieu, 302.
 Lefebure de Fourcy, 37, 324.
 Lefèvre, 167.
 Lefranc, 186, 250.
 Legay, 186, 250.
 Legendre, 167.
 Legris, 227 (bis).
 Lelouis, 67.
 Lemaire (H.), 21.
 Lemaire (N.), 277.
 Lemaire (Anguste), 244.
 Lemart, 235.
 Lemerrier (madame Louise), 90.
 Lemoine, 213.
 Lemoine de la Guerche, 169.
 Lenoir, 326.
 Lenoir (Alex.), 146.
 Lenormand (Sébastien), 60.
 Lenormand (Mlle.), 298.
 Lepage, 7.
 Lepelletier, 4.
 Leriche, 314.
 Lermier, 39.
 Lesage, 291.
 Lesergent, 244.
 Lestiboudois (Thém.), 164 (bis).
 Lesur, 265.
 Letarouilly, 23.
 Letourneur, 130.
 Leturquier de Longchamp, 2.

Leuchs, 231.
 Léviase, 21.
 Licquet, 40.
 Locré (baron), 146.
 Loiseleur des Longchamps, 2, 258.
 Londe, 68.
 Longchamps, 135, 238, 280.
 Longueval, 174.
 Lorquet, 147.
 de Loyac, 90, 243.
 Lucas, 214.
 Luason, 116.

M.

Maccarthy, 179.
 Madiot, 134.
 Magendie, 194, 298.
 Magnien, 152.
 Mahé de la Bourdonnais, 333.
 Mahul, 16.
 Maillet-Lacôte, 211.
 Maingarnaud, 301.
 Malacarne, 68.
 de Malpierre, 88.
 de Mancy, 27, 171, 282, 325, 313.
 Mandar, 135.
 Marchesan, 334.
 Marcoz, 88.
 Marguerite (Mlle.), 58.
 Marie (Alex.), 244.
 Marquis, 242.
 Martin, 244.
 Martinez de la Rosa, 243.
 Massas, 117.
 Masselin, 43.
 Massey de Tyrone, 41.
 Massias (baron), 279.
 Massotte, 59.
 Maury (cardinal), 247.
 Maury (Maria), 117.
 Mayer (Mathias), 36.
 Mayeux, 281.
 Mayranx, 132.
 Maygrier, 35.
 Mazens, 345.
 Mazères, 26.
 Mazure, 310.
 Meckel, 322.
 Meiffren-Laugier, 2.
 Meissas, 311.
 Melling, 87.
 Mély-Janin, 91.
 de Mengin-Poudragon, 154.
 Mérault, 294.
 Merlin, 214.
 Méry, 343.
 Mialle, 182.

Michaud, 117.
 Michaux, 25.
 Michelet, 86.
 Mignard-Bellinge, 235.
 Milbert, 22.
 Minoy de Midenas, 249.
 Mionnet, 139.
 Mirbel, 226.
 de Moléon, 38, 132, 326.
 Moll, 108.
 Mollet, 37.
 Monges, 147.
 Monmerqué, 70.
 Monnin, 216.
 Monteil, 301.
 Monfalcon, 282.
 Montgaillard (abbé), 41.
 Moore (Thomas), 315.
 Moquin-Tandon, 2, 226.
 Moreau, 293, 342.
 Morgan (lady), 346.
 Moriamé, 59.
 Morin, 67, 98, 311.
 Morlent, 179.
 Morlino, 281.
 Mortonval, 16, 90, 170.
 Mortyr, 270.
 Mothe, 322.
 de Mourcin, 281.
 Muirancourt (madame), 86.
 Müller (capitaine), 135.
 Muriel (André), 103, 198.
 Munier, 59.
 Musset-Pathay, 211.
 Mutel, 195.

N. O.

Navier, 8.
 Nérat, 260.
 Nicode, 324.
 Niebuhr, 17.
 Nodier, 116, 147, 281.
 Noël, 50, 57, 281 (bis).
 Noël des Quersonnieres, 214.
 Noissette, 100.
 Normandin, 235.
 Norban, 233.
 Noyer, 294.
 Ollivier, 131.
 d'Ordre (madame), 118.
 Orfila, 290.
 Ourry, 25.
 d'Outreligne, 218.
 d'Outremer, 34.

P. Q.

Pacho, 184, 269.
 Paganel (abbé), 49.

- Pascal Calderoni, 227.
 Patin, 211.
 Patu de Saint-Vincent, 25.
 Pavis, 34.
 Payan, 68.
 Payraudau, 65.
 Paillard, 227.
 Pecchio (comte), 171.
 Peçlet, 165.
 Peignot, 41.
 Pellet, 345.
 Pellicot, 4.
 Pelouze, 226, 326.
 Pemaria, 155.
 Percier, 146.
 Percy, 4, 41.
 Pernet, 43.
 Pernot, 23.
 Perrin, 205.
 Perrot, 45, 140.
 Pertz, 237.
 Petitjean, 39.
 Petit-Radel, 262.
 Petitot, 70.
 Pévrieu, 147.
 Phalanthée, 274.
 Piani (abbé), 334.
 Picard, 118, 186, 276, 346.
 Picot, 92.
 Pigault-Lebrun, 19, 103, 106, 333.
 Planche, 219, 250.
 Planty-Mauxion, 68.
 Poirer, 66.
 Poirier-Saint-Aurèle, 88.
 Poirson, 138.
 Poiteau, 7, 38.
 Polinière, 322.
 Polonius, 25.
 Pommier, 244.
 Poncelet, 135.
 de Pongerville, 25.
 Pontier, 7.
 de Porta (Luigi), 275.
 Portal (baron), 35.
 Porter (Miss), 118.
 de Poterat, 99.
 Pougens, 115, 117.
 Pouillet, 166.
 Poumet, 38, 230.
 de Pradel (Eugène), 147, 276.
 de Pradt (abbé), 20, 46, 84.
 Pravaz, 67.
 de Préval (vicomte), 68.
 Prévost (Hipp.), 70.
 le Prévost d'Iray, 147, 244.
 Puissant, 230.
 Quatremère-Roissy, 333.
 Quéard, 282.
 Quételet, 5.
 Quinet, 66.
 R.
 Rabbe (Alphonse), 42.
 Ragoulean, 214.
 Raison (Horace), 235.
 Randon du Thil, 244.
 Ratier, 259.
 Raugel, 99.
 Rayer, 138.
 Redarès, 34.
 Regnault, 53, 132.
 Regnault-Warin, 246.
 Remy, 266.
 Rengger, 136.
 de Renneville (madame), 215, 239.
 Restrepo, 295.
 Reveillé-Parise, 131.
 Rever, 139, 211.
 Rey, 59.
 Reybard, 292.
 Ricard, 54, 346.
 Riccous, 272.
 Richard, 3, 18, 211.
 Richard Philipps, 341.
 Richond de Prus, 3.
 Ricord-Madianna, 36.
 Riffault, 54, 233.
 Risso, 258.
 Robert Wace, 275.
 Roche, 166, 228.
 de la Rochefaucault (Gaëtan), 175.
 Rochoux, 290.
 Rocquancourt, 260.
 Rodet, 7.
 Rogton, 214.
 Rondelet, 230.
 Rosely, 148.
 de Rosoy, 56.
 Rostan, 91.
 Roucou, 345.
 de Rougemont, 26, 108.
 de Roujoux, 25 (bis), 397.
 Rousseau (Em.), 225.
 Rouvière (Audin), 5.
 Rouzé, 280.
 Royer, 135.
 Royer-Collard (Hipp.), 197.
 Rugendas, 142.
 Ruissan, 326.
 S.
 de Sabaroth, 54.
 Sablairoles, 36.
 de Sacy (Silvestre), 278.
 Sageret, 100.
 de Saint-Amand, 339.
 de Saint-Aulaire, 103.
 Saint-Cyr, 90.
 F. f

Saint-Edme, 179, 180.
 Sainte-Eulalie (la sœur), 244.
 Saint-Hilaire (Geoffroi), 97.
 Saint-Hilaire (Auguste), 66, 98
 Saint-Marc Girardin, 211.
 de Saint-Martin, 170.
 Saint-Maurice, 16, 171.
 de Saint-Severin (marquis), 213.
 de Saint-Sperat (madame), 312.
 de Saint-Ouen (madame), 26, 215.
 Saint-Valry, 46.
 Saissy 292.
 Salgues, 41.
 Salt, 42.
 Sanson, 166.
 Saphary, 239.
 Savary, 324.
 Schaal, 143.
 Schiller, 237.
 Scoutetten, 324.
 Scribe, 56, 118.
 de Ségur (comte), 12.
 de Sénancourt (Mlle.), 54.
 de Seunones (vicomte), 50.
 Senty, 347.
 Serre, 131.
 Short, 59.
 Silbermann, 209.
 Simon, 68.
 Simond, 337.
 Simonde de Sismondi, 82.
 Smeaton, 290.
 Souquet, 38.
 Stillière Lalande, 40.
 Suckau, 250 (bis).
 Sudré, 145.
 Suens, 102.
 Sulpicy, 195.
 de Surlemonde (abbé), 187.
 T.
 Tarles, 59.
 Tastu (madame Amable), 244.
 Taylor, 24.
 Temminck, 2.
 Ternaux aîné, 325.
 Terquem, 101, 230.
 Testu, 88.
 Teyssèdre, 168.
 Théaulon, 347, 348.
 Théocharopoulos, 249.
 Théry, 314.
 Theze, 333.
 Thibaut, 88.
 Thiébaud de Berneaud, 134, 294.
 Thibeaudeau, 8.
 Thierry, 138.
 Thiers, 295.

Thiollet, 229.
 Thomas, 51.
 Thomson, 5.
 Thouin (André), 134, 196.
 Thueux, 244.
 Timkowski, 75.
 de Tissot, 246.
 Touchard-Lafosse, 26.
 Trastours, 5.
 Troussseau, 291.
 Turpin, 38.
 de Tussac, 2.
 U—Z.
 Urbain Vitry, 260.
 Valant, 214.
 Valentin, 233.
 Van der Velde, 54, 148, (ter) 315.
 Vanhove (Mlle.), 54.
 Vanier, 92, 294.
 Vanusel, 48.
 Vatout, 22.
 Vaucher, 226.
 Vergani, 348.
 Vergnaud Romagnesi, 61, 139.
 Verneilh-Puiraseau, 103.
 Vernes de Luze, 54.
 Verna, 117.
 de Viart (vicomte), 231.
 Vibert, 260, 290.
 Vidalin (Félix), 35.
 de Viel-Castel (Horace), 88.
 Vieillot, 1.
 de Viellerglé, 54.
 Viennet, 172.
 Viguiet, 313.
 Villeneuve, 292.
 Villeneuve fils, 117.
 de Villeneuve Bargemont (vicomte), 15.
 Vilmorin, 7.
 Vinet, 48.
 Vitalis, 234.
 Vivardi, 293.
 Vivien, 212.
 Vogel, 59.
 Voïart (madame), 243.
 Voisard, 328.
 Walkenaer, 19.
 Walter Scott, 54 (bis), 315, 303, 345.
 Washington-Irving, 44.
 Werner, 66.
 White, 134.
 Wilson, 218.
 Wittersheim, 20.
 Wlgrin de Taillefer, 17.
 Ysabeau, 169.
 Yvert, 197.
 Zanth, 23, 216.

RÉCAPITULATION GÉNÉRALE.

PREMIÈRE CLASSE.

	Nombre d'articles.	Pag.
Histoire naturelle. Géologie.....	30	353
Minéralogie.....	12	354
Botanique.....	28	354
Physique. Chimie.....	21	355
Médecine. Chirurgie.....	132	356
Mathématiques.....	35	360
Architecture.....	4	361
Astronomie.....	13	361
Art militaire.....	27	362

DEUXIÈME CLASSE.

Économie rurale et domesti- que.....	32	363
Jardinage.....	14	364
Art vétérinaire.....	10	364
Science forestière. Chasse et Pêche.....	6	364
Arts mécaniques et indus- triels.....	71	365
Commerce.....	9	367

TROISIÈME CLASSE.

Histoire.....	84	367
Histoire militaire.....	19	370
Histoire ecclésiastique.....	14	371
Biographie.....	43	371
Antiquités.....	19	372

623

Nombre
d'articles. Pag.

Ci-contre..... 623

Géographie. Topographie.....	53	373
Voyages.....	18	374
Politique. Économie politi- que.....	31	375
Jurisprudence.....	46	376
Administration.....	7	377
Philosophie. Morale. Reli- gion.....	23	377
Éducation. Instruction.....	50	378
Littérature classique.....	9	379
Littérature orientale.....	16	380

QUATRIÈME CLASSE.

Beaux-Arts.....	102	380
Poésies.....	87	383
Romans.....	93	385
Théâtre.....	145	388

CINQUIÈME CLASSE.

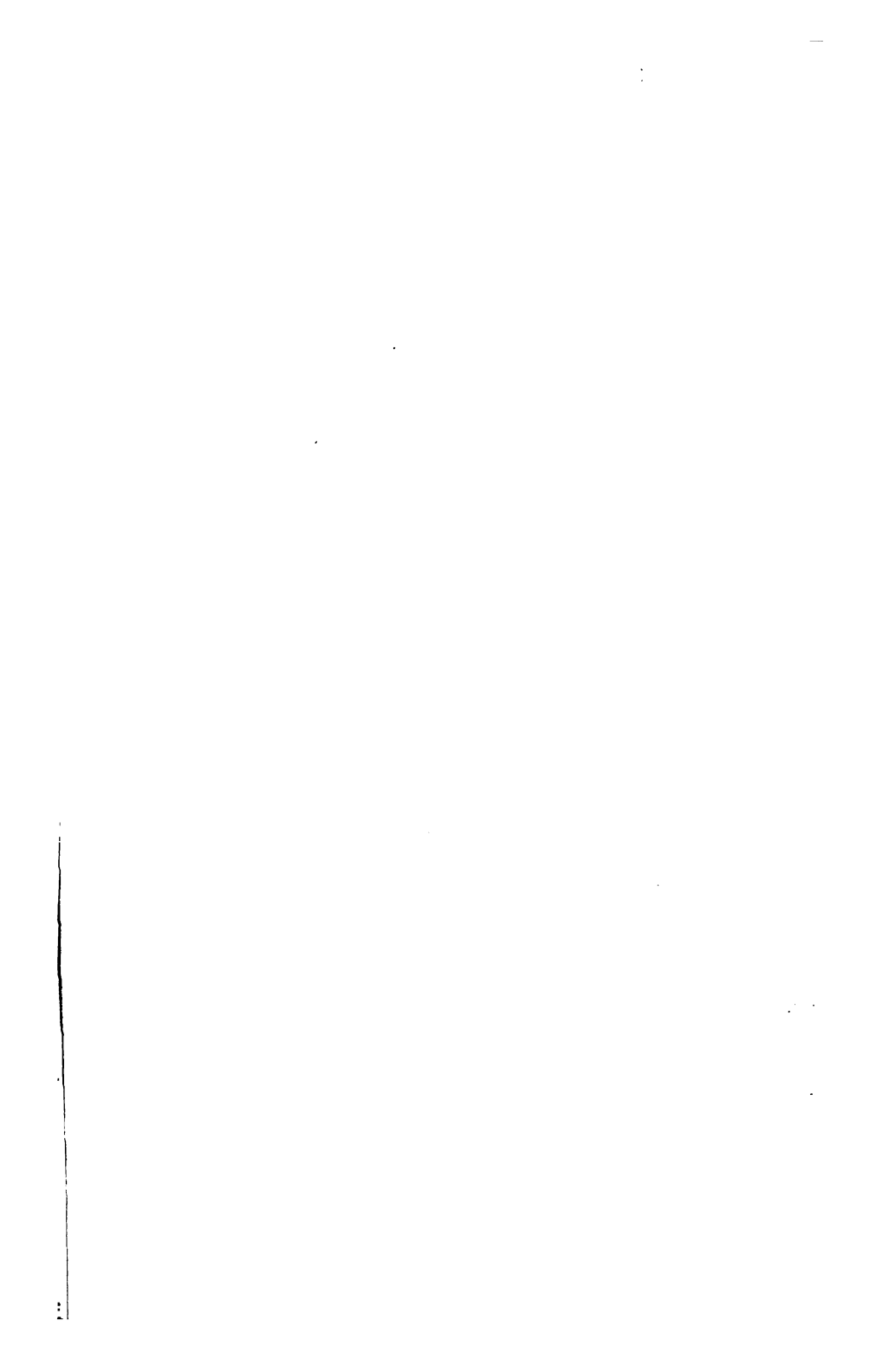
Mélanges et Journaux litté- raires.....	54	391
Étude des langues.....	51	393
Histoire littéraire et Biblio- graphie.....	12	394
Almanacs.....	13	394

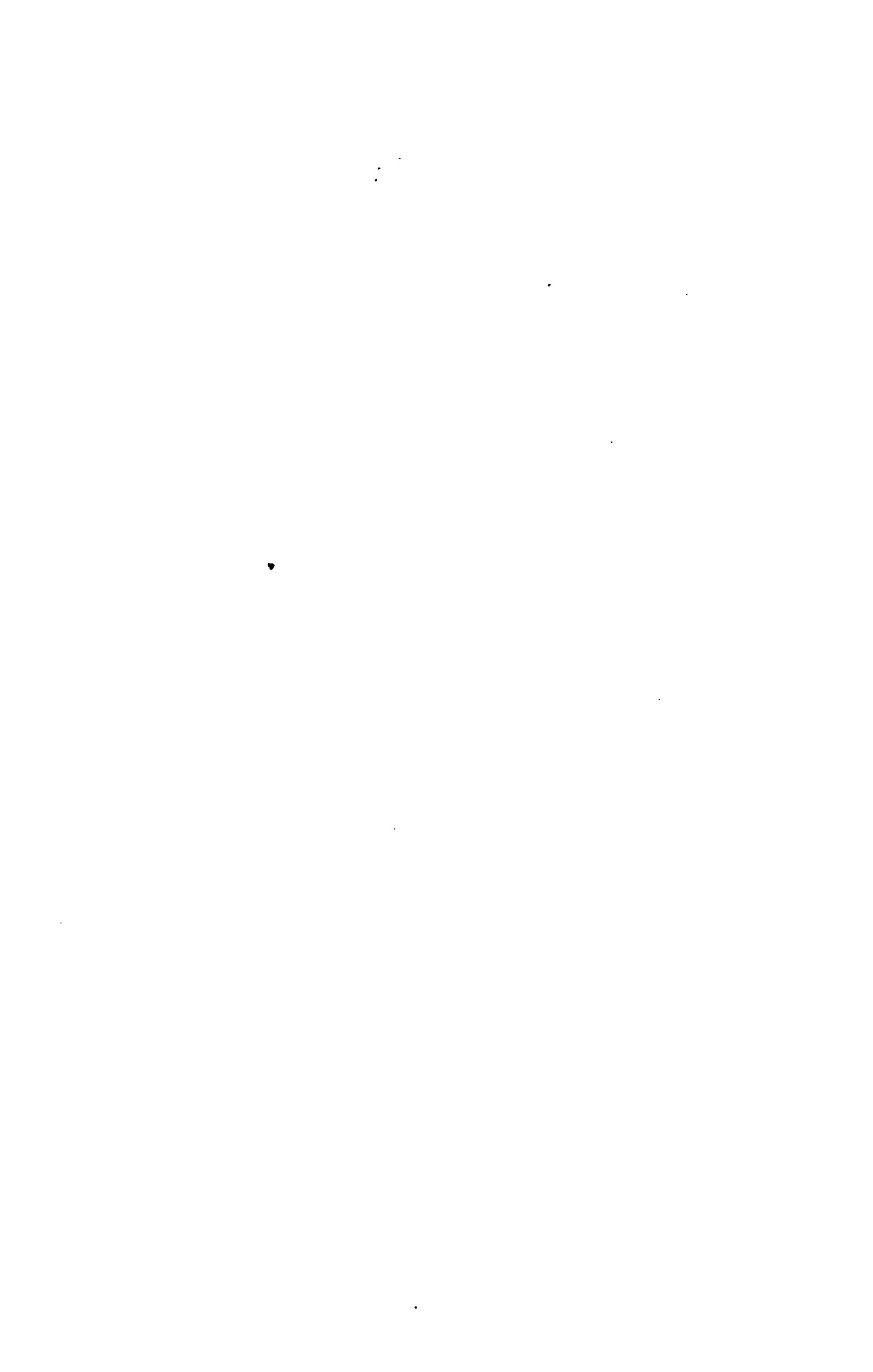
Nombre total des ouvrages annoncés dans la trentième année.—
de ce Journal, et qui ont paru dans le courant de l'année 1827..... 1433

20

8755







JUN 22 1945

